การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคงทนในการจำ ในการเรียนคำศัพท์ภาษาอังกฤษ ด้วยบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนแบบฝึกทักษะที่มีความเร็วจังหวะของเสียงดนตรีประกอบแตกต่างกัน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5



นายกิตติ เพ็ญภาคกุล

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา ภาควิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2545 ISBN 974-17-1624-9 ลิขสิทธิ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย A COMPARISON OF LEARNING ACHIEVEMENT AND RETENTION IN ENGLISH VOCABULARY LEARNING FROM DRILL AND PRACTICE COMPUTER – ASSISTED INSTRUCTION LESSONS WITH DIFFERENT TEMPO OF BACKGROUND MUSIC OF PRATHOM SUKSA FIVE STUDENTS

Mr. Kitti Penparkkul

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of Requirements

for the Degree of Master of Education in Audio – Visual Communications

Department of Audio – Visual Education

Faculty of Education

Chulalongkorn University

Academic Year 2002

ISBN 974-17-1624-9

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคงทนในการจำ หัวข้อวิทยานิพนธ์ ในการเรียนคำศัพท์ภาษาอังกฤษด้วยบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน แบบฝึกทักษะที่มีความเร็วจังหวะของเสียงดนตรีประกอบแตกต่างกัน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดย นายกิตติ เพ็ญภาคกุล ใสตทัศนศึกษา สาขาวิชา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุกรี รอดโพธิ์ทอง คาจารย์ที่ปรึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต __________________________________คณบดีคณะครุศาสตร์ (รองศาสตราจสรย์ ดร.ไพฑูรย์ สินลารัตน์) คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ Mus on all ประธานกรรมการ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วชิราพร อัจฉริยโกศล) อาจารย์ที่ปรึกษา (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุกรี รอดโพธิ์ทอง) Sinher warm. ussans (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประศักดิ์ หอมสนิท) ราง เการมการ กรรมการ (อาจารย์ ดร.บญเรื่อง เนียมหอม)

กิตติ เพ็ญภาคกุล : การเปรียบเทียบผลส้มฤทธิ์ทางการเรียนและความคงทนในการจำในการเรียนคำ ศัพท์ภาษาอังกฤษด้วยบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนแบบฝึกทักษะที่มีความเร็วจังหวะของเสียงดนตรี ประกอบแตกต่างกัน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 (A COMPARISON OF LEARNING ACHIEVEMENT AND RETENTION IN ENGLISH VOCABULARY LEARNING FROM DRILL AND PRACTICE COMPUTER – ASSISTED INSTRUCTION LESSONS WITH DIFFERENT TEMPO OF BACKGROUND MUSIC OF PRATHOM SUKSA FIVE STUDENTS) อ.ที่ปรึกษา : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุกรี รอดโพธิ์ทอง, 153 หน้า. ISBN 974-17-1624-9

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบผลส้มฤทธิ์ทางการเรียนและความคงทนในการจำ ในการ เรียนคำศัพท์วิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนจากบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนแบบ ฝึกทักษะที่มีความเร็วจังหวะของเสียงดนตรีประกอบแตกต่างกัน กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2545 จำนวน 60 คน โดยใช้วิธีสุ่มตัวอย่างอย่างง่าย แล้วจึงแบ่งกลุ่มตัวอย่างออกเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มละ 30 คน ด้วยวิธีจับคู่ นำคะแนนที่ได้จากแบบทดสอบของกลุ่มทดลองทั้งสองมาเปรียบเทียบมัชฌิมเลขคณิตและทดสอบ หาความมีนัยสำคัญทางสถิติโดยการวิเคราะห์ ค่า t-test ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติที่ .05

ผลการวิจัยพบว่า :

- 1. นักเรียนที่เรียนคำศัพท์ภาษาอังกฤษจากบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนแบบฝึกทักษะที่มีความเร็ว จังหวะของเสียงดนตรีประกอบแตกต่างกัน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแตกต่างกัน อย่างมีนัย สำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 โดยนักเรียนที่เรียนจากบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่มีความเร็ว จังหวะของเสียงดนตรีประกอบซ้า มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนดีกว่านักเรียนที่เรียนจากบทเรียน คอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่มีความเร็วจังหวะของเสียงดนตรีประกอบเร็ว
- 2. นักเรียนที่เรียนคำศัพท์ภาษาอังกฤษจากบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนแบบฝึกทักษะที่มีความเร็ว จังหวะของเสียงดนตรีประกอบแตกต่างกัน มีความคงทนในการจำแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ ทางสถิติที่ระดับ .05 โดยนักเรียนที่เรียนจากบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่มีความเร็วจังหวะ ของเสียงดนตรีประกอบซ้า มีความคงทนในการจำดีกว่านักเรียนที่เรียนจากบทเรียนคอมพิวเตอร์ ช่วยสอนที่มีความเร็วจังหวะของเสียงดนตรีประกอบเร็ว

	ลายมือชื่อนิสิต ภิติด เพลามลว
สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
ปีการศึกษา2545	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

##4383657427: MAJOR AUDIO-VISUAL COMMUNICATIONS

Keyword: LEARNING ACHIEVEMENT AND RETENTION / CAI / BACKGROUND MUSIC (49)

KITTI PENPARKKUL: A COMPARISON OF LEARNING ACHIEVEMENT AND RETENTION IN

ENGLISH VOCABULARY LEARNING FROM DRILL AND PRACTICE COMPUTER –

ASSISTED INSTRUCTION LESSONS WITH DIFFERENT TEMPO OF BACKGROUND MUSIC

OF PRATHOM SUKSA FIVE STUDENTS. THESIS ADVISOR: ASST. PROF. SUGREE

RODPOTHONG, Ph.D. 153 pp. ISBN 974-17-1624-9

The purposes of this research were to compare an effect of drill and practice Computer-Assisted Instruction lessons with different tempo of background music on learning achievement and retention in English vocabulary learning of Prathom Suksa Five Students. The subjects were 60 students of Prathom Suksa Five of Chulalongkorn University Demonstration School in the second semester of 2002 academic year, which were divided into 2 groups, using simple random sampling and matched pair techniques, each group consisted of 30 students. The data were analyzed by using t-test.

The results were as follows:

- 1. The learning achievement of the subjects studied from Computer-Assisted Instruction lesson with different tempo of background music was statistically significant different at .05. The subjects studied from Computer-Assisted Instruction lessons with slow tempo of background music had higher learning achievement than the subjects studied from Computer-Assisted Instruction lessons with fast tempo of background music.
- 2. The learning retention of the subjects after two weeks studied from Computer-Assisted Instruction lesson with different tempo of background music was statistically significant different at .05. The subjects studied from Computer-Assisted Instruction lessons with slow tempo of background music had higher learning retention than the subjects studied from Computer-Assisted Instruction lessons with fast tempo of background music.

DepartmentAudio - Visual Education	
Field of Study Audio - Visual Communications	Advisor's Signature.
Academic Year2002	Co-advisor's Signature

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคงทนในการจำ ในการเรียนคำศัพท์ภาษาอังกฤษ ด้วยบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนแบบฝึกทักษะที่มีความเร็วจังหวะของเสียงดนตรีประกอบแตกต่างกัน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

นายกิตติ เพ็ญภาคกุล

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา ภาควิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2545 ISBN 974-17-1624-9 ลิขสิทธิ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี ก็ด้วยการเอาใจใส่ดูแลจาก ท่านผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ดร.สุกรี รอดโพธิ์ทอง อาจารย์ที่ปรึกษาที่เคารพยิ่ง ผู้ให้คำปรึกษาแนะนำ และให้ กำลังใจอย่างมากในการทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยขอขอบพระคุณในความกรุณาของท่าน อาจารย์เป็นอย่างสูง

ขอขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วชิราพร อัจฉริยโกศล ประธานกรรมการสอบ วิทยานิพนธ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประศักดิ์ หอมสนิท และ อาจารย์ ดร.บุญเรื่อง เนียมหอม กรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ซึ่งกรุณาให้คำแนะนำ เพื่อการแก้ไขปรับปรุงวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ให้ สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ขอขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิชุดา รัตนเพียร อาจารย์ ดร.ใจทิพย์ ณ สงขลา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ บุญยฤทธิ์ คงคงเพช็ร รองศาสตราจารย์ มัทนา ทองใหญ่ และอาจารย์ วิทยา ไล้ทอง ผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจสอบ เสนอแนะ ตลอดจนให้ความช่วยเหลือในการสร้างเครื่องมือ วิจัย และขอขอบพระคุณ คณาจารย์จากโรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม ผู้ ช่วยศาสตราจารย์ศิริลักษณ์ ศรีกมล อาจารย์ยุรวัฒน์ คล้ายมงคล คุณนุสรา อาลัยสุข อาจารย์ จีรศักดิ์ จิตรโรจนรักษ์ และอาจารย์ปิยานี จิตร์เจริญ ครูประจำชั้นและนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เอื้อเพื่อสถานที่ในการทดลอง และให้ความร่วมมือในการทดลองเป็นอย่างดี

ขอขอบคุณ คุณมณีรัตน์ สิทธิโชค ที่ให้ความช่วยเหลือและให้คำแนะนำในการวิเคราะห์ ข้อมูล รวมทั้งเพื่อนๆ AV'43 ทุกคนที่ห่วงใยและคอยช่วยเหลืองานต่างๆให้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี โดยเฉพาะอย่างยิ่งต้องขอขอบพระคุณ คุณวรรณวิมล สัมมามิตร และครอบครัว ที่ให้ความช่วย เหลือในการทดลองและให้กำลังใจในการทำงานมาโดยตลอด

นอกจากนี้ ขอขอบพระคุณ ครู อาจารย์ ของผู้วิจัยทุกท่าน ที่ได้เมตตาอบรมสั่งสอน และ ถ่ายทอดวิชาอันเป็นความรู้มากมายหลายสาขา ที่ผู้วิจัยได้นำมาใช้ให้เป็นประโยชน์แก่ชีวิตมาโดย ตลอด

และที่สำคัญที่สุด ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ คุณย่า คุณแม่ และคุณพ่อ ที่ได้อบรมสั่ง สอนเลี้ยงดู ให้สติปัญญาและให้การศึกษา อีกทั้งคอยสนับสนุนช่วยเหลือ ตลอดจนซักนำให้ได้พบ ครูบาอาจารย์ทางธรรม และให้กำลังใจตลอดเวลาที่ผ่านมาจนถึงทุกวันนี้

กิตติ เพ็ญภาคกุล

สารบัญ

		หน้า
บทคัด	าย่อภาษาไทย	1
บทคัด	าย่อภาษาอังกฤษ	٩
กิตติก	ารรมประกาศ	ฉ
สารบั	ຸ ຖຸ	I
สารบั	ัญตาราง	មា
สารบั	ัญภาพ	Ŋ
บทที่		
1	บทนำ	1
	ความเป็นมา และความสำคัญของปัญหา	1
	วัตถุประสงค์ของการวิจัย	7
	สมมติฐานการวิจัย	7
	ขอบเขตของการวิจัย	7
	คำจำ กัดความที่ใช้ในการวิจัย	8
	ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	9
2	วรรณคดีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	10
	การสอนคำศัพท์ภาษาอังกฤษ	10
	คอมพิวเตอร์ช่วยสอน	13
	บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนแบบฝึกทักษะ	16
	แนวคิดและทฤษฎีการรับรู้	19
	ความสนใจ	22
	ความคงทนในการจำ	24
	เสียงประกอบในการเรียนการสอน	29
	ความเร็วจังหวะของเสียงดนตรี	39
	งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	43

สารบัญ (ต่อ)

		หน้า
บทที่		
3	วิธีดำเนินการวิจัย	47
	ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	48
	เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	49
	การสร้างเครื่องมือ	49
	วิธีดำเนินการทดลอง	54
	การวิเคราะห์ข้อมูล	55
4	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	56
5	สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	63
	สรุปผลการวิจัย	66
	อภิปรายผลการวิจัย	66
	ข้อเสนอแนะ	70
รายกา	รอ้างอิง	72
ภาคผเ	มวก	80
	ภาคผนวก ก. รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ	81
	ภาคผนวก ข. หนังสือขอความร่วมมือผู้ทรงคุณวุฒิ	83
	ภาคผนวก ค. เสียงดนตรีประกอบบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน	92
	ภาคผนวก ง. เนื้อหาคำศัพท์ภาษาอังกฤษ	94
	ภาคผนวก จ. โปรแกรมบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนแบบฝึกทักษะ	116
	ภาคผนวก ฉ. แบบทดสอบก่อนเรียน หลังเรียน	
	และแบบทดสอบความคงทนในการจำ	123
	ภาคผนวก ซ. ค่าความยากง่าย อำนาจจำแนก และประสิทธิภาพ	147
	ภาคผนวก ฌ. ผลคะแนนการทดสอบ	150
ข ระกัติ	น้เพียนวิทยานิพน ก์	153

สารบัญตาราง

ตาร	างที่	หน้า
1.	แ ส ดงรูปแบบการว ิจั ยในการวิจัยเชิงทดลอง	47
2.	แสดงจำนวนกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ	48
3.	แสดงค่าเฉลี่ย (x̄) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนจากแบบทดสอบก่อน	
	เรียน จำแนกตามเรื่องที่เรียนและระดับความเร็วจังหวะของเสียงดนตรีประกอบ	. 57
4.	แสดงจำนวนนักเรียน (N) ค่าเฉลี่ย (x̄) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และผลการ	
	วิเคราะห์ค่าเฉลี่ยรวมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคำศัพท์ทั้ง 3 กลุ่ม จำแนกตามระดับ	
	ความเร ็วจังหวะของเสีย งดนตรีประกอบ ด้วยการทดสอบค่าที่ (t-test)	58
5.	แสดงค่าเฉลี่ย (x̄) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนจากแบบทดสอบหลัง	
	เรียนทันที จำแนกตามเรื่องที่เรียนและระดับความเร็วจังหวะของเสียงดนตรีประกอบ	. 59
6.	แสดงจำนวนนักเรียน (N) ค่าเฉลี่ย (X̄) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และผลการ	
	วิเคราะห์ค่าเฉลี่ยรวมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคำศัพท์ทั้ง 3 กลุ่ม จำแนกตามระดับ	
	ความเร็วจังหวะของเสียงดนตรีประกอบ ด้วยการทดสอบค่าที่ (t-test)	60
7.	แสดงจำนวนนักเรียน (N) ค่าเฉลี่ย ($ar{\mathbf{x}}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนน	
	แบบทดสอบหลังเรียน 2 สัปดาห์ จำแนกตามเรื่องที่เรียนและระดับความเร็วจังหวะของ	
	เสียงดนตรีประกอบ	61
8.	แสดงจำนวนนักเรียน (N) ค่าเฉลี่ย (Xี) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และผลการ	
	วิเคราะห์ความแตกต่างของค่าเฉลี่ยความคงทนในการจำคำศัพท์ทั้ง 3 กลุ่ม จำแนกตาม	
	ระดับความเร็วจังหวะของเสียงดนตรีประกอบ ด้วยการทดสอบค่าที่ (t-test)	62
9.	แสดงบทเพลงประกอบบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่มีความเร็วจังหวะของเสียง	
	ดนตรีประกอบช้า	93
10.	แสดงบทเพลงประกอบบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่มีความเร็วจังหวะของเสียง	
	ดนตรีประกอบเร็ว	93
11.	แสดงคำศัพท์ที่ใช้ในบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนทั้ง 3 กลุ่ม	95
12.	แสดงเฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน หลังเรียน และแบบทดสอบความคงทนในการจำ	146
13.	แสดงการวิเคราะห์ระดับความยากง่าย (P) และอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบ	148
14.	แสดงการหาประสิทธิภาพของบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนแบบฝึกทักษะ	149

ตาร	างที่	หน้า
15.	แสดงผลคะแนนของนักเรียนที่เรียนจากบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่มีความเร็ว	
	จังหวะของเสียงดนตรีประกอบเร็ว	151
16.	แสดงผลคะแนนของนักเรียนที่เรียนจากบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่มีความเร็ว	
	จังหวะของเสียงดนตรีประกอบช้า	152

สารบัญภาพ

ภาพที่		หน้า
1.	โครงสร้างของบทเรียน CAI แบบฝึกทักษะ	17
2.	โครงสร้างของตัวอย่างบทเรียน CAI แบบสาขา	18
3.	โครงสร้างของบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนแบบฝึกทักษะที่ใช้ในการทดลอง	117