



## รายงานการวิจัย

เรื่อง

การเปรียบเทียบผลลัพธ์ทางการเรียนวิชาการณคติไทยของนักเรียน  
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสาธิตฯ พัฒกรน์มหาวิทยาลัย ฝ่ายมัธยม  
ที่เรียนตัวชี้วัดสอนแบบกระบวนการกรุ่มเพ้มพันธ์กับวิธีสอนแบบปกติ

โดย

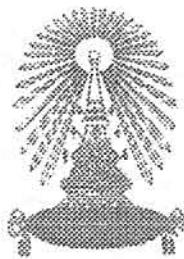
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ หม่อมหลวงอัจฉริยา เกิดผล

สนับสนุนโดย

ทุนโครงการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน  
พุทธศักราช 2534

๑๙  
ก 15  
011187

คณะครุศาสตร์ ฯ พัฒกรน์มหาวิทยาลัย  
พุทธศักราช 2545



## รายงานการวิจัย

เรื่อง

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาธรรมดีไทยของนักเรียน  
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายมัธยม  
ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกราฟิกส์สัมพันธ์กับวิธีสอนแบบปกติ

โดย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ หม่อมหลวงอัจฉิมา เกิดผล

สนับสนุนโดย

ทุนโครงการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน

พุทธศักราช 2534

คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พุทธศักราช 2545

# รายงานการวิจัย

## เรื่อง

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวรรณคดีไทยของนักเรียน  
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายมัธยม  
ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์กับวิธีสอนแบบปกติ



โดย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ หม่อมหลวงอัจฉิมา เกิดผล

สนับสนุนโดย

ทุนโครงการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน  
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
พุทธศักราช 2534

สถาบันวิทยบรการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายมัธยม  
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
พุทธศักราช 2545

A Comparison of Thai Literature Learning Achievement  
between Grade 8 th Students Taught by Group Process and Norm Process

Assistant Professor Mom Luang Ajima Kirdpol

สถาบันวิทยบริการ

Chulalongkorn University Demonstration School

Faculty of Education

Chulalongkorn University

2002

ชื่อโครงการวิจัย : การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภูมิคดีไทยของนักเรียน

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสาธิตฯพัฒกรรมมหาวิทยาลัย ฝ่ายมัธยม  
ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ กับวิธีสอนแบบปกติ

ผู้วิจัย : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ หม่อมหลวงอัจฉริยา เกิดผล

ปีพุทธศักราช : 2545



### บทคัดย่อ

#### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

- เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภูมิคดีไทยของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ระหว่างก่อนและหลังเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์
- เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภูมิคดีไทยของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์กับวิธีสอนแบบปกติ
- เพื่อศึกษาความพอดีในการเรียนรู้ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์

#### วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ดำเนินการโดยวิธีทดลองกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสาธิตฯพัฒกรรมมหาวิทยาลัย ฝ่ายมัธยม ปีการศึกษา 2534 จำนวน 2 ห้องเรียน แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง จำนวน 37 คน เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ และกลุ่มควบคุม จำนวน 39 คน เรียนด้วยวิธีสอนแบบปกติ เครื่องมือในการวิจัย ประกอบด้วยแผนการสอนวิชาภูมิคดีไทย แบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ แบบสอบถามสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภูมิคดีไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 และแบบสำรวจความพอดีของนักเรียน การวิเคราะห์ข้อมูลใช้การหาค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที ( $t$ -test)

เลขหนี่  
๗๙  
๑๕  
เลขทะเบียน ๐๑๑๘๗  
วัน, เดือน, ปี ๑๗ กค. ๔๖

## ผลการวิจัย

1. นักเรียนกลุ่มทดลองที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์ ได้คะแนนเฉลี่ยของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวรรณคดีไทย หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01
2. นักเรียนกลุ่มที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์ และนักเรียนกลุ่มที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบปกติ มีคะแนนเฉลี่ยของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนไม่แตกต่างกันที่ระดับความมีนัยสำคัญ .05
3. จากการสำรวจความคิดเห็นของนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์ พบร่วมกันว่า นักเรียนส่วนใหญ่ชอบเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์และมีความเห็นว่า การสอนแบบกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์ช่วยให้เข้าใจบทเรียนมากขึ้น มีมนุษยสัมพันธ์ในหมู่เพื่อน รู้จักการเป็นผู้นำและผู้ตามเรียนรู้การทำงานร่วมกัน รู้จักยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รู้จักการใช้เหตุผล และกล้าแสดงความคิดเห็น

สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Project Title : A Comparison of Thai Literature Learning Achievement between Grade 8 th Students Taught by Group Process and Norm Process  
Investigator : Assistant Professor Mom Luang Ajima Kirdpol  
Year : 2002

### Abstract

The objectives of this research were

1. To compare pre test and post test on Thai literature learning achievement scores of grade 8 th students who were taught by group process.
2. To compare on Thai literature learning achievement scores between grade 8 th students who were taught by group process and by normal process
3. To study learning satisfaction of the students who were taught by the group process.

Using experimental approach, the sample consisted of an experimental group of 37 students and the control group of 39 students. The research instruments were the group process lesson plan, the thai literature achievement test and the student's ratisfaction questionnaire. The data were analized to obtain mean and standard of deviation seores and t-test.

### Research Findings

1. For the students in the experimental group, the average scores of the learning achievement on the post test score was statistically higher than the pre test score at the significant level of .01.
2. There was no statistical difference between the average scores of the learning achievement between the groups of students who were taught by the group process and the normal process at the significant level of .05.
3. Most of students in the group process teaching method like the learning experience and indicated that the group process aching help students of better understand the lesson. Also, the group process teaching method supported their social development in both roles of leader and participants as well as collaboration working with open – minded reasoning and confident in showing opinion.

## กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยนี้ สำเร็จได้ด้วยความช่วยเหลือจากอาจารย์ทุกท่าน ดังนี้

- ศาสตราจารย์ ดร.สมหวัง พิธิyanuwanne
- รองศาสตราจารย์ ดร.ทิศนา แรมณี
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิมพ์พันธ์ เดชะคุปต์
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวัฒนา สุวรรณเขตนิคม
- อาจารย์กลรัตน์ แสงสว่าง

ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งและขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ทุกท่านในโอกาสนี้ ที่ได้ช่วยเหลือ ให้คำปรึกษา ตรวจแก้ไข ให้คำแนะนำ และให้กำลังใจ ด้วยความเอาใจใส่ตลอดมา รวมทั้งคณะครุศาสตร์ที่ให้ทุนสนับสนุนในการดำเนินงานวิจัย และผู้ที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัยนี้ ทุกท่าน ที่มีส่วนทำให้งานวิจัยนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

ม.ล.อัจฉิมา เกิดผล

สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ค
กิตติกรรมประกาศ	๑
รายการตารางประกอบ	๙
บทที่ 1 บทนำ	1
ความสำคัญและความเป็นมาของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	2
สมมติฐานของการวิจัย	2
ขอบเขตของการวิจัย	3
คำจำกัดความในการวิจัย	3
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย	4
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	5
ความหมายของกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์	5
หลักการใช้กระบวนการกรากลุ่มในการสอน	5
ลำดับขั้นการจัดการเรียนการสอนตามทฤษฎีกระบวนการกรากลุ่ม	6
กิจกรรมการสอนโดยใช้กระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์	7
ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม	8
ข้อดีและข้อจำกัด	9
กระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ที่ดีในการเรียนการสอน	9
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	13
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	16
การเลือกตัวอย่างประชากร	16
การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	16
การดำเนินการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล	18
การวิเคราะห์ข้อมูล	19

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	20
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	25
บรรณานุกรม	31
ภาคผนวก	
ก แผนการสอนแบบกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์	34
ข แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน	64
ค แบบสำรวจความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยวิธีสอน	
แบบกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์	78

สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## รายการตารางประกอบ

หน้า

### ตารางที่

1.	เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนทดสอบสัมฤทธิ์ทางการเรียน ก่อนการทดลองระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม	20
2.	เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนทดสอบสัมฤทธิ์ทางการเรียน ก่อนการทดลอง และหลังการทดลองของแต่ละกลุ่ม	21
3.	เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนทดสอบสัมฤทธิ์ทางการเรียน หลังการทดลองระหว่างกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม	21

**สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**



## ความสำคัญและความเป็นมาของปัญหา

ภาษาไทยเป็นวัฒนธรรมอย่างหนึ่งของชาติที่มีความสำคัญต่อการดำรงชีวิตประจำวันของชาวไทย ซึ่งต้องใช้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือในการสื่อสาร เพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ถูกต้องตรงกัน นอกจากนี้ ยังเป็นสิ่งที่แสดงถึงเอกลักษณ์ของชาติ ดังที่ ม.ล. ปืน มาลาภุต กกล่าวไว้ว่า

“ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้  
ของไทยແนี่นั้นหรือคือภาษา  
ซึ่งผลิตออกอกรดแต่ต้นมา  
รวมเรียกว่าวรรณคดีไทย”

ศาสตราจารย์สูรุปะนนีร นาครทรรพ ยังได้กล่าวสนับสนุนให้อธิบายว่า “.....ความสำคัญของภาษาไทยนั้นเป็นเครื่องมือแสดงความเป็นเอกลักษณ์ของชาติ เป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมไทย ที่จะต้องศึกษาและเชิดชูให้เข้าใจคุณค่าของศิลปะในการใช้ภาษาไทย.....”

ด้วยเหตุนี้ เรายังคงมีใจ และช่วยกันอนุรักษ์ภาษาไทยของเราให้คงอยู่ตลอดไป ด้วยการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้องเหมาะสม

วรรณคดีไทยก็เป็นมรดกของชาติอีกอย่างหนึ่งที่เราควรห่วงแนวไว้ เนื่องจากมีประวัติยาวนานกว่า 2,000 ปี ทำให้เราสามารถเข้าใจความรู้สึก และความนึกคิดของบรรพบุรุษ ได้ทราบความเป็นมาของชาติ และได้เรียนรู้ถึงศิลปะการใช้ภาษา ทั้งนี้เพื่อจะได้เข้าใจชีวิตปัจจุบันของเราได้ดียิ่งขึ้น แต่ปัจจุบันมีบุคคลบางกลุ่มที่ไม่เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยพยายามที่จะทำลายให้หมดสิ้นไป ซึ่งมีสาเหตุหลายประการที่ทำให้บุคคลเหล่านั้นคิดและทำ เช่นนั้น

สาเหตุประการหนึ่งก็คือ การเรียนการสอนวิชาภาษาไทยไม่น่าสนใจ ไม่มีประโยชน์มาก ดังรายงานการวิจัยของ อmor จิตตะเมธ (2514 : 30 – 35) เรื่องวิธีสอนภาษาไทย ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้นพบว่า “นักเรียนไม่ชอบเรียนภาษาไทย เพราะคุณภาพสิ่งจูงใจในการสอนและกิจกรรมการเรียนการสอนไม่น่าสนใจ” นอกจากนี้ ศาสตราจารย์สุจิต เพียรชอบ และรองศาสตราจารย์สายใจ อินทร์มนตรี ได้กล่าวถึงปัญหาการเรียนการสอนภาษาไทยไว้ว่า

“นักเรียนมีทัศนคติที่ไม่ดีต่อภาษาไทย ”ไม่น่าสนใจเรียนหันไปสนใจเรียนวิชาอื่นโดยคิดว่าภาษาไทยไม่สำคัญ ไม่ต้องเรียนก็พูดได้แล้ว อีกทั้งยังรู้สึกว่า ภาษาไทยเป็นวิชาที่ยากต้องท่องจำมาก คะแนนน้อย ขาดกำลังใจในการแก้ไขข้อสอบพร่อง เพราะเมื่อมีข้อสอบพร่องครูมักจะตำหนิมากกว่าให้กำลังใจ ทำให้ไม่อยากเรียนเกิดความท้อแท้หมดกำลังใจ”

จะเห็นได้ว่า หากคุณภาษาไทยสามารถใช้วิธีสอนที่ดี และเหมาะสมกับนักเรียน ก็จะช่วยให้การเรียนการสอนภาษาไทยมีประสิทธิภาพมากขึ้น นักเรียนจะได้รับความรู้อย่างเต็มที่ เกิดความสนุกสนาน และเกิดความซาบซึ้งต่อวิชาภาษาไทยอีกด้วย แล้วเรา ก็จะสามารถรักษา มนตรกของชาติขึ้นนี้ไว้ได้ตลอดไป

การปรับปรุงการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย ให้มีประสิทธิภาพนั้น สามารถทำได้ หลายวิธี และวิธีหนึ่งที่ผู้วิจัยเห็นว่าจะสามารถทำให้การเรียนการสอนวิชาภาษาไทยไม่น่าเบื่อ หน่าย ก็คือ วิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ซึ่งนอกจากผู้เรียนจะได้ความรู้ด้านเนื้อหาแล้ว ยังช่วยให้ผู้เรียนรู้จักคิดค้นค้า แก้ปัญหาร่วมกัน มีการช่วยเหลือซึ้งกันและกัน กล้าแสดงความคิดเห็น และแสดงออกในด้านต่าง ๆ ที่ดี เช่น การเป็นผู้นำ และผู้ตามที่ดี เป็นต้น ดังนั้น ผู้วิจัย จึงได้นำวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์มาใช้ในการสอนวิชาวรรณคดีไทย โดยได้ทำการวิจัย เชิงทดลองเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวรรณคดีไทย เรื่อง ราชាណิราช ตอนพลาย ประกายมาศ ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ในเรียนสาขาวิชาพัฒนาระบบทั่วไป (ฝ่ายมัธยม) ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์กับวิธีสอนแบบปกติ เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนวิชาวรรณคดีไทยให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นต่อไป

### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

- เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวรรณคดีไทยของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ระหว่างก่อนและหลังเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์
- เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวรรณคดีไทยของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์กับวิธีสอนแบบปกติ
- เพื่อศึกษาความพοใจในการเรียนรู้ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์

### สมมติฐานของการวิจัย

นันทนา เทพบริรักษ์ (2518 : 49) ได้วิจัยเรื่อง “การเปรียบเทียบผลการสอนวิชา วิทยาศาสตร์ หน่วย “พลังงาน” โดยวิธีกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์และวิธีการสอนแบบธรรมดานใน ชั้นประถมศึกษาปีที่หก ”ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่เรียนวิชาวิทยาศาสตร์ด้วยวิธีกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์มีคะแนนสัมฤทธิ์ผลทางการเรียน มีความแม่นยำในเนื้อหาฯ และมีลักษณะนิสัยในการค้นคว้าได้ดีกว่านักเรียนที่เรียนด้วยวิธีธรรมดานั้น ทั้งด้วยความมีนัยสำคัญ .01 และมีทัศนคติเปลี่ยนไปในทางที่ดีขึ้น

นอกจากนี้งานวิจัยของ มารยาท ณ นคร (2532 : 81) เรื่อง “ผลของการสอนโดยใช้กระบวนการกรุ่มต่อทัศนคติในการดูแลตนของผู้ป่วยที่ทำผิดตัวเปิดลำไส้ในญี่อุกทางด้านหน้าท้อง” พบว่า ผู้ป่วยกลุ่มทดลองซึ่งได้รับการสอนโดยใช้กระบวนการกรุ่ม มีคะแนนทัศนคติต่อการดูแลตนของสูงขึ้นกว่าผู้ป่วยกลุ่มควบคุม ซึ่งได้รับการสอนตามปกติในตึกผู้ป่วย

ดังนั้นผู้วิจัยจึงตั้งสมมติฐานในการวิจัยครั้งนี้ว่า เมื่อสอนวิชาวรรณคดีไทยเรื่องราชประวัติ ตอนพลายประกายมาศ ด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรุ่มสัมพันธ์แล้ว นักเรียนจะมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่านักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบปกติ

### ขอบเขตของการวิจัย

1. การสอนวิชาวรรณคดีไทย โดยใช้วิธีสอนแบบกระบวนการกรุ่มสัมพันธ์ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นการสอนเฉพาะเรื่องราชประวัติ ตอนพลายประกายมาศของเจ้าพระยาพะคลัง (หน) ในหนังสือทักษะสัมพันธ์เล่ม 2 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ พุทธศักราช 2521
2. นักเรียนที่ใช้ในการทดลองเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสาธิตฯ พัฒน์ภรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2534 โดยแบ่งเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม จำนวน 2 ห้องเรียน กลุ่มทดลองใช้วิธีสอนแบบกระบวนการกรุ่มสัมพันธ์ กลุ่มควบคุมใช้วิธีสอนแบบปกติ
3. ผู้วิจัยเป็นผู้ดำเนินการสอนนักเรียนทั้งสองกลุ่ม โดยใช้วิธีกระบวนการกรุ่มสัมพันธ์สอนกลุ่มทดลอง และใช้วิธีการสอนแบบปกติสอนกลุ่มควบคุม

### คำจำกัดความในการวิจัย

1. วิธีสอนแบบกระบวนการกรุ่มสัมพันธ์ หมายถึง การสอนที่ใช้กลุ่มและกระบวนการทำงานเป็นกลุ่มเป็นกระบวนการที่สำคัญในการสอนให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ขึ้นได้แก่ การให้อิสระผู้เรียนทุกคนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ โดยการให้ทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม ช่วยกันคิด ช่วยกันทำ เพื่อให้เกิดการเรียนรู้มีการวิเคราะห์พูดคุยกันของผู้เรียน และปฏิสัมพันธ์ของกลุ่มขณะทำงานร่วมกัน และมีการแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิด และประสบการณ์การเรียนรู้ระหว่างผู้เรียน

2. การสอนด้วยวิธีสอนแบบปกติ หมายถึง การสอนที่ครุภาระเป็นผู้อธิบาย ความรู้ในเรื่องนั้น ๆ ให้นักเรียนฟัง พร้อมทั้งเขียนหัวข้อสำคัญ ๆ บนกระดานดำให้นักเรียนจดในตัว และได้ถูกเมื่อสงสัยมีการตอบหมายงานให้นักเรียนไปค้นคว้ามาเพื่ออภิปรายหน้าชั้น หรือตอบข้อข้อถามของครูในปัญหาต่าง ๆ ที่ได้กำหนดขึ้นร่วมกัน บางครั้งนักเรียนต้องเยี่ยมรายงานสังคู่ ตามหัวข้อที่ได้รับมอบหมายด้วย และทำแบบฝึกหัดเพื่อทดสอบบทเรียน

3. นักเรียน หมายถึง นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/1 จำนวน 39 คน และ 2/6 จำนวน 37 คน ปีการศึกษา 2534 โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ฝ่ายมัธยม)

4. ผลสัมฤทธิ์ในการเรียนวิชาวรรณคดีไทย หมายถึง คะแนนรวมจากคะแนนแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวรรณคดีไทย เรื่อง ราชាណิราช ตอนพลายประกายมาศ ที่ผู้จัดสร้างขึ้น เพื่อทดสอบนักเรียนหลังจากการเรียนบทเรียนจบแล้ว

5. ความคิดเห็น หมายถึง ความคิดเห็นเกี่ยวกับการเรียนด้วยวิธีกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์

### **ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย**

1. "ได้แผนการเรียนการสอนวิชาวรรณคดีไทย เรื่อง ราชាណิราช ตอนพลายประกายมาศ ด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์"
2. "ได้ข้อความรู้เกี่ยวกับผลของการใช้วิธีการสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์"
3. "ได้แนวทางในการพัฒนาการเรียนการสอนวิชาวรรณคดีไทย"
4. "ได้แนวทางในการวิจัยเกี่ยวกับการเรียนการสอน"

# **สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**

## บทที่ 2

### เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

#### ความหมายของกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ (Group Process)

กระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ (Group Process) หมายถึง กระบวนการที่ใช้ในการแก้ปัญหาหรือการทำสิ่งใดสิ่งหนึ่งร่วมกัน เพื่อเรียนรู้สิ่งต่างๆ ผู้เรียนจะเป็นผู้เข้าร่วมกิจกรรม การเรียนรู้ด้วยตนเอง และให้ร่วมกระบวนการของผู้เรียนซึ่งเกิดในขณะนั้นเป็นกระบวนการ สำคัญของการเรียนรู้ (พิศนา แรมมนี 2522 : 1)

ความหมายของกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ใน Dictionary of Education ของ กู้ด (Good) หมายถึง รูปแบบของการประทัศษาระบกวนในกลุ่ม หรือวิธีดำเนินงานของกลุ่ม กัลลี (Gulley) 1963 : 63 กล่าวว่า กลุ่มควรประกอบด้วยคุณลักษณะ 3 ประการ คือ

1. มีวัตถุประสงค์ร่วมกัน วัตถุประสงค์นั้นควรสนองความต้องการของสมาชิก ทุกคนในกลุ่ม
2. มีผลการทำงานอันเกิดจากความร่วมมือของสมาชิกทุกคนในกลุ่ม
3. มีการสื่อสารทางวิชาหรืออย่างได้อย่างหนึ่งระหว่างสมาชิกในกลุ่ม

#### หลักการใช้กระบวนการกรากลุ่มในการสอน

การสอนโดยใช้กระบวนการกรากลุ่ม หมายถึง การจัดการเรียนการสอนโดยยึดหลัก การต่อไปนี้คือ

1. หลักการเรียนรู้ซึ่งยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง เน้นให้ผู้สอนพยายามจัดการเรียน การสอนให้ผู้เรียนมีโอกาสเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนให้ทั่วถึง
2. หลักการเรียนรู้ที่ยึดกลุ่มเป็นแหล่งความรู้สำคัญ เน้นให้ผู้สอนพยายามจัด การเรียนการสอนให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเรียนรู้จากกลุ่มให้มาก
3. หลักการเรียนรู้ที่ยึดการค้นพบด้วยตัวเอง เน้นให้ผู้สอนพยายามจัดการเรียน การสอนที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พยายามค้นหาคำตอบด้วยตนเอง
4. หลักการเรียนรู้ที่ยึดความสำคัญของการนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันซึ่งจะ ช่วยให้การเรียนรู้มีความหมายยิ่งขึ้น เน้นให้ผู้สอนพยายามจัดกระบวนการเรียนการสอนที่ส่ง เสริมให้ผู้เรียนมีโอกาสคิดค้นหาแนวทางที่จะนำความรู้ความเข้าใจที่ได้รับจากการเรียนไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน (พิศนา แรมมนี 2522 : 481)

## ลำดับขั้นการจัดการเรียนการสอนตามทฤษฎีกระบวนการกลุ่ม

แบ่งได้เป็น 4 ระยะ คือ

1. ระยะการมีส่วนร่วม การเรียนรู้จะเริ่มต้นจากการที่ผู้เรียนเป็นผู้ลงมือปฏิบัติ กิจกรรมการเรียนด้วยตนเอง ผู้เรียนเข้ามามีบทบาทหรือมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนในฐานะของสมาชิกกลุ่ม (Group Participation) และเป็นผู้ลงมือปฏิบัติหรือคิดค้นแสวงหา (Inquiry) ลิ่งที่ต้องการเรียนรู้ด้วยตนเอง การมีส่วนร่วมของผู้เรียนจะเน้นการมีส่วนร่วมในทุกด้าน (Self Involvement) ดังนี้ คือ

ก. การมีส่วนร่วมด้านร่างกาย (Physical Involvement) ได้แก่ การที่ผู้เรียนลงมือปฏิบัติหรือกระทำกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยตนเอง (Learning by Doing) มีส่วนในการแสดงความคิดเห็นแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ค้นคว้าด้วยตนเอง ซึ่งต้องมีการสื่อสารภาษาอังกฤษกันอีกด้วย

ข. การมีส่วนร่วมด้านจิตใจ (Emotional Involvement) หมายถึง การมีความรู้สึกและอารมณ์ต่างๆ ที่เกี่ยวกับการกระทำซึ่งเกิดขึ้นเมื่อผู้เรียนมีส่วนร่วมในกลุ่ม ความรู้สึกที่เกิดขึ้นนี้จะนำไปสู่การรับรู้ด้านแนวคิดและการเรียนรู้ด้านเนื้อหาวิชาทำให้ผู้เรียนจดจำเนื้อหาวิชาได้นานและมาก

ค. การมีส่วนร่วมด้านปัญญา (Intellectual หรือ Mental Involvement) คือ การที่ผู้เรียนมีการเห็นใจ ค้นพบสิ่งที่ต้องการเรียนรู้ และสร้างแนวคิดจากสิ่งที่ได้รับรู้ เป็นแนวทางในการพัฒนาความคิด การทำงาน การตัดสินใจ การวิเคราะห์และสรุปสิ่งที่เรียนรู้ด้วยตนเอง

ง. การมีส่วนร่วมทางสังคม (Social Involvement) จะเกิดปฏิสัมพันธ์หรือมีการแลกเปลี่ยนความรู้สึกนึกคิด ค่านิยม ความเชื่อ และแลกเปลี่ยนประสบการณ์กัน

2. ระยะวิเคราะห์ (Analysis Stage) ระยะนี้เป็นระยะที่ช่วยให้ผู้เรียนมีความรู้ กว้างขวาง สามารถประเมินความสัมพันธ์ระหว่างสมาชิกในกลุ่ม วิธีการเรียน ผลของการเรียนรู้ และช่วยให้ผู้เรียนรู้จักตนเองดียิ่งขึ้น

3. ระยะสรุปและประยุกต์หลักการ (Generalization and Application Stage) ผู้เรียนจะมีการรวมแนวคิดที่ได้จากการเรียนรู้และการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับผู้อื่นแล้ว สรุปเป็นหลักการของตัวเอง การเรียนรู้นั้นเป็นการเรียนรู้เพื่อแก้ปัญหา และเพื่อสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ในอนาคตสามารถนำหลักการไปประยุกต์ใช้ในอนาคตได้

4. ระยะประเมินผล (Evaluation Stage) ผู้เรียนจะเป็นผู้ประเมินผล การเรียนรู้ ของตนเองและกลุ่ม จากการอภิปรายร่วมกับสมาชิกกลุ่ม

การจัดการเรียนการสอนตามหลักการทฤษฎีและกระบวนการภาษาอุปสรรคช่วยผู้เรียนพัฒนาการของผู้เรียนมีความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างผู้เรียน ส่งเสริมばかりภาษาแบบประชาธิปไตยผู้เรียนมีโอกาสพัฒนาตัวเป็นอย่างมากและอารมณ์โดยวิธีการที่เหมาะสมช่วยให้การเรียนรู้เป็นสิ่งที่มีความหมายและใกล้เคียงความเป็นจริง

### กิจกรรมการสอนโดยใช้กระบวนการกลุ่มสัมพันธ์

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้มีลักษณะสอดคล้องกับหลักการเรียนรู้ และหลักการสอนโดยกระบวนการภาษาอุปสรรคสัมพันธ์ มีอยู่หลายวิธีดังต่อไปนี้

1. เกม (Game) เป็นวิธีการวิธีหนึ่งซึ่งสามารถนำมาใช้ในการสอนได้ดี โดยครูสร้างสถานการณ์สมมติขึ้นให้ผู้เรียนเล่นด้วยตัวเองภายใต้ข้อตกลงหรือกติกาบางอย่างที่กำหนดให้ซึ่งผู้เรียนจะต้องตัดสินใจทำอย่างใดอย่างหนึ่ง อันจะมีผลลัพธ์ในรูปของการแพ้การชนะ วิธีการนี้จะช่วยให้ผู้เรียนได้รับความรู้สึกนึกคิดและพฤติกรรมต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจ นอกจากนั้นยังช่วยให้ผู้เรียนเกิดความสนุกสนานในการเรียนด้วย

2. บทบาทสมมติ (Role - Play) เป็นวิธีการอีกวิธีหนึ่งที่เริ่มได้รับความนิยมในการนำมาใช้ในการสอน วิธีการนี้มีลักษณะเป็นสถานการณ์สมมติเท่านเดียวกับเกม แต่มีการกำหนดบทบาทของผู้เล่นในสถานการณ์ที่สมมติขึ้น แล้วให้ผู้เรียนเข้าสู่บทบาทนั้นและแสดงออกตามธรรมชาติโดยอาศัยบุคลิกภาพ ประสบการณ์ความรู้สึกนึกคิดของตนของเป็นหลัก ดังนั้น วิธีการนี้จึงมีส่วนช่วยให้ผู้เรียนได้มีโอกาสศึกษาวิเคราะห์ถึงความรู้สึก และพฤติกรรมของตนอย่างลึกซึ้ง และยังเสริมสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ให้น่าสนใจและน่าติดตามอีกด้วย

3. กรณีตัวอย่าง (Case) เป็นวิธีสอนอีกวิธีหนึ่งซึ่งใช้กรณีหรือเรื่องราวต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นจริง ๆ มาดัดแปลงและใช้เป็นตัวอย่างในการเรียนให้ศึกษา วิเคราะห์และอภิปรายกันเพื่อสร้างความเข้าใจ และฝึกฝนทางแก้ปัญหานั้น วิธีการนี้จะช่วยให้ผู้เรียนได้รู้จักคิดและพิจารณาข้อมูลที่ตนได้รับอย่างถ่องถ่อง และการอภิปรายจะช่วยให้ผู้เรียนได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนข้อมูลซึ่งกันและกัน รวมทั้งการนำเอกสารต่าง ๆ ซึ่งคล้ายคลึงกับชีวิตจริงมาใช้ จะช่วยให้การเรียนรู้มีลักษณะใกล้เคียงกับความจริงซึ่งมีส่วนช่วยทำให้การเรียนรู้มีความหมายสำหรับผู้เรียนมากยิ่งขึ้น

4. สถานการณ์จำลอง (Simulation) คือ การจำลองสถานการณ์จริงหรือสร้างเสริมสถานการณ์ให้ใกล้เคียงกับความเป็นจริงแล้วให้ผู้เรียนลงไปอยู่ในสถานการณ์นั้น และมีปฏิกริยาให้ตอบกัน วิธีการนี้จะช่วยให้ผู้เรียนได้มีโอกาสทดลองแสดงพฤติกรรมต่าง ๆ ซึ่งในสถานการณ์จริงผู้เรียนอาจจะไม่กล้าแสดง เพราะอาจจะเป็นการเสียงต่อสิ่งที่จะได้รับจนเกินไป

5. ละคร (Acting or Dramatization) คือ วิธีการที่ให้ผู้เรียนได้ทดลองแสดงบทบาทตามบทที่เขียนหรือกำหนดไว้ให้ โดยผู้แสดงจะต้องพยายามแสดงให้สมตามบทที่กำหนดไว้โดยไม่นำเอาบุคลิกภาพ และความรู้สึกนึกคิดของตนเองเข้าไปมีส่วนเกี่ยวข้องอันจะมีส่วนทำให้เกิดผลเสียต่อการแสดงบทบาทนั้น ๆ วิธีการนี้เป็นวิธีที่ช่วยให้ผู้เรียนได้มีประสบการณ์ในการที่จะเข้าใจในความรู้สึก เหตุผล และพฤติกรรมของผู้อื่น ซึ่งความเข้าใจนี้มีส่วนเสริมสร้างความเห็นอกเห็นใจกัน นอกจากนั้นการที่ผู้เรียนได้มีโอกาสแสดงละครร่วมกัน จะช่วยฝึกให้ผู้เรียนเกิดความรับผิดชอบในการเรียนร่วมกัน และได้ฝึกการทำงานร่วมกันด้วย

6. กลุ่มย่อย (Small Group) วิธีการใช้กลุ่มย่อยในการสอนนี้เป็นวิธีการที่ใช้กันมานานแล้ว อาจเป็นเพาะเล็งเห็นแล้วว่าเป็นประโยชน์ในการเรียนของผู้เรียนกลุ่มย่อยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนทุกคนได้มีส่วนในการแสดงออก และช่วยให้ผู้เรียนได้ข้อมูลเพิ่มเติมมากขึ้น การใช้กลุ่มย่อยมีหลายวิธีต่าง ๆ กัน แล้วแต่ผู้จัดจะคิดได้ที่นิยมใช้มากที่สุด เช่น Brainstorming, Phillips 66, Bull Session, Fishbowl technique และ Bugg Group เหล่านี้เป็นต้น (พิศนา แรมณี 2522 : 211 - 212)

#### **ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม**

วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้กระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์การจัดเป็นขั้นตอนเพื่อให้สอดคล้องกับหลักการเรียนรู้ หลักการสอนตลอดจนยังเป็นการอำนวยความสะดวกให้แก่ครูในการดำเนินการด้วย

ขั้นตอนการดำเนินการดังกล่าวแบ่งเป็น 4 ขั้นตอน ดังนี้

1. ขั้นนำ เป็นการนำเข้าสู่บทเรียนเป็นการเริ่มต้นการสอนเพื่อกระตุ้นยั่งยืนให้นักเรียนอย่างรู้อยากรู้ อยากรู้และต้องการเรียนนี้ โดยมีวัตถุประสงค์สำคัญคือ เป็นการสร้างห้องเรียนที่สนับสนุนความพร้อมในการเรียนให้กับนักเรียน

2. ขั้นกิจกรรม เป็นขั้นตอนที่เป็นหัวใจของบทเรียน เพราะเป็นส่วนที่ช่วยให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ ทำให้เกิดประสบการณ์และความรู้ซึ่งจะนำไปสู่พฤติกรรมที่คาดหวัง

3. ขั้นอภิปรายเป็นส่วนที่นักเรียนจะได้มีโอกาสนำเสนอประสบการณ์ที่ได้รับจากขั้นกิจกรรมมาวิเคราะห์เพื่อให้เกิดความเข้าใจ และอภิปรายเพื่อนำไปสู่การสรุปเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ตามเป้าหมายการวิเคราะห์ และอภิปรายเป็นกิจกรรมระห่ำงครู และนักเรียนโดยมีครูเป็นผู้นำอภิปราย

4. **ขั้นสรุป** เป็นส่วนที่ครูและนักเรียนรวมความรู้ที่ได้จากขั้นกิจกรรมและขั้นอภิปราย แล้วนำมาสรุปให้ได้สาระสำคัญกิจกรรมขั้นนี้ประกอบด้วยการสรุป (Summarization) (Review) และการเน้นประเด็นสำคัญ (Re-emphasize)

### **ข้อดี และข้อจำกัด**

#### **ข้อดี**

1. นักเรียนรู้จักกระบวนการการทำงานเป็นกลุ่ม รู้จักบทบาทของหัวหน้า บทบาทสมาชิกที่เหมาะสม หรือการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ

2. นักเรียนเรียนรู้ด้วยตนเอง ทำให้สามารถจำความรู้ได้นาน และเกิดความเข้าใจลึกซึ้ง

3. เป็นการเรียนรู้ที่มีความหมาย นักเรียนสามารถนำไปใช้ทั้งในวิชาเดียวกัน และต่างวิชา กัน ตลอดจนนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

4. นักเรียนมีความสุขในการเรียน เพราะเป็นการเรียนที่ยืดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง

5. นักเรียนได้รู้จัก และเข้าใจตนเองดีขึ้น ในด้านของการทราบข้อดีและข้อบกพร่องของตนเอง เพื่อเป็นแนวทางการแก้ไขปรับปรุง

6. นักเรียนกล้าแสดงออกมากขึ้น

7. ฝึกทักษะการเป็นผู้พูดและผู้ฟังที่ดี

8. ฝึกการเป็นผู้มีใจกว้าง ยอมรับฟังความคิดเห็นผู้อื่นไม่เมื่อมั่นถือมั่น

#### **ข้อจำกัด**

1. นักเรียนควรรู้จักกระบวนการกรากลุ่มหรือมีทักษะการทำงานกลุ่มอย่างดี และเหมาะสม จึงจะทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีความหมาย

2. ครูต้องรู้จักนักเรียน และต้องเป็นคนช่างสังเกต ไวต่อความรู้สึกของนักเรียน เพื่อเป็นประโยชน์ในการวิเคราะห์ และสรุปผล

### **กระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ที่ดีในการเรียนการสอน**

การสอนโดยใช้กระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ คือ การเรียนการสอนที่ยึดกลุ่มเป็นหลัก ในการดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอน ชี้นกลุ่มที่ดีจะทำให้เกิดกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ที่ดี ชี้งกลุ่มที่ดีต้องอาศัยองค์ประกอบที่สำคัญ คือ

1. **ผู้นำ** คือ ผู้ที่ทำหน้าที่เป็นผู้นำกลุ่มให้สามารถทำงาน ให้บรรลุเป้าหมายหรือความต้องการของกลุ่มได้ การทำงานร่วมกันจะดำเนินไปได้ผลมากน้อยเพียงใด ส่วนหนึ่งจะขึ้นอยู่กับความสามารถของผู้นำหากกลุ่มไม่มีผู้นำที่ดี กลุ่มนั้นย่อมมีโอกาสที่จะประสบความสำเร็จมาก ทั้งนี้ เพราะผู้นำที่ดีย่อมสามารถช่วยให้กลุ่มเกิดกระบวนการการทำงานที่ดี โดยแสดงบทบาทหน้าที่ที่จำเป็นต่อกลุ่มได้อย่างเหมาะสม บทบาทหน้าที่ของผู้นำกลุ่มที่จะช่วยให้กลุ่มเกิดกระบวนการทำการทำงานที่มีประสิทธิภาพที่สำคัญมีดังนี้

ก. บทบาทเกี่ยวกับการทำงาน

1. ทำความเข้าใจในจุดมุ่งหมายของการทำงาน และช่วยให้ผู้ร่วมงานเข้าใจ

ตรงกัน

2. วางแผนและขับเคลื่อนการทำงานร่วมกับผู้ร่วมงาน

3. แบ่งงานและมอบหมายงานอย่างเหมาะสม

4. ปรับเปลี่ยนความคิดใหม่ ๆ ให้แก่กลุ่มและทีมงาน หรือกระตุ้นกลุ่มและทีมงานให้ริเริ่มความคิดใหม่ ๆ

5. แสวงหาข้อมูล ความคิดเห็น หรือใช้ข้อมูล ความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ต่อการทำงาน

6. ช่วยให้กลุ่มมีความเข้าใจตรงกันในข้อมูลหรือประเด็นต่าง ๆ ที่จำเป็นต่อการบรรลุผลสำเร็จของงาน

7. ช่วยประสานความคิด ข้อมูล ของผู้ร่วมงานให้เกิดประโยชน์ต่อการบรรลุเป้าหมายของงาน

8. ช่วยจัดปัญหาต่าง ๆ ที่เป็นอุปสรรคต่อการทำงานให้บรรลุเป้าหมาย

9. ติดตามงาน ประเมินผลงาน และสรุปผลงานเป็นระยะ ๆ และแจ้งให้

ผู้ร่วมงานรับทราบ

10. ควบคุมมาตรฐานผลงานของกลุ่มหรือทีมงาน

11. ประเมินผลงาน เมื่องานสำเร็จและปรับปรุงงาน

ก. บทบาทเกี่ยวกับการรวมกลุ่ม

1. จัดระเบียบและควบคุมระเบียบของกลุ่ม เพื่อช่วยให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างเรียบร้อย

2. ดูแลเอาใจใส่สมาชิกกลุ่มให้มีโอกาสแสดงความคิดเห็นหรือแสดงความสามารถอย่างทั่วถึง เพื่อช่วยให้ทุกคนมีความรู้สึกว่าตนเองมีคุณค่า มีประโยชน์ต่อกลุ่มทำให้เกิดความรู้สึกว่าตนเองเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่มและต้องการทำงานให้กลุ่ม

3. รับฟังและพิจารณาความคิดเห็นของสมาชิกกลุ่มอย่างทั่วถึง ทำให้สมาชิกผู้ร่วมงานมีความรู้สึกภาคภูมิใจ พوش และต้องการที่จะช่วยกลุ่มมากขึ้นไปอีก

4. ช่วยทำความกระจงให้แก่กลุ่มในเรื่องการสื่อความหมายช่วยให้กลุ่มเข้าใจตรงกันในเรื่องสื่อความหมาย เพื่อป้องกันไม่ให้สมาชิกเกิดความขุนข้องหมองใจกัน และแยกแยะกันได้

5. สร้างบรรยากาศที่อบอุ่นและเป็นมิตรให้เกิดขึ้นในกลุ่มช่วยให้สมาชิกกลุ่มไม่เกิดความรู้สึกแทรกแซงหรือแบ่งแยกตัวเองออกจากกลุ่ม

6. ชัดหรือลดความขัดแย้งต่าง ๆ ในกลุ่ม ที่เป็นสาเหตุทำให้กลุ่มแตกแยกอันอาจเป็นผลทำให้กลุ่มไม่สามารถรวมตัวกันจนงานบรรลุผลสำเร็จได้

## 2. สมาชิกกลุ่ม

สมาชิกที่ดีนั้นจำเป็นต้องมีความรู้ความเข้าใจในบทบาทหน้าที่ของตนโดยรู้ว่าตนควรจะทำอะไรที่จะช่วยเอื้ออำนวยให้การทำงานเป็นทีมบรรลุผลสำเร็จ เช่นเดียวกับผู้นำสมาชิกกลุ่มจำเป็นต้องช่วยเหลือกลุ่มใน 2 บทบาทใหญ่ คือ

ก. บทบาทเกี่ยวกับการทำงาน สมาชิกกลุ่มควรจะช่วยเหลือกลุ่มโดยการทำหน้าที่ต่าง ๆ ดังนี้

1. เสนอความคิดหรือวิธีการใหม่ ๆ ในการพิจารณาปัญหาของกลุ่มเพื่อให้กลุ่มบรรลุผลตามที่ต้องการ

2. ถามคำถามเพื่อให้เกิดความกระจงหรือเพื่อให้ได้ข้อเสนอแนะข้อมูลข้อเท็จจริงต่าง ๆ มาใช้ในการแก้ปัญหาของกลุ่ม

3. ให้ข้อมูล ข้อเท็จจริง หรือข้อสรุปต่าง ๆ ซึ่งเป็นประโยชน์ในการพิจารณาปัญหา

4. ชี้แจงให้รายละเอียดต่าง ๆ โดยการให้ตัวอย่างหรือให้ความหมายพยายามหาดภาพพจน์หรือทำความเข้าใจกับความคิดหรือข้อเสนอแนะต่าง ๆ และช่วยให้สมาชิกเกิดความกระจงในข้อมูลหรือความคิดเห็นเหล่านั้น

5. สรุปให้ทราบว่าขณะนี้กลุ่มทำงานไปแล้วถึงไหน โดยสรุปสิ่งที่ได้ทำไปแล้ว

6. กำหนดมาตรฐานซึ่งกลุ่มพยายามจะก้าวไปถึง หรือพยายามใช้มาตรฐานในการประเมินผลความก้าวหน้าของกลุ่ม

7. ช่วยให้กลุ่มบรรลุจุดมุ่งหมายที่ต้องการได้ง่ายเข้า โดยการกระทำสิ่งต่าง ๆ เพื่อกลุ่ม เช่น ทำงานประจำ ทำสิ่งต่าง ๆ ให้เป็นระเบียบ เก็บรวบรวมงานในสิ่งที่ทำ เขียนข้อเสนอแนะหรือความคิดเห็นต่าง ๆ

๑. บทบาทในการรวมกลุ่ม สมาชิกควรจะช่วยเหลือกัน群โดยการทำหน้าที่ต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

1. สนับสนุน กระตุ้นให้สมาชิกทุกคนมีส่วนร่วมในการให้ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นต่าง ๆ
2. ควบคุมการสนทนาให้เป็นไปได้ด้วยดี ไม่ให้ออกนอกทาง พยายามควบคุม กลุ่มให้ดำเนินงานไปสู่เป้าหมาย
3. ประเมินปัจจุบัน ตะล่อมไก่เลี้ยง และหาทางแก้ปัญหาเมื่อสมาชิกกลุ่มเกิด ความคิดเห็นขัดแย้งกัน
4. คอยังเกตกระบวนการของกลุ่ม และบอกกลุ่มให้ทราบเพื่อประเมินประสิทธิภาพของการทำงานร่วมกัน
5. ช่วยให้กลุ่มเกิดบรรยากาศที่ดีด้วยวิธีการต่าง ๆ กัน เช่น สร้างอารมณ์ขันใน เวลาที่ทุกคนกำลังตึงเครียด และมีอารมณ์ขัดแย้งกัน เป็นผู้ที่ช่วยรักษาบรรยากาศในการทำงาน ของกลุ่ม

บทบาทในการทำงานและบทบาทในการรวมกลุ่มเป็นสิ่งจำเป็นยิ่งต่อการบรรลุ ผลสำเร็จของงาน กลุ่มใดมีสมาชิกกลุ่มที่ช่วยกันทำหน้าที่สองอย่างนี้ มักจะประสบผลสำเร็จ ในการทำงาน

### 3. กระบวนการทำงาน

คือ วิธีที่กลุ่มใช้ในการทำงาน ผลงานของกลุ่มจะออกมาดีมากน้อยเพียงใด จะขึ้นกับวิธีการ ขั้นตอนที่กลุ่มใช้ในการทำงานด้วย หากกลุ่มใช้วิธีการขั้นตอนที่เหมาะสมกับ ลักษณะงาน ลักษณะกลุ่มแล้ว ผลงานก็มักจะมีคุณภาพตามไปด้วย กระบวนการการทำงาน วิธีการทำงานที่ได้รับการยอมรับว่ามีส่วนช่วยให้การทำงานบรรลุผลอย่างมีคุณภาพนั้น มีลำดับที่สำคัญ ๆ ดังนี้

1. ทำความเข้าใจในเป้าหมาย จุดมุ่งหมายของงาน
2. วางแผนงานชี้หมายถึง
  - หัววิธีการและกำหนดขั้นตอนในการทำงาน
  - วางแผนปฏิบัติในรายละเอียด
  - แบ่งงานและมอบหมายงาน
3. ปฏิบัติตามแผนงาน และติดตามงาน
4. ประเมินผลและปรับปรุงงาน

บทบาทของผู้นำกลุ่ม บทบาทสมาชิกกลุ่ม และวิธีการทำงานของกลุ่ม นับว่าเป็นองค์ประกอบที่สำคัญของกลุ่ม หากองค์ประกอบทั้ง 3 มีความเหมาะสมก็จะช่วยให้กลุ่มเกิดกระบวนการกราฟที่ดีที่เข้าข่ายให้กลุ่มประสบความสำเร็จ หรือกล่าวอีกนัยหนึ่งได้ว่ากระบวนการกราฟกลุ่มสัมพันธ์ที่ดีจะเกิดขึ้นได้ก็ต่อเมื่อองค์ประกอบที่สำคัญทั้ง 3 นั้น แสดงบทบาทหน้าที่ของตนได้อย่างเหมาะสม (พิมพันธ์ เดชะคุปต์ 2532 : 53 - 60)

### งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

พิศนา เทียนเสน (2515) ได้ทำวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาเอก ของมหาวิทยาลัยอธิราช สรรษอมรริกา เรื่อง "รูปแบบการฝึกอบรมด้านมนุษยสัมพันธ์แก่นักเรียนฝึกหัดครูในประเทศไทย" (A Model For Pre-Service Teacher Training in Human Relation For Thailand) จึงทำให้ความคิดในการนำกระบวนการกราฟกลุ่มสัมพันธ์มาใช้ในประเทศไทยแพร่หลายมากจนถึงปัจจุบัน

เยาวพา เดชะคุปต์ (2516) ทำการวิจัยเรื่อง "ทฤษฎีกระบวนการกราฟกลุ่มสัมพันธ์ สำหรับการสอนในระดับประถมศึกษา" เพื่อเป็นแนวทางสำหรับครูและผู้สนใจสามารถนำไปใช้ในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ให้สอดคล้องกับบรรยายการเรียนแบบประชาธิปไตย และตรงตามจุดมุ่งหมายของแผนการศึกษาแห่งชาติ แล้วสร้างบทเรียนไปทดลองสอนนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4, 5 และ 6 ผลปรากฏว่า สามารถประยุกต์ใช้กับผู้เรียนที่มีอายุและความสามารถแตกต่างกันได้จริง และพบว่าการเรียนการสอนตามทฤษฎีนี้เป็นการช่วยให้ผู้เรียนได้รับความรู้ได้รับการฝึกหัดชัด และเป็นการปลูกฝังทัศนคติ และค่านิยม ตลอดจนส่งเสริมด้านมนุษยสัมพันธ์ที่ดีระหว่างผู้เรียนและผู้สอน

ปัทมา เทพอัครพงศ์ (2516) ได้วิจัยเรื่อง "การสอนการอ่านເຂົ້າເວົ້າຮັບການຊັບຖະດ້ວຍกระบวนการกราฟ" ผลปรากฏว่า สมกุธิผลทางการเรียนของนักเรียนที่สอนด้วยวิธีแปล แล้ววิธีกระบวนการกราฟแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญ แต่ผลจากการสำรวจทัศนคติในการเรียนของนักเรียนปรากฏว่ามีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนด้วยวิธีกระบวนการกราฟกลุ่มสัมพันธ์

ชนทนา ภาคบงกช (2517) ทำการวิจัยเรื่อง "การสอนสังคมศึกษา หน่วยวันสำคัญ ของชาติ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ด้วยวิธีกระบวนการกราฟกลุ่มสัมพันธ์" ผลปรากฏว่า นักเรียนที่เรียนด้วยวิธีกระบวนการกราฟกลุ่มสัมพันธ์ มีพัฒนาการทางมนุษยสัมพันธ์และสมกุธิผลทางการเรียนสูงอย่างมีนัยสำคัญ และมีทัศนคติในทางที่ดีขึ้น และปรากฏว่าทัศนคติของนักเรียนพัฒนาขึ้นทุกกลุ่ม

นันทนา เทพบริรักษ์ (2518) ได้วิจัยเรื่อง “การเปรียบเทียบผลการสอนวิชา วิทยาศาสตร์ หน่วยพลังงาน โดยวิธีกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ และวิธีการสอนแบบธรรมดานิ้นชั้น ประถมศึกษาปีที่ 6” ผลปรากฏว่า นักเรียนที่เรียนด้วยวิธีกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์มีพัฒนาการทางมนุษย์สัมพันธ์ และสัมฤทธิผลทางการเรียนสูงอย่างมีนัยสำคัญ และมีทัศนคติที่ดีขึ้นกว่า นักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการสอนแบบธรรมดานิ้น

พชรี เอี่ยมทัศน์ (2518) ได้วิจัยเรื่อง “การเปรียบเทียบผลการสอนวิชา คณิตศาสตร์ หน่วยร้อยละ โดยวิธีกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์และวิธีสอนแบบธรรมดานิ้นชั้นประถมศึกษาปีที่ 5” ผลปรากฏว่า นักเรียนที่เรียนด้วยวิธีกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์มีพัฒนาการทางมนุษย์สัมพันธ์ และสัมฤทธิผลทางการเรียนสูงอย่างมีนัยสำคัญ และมีทัศนคติที่ดีขึ้นกว่า นักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการสอนแบบธรรมดานิ้น

วีไรวรรณ สันถะโนมล (2522) ได้วิจัยเรื่อง “การเปรียบเทียบการสอนวิชา วรรณคดีไทย เรื่อง “ลิลิตตะลงพ่าย” โดยกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์กับการสอนแบบธรรมดานิ้น ผลปรากฏว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่สอนด้วยกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์และกระบวนการสอนแบบครูเป็นศูนย์กลาง แตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ แต่ผู้เรียนมีความเห็นว่า การเรียนด้วยกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ทำให้บรรยายกาศสนุกสนาน ไม่เบื่องหน่าย ผู้เรียนเกิดความกระตือรือร้น และยังฝึกคุณสมบัติต่าง ๆ เช่น ความรับผิดชอบการทำงานร่วมกัน การใช้ความคิดอย่างมีเหตุผล การยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น กล้าแสดงความคิดเห็น กล้าตัดสินใจ ตลอดจนการฝึกทักษะต่าง ๆ ที่จำเป็นในการดำรงชีวิตประจำวัน

ลักษณา ธรรมไพราม (2525) ได้ทดลองใช้วิธีการกรากลุ่มสัมพันธ์ เพื่อปรับปรุงพฤติกรรมกล้าแสดงออกของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 4 และ 5 จำนวน 40 คน โดยการฝึกกลุ่มทดลอง 30 ชั่วโมง พบว่านักเรียนในกลุ่มทดลองมีพฤติกรรมกล้าแสดงออกสูงขึ้น ซึ่งแสดงให้เห็นว่าวิธีการกรากลุ่มสัมพันธ์สามารถพัฒนานาบุคคลให้กล้าแสดงออกมากขึ้น นอกจากนี้กิจกรรมกลุ่มยังช่วยในการพัฒนามโนภาพแห่งตนให้สูงขึ้น คือ ช่วยให้คนรู้จักตนเอง เข้าใจตนเอง มีทัศนคติที่ดีต่อตนเอง

### งานวิจัยในต่างประเทศ

ริ查ร์ดสัน และฮอลล์วอร์ท (Richardson and Hallworth) (1964) ได้ทดลองสอนวิชาเรียนความภาษาอังกฤษกับนักเรียนชั้นปีที่ 1 และ 2 ของโรงเรียนระดับมัธยมศึกษา โดยแบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม ให้กลุ่มควบคุมได้รับการสอนด้วยวิธีเก่า ส่วนกลุ่มทดลองใช้ Sociometric Methods ผลปรากฏว่า กลุ่มทดลองมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนมากกว่ากลุ่มควบคุม และเรียนเนื้อหาได้มากกว่า ผู้วิจัยเสนอแนะว่า สมาชิกในกลุ่มจะทำงานได้ดีถ้ามีการจัดจำนวนคน

ในแต่ละกลุ่มอยู่ให้มีขนาดพอเหมาะสมที่จะทำงานแต่ละอย่างให้ได้ดี ครูควรระดูนให้เด็กทำงานร่วมกัน และฝึกให้เด็กเป็นผู้นำ

เดวิด วิลเลียม 赖特 (David William Wright) (1972) ได้ศึกษาเกี่ยวกับกระบวนการทำงานของกลุ่ม ความพอดีในผลงานของกลุ่ม รวมทั้งความพอดีทางด้านอารมณ์ ของสมาชิกในกลุ่มเกี่ยวกับการทำงาน ซึ่งมีผู้นำการอภิปภาคกลุ่ม 2 ประเภท ประเภทกลุ่มเป็นศูนย์กลาง และผู้นำของกลุ่มเป็นศูนย์กลาง โดยให้นักศึกษาของมหาวิทยาลัย เวียน จำนวน 56 คน แบ่งออกเป็น 14 กลุ่ม ๆ ละ 4 คน ให้เวลาอภิปภาคครั้งละ 20 นาที ผลจากการสังเกตและการวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถาม ผลปรากฏว่า ไม่มีความแตกต่างระหว่างผู้นำหัวหัว 2 แบบ ต่อกระบวนการทำงานของกลุ่ม ความพอดีในผลงานของกลุ่ม และความพอดีในด้านอารมณ์ของสมาชิกในกลุ่ม

เจมส์ โจเซฟ เล็คซ์ (James Joseph Lex) (1973) ทำการศึกษาด้วยการทดลอง กับนักศึกษาปีที่ 1 ของมหาวิทยาลัยแห่งหนึ่งในรัฐอินเดียนา ให้กลุ่มควบคุมได้รับการสอนแบบเก่า กลุ่มทดลองใช้วิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ผลจากการทดลองก่อนสอนและหลังสอน พบว่า ไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญระหว่างกลุ่มหัวหัวสอง แต่พบว่ากลุ่มทดลองมีความพอดีในประสบการณ์ที่ได้รับ คือ ยินดีร่วมกิจกรรมและต้องการเรียนแบบกระบวนการทางกลุ่ม สัมพันธ์อีก

## สถาบันวิทยบริการ อุปการณ์มหาวิทยาลัย

### บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย

#### การวิจัยครั้งนี้มีขั้นตอนในการดำเนินการวิจัย ดังนี้

1. การเลือกตัวอย่างประชากร
2. การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
3. การดำเนินการทดลอง และเก็บรวบรวมข้อมูล
4. การวิเคราะห์ข้อมูล

#### การเลือกตัวอย่างประชากร

ตัวอย่างประชากร คือ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ในเรียนสาขาวิชานุพัฒน์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2534 โดยแบ่งตัวอย่างประชากรออกเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มควบคุม เรียนด้วยวิธีสอนแบบปกติ จำนวน 39 คน และกลุ่มทดลอง เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์ จำนวน 37 คน และทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนของกลุ่มทั้งสอง เพื่อถูเพื่อความรู้ของนักเรียนทั้งสองกลุ่ม

#### การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย “ได้แก่

1. แผนการสอน วิชาภาระคดีไทย เรื่อง ราชอาณาจักร ตอนพลายประกายมาศ มีรายละเอียดการดำเนินการสร้างตามลำดับขั้นตอนดังนี้

1.1 ศึกษาลักษณะและหลักการกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์จากวิทยานิพนธ์ ต่าง ๆ “ได้แก่ วิทยานิพนธ์ของ ทิศนา เทียนเสน (2515) เรื่อง “แบบตัวอย่างการฝึกอบรมด้านมนุษยสัมพันธ์แก่นักเรียนฝึกหัดครูในประเทศไทย” วิทยานิพนธ์ของ เยาวพา เดชะคุปต์ (2516) เรื่อง “ทฤษฎีกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์สำหรับการสอนในระดับประถมศึกษา” วิทยานิพนธ์ของ ปัทมา เทพอัครพงศ์ (2516) เรื่อง “การสอนการอ่านเข้าเรื่องภาษาอังกฤษด้วยกระบวนการทางกลุ่ม” วิทยานิพนธ์ของ ขันธนา ภาคบงกช (2517) เรื่อง “การสอนสังคมศึกษา หน่วยวันสำคัญ ของชาติ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ด้วยวิธีกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์” วิทยานิพนธ์ของ นันทนา เทพบริรักษ์ (2518) เรื่อง “การเปรียบเทียบผลการสอนวิชาวิทยาศาสตร์ หน่วยพลังงาน โดยวิธีกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ และวิธีการสอนแบบธรรมดайнชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 “วิทยานิพนธ์ ของ พัชรี เอี่ยมทัศน์ (2518) เรื่อง “การเปรียบเทียบผลการสอนวิชาคณิตศาสตร์หน่วยร้อยละ โดยวิธีกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ และวิธีสอนแบบธรรมดайнชั้นประถมศึกษาปีที่ 5” นอกจากนี้

ยังได้ศึกษาจากบทความจากเอกสารต่าง ๆ เกี่ยวกับหลักการกระบวนการการกลุ่มและกิจกรรมของกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์

1.2 ศึกษาความหมายและวิธีการสอนด้วยกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์ และวิธีการสอนแบบปกติ จากบทความ เอกสาร และวิทยานิพนธ์ต่าง ๆ

1.3 ศึกษาหลักสูตร คู่มือการสอน และเนื้อหาในหนังสือเรียนทักษะสัมพันธ์ ขั้นมัธยมศึกษาตอนต้น เล่ม 2 เพื่อใช้เป็นแนวทางในการสร้างแผนการสอนที่จะใช้ในการวิจัย

1.4 ศึกษาตัวอย่างการสร้างบทเรียนโดยใช้วิธีการสอนแบบกระบวนการการกลุ่ม สัมพันธ์จากหนังสือ กสุ่มสัมพันธ์ : ทฤษฎีและแนวปฏิบัติ เล่ม 2 วิทยาการว่าด้วยความสัมพันธ์ และกระบวนการในการทำงานร่วมกันของกลุ่มคน ของ รศ. ดร.ทิศนา แรมณี และจากวิทยานิพนธ์ของ นันทนา เทพบริรักษ์ (2518) พชรี เอี่ยมทัศน์ (2518) เสริมศิริ เมนะเดวต (2519) และสุภาพรรดา พวงจันเพชร (2519)

1.5 กำหนดหน่วยการเรียน จำนวน 8 หน่วย ดังนี้

หน่วยที่ 1 ประวัติผู้แต่ง และบทนำเรื่อง ราชานิราชน ตอนพลายประกายมาศ

หน่วยที่ 2 ช่วงที่ 1 พระเจ้าฝรั่งมังส่อง ขอดูตัวสมิงพระราม

หน่วยที่ 3 ช่วงที่ 2 ก และ ข พระเจ้าราชานิราชนอยทพเรือสมิงพระรามและ พลายประกายมาศถูกจับ

หน่วยที่ 4 ช่วงที่ 2 ค และ ช่วงที่ 3 ก สมิงพยายามหนายอาสาไปแจ้งข่าวใน เมืองแหงสาวดี

หน่วยที่ 5 ช่วงที่ 3 ก สมิงพยายามหนายทำอุบายนมังรายกะยอนฉواเชือใจ แล้วเข้าไปในแหงสาวดี

หน่วยที่ 6 ช่วงที่ 3 ข สมิงพยายามหนายทำอุบายนอกจากเมืองแหงสาวดี มังรายกะยอนฉواส่งคนไปขอดูตัวสมิงพยายามหนาย

หน่วยที่ 7 ช่วงที่ 4 พระเจ้าราชานิราชนให้นายช้างเอตตะปูไปตีรังห้าพลาย ประกายมาศ นายช้างไม่ทำตามจึงถูกจำชั่งไว้

หน่วยที่ 8 มังรายกะยอนฉواถูกพระเจ้าราชานิราชนจับได้ พระเจ้าราชานิราชน ให้นายช้างไปรับพลายประกายมาศที่ป่ากาลเลียว

1.6 สร้างแผนการสอน เรื่อง ราชานิราชน ตอนพลายประกายมาศ ด้วย วิธีสอนแบบกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์ จำนวน 8 แผน ตามเนื้อหาซึ่งกำหนดไว้ในข้อ 1.5 เป็นเวลา 8 คาบ คาบละ 50 นาที สปดาห์ละ 2 คาบ รวม 4 สปดาห์

1.7 นำแผนการสอนเรื่อง ราชธานีฯ ตอนพลายประกายมาศที่สร้างขึ้นไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิ ตรวจสอบลำดับขั้นตอนการสอนความถูกต้องของเนื้อหา แล้วนำมาปรับปรุงในเรื่องกิจกรรมในแต่ละแผนให้มีความหลากหลาย เพื่อไม่ให้เกิดความเบื่อหน่าย ปรับปรุงคำถามบางข้อในแต่ละแผน เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจได้ง่าย ปรับปรุงขั้นตอนการสอนในบางแผนเพื่อให้ทันเวลาในแต่ละคาบ จากนั้นผู้วิจัยได้นำมาปรับปรุงแก้ไขเป็นฉบับสมบูรณ์แล้วจึงนำไปทดลองสอนจริง

2. แบบทดสอบสัมฤทธิ์ผลทางการเรียน เพื่อใช้ทดสอบนักเรียนก่อนและหลังการเรียนวิชาวรรณคดีไทย เรื่อง ราชธานีฯ ตอนพลายประกายมาศ มีวิธีการสร้างดังนี้

2.1 ศึกษาหลักสูตร คู่มือการสอน เนื้อหาในหนังสือเรียนทักษะสัมพันธ์ ขั้นมือymศึกษาตอนต้น เล่ม 2 และเทคนิคการวัดประเมินผล

2.2 สร้างแบบทดสอบสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนเป็นแบบปนัย ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก (ก, ข, ค, ง) จำนวน 70 ข้อ ข้อละ 1 คะแนน โดยแบ่งเป็น

การวัดด้านความจำ	39 ข้อ
การวัดด้านความเข้าใจ	7 ข้อ
การวัดด้านการวิเคราะห์	11 ข้อ
การวัดด้านการนำไปใช้	13 ข้อ

2.3 นำแบบทดสอบสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนที่สร้างขึ้นไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิ ตรวจแก้ไข และให้คำแนะนำ เพื่อความตรงของเนื้อหา (Content Validity) และความเหมาะสม ในด้านการใช้ภาษาแล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ

3. แบบสำรวจความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการ การกลุ่มสัมพันธ์ ผู้วิจัยได้สร้างขึ้นเป็นลักษณะเป็นข้อคำถามแบบปลายเปิดเกี่ยวกับวิธีเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์ จำนวน 10 ข้อ

#### การดำเนินการทดลอง และเก็บรวบรวมข้อมูล

1. นำแบบทดสอบสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนวิชาวรรณคดีไทยเรื่องราชธานีฯ ตอนพลายประกายมาศ ไปทดลองก่อนเรียนกับตัวอย่างประชากรกลุ่มทดลอง ซึ่งเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการ การกลุ่มสัมพันธ์ และกลุ่มควบคุม ซึ่งเรียนด้วยวิธีสอนแบบปกติ และทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนก่อนเรียนของทั้งสองกลุ่มซึ่งพบว่าไม่แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติแสดงว่า นักเรียนทั้งสองกลุ่มมีพื้นความรู้วิชาวรรณคดีไทยเท่าเทียมกัน และหากค่าความเที่ยงของแบบทดสอบด้วยสูตรคูเดอร์ชาร์ดสัน 21 ได้ค่าเท่ากับ .9134

2. นำแผนการสอนวิชาวรรณคดีไทย เรื่องราชธานีต่อไปสอนนักเรียนที่เป็นตัวอย่างประชากรกลุ่มทดลองซึ่งเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการภาษากรุ่นสัมพันธ์ เป็นเวลา 8 คาบ คาบละ 50 นาที สัปดาห์ละ 2 คาบ รวม 4 สัปดาห์ ของภาคปลายปีการศึกษา 2534

3. นำแบบทดสอบสัมฤทธิผลทางการเรียนวิชาวรรณคดีไทย เรื่องราชธานี ตอนพลายประกายมาศ ไปทดสอบหลังเรียนกับตัวอย่างประชากรกลุ่มทดลอง ซึ่งเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการภาษากรุ่นสัมพันธ์ และกลุ่มควบคุม ซึ่งเรียนด้วยวิธีสอนแบบปกติ และทดสอบ ความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยสัมฤทธิผลทางการเรียนหลังเรียนของทั้งสองกลุ่ม ด้วยการทดสอบค่า  $t$  ( $t$ -test)

4. นำแบบสำรวจความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการภาษากรุ่นสัมพันธ์ไปใช้กับนักเรียนกลุ่มทดลอง ซึ่งเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการภาษากรุ่นสัมพันธ์

### การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้จัดได้วิเคราะห์ข้อมูลเป็นขั้น ๆ ดังนี้

1. วิเคราะห์ความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม โดยใช้โปรแกรมสำหรัญ SPSS และทดสอบค่า  $t$  ( $t$ -test) ดังนี้

1.1 เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อน การทดลอง ระหว่างกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม

1.2 เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อน การทดลอง และหลังการทดลองของแต่ละกลุ่ม

1.3 เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลัง การทดลอง ระหว่างกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม

2. วิเคราะห์ความคิดเห็นของนักเรียนกลุ่มทดลองที่มีต่อการเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการภาษากรุ่นสัมพันธ์ด้วยการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) และบรรยายสรุป เป็นความเรียง

## บทที่ 4

### ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้จัดได้วิเคราะห์เรื่อง การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภารณคดีไทย เรื่อง ภาษาพิราษ ตอน พลายประกายมาศ ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนด้วย วิธีสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์กับวิธีสอนแบบปกติ และเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

1. วิเคราะห์ความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างกลุ่ม ทดลอง และกลุ่มควบคุม และทดสอบค่า t ดังนี้

1.1 เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนการทดลองระหว่างกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม

ตารางที่ 1 เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนการทดลอง ระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

กลุ่ม	$\bar{X}$	SD	t
ทดลอง	22.81	4.62	2.39
ควบคุม	20.33	4.40	

$$.01 t_{74} \approx 2.66$$

จากตารางข้างต้นจะเห็นได้ว่า คะแนนเฉลี่ยก่อนเรียนด้านสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลองไม่แตกต่างกันที่ระดับความมั่นยำสำคัญ .01 แสดงว่า ก่อนการทดลอง กลุ่มควบคุมกับกลุ่มทดลองไม่มีความแตกต่างกันในด้านสัมฤทธิ์ทางการเรียน

1.2 เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อน การทดลองและหลังการทดลองของแต่ละกลุ่ม

**ตารางที่ 2 เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนทดสอบสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนการทดลอง และหลังการทดลอง ของแต่ละกลุ่ม**

กลุ่ม	จำนวน	คะแนนเฉลี่ย				t
		ก่อนเรียน $\bar{X}_1$	SD	หลังเรียน $\bar{X}_2$	SD	
กลุ่มควบคุม	39	20.33	4.40	47.87	10.68	17.77*
กลุ่มทดลอง	37	22.81	4.62	44.97	12.9	12.49**

\*  $P < .01$  ( $t_{38} \approx 2.42$ ), ( $t_{36} \approx 2.423$ )

จากตารางข้างต้นจะเห็นได้ว่าคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนด้านสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลองสูงกว่าคะแนนเฉลี่ยก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับความมีนัยสำคัญ .01 แสดงว่า กลุ่มควบคุมเมื่อได้รับการสอนแบบปกติแล้วมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าก่อนเรียน แต่กลุ่มทดลองเมื่อได้รับการสอนด้วยวิธีเรียนแบบกระบวนการกลุ่ม สัมพันธ์แล้วมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

**1.3 เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนทดสอบสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการทดลอง ระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม**

**ตารางที่ 3 เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนทดสอบสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการทดลอง ระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม**

กลุ่ม	$\bar{X}$	SD	t
ทดลอง	44.97	12.90	1.06
ควบคุม	47.87	10.68	

.05  $t_{74} \approx 1.67$

จากตารางข้างต้น จะเห็นได้ว่าคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนด้านสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลอง ไม่แตกต่างกันที่ระดับความมีนัยสำคัญ .05 แสดงว่า การสอนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์กับการสอนด้วยวิธีปกติไม่มีความแตกต่างในด้านสัมฤทธิ์ทางการเรียน

## 2. ความคิดเห็นของนักเรียน

ผู้จัดได้นำแบบสำรวจความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์ให้นักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์จำนวน 37 คน แสดงความคิดเห็นและได้ข้อสรุป ดังนี้

1. นักเรียนจำนวน 28 คน จากจำนวน 37 คน มีความคิดเห็นว่า การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์ช่วยให้นักเรียนเข้าใจบทเรียนมากขึ้น เพราะได้ปรึกษา กัน ได้อ่านอย่างละเอียด ได้ทบทวนด้วยการทำแบบฝึกหัด ได้แสดงความคิดเห็น ได้ใช้ความคิด ได้ช่วยกันแก้ปัญหา ได้ช่วยกันทำงาน ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็น จึงทำให้เข้าใจบทเรียนมากขึ้น

นักเรียนจำนวน 9 คน จากจำนวน 37 คน มีความเห็นว่า การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์ ไม่ช่วยให้นักเรียนเข้าใจบทเรียนมากขึ้น เพราะนักเรียนไม่ค่อยทำงาน คุยกัน เด่นกัน ไม่ครรภ์ร่วมมือกันทำงาน เรียนไม่ลับเลี้ยง เสียเวลา จึงทำให้ไม่เข้าใจบทเรียน

2. นักเรียนจำนวน 32 คน จากจำนวน 37 คน มีความคิดเห็นว่า การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์ช่วยให้นักเรียนมีมนุษยสัมพันธ์ในหมู่เพื่อน เพราะได้ปรึกษา กัน ได้แสดงความคิดเห็นอย่างอิสระ ได้ทำงานร่วมกัน ได้ช่วยกันทำงาน ได้ทำงานเป็นกลุ่ม ได้ช่วยกันแก้ปัญหา ได้พูดกับทุกคน ได้ทำกิจกรรมร่วมกัน ได้แลกเปลี่ยนความรู้ความเข้าใจ กัน ได้แสดงความคิดเห็น จึงทำให้มีมนุษยสัมพันธ์ในหมู่เพื่อน

นักเรียนจำนวน 5 คน จากจำนวน 37 คน มีความคิดเห็นว่า การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์ไม่ช่วยให้มีมนุษยสัมพันธ์ในหมู่เพื่อน เพราะมีคนไม่ช่วยกันทำงาน เกียงกันทำงาน ไม่ร่วมมือกันทำงาน จึงทำให้ไม่มีมนุษยสัมพันธ์ในหมู่เพื่อน

3. นักเรียนจำนวน 26 คน จากจำนวน 37 คน มีความเห็นว่าการเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์ ช่วยให้นักเรียนรู้จากการเป็นผู้นำ และผู้ตามที่ดี เพราะมีทั้งผู้ที่แสดงความคิดเห็นและผู้รับฟังความคิดเห็น มีหัวหน้ากลุ่มและสมาชิกกลุ่มช่วยกันทำงาน มีการหมุนเวียนกันเป็นหัวหน้า และลูกน้อง มีโอกาสได้ฝึกการเป็นผู้นำ และผู้ตามอย่างทั่วถึง มีการแบ่งหน้าที่กันทำ จึงช่วยให้รู้จากการเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี

นักเรียนจำนวน 11 คน จากจำนวน 37 คน มีความเห็นว่า การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์ไม่ช่วยให้นักเรียนรู้จากการเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี เพราะมีบาง คนช่วยทำงานในกลุ่ม บางกลุ่มไม่มีการตั้งหัวหน้ากลุ่ม ก็ไม่ได้ฝึกการเป็นผู้นำ มีการเกียงกันทำงาน ไม่ทำหน้าที่ตามที่กำหนดให้ จึงไม่ช่วยให้นักเรียนรู้จากการเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี

4. นักเรียนจำนวน 34 คน จากจำนวน 37 คน มีความเห็นว่า การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ช่วยให้นักเรียนรู้จักการทำงานร่วมกัน เพราะต้องช่วยกันทำงาน ทำให้งานเสร็จเร็วขึ้น ต้องช่วยกันแสดงความคิดเห็น มีการยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น มีการแบ่งงานกันทำช่วยให้งานเสร็จเร็วขึ้น ช่วยกันแก้ปัญหา จึงทำให้รู้จักการทำงานร่วมกัน

นักเรียนจำนวน 3 คน จากจำนวน 37 คน มีความเห็นว่า การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ไม่ช่วยให้นักเรียนรู้จักการทำงานร่วมกัน เพราะคนที่ไม่สนใจจะไม่ช่วยทำงาน จึงไม่ช่วยให้นักเรียนรู้จักการทำงานร่วมกัน

5. นักเรียนจำนวน 35 คน จากจำนวน 37 คน มีความเห็นว่า การเรียนด้วยวิธีการสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ช่วยให้นักเรียนรู้จักยอมรับฟังความคิดเห็นของคนอื่น เพราบ่มีการแสดงความคิดเห็นกันอย่างอิสระมีการทำงานร่วมกันเป็นการรวมรวมความคิดหลาย ๆ อย่างมาพิจารณาเลือกเข้าความคิดที่ดีที่สุดมาใช้ เปิดโอกาสให้ทุกคนได้แสดงความคิดเห็น และความคิดเห็นของแต่ละคนแตกต่างกัน จึงช่วยให้นักเรียนรู้จักยอมรับฟังความคิดเห็นของคนอื่น

นักเรียนจำนวน 2 คน จากจำนวน 37 คน มีความคิดเห็นว่าการเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ไม่ช่วยให้นักเรียนรู้จักยอมรับฟังความคิดเห็นของคนอื่น เพราะมีนักเรียนบางคนไม่ช่วยทำงาน นั่งเล่น นั่งคุย ไม่ออกร่วมความคิดเห็นใด ๆ

6. นักเรียนจำนวน 30 คน จากจำนวน 37 คน มีความเห็นว่า การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ช่วยให้นักเรียนรู้จักการใช้เหตุผล เพราะได้ฟังความคิดเห็นของทุกคนแล้วพิจารณาความคิดเห็นที่ดีที่สุดมาใช้ ได้ซักถามกันในกลุ่มเมื่อไม่เข้าใจ ได้ช่วยกันคิด และทำงานต่าง ๆ ได้แสดงความคิดเห็นอย่างกว้างขวาง มีการตอบคำถามภายในกลุ่ม จึงช่วยให้นักเรียนรู้จักการใช้เหตุผล

นักเรียนจำนวน 7 คน จากจำนวน 37 คน มีความเห็นว่า การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ไม่ช่วยให้นักเรียนรู้จักการใช้เหตุผล เพราะบางคนทำงาน บางคนไม่ทำงาน ไม่แสดงความคิดเห็น จึงไม่ช่วยให้นักเรียนรู้จักการใช้เหตุผล

7. นักเรียนจำนวน 32 คน จากจำนวน 37 คน มีความเห็นว่า การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ช่วยให้นักเรียนเป็นคนกล้าแสดงความคิดเห็น เพราะต้องช่วยกันแสดงความคิดเห็น ต้องช่วยกันทำงาน ต้องช่วยกันคิดแก้ไขปัญหา เปิดโอกาสให้ทุกคนได้แสดงความคิดเห็นมีการฝึกแสดงความคิดในกลุ่มอยู่ก่อนแล้วจึงรายงานในกลุ่มใหญ่ จึงช่วยให้นักเรียนเป็นคนกล้าแสดงความคิดเห็น

นักเรียนจำนวน 5 คน จากจำนวน 37 คน มีความเห็นว่า การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ไม่ช่วยให้นักเรียนเป็นคนกล้าแสดงความคิดเห็น เพราะบางคนไม่ช่วยแสดงความคิดเห็น ไม่สนใจวิธีการเรียน ไม่ตั้งใจเรียน ไม่ว่ามีกันทำงาน

8. นักเรียนจำนวน 29 คน จากจำนวน 37 คน มีความเห็นว่า การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ ช่วยให้นักเรียนรู้จักการวางแผนในการทำงาน เพราะมีการแบ่งงานกันทำ มีขั้นตอนในการทำงาน มีการเลือกหัวหน้าในการทำงาน จึงช่วยให้นักเรียนรู้จักวางแผนในการทำงาน

นักเรียนจำนวน 8 คน จากจำนวน 37 คน มีความเห็นว่า การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ ไม่ช่วยให้นักเรียนรู้จักการวางแผนในการทำงาน เพราะไม่ทำงานตามขั้นตอนที่กำหนดให้ ไม่ตั้งใจเรียน ไม่ร่วมมือกันทำงาน จึงไม่ช่วยให้นักเรียนรู้จักการวางแผนในการทำงาน

9. นักเรียนจำนวน 21 คน จากจำนวน 37 คน ชอบเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ เพราะได้ทำงานร่วมกัน ได้ช่วยกันทำงาน ได้แสดงความคิดเห็นเต็มที่ ได้ทราบความคิดเห็นของผู้อื่น เกิดความสามัคคี ได้ปรึกษาหารือกัน ทำให้เป็นคนกล้าแสดงออก และมีเหตุผลได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน จึงชอบเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์

นักเรียนจำนวน 16 คน จากจำนวน 37 คน ไม่ชอบเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ เพราะทำให้เสียเวลาเรียน เกี่ยงกันทำงาน ไม่มีครูบังคับ ไม่เชื่อผู้เป็นหัวหน้ากลุ่ม ไม่ค่อยเข้าใจบทเรียน ไม่เคยซึ้งกับการเรียนด้วยวิธีนี้ ไม่สนุกกับการเรียนด้วยวิธีนี้ คุณที่ไม่ตั้งใจเรียนจะทำให้งานของกลุ่มเสียไปด้วย จึงไม่ชอบเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์

10. นักเรียนจำนวน 16 คน จากจำนวน 37 คน ไม่ชอบเรียนด้วยวิธีการสอนแบบกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ แต่ชอบเรียนด้วยวิธีการสอนแบบ ครู เป็นผู้สอน และอธิบายให้ นักเรียนฟัง เพราะทำให้ไม่เสียเวลา มีการทบทวนด้วยการให้เล่นเกมให้ทำแบบฝึกหัด เมื่อนักเรียน สนใจกิจกรรม และครูตอบขนะสอน จะทำให้นักเรียนเข้าใจ ตั้งใจฟังมากขึ้น และไม่มีการเกียรติ์กัน ทำงาน

## สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## บทที่ 5

### สรุปผลการวิจัย และข้อเสนอแนะ

#### ความมุ่งหมายของการวิจัย

เพื่อเปรียบเทียบสัมฤทธิผลทางการเรียน วิชา วรรณคดีไทย เรื่อง ราชាណิราช ตอนพลายประกายมาศ ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ในเรียนสาขาวิชาพัฒนารณ์ มหาวิทยาลัย (ฝ่ายมัธยม) ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรุ่นสัมพันธ์ กับวิธีสอนแบบปกติ และสำรวจความคิดเห็นของนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรุ่นสัมพันธ์

#### สมมติฐานของการวิจัย

เมื่อสอนวิชาวรรณคดี เรื่อง ราชាណิราช ตอน พลายประกายมาศ ด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรุ่นสัมพันธ์ แล้ว นักเรียนจะมีสัมฤทธิผลทางการเรียนสูงกว่านักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบปกติ

#### ตัวอย่างประชากร

ตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ในเรียนสาขาวิชาพัฒนารณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2534 จำนวน 2 ห้องเรียน รวม 76 คน แบ่งเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มควบคุม และกลุ่มทดลอง โดยสอนลับปัด้าละ 2 ครั้ง ครั้งละ 1 คาบ คาบละ 50 นาที รวม 8 คาบ เป็นเวลา 4 สัปดาห์

#### วิธีดำเนินงาน

หลังจากที่ผู้วิจัยได้ศึกษาความหมายและวิธีการของทฤษฎีกระบวนการกรุ่นสัมพันธ์ รวมทั้งศึกษาหลักสูตรแบบเรียน เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการวิจัย เพื่อนำมาใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ต่อจากนั้นผู้วิจัยได้สร้างแผนการสอนวิชาวรรณคดีไทย เรื่อง ราชานิราช ตอน พลายประกายมาศ จำนวน 8 แผนการเรียน ด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรุ่นสัมพันธ์ เพื่อใช้ในการวิจัยต่อไป

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ แบบสอบถามสัมฤทธิผลทางการเรียนวิชา วรรณคดีไทย เรื่อง ราชานิราช สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 และแบบสำรวจความคิดเห็นของนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอน โดยใช้กระบวนการกรุ่นสัมพันธ์

แบบสอบถามสัมฤทธิ์ผลทางการเรียน ผู้จัดได้สร้างขึ้นเพื่อใช้ในการทดสอบนักเรียน ก่อนและหลังการเรียน มีทั้งหมด 70 ข้อ เป็นข้อสอบที่ได้รับการตรวจสอบความตรงและความครบถ้วนเชิงเนื้อหา (Content Validity) จากผู้ทรงคุณวุฒิแล้ว และได้นำไปใช้กับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 76 คน แล้วนำข้อมูลมาวิเคราะห์หาค่าความเที่ยง (Reliability) โดยใช้สูตรคูเดอร์-ริชาร์ดสัน 21 (Kuder Richardson 21) ได้ค่าความเที่ยง .9134

แบบสำรวจความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการ การกลุ่มสัมพันธ์ มีลักษณะเป็นข้อคำถามเกี่ยวกับการเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่ม สัมพันธ์ จำนวน 10 ข้อ

### สรุปผลการวิจัย

ด้านสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนวิชา วรรณคดีไทย เรื่อง ราชាណิราช ตอน พลายประกายมาศ

1. ทั้งกลุ่มทดลองที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ และกลุ่มควบคุมที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบปกติ ต่างก็มีคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนสูงขึ้นกว่าก่อนเรียนที่ระดับความมีนัยสำคัญ .01

2. หลังจากที่เรียนแล้ว นักเรียน 2 กลุ่ม ทั้งที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบปกติกับวิธีสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์ มีสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนไม่แตกต่างกันที่ระดับความมีนัยสำคัญ .05

3. จากแบบสำรวจความคิดเห็นของนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ผลปรากฏว่า นักเรียนส่วนใหญ่ชอบเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ และส่วนใหญ่มีความเห็นว่า การสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ช่วยให้เข้าใจบทเรียนมากขึ้น มีมนุษยสัมพันธ์ในหมู่เพื่อน รู้จักการเป็นผู้นำผู้ตาม เรียนรู้การทำงานร่วมกัน รู้จักยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รู้จักการใช้เหตุผล และกล้าแสดงความคิดเห็น

### อภิปรายผล

จากการทดลองผู้วิจัยพบว่า การเรียนการสอนวิชาวรรณคดีไทย เรื่อง ราชานิราช ตอนพลายประกายมาศ ด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ และวิธีสอนแบบปกตินั้น ไม่ทำให้สัมฤทธิ์ผลทางการเรียนของนักเรียนทั้งกลุ่มควบคุม และกลุ่มทดลองแตกต่างกัน แต่นักเรียนกลุ่มทดลองส่วนใหญ่ชอบวิธีการเรียนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์

ผลการทดลองนี้ นับว่าสอดคล้องกับงานวิจัยของ เยาวพา เดชะคุปต์ (2516 :128) เรื่อง “ทฤษฎีกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์สำหรับการสอนในระดับประถมศึกษา” งานวิจัยของ ปัทมา เทพอัครพงศ์ (2516 : 50) เรื่อง “การสอนภาษาอ่านเขียนภาษาอังกฤษด้วยกระบวนการ การกลุ่ม” งานวิจัยของ วีไลพรรณ สันดาโนกมล (2522:47) เรื่อง “การเปรียบเทียบการสอนวิชา วรรณคดีไทย เรื่อง “ลิลิตตะลงพ่าย” โดยกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์กับการสอนแบบธรรมด้า” และงานวิจัยของ ลักษณา ธรรมไฟโจน (2525 : 85) เรื่อง “การปรับพฤติกรรมไม่ก้าวแสดงออก โดยวิธีการกลุ่มสัมพันธ์” ผลปรากฏว่า นักเรียนที่เรียนด้วยวิธีกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์ จะได้รับ ความรู้ ได้รับการฝึกทักษะ ปลูกฝังทัศนคติ ค่านิยม ตลอดจนส่งเสริมด้านมนุษยสัมพันธ์ที่ดี ระหว่างผู้เรียนและผู้สอนด้วย นอกจากนี้ยังทำให้บรรยายการเรียนสนุกสนานไม่เบื่อหน่าย ผู้เรียนเกิดความกระตือรือร้น มีความรับผิดชอบในการทำงานร่วมกัน ใช้ความคิดอย่างมีเหตุผล ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น กล้าแสดงความคิดเห็น กล้าตัดสินใจ ตลอดจนช่วยฝึกทักษะต่าง ๆ ที่จำเป็นในการดำรงชีวิตประจำวัน

อย่างไรก็ได้ ผลการทดลองดังกล่าว “ไม่เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้คือกลุ่ม ทดลองที่เรียนด้วยวิธีแบบกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์ มีสัมฤทธิผลทางการเรียนไม่สูงกว่ากลุ่มควบ คุมที่เรียนด้วยวิธีปกติ ซึ่งผู้วิจัยได้สังเกต พบร่วมกัน เนื่องจากเรื่องสำคัญ ๆ ดังต่อไปนี้

1. ด้านเวลา ผู้วิจัยคิดว่าเป็นประเด็นสำคัญข้อหนึ่งที่ทำให้สัมฤทธิผลทางการ เรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์ไม่แตกต่างกับสัมฤทธิผลทางการเรียน ของนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการสอนแบบปกติ ดังนี้

1.1 เวลาสำหรับการเรียนในแต่ละแผนการเรียนมีเพียง 50 นาที ซึ่งบางครั้งมี เวลาไม่ครบ 50 นาที เนื่องจากคำที่เรียนต่อเนื่องกับเวลาพัก นักเรียนเข้าห้องเรียนไม่พร้อมกัน บางครั้งต่อเนื่องกับการเรียนวิชาพลศึกษา วิชาศิลปศึกษา ซึ่งนักเรียนต้องเดินมาจากตึก พลศึกษา และห้องศิลปศึกษา ทำให้เวลาเรียนภาษาไทยไม่ได้เต็มครบ

1.2 ระยะเวลาสำหรับการเรียนด้วยวิธีการสอนแบบกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์ เพียง 1 เดือนนั้น ไม่เพียงพอ นักเรียนปรับตัวไม่ทัน เนื่องจากเคยเรียนด้วยวิธีการสอนแบบปกติ มาเป็นเวลานาน

1.3 เวลาสำหรับการทำกิจกรรมในแต่ละแผนการเรียนไม่เพียงพอ บางครั้ง ทำให้ขั้นตอนการสอนไม่ครบถ้วน เช่น การอภิมารายงานหน้าชั้นเรียน การแสดงบทบาทสมมติ เป็นต้น

จากเหตุผลดังกล่าว ทำให้ผู้จัดได้ความคิดว่าการสอนด้วยวิธีกระบวนการกลุ่ม สัมพันธ์กับบรรณกิจกรรมที่นักเรียนต้องทำกิจกรรมต่อเนื่องกันอย่างเหมาะสม และจำเป็นต้องใช้เวลาฝึกฝนเกี่ยวกับวิธีการทำงานเป็นกลุ่มมาก่อนตั้งแต่ชั้นประถมศึกษา ซึ่งหากนักเรียนเข้าใจการเรียนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์มาก่อนการเรียนการสอนก็จะเป็นไปอย่างราบรื่น และมีประสิทธิภาพอย่างยิ่ง

## 2. ด้านนักเรียน

จากการทดลองพบว่า มีอุปสรรคและปัจจัยบางประการที่อาจส่งผลให้การทดลองไม่เป็นไปตามสมมติฐาน ดังนี้

2.1 นักเรียนไม่ได้ฝึกการเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์มาก่อน มีความเคยชินกับการเรียนด้วยวิธีปกติ คือ ครูเป็นผู้อธิบายหรือสอนแต่เพียงผู้เดียว จึงส่งผลต่อความร่วมมือในการทำกิจกรรมกลุ่ม ทำให้การดำเนินกิจกรรมกลุ่มไม่ราบรื่น ขาดเรื่วเท่าที่ควร

2.2 นักเรียนไม่เข้าใจวิธีการเรียน และยังไม่เห็นความสำคัญหรือประโยชน์ของการเรียนด้วยวิธีกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์เท่าที่ควร สังเกตได้จากการที่เมื่อครูแบ่งกลุ่มทำงาน ปรากฏว่านักเรียนต่างคนต่างทำงาน "ไม่ช่วยเหลือหรือปรึกษากันเท่าที่ควร และนักเรียนมักติดกลุ่มเพื่อน เมื่อในกลุ่มไม่มีเพื่อนที่ตนเองสนิท นักเรียนก็จะไม่ให้ความร่วมมือในการทำงาน ดังนั้น จึงเกิดปัญหานักเรียน คุยกัน เล่นกัน "ไม่ทำงาน

2.3 เจตคติของนักเรียนเกี่ยวกับการเรียนวิชาภาษาไทยนั้น นักเรียนส่วนใหญ่ไม่ชอบเรียนวิชาภาษาไทยมาแต่เดิมแล้ว ดังนั้นไม่ว่าผู้สอนจะใช้วิธีสอนใดสอนก็ตามนักเรียนก็ยังไม่ชอบเรียนภาษาไทยอยู่เหมือนเดิม

จากสภาพดังกล่าวข้างต้น ทำให้ผู้จัดเห็นชัดว่านักเรียนโรงเรียนสาธิตจุฬาฯ ซึ่งเป็นผู้มีความพร้อมสูงและมีความสามารถเป็นรายบุคคลนั้น ยังขาดทักษะในการทำงานร่วมกับผู้อื่น นักเรียนมักจะติดกลุ่ม จะทำงานเฉพาะกับกลุ่มเพื่อนที่ตนเองชอบเท่านั้น และจากการที่ได้ให้โอกาสนักเรียนได้ทำงานร่วมกัน เห็นว่า นักเรียนยังขาดความเข้าใจในการทำงานกลุ่ม "ไม่ทราบว่า เมื่อเข้ากลุ่มแล้วจะต้องทำอะไรบ้างที่จะช่วยให้กลุ่มประสบผลลัพธ์

สภาพดังกล่าว ซึ่งให้เห็นว่า นักเรียนสาธิตจุฬาฯ ยังต้องการการฝึกฝนทักษะการทำงานเป็นกลุ่มอีกมาก ซึ่งนับว่าเป็นเรื่องที่โรงเรียนควรให้ความสำคัญ ทั้งนี้ เพราะถ้านักเรียนไม่เห็นความสำคัญและไม่มีความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่นแล้ว อาจจะกลายเป็นปัญหาในระยะยาว เพราะเมื่อนักเรียนเติบโตเป็นผู้ใหญ่ถึงแม้จะเป็นผู้ที่มีความสามารถสูงแต่อาจจะกลายเป็นคนเก่งที่เข้ากับผู้อื่น ทำงานร่วมกับผู้อื่น และประสานงานกับผู้อื่นไม่ได้ ซึ่งจะเป็นเรื่องที่น่าเสียดายอย่างยิ่ง

จากผลการวิจัยนี้ ทำให้ผู้วิจัยยิ่งเห็นความสำคัญของการฝึกทักษะการทำงานเป็นกลุ่มให้แก่นักเรียนสาขิตจุฬาฯ ซึ่งหากโรงเรียนได้เห็นความสำคัญและกำหนดเป็นนโยบายส่งเสริม การเรียนการสอนแบบนี้แล้ว ก็จะยิ่งช่วยให้นักเรียนสาขิตจุฬาฯ มีพัฒนาการไปได้ครบถ้วนด้านเป็นกำลังสำคัญของประเทศไทยต่อไป

อีก จากผลของการวิจัยดังกล่าว ทำให้ผู้วิจัยได้ข้อคิดเพิ่มเติมว่า ในการสอนแบบกระบวนการกรุ่มให้ได้ผลดีนั้น ก่อนการสอนเนื้อหาสาระด้วยวิธีกระบวนการกรุ่มสัมพันธ์นั้น ครูควรเตรียมความพร้อมให้นักเรียนก่อน โดยการสอนให้นักเรียนเข้าใจความคิดรวบยอด หรือ มโนทัศน์สำคัญ ๆ ของกระบวนการกรุ่มสัมพันธ์ และวิธีการเรียนโดยใช้กระบวนการกรุ่มเสียก่อน แล้วจึงสอนเนื้อหาสาระที่ต้องการ การเตรียมความพร้อมนี้จะช่วยสร้างความเข้าใจพื้นฐาน และช่วยให้นักเรียนเห็นความสำคัญ และประโยชน์ของการทำงานกลุ่ม การวางแผนพื้นฐานนี้ ถึงแม้จะต้องใช้เวลาเพิ่มขึ้นอีกส่วนหนึ่งแต่ก็จะส่งผลให้การเรียนการสอนเนื้อหาสาระเป็นไปอย่างราบรื่น และมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

อย่างไรก็ได้ ถึงแม้สัมฤทธิผลทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรุ่มสัมพันธ์ จะไม่สูงกว่าสัมฤทธิผลทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบปกติก็ตามแต่ในด้านความคิดเห็นของนักเรียนเกี่ยวกับวิธีสอนแบบกระบวนการกรุ่มสัมพันธ์นั้น ผู้วิจัยพบว่า นักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรุ่มสัมพันธ์ จำนวน 21 คน จากจำนวน 37 คน ชอบวิธีการเรียนด้วยวิธีการสอนแบบกระบวนการกรุ่มสัมพันธ์ ส่วนนักเรียนที่เหลืออีก 16 คน จากจำนวน 37 คน ชอบเรียนด้วยวิธีสอนแบบปกติ แต่ก็ด้วยสาเหตุที่ว่านักเรียนไม่ชอบ เพื่อนที่ไม่ร่วมมือทำงาน ไม่ใช่ไม่ชอบวิธีการสอนแบบกระบวนการกรุ่มสัมพันธ์ ดังนั้น หากมีเวลา ฝึกนักเรียนให้เรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรุ่มสัมพันธ์ อย่างเพียงพอ จนนักเรียนเกิดทักษะ ความชำนาญ และจัดกิจกรรมเป็นขั้นตอนอย่างเหมาะสมแล้ว จะทำให้การเรียนการสอนดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพบรรลุวัตถุประสงค์ที่วางไว้ทุกประการ

### ข้อเสนอแนะเพื่อการนำไปใช้และการวิจัยต่อไป

1. ควรมีการทำวิจัยด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรุ่มสัมพันธ์กับวิชาอื่น ๆ และในชั้นเรียน ๆ ดูบ้างว่าจะได้ผลประการใด
2. ผู้ที่จะทำวิจัยด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรุ่มสัมพันธ์ในโอกาสต่อไป ควรใช้เวลาในการทดลองให้นานขึ้น เช่น ใช้เวลาเป็นภาคการศึกษา หรือปีการศึกษา เพื่อให้ได้ผลอย่างแน่นอน

3. จากความจริงที่ว่าลักษณะของนักเรียนสาขิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีความสามารถเป็นรายบุคคล เนื่องจากได้รับการสนับสนุนจากครอบครัวด้วย ดังนั้น หากต้องการให้นักเรียนรู้จักการทำงานเป็นกลุ่ม และอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุขแล้ว จะเป็นอย่างยิ่งที่ควรจะต้องฝึกนักเรียนในเรื่องนี้กันตั้งแต่เนื่น ๆ และอย่างจริงจัง และผู้บริหารควรสนับสนุนการสอนแบบนี้เป็นพิเศษ เพื่อช่วยพัฒนาให้นักเรียนสาขิตจุฬาฯ มีความสามารถในการร่วมงานกับผู้อื่น และทำงานกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น

#### 4. ข้อเสนอแนะสำหรับครู

4.1 ก่อนการสอนเนื้อหาสาระ โดยให้วิธีกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ครูควรเตรียมความพร้อมของนักเรียนโดยการสอนให้นักเรียนเห็นความสำคัญและเข้าใจในหัวข้อสำคัญ ๆ ของกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์เสียก่อน และควรฝึกทักษะในการเข้ากลุ่มและการเปลี่ยนกลุ่มให้สามารถทำได้อย่างรวดเร็วและเรียบร้อยจะช่วยให้การสอนเนื้อหาสาระเป็นไปอย่างราบรื่น

4.2 เวลาสำหรับการเรียนการสอนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ในแต่ละครั้งนั้น ควรใช้เวลาติดต่อกันประมาณ 2 คาบ หากกว่าจะเป็นคาบเดียวหรือช่วงไม่เดียว

4.3 การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้นักเรียนสาขิตจุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย นั้น จะต้องมีลักษณะที่ท้าทายความสามารถของนักเรียนอย่างเพียงพอ จึงจะทำให้ได้ผลตามต้องการ

4.4 คะแนนยังคงเป็นสิ่งสำคัญสำหรับนักเรียนทุกคน ดังนั้น ควรมีการเสริมแรงให้นักเรียนด้วยการให้คะแนนด้วย จะทำให้นักเรียนร่วมมือทำกิจกรรมมากขึ้น

4.5 ในขณะที่นักเรียนกำลังทำงานกลุ่มนั้น ครูควรสังเกตพฤติกรรมการทำงานของนักเรียน และนำข้อมูลมาใช้ในการวิเคราะห์ เพื่อช่วยให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้

**สถาบันวิทยบริการ  
ศุภวัลย์กรรณ์มหาวิทยาลัย**

## บรรณานุกรม

- ขันหนา ภาคบังษ. การสอนสังคมศึกษาหน่วยวันสำคัญของชาติ ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ด้วยกระบวนการกราฟลุ่มสัมพันธ์. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517.
- สุรัสวดี นราธรรม. วรรณคดีกับการพัฒนาสังคม : สรุปผลการสัมมนาวรรณคดีไทย. กรุงเทพมหานคร : อรุณเทพรัตน์, 2521.
- สุรัสวดี นราธรรม และประภาศรี ศุภบรหด. ภาษาไทย สำหรับครู. กรุงเทพมหานคร : หน่วยผลิตเอกสาร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2520.
- ทิศนา แรมมณี. ก้าวสู่สัมพันธ์ : ทฤษฎีและแนวปฏิบัติ เล่ม 1. กรุงเทพมหานคร : บูรพาคิดปีกการพิมพ์, 2522.
- ทิศนา เทียนเสมอ. กระบวนการเรียนรู้โดยการทำางานกลุ่ม วารสารครุศาสตร์ 2 (สิงหาคม – พฤศจิกายน, 2515) : 31.
- นันหนา เทพบริรักษ์. การเปรียบเทียบผลการสอนวิชาครุศาสตร์ หน่วย “พลังงาน” โดยวิธีกระบวนการกราฟลุ่มสัมพันธ์และวิธีสอนแบบรวมด้วยชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519.
- ประคง ภราณสูต. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์ กรุงเทพมหานคร : บรรณกิจ, 2525.
- ปัทมา เทพอัครพงศ์. การสอนย่านเข้าเรื่องภาษาอังกฤษด้วยกระบวนการกราฟลุ่ม. วิทยานิพนธ์ ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาแม่ยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516.
- พชรี เอี่ยมทัศน์. การเปรียบเทียบผลการสอนวิชาคณิตศาสตร์หน่วยร้อยละ โดยวิธีกระบวนการกราฟลุ่มสัมพันธ์ และวิธีสอนแบบรวมด้วยชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2518.
- พิชิต ทวีกุล. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนเป็นกลุ่มใหญ่ทั้งชั้น เป็นกลุ่มตามความสามารถ และเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- พิมพันธ์ เดชะคุปต์. เทคนิคการใช้กลุ่มสัมพันธ์เพื่อการสอนภาษาไทย ในเอกสารการสัมมนาเชิงปฏิบัติการเรื่องวิธีการอบรมครุประจาการเกี่ยวกับระเบียบวิธีสอนภาษาไทยระดับมัธยมปลาย. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.

มารยาท ณ นคร. ผลของการสอนโดยใช้กระบวนการการกลุ่มต่อหัวหน้าคิดในการดูแลตนของช่องผู้ป่วยที่ทำผ่าตัดเปิดลำไส้ในญี่ปุ่นก่อให้เกิดการติดเชื้อในช่องท้อง. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร์ มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.

เยาวพา เดชะคุปต์. ทฤษฎีกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์สำหรับการสอนในระดับประถมศึกษา. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517.

ลักษณา ธรรมไฟโจน. การปรับพฤติกรรมไม่ถูกลำแสงดงออกโดยวิธีการกลุ่มสัมพันธ์.

วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์ วิทยาเขตวิจัย ประจำปี พ.ศ. 2525.

วิชาการ, กรม กระทรวงศึกษาธิการ. คู่มือครุภัณฑ์ไทย ท 203 ท 204 ชุดทักษะสัมพันธ์ เล่ม 2. กรุงเทพมหานคร : ครุสภาก, 2521.

วิชาการ, กรม กระทรวงศึกษาธิการ. หนังสือสองเสริมการอ่านระดับมัธยมศึกษา เรื่องราชอาชีวภาพ ตอนพลายประกายมาศ กรุงเทพมหานคร : หนึ่งเจ็ดการพิมพ์, 2525.

วิชาการ, กรม กระทรวงศึกษาธิการ. หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521. กรุงเทพมหานคร : จงเจริญการพิมพ์, 2521.

วีไรวรรณ สันตะโนมล. การเบรียบเทียบผลการสอนนิเทศภูมิดีไทย เรื่องลิลิตะลงพ่าย โดยกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์ และกระบวนการสอนแบบครูเป็นศูนย์กลาง ในชั้นประภาคเนี้ยบตัววิชาภาษาไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2522.

สุจิต เพียรชุม และ สถาพร จันทร์พิริยะ . วิธีสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2522.

สุวรรณี ยน้ำภรณ์. การเบรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่สอนโดยใช้การแสดงละคร และสอนโดยการอภิปราย. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร์ มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.

เสริมศรี เมนะเศวต. การเบรียบเทียบผลการสอนวิชาหลักการสอน หน่วย โรงเรียนประถมศึกษา โดยวิธีกระบวนการการกลุ่มสัมพันธ์ และวิธีการสอนแบบครูรวมด้วยชั้นประภาคเนี้ยบตัววิชาภาษาไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร์ มหาบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519.

อมรา จิตตะมัย. การสำรวจวิธีสอนภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นสายสามัญของโรงเรียนในจังหวัดพระนคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2514.



## ภาษาอังกฤษ

Evans, K. M. "Sociometry in school - II Application", Educational Research, VI (February , 1964).

Good, Carter V., ed. Dictionary of Education. New york : McGraw - Hill , 1973.

Gulley, Halbert E. Discussion, Conference and Group Process. New york : Holt Rinehart and Winston , Inc , 1963.

Lex, James Joseph. "Attitude Change of Seminary Students Associated with a Course in Group Dynamics", Dissertation Abstract , XXXIII (May , 1973) .

Tisana Tiansame. "A Model for Pre – Service Teacher Train in Human Relation for Thailand." Unpublished Ph. D. Dissertation Arizona State University , 1972.

Wright , David William. "A Comparative Study of two Leadership Styles in Good – Bound Group Discussion," Dissertation Abstract , XXVI (June, 1972).

ภาคผนวก ก  
แผนการสอนแบบกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์

สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## แผนการสอนแบบกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์

เรื่อง

ราชอาชีราช ตอน พลายประกายมาศ

จำนวน 8 หน่วย

สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## ราชាគิราษ ต่อน พลายประกาຍมาศ

### หน่วยที่ 1

#### ประวัติผู้แต่ง และบทนำเรื่อง ราชាគิราษ ต่อน พลายประกาຍมาศ

##### จุดประสงค์ทั่วไป

เพื่อให้นักเรียนทราบประวัติผู้แต่ง และบทนำเรื่อง ราชាគิราษ ต่อน พลายประกาຍมาศ ได้อย่างถูกต้อง

##### จุดประสงค์เชิงพุทธิกรรม

เมื่อนักเรียนเรียนบทเรียนหน่วยที่ 1 จบแล้ว นักเรียนสามารถ

1. เล่าประวัติผู้แต่ง ได้อย่างถูกต้อง
2. บอกผลงานของผู้แต่ง ได้อย่างน้อย 3 เรื่อง
3. บอกที่มาของเรื่อง ได้อย่างถูกต้อง
4. บอกได้อย่างถูกต้องว่าเหตุการณ์ในเรื่องราชាគิราษเกิดไก้เคียงกับสมัยใด ของไทย
5. เล่าเหตุการณ์ก่อนถึงตอนที่นำมาให้เรียนได้ถูกต้อง
6. บอกเหตุผลได้ว่าเหตุใด เรื่อง ราชាគิราษจึงเป็นแบบฉบับของร้อยแก้วที่ดีใน สมัยรัตนโกสินธ์

##### เนื้อหา ประวัติผู้แต่ง เจ้าพระยาพะครลัง (หน)

เจ้าพระยาพะครลัง (หน) เกิดในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลายในแผ่นดินสมเด็จพระเจ้าบรมโกศ รับราชการเป็นหลวงสาวชิต และเป็นนายด่านเมืองอุทัยธานี ในสมัยสมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี ต่อมาได้เป็นพระยาพิพัฒโนโกษา และเจ้าพระยาพะครลัง ในสมัยรัชกาลที่หนึ่ง แห่งกรุงรัตนโกสินธ์

งานเขียนที่สำคัญ ได้แก่ สามก๊ก ร้ายยาหมาເວສສັດຮາດກ (กันທຸກມາຮະກົນທົມທຽງ) บทโนหรือเรื่อง กາກີ ລິລິຕີເພື່ອມງກງ ແລະອີເຫາຄຳຂັ້ນທີ

##### บทนำเรื่อง

เรื่อง ราชាគิราษ มีต้นฉบับเป็นภาษาමនู เคยแปลเป็นภาษาไทยตั้งแต่ก่อนเสียกรุงศรีอยุธยาแก่พม่าครั้งสุดท้ายต่อมาพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช จึงโปรดเกล้าฯ ให้มีการแปลและเรียบเรียงใหม่

หนังสือ ราชบิราษ เป็นพงศาวดารมอญ เป็นหนังสือดำเนินประวัติศาสตร์ มีเนื้อเรื่องเป็นเรื่องจริง มีตัวละครที่มีลักษณะนิสัยน่าสนใจ สำนวนภาษา มีความไพเราะ ใช้ประโยชน์สันຍາວได้จังหวะกัน มีความคมคาย มีไวหารต่าง ๆ จับใจ และเป็นแบบฉบับของ ร้อยแก้วที่ดีในสมัยรัตนโกสินทร์

เนื้อเรื่อง ราชบิราษ กล่าวถึงการส่งความ rahwāg พม่าและมอญ สันนิษฐานว่า เหตุการณ์เกิดในสมัยไก้เลียงกับสมัยอยุธยาของไทย พม่าและมอญทำสงครามกันเป็นเวลากว่า ในตอนต้นมอญมักเป็นฝ่ายชนะและพม่าเป็นฝ่ายแพ้ แล้วก็พากันไปเป็นเวลา 22 ปี จึงทำ สงครามกันอีก ซึ่งเป็นตอนที่นำมาให้เรียน โดยฝ่ายมอญเสียทหารเอกไปหลายคน สำนพม่ามี พระราชโกรศึก มังรายกะยอฉ瓦 เป็นนักกรบทุ่ม สามารถจับนายทหารเอกซึ่อ สมิงครอินท์ ของมอญได้ ทำให้สมิงครอินท์รวมใจตายระหว่างที่เป็นเชลย มังรายกะยอฉ瓦หวังจะได้ ขัยชนะเด็ดขาดจึงยกทัพมาตีกรุงหงสาวดีราชธานีของมอญ

### กิจกรรมการสอน

#### ขั้นนำ (5 นาที)

ครูติดบัตรคำ ชื่อผู้แต่ง และชื่อเรื่อง บนกระดานแล้วอธิบายชื่อผู้แต่งเรื่อง บรากาศักดิ์ และราชทินนาม สำนึกรักเรื่องหมายถึง พระเจ้าแผ่นดินของมอญ และตอนที่นำมาให้ เรียนเป็นเรื่องของข้าง ชื่อพลายประกาymaš ที่มีความกตัญญูต่อกันเลี้ยง

#### ขั้นกิจกรรม (30 นาที)

- ครูให้นักเรียนดูแผนภูมิตัวละครของฝ่ายมอญและฝ่ายพม่า พร้อมอธิบายให้ นักเรียนฟัง เพื่อให้ทราบที่มาของเรื่องก่อนที่จะเรียนเนื้อเรื่องตอนพลายประกาymaš
- ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 4 กลุ่ม โดยแบ่งตามเดาตอนที่นักเรียนนั้นในห้อง แล้วแจก ใบคำสั่งให้แต่ละกลุ่มทำงานโดยใช้เวลา 15 นาที
- ครูให้นักเรียนส่งผู้แทนกลุ่มออกไปเขียนคำาบันกระดาน โดยอยู่ดูไม่ให้ คำาถามข้ากัน
- ครูวิจารณ์คำาบันของแต่ละกลุ่ม พร้อมอธิบายแก้ไขเพิ่มเติม แล้วให้นักเรียน บันทึกสาระสำคัญที่ครูอธิบายได้ด้วย

### ขั้นอภิปราย สรุป และนำเสนอ (15 นาที)

1. ครูให้นักเรียนหั้ง 4 กลุ่ม แบ่งขันกันตอบคำถามจากผลงานของนักเรียน โดยครูเป็นผู้อ่านคำถาม แล้วให้นักเรียนแบ่งขันกันยกมือตอบ กลุ่มใดตอบถูกต้องจะได้คะแนน 1 คะแนน
2. ครูให้นักเรียนลอกคำถามบนกระดานลงในสมุดแบบฝึกหัด แล้วทำเป็นการบ้านมาส่งครู

### การประเมินผล

1. การรายงานของนักเรียน
2. การตอบคำถามของนักเรียน
3. การทำงานกลุ่มของนักเรียน
4. ผลงานของนักเรียน

### สื่อการสอน

1. บัตรคำ ชื่อเรื่อง และชื่อผู้แต่ง
2. แผนภูมิตัวละครของฝ่ายมอญและฝ่ายพม่า
3. ใบคำสั่ง จำนวน 4 ใบ มีรายละเอียดเหมือนกัน ดังนี้
  1. ให้นักเรียนเลือกหัวหน้ากลุ่มและผู้แทนรายงานหน้าชั้น
  2. ให้นักเรียนในกลุ่มอ่านประวัติผู้แต่ง และบทนำเรื่อง ราชธานีราชตอนพลายประกายมาศ ในหนังสือทักษิณพันธ์ เล่ม 2
  3. ให้นักเรียนช่วยกันตั้งคำถามจากเนื้อหาที่อ่าน จำนวน 5 ข้อ พื้นฐานโดยคำตอบในตอนท้ายใบคำสั่ง
  4. สงผู้แทนออกไปเขียนเฉพาะคำถามบนกระดาน โดยไม่ให้คำรามข้ากัน

## หน่วยที่ 2

### ช่วงที่ 1 พระเจ้าแผ่นดินทรงขอคุ้ม庇สมิตรธรรม

#### จุดประสงค์ทั่วไป

เพื่อให้นักเรียนเข้าใจเนื้อเรื่องราชอาชีวราช ตอน พลัยประภากามาศ ช่วงที่ 1  
ได้อย่างถูกต้อง

#### จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อนักเรียนเรียนบทเรียนหน่วยที่ 2 จบแล้ว นักเรียนสามารถ

1. เล่าเรื่องราวในตอนนี้ได้ถูกต้อง
2. บอกความหมายของคำศัพท์ได้อย่างน้อย 10 คำ
3. อธิบายจำนวนที่ปรากฏในเรื่องตอนนี้ได้อย่างน้อย 3 จำนวน
4. บอกลักษณะนิสัยของตัวละครที่สำคัญได้ถูกต้อง
5. บอกข้อคิดที่ได้จากเรื่องในตอนนี้ได้อย่างน้อย 3 ข้อ

#### เนื้อหา

พระเจ้าแผ่นดินทรงทราบด้วยว่า สมิตรธรรมท่านอาจารย์ของพระเจ้าราชอาชีวราช มีฝีมือดี จึงมีพระราชสาสน์ถึงพระเจ้าราชอาชีวราช เพื่อขอคุ้ม庇สมิตรธรรม แต่พระเจ้าราชอาชีวราช ไม่ให้สมิตรธรรมมาเผาพระเจ้าแผ่นดิน เพราะเกรงว่าจะไม่มีความสัตย์เมื่อตนเมื่อครั้ง สมิตรธรรมที่ไปเผาพระเจ้าแผ่นดิน ดังนั้น พระเจ้าแผ่นดินจึงให้สัญญาว่าจะไม่ทำร้าย สมิตรธรรม พระเจ้าราชอาชีวราชจึงให้สมิตรธรรมไป

สมิตรธรรมไปเผาพระเจ้าแผ่นดิน โดยใช้ปากเป็นยา독 เมื่อพระเจ้าแผ่นดิน ได้รับปากเป็นยา독 ได้หายดี แต่ต้องเสียชีวิต ทำให้พระเจ้าแผ่นดินเสียชีวิต จึงจะเรียกว่าตนนี้นามจริง แต่พระเจ้าแผ่นดินไม่ยอมให้ สมิตรธรรมต่อสู้ให้ดู เพราเวหาก สมิตรธรรมเสียที่ให้หิตออกเพียงเล็กน้อยก็จะเสียคำสัตย์ที่ให้ไว้กับพระเจ้าราชอาชีวราช แล้วพระเจ้าแผ่นดินก็พระราชทานรางวัลให้สมิตรธรรม

#### ขั้นนำ (5 นาที)

ครูนำสนทนาเกี่ยวกับท่านอาจารย์ของพระเจ้าราชอาชีวราช เช่น สมิตรธรรมที่ สมิตรธรรม เพื่อยิงเข้าสูรเรื่องในตอนนี้ที่มีสมิตรธรรมเป็นท่านอาจารย์คนหนึ่งที่มีความสามารถ มากจนพระเจ้าแผ่นดินต้องขอคุ้ม庇

### กิจกรรม (30 นาที)

1. ครูแบ่งนักเรียนเป็น 6 กลุ่ม โดยให้นักเรียนอับเลข 1,2,3,4,5 และ 6 เรียงตามลำดับ นักเรียนคนใดนับหมายเลขอีกวันให้มานั่งรวมกลุ่มกันตามที่ครูกำหนด
2. ครูให้แต่ละกลุ่มส่งผู้สังเกตภารณ์ กลุ่มละ 1 คน แล้วครูแจกใบสังเกตภารณ์ให้ผู้สังเกตภารณ์ทั้ง 6 คน จากนั้นครูอธิบายวิธีบันทึกผลการสังเกตการทำงานของแต่ละกลุ่มให้ผู้สังเกตภารณ์ฟัง
3. ครูแจกซองชิ้นส่วนของปัญหาให้กลุ่มละ 1 ช่อง ภายในซองจะมีชิ้นส่วนของปัญหาช่องละ 5 ชิ้น จำนวน 6 ช่อง
4. ครูให้แต่ละกลุ่มน้ำชื่นส่วนในช่องมาต่อ กันเป็นรูปสี่เหลี่ยม เพื่อปฏิบัติตามคำสั่งต่อไป โดยให้เวลาทำงาน 15 นาที
5. ครูให้แต่ละกลุ่มเสนอผลงานหน้าชั้น กลุ่มละประมาณ 2 นาที และให้นักเรียนที่ฟังจดบันทึกสาระสำคัญไว้ด้วย
6. ครูวิจารณ์การรายงานของแต่ละกลุ่ม พร้อมอธิบายเพิ่มเติม เพื่อให้นักเรียนเข้าใจอย่างชัดเจนและถูกต้อง

### ข้ออภิปая สรุป และนำไปใช้ (15 นาที)

1. ครูให้ผู้สังเกตภารณ์ รายงานผลการสังเกตและวิจารณ์การทำงานของแต่ละกลุ่ม
2. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเนื้อเรื่องตอนพระเจ้า Francis ทรงมังคลาจักรสมิงพระราชนโดยใช้คำตาม ดังนี้
  - หน้ารอกของพระเจ้าราชอาชีวราชที่พม่าเคยขอดูตัวมาก่อนสมิ้นพระราชนือใคร
  - ลักษณะของกษัตริย์ที่ยิ่งใหญ่มีอะไรบ้าง
  - สมิ้นพระราชนี้สิ่งใดเป็นอาชญากรรมที่เข้าเฝ้าพระเจ้า Francis ทรงมังคลาจักร
  - สมิ้นพระราชนี้เปรียบตัวเองเหมือนกับอะไรตอนเข้าเฝ้าพระเจ้า Francis ทรงมังคลาจักร
  - สมิ้นพระราชนี้ทำสิ่งใดเพื่อแสดงว่าตนงามสมเป็นท่าน
  - “การทรงครามเปรียบดังฟองขันทະจะหมายแฝ่าผู้เมีย แฟชันะ นันมีได้”  
ข้อความนี้ หมายความว่าอย่างไร
3. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกข้อคิดที่ได้จากเนื้อเรื่อง ตอน พระเจ้า Francis ทรงมังคลาจักรสมิ้นพระราชน โดยครูอธิบายนarrant และให้นักเรียนบันทึกลงสมุดของนักเรียนด้วย
4. ครูให้นักเรียนทำแบบทดสอบเนื้อเรื่อง ตอน พระเจ้า Francis ทรงมังคลาจักรสมิ้นพระราชน จำนวน 10 ข้อ

## การประเมินผล

1. การรายงานของนักเรียน
2. การตอบคำถามของนักเรียน
3. การทำงานกลุ่มของนักเรียน
4. การทำแบบทดสอบหลังบทเรียน

## สื่อการสอน

1. ช่องชี้ส่วนปัญหา จำนวน 6 ช่อง
2. กระดาษสำหรับเขียนคำตอบปัญหาคลุมละ 1 แผ่น จำนวน 6 แผ่น
3. แบบสังเกตการณ์สำหรับผู้สังเกตการณ์ จำนวน 6 แผ่น
4. แบบทดสอบหลังบทเรียน จำนวน 10 ช่อง

## ภาคผนวก

1. อุปกรณ์ชิ้นส่วนปัญหา เป็นกระดาษสีเหลี่ยมมีข้อความปัญหาจำนวน 6 แผ่น นำมาตัดแผ่นละ 5 ชิ้น แล้วบรรจุซอง จำนวน 6 ช่อง
- แผ่นที่ 1
1. ให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่อง ช่วงที่ 1 พระเจ้าฟรั่งมังฝ่อง ขอดูตัวสมิงพระราชน
  2. ให้นักเรียนช่วยกันตั้งคำถามจากเนื้อหาที่อ่าน จำนวน 5 ช่อง พร้อมเฉลยคำตอบ
- แผ่นที่ 2
1. ให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องช่วงที่ 1 พระเจ้าฟรั่งมังฝ่องขอดูตัวสมิงพระราชน
  2. ให้นักเรียนหาความหมายของคำศัพท์ต่อไปนี้ จำกัด เครื่องราชบ纶นาการ พระราชสาสน์ ทรงพระศรวณ พระพานา พระเพลา สามนตราก บริกรรม อัณฑะ คร่ำหง
- แผ่นที่ 3
- 1.. ให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องช่วงที่ 1 พระเจ้าฟรั่งมังฝ่องขอดูตัวสมิงพระราชน
  2. ให้นักเรียนแต่งบทสนทนา ตอบ สมิงพระราชนเข้าเฝ้าพระเจ้าฟรั่งมังฝ่อง
- แผ่นที่ 4
1. ให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องช่วงที่ 1 พระเจ้าฟรั่งมังฝ่องขอดูตัวสมิงพระราชน
  2. ให้นักเรียนยกเรื่องที่อ่านแล้วเตรียมเล่าหน้าชั้น

แผนที่ 5

1. ให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องช่วงที่ 1 พระเจ้าฝรั่งมังนองขอดูตัวสมิงพระราม
2. ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้
  - ก. ทหารเอกของพระเจ้าราชากิราชนี้พม่าเคยขอดูตัวมาก่อนสมิงพระรามคือใคร
  - ข. เนตร์ได้พระเจ้าฝรั่งมังนองจึงทรงพระดำริที่จะขอดูตัวสมิงพระราม
  - ค. สมิงพระรามใช้สิ่งใดเป็นอาวุธไปเข้าเฝ้าพระเจ้าฝรั่งมังนอง
  - ง. เนตร์ได้พระเจ้าราชากิราชนี้ยินยอมให้สมิงพระรามเดินทางไปเข้าฝรั่งพระเจ้าฝรั่งมังนอง
  - จ. ข้อความใดที่แสดงถึงการแต่งกายที่เป็นประเพณีของนักบุญอูกีกี

แผนที่ 6

1. ให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องช่วงที่ 1 พระเจ้าฝรั่งมังนองขอดูตัวสมิงพระราม
2. ให้นักเรียนพิจารณาข้อความต่อไปนี้ว่าหมายถึงใคร หรือ หมายความว่าอย่างไร
  - ก. เปรียบประดุจพระเพลา พระพานาข้าดไปสิ่งละข้าง
  - ข. อุปมาดังพระพานาข้าดผืน ดวงพระเนตรประทุไปข้างหนึ่ง
  - ค. ดุจพระยาคชสารเท้าขาด
  - ง. ธรรมดาการสัมภาระเป็นสัตย์แล้วก็คงเป็นสัตย์ ถ้ามิได้เป็นสัตย์แล้วก็หนาสัตย์ไม่
  - จ. มีมากแต่แมลงวันกินอิ่มนหนึ่ง

2. ใบสัมภารณ์

ผู้สัมภารณ์สัมภาระทำงานกลุ่ม คอยดูให้สมาชิกกลุ่มทำงาน และสัมภาระในเรื่องต่อไปนี้

1. กลุ่มทำงานกันอย่างไร
2. ใครบ้างที่ช่วยให้กลุ่มทำงานได้เสร็จ เข้าช่วยอย่างไร
3. ใครบ้างที่ทำให้กลุ่มทำงานไม่เสร็จ เข้าทำอะไร
4. ใครบ้างที่ให้ความช่วยเหลือคนอื่น เข้าช่วยอย่างไร
5. ใครบ้างที่ไม่ให้ความช่วยเหลือคนอื่น เข้าทำอะไร

### 3. แบบทดสอบ

จงเลือกคำตอบที่ถูกที่สุดเพียงคำตอบเดียว

1. พระเจ้าฟรั่งมังม้อด มีชื่อเรียกอีกชื่อหนึ่งว่าอย่างไร
  - ก. พระเจ้าฟรั่งมังสีอะวา
  - ข. พระเจ้ากรุงแห่งสาวดี
  - ค. พระเจ้ามานเทียรอหง
  - ง. พระเจ้าสีนราชชาธิราช
2. เหตุใดพระเจ้าราชชาธิราชจึงไม่ให้สมิงพระราชนไปเข้าเฝ้าพระเจ้าฟรั่งมังม้อดในครั้งแรกที่มีพระราชนาสน์มาถึง
  - ก. ต้องการให้สมิงพระราชนอยู่รับศึกมังรายภัยอยอะวา
  - ข. กลัวพระเจ้าฟรั่งมังม้อดจะไม่มีความสัตย์ เมื่อนเมื่อครั้งขอคุ้ต้าสมิงครอินท์
  - ค. สมิงพระราชนไม่กล้าไปเข้าเฝ้าพระเจ้าฟรั่งมังม้อดเพียงคนเดียว
  - ง. พระเจ้าราชชาธิราชไม่ต้องการให้สมิงพระราชนไปเข้าเฝ้าพระเจ้าฟรั่งมังม้อดเพียงคนเดียว
3. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะของกษัตริย์ผู้ใหญ่อันประเสริฐ
  - ก. มีบุญญาภิสมการเป็นเจ้าของเขตแดน
  - ข. มีทักษะทางมาก
  - ค. มีสจรรยา
  - ง. มีเหล่เหลี่ยมในการรบ
4. “อุปมาดังพระพานาขดสิ้น ดวงพระเนตรประทุไปข้างหนึ่ง”
 

ข้อความข้างต้นหมายถึงข้อใด

  - ก. สมิงฟ่อเพชรกับสมิงครอินท์
  - ข. สมิงอาคมนทะยา กับ สมิงอังวงศ์ศรี
  - ค. สมิงพระราชน กับ สมิงอาคมนทะยา
  - ง. สมิงพระราชน กับ จำมาตย์ทินมณีกรอด
5. สมิงพระราชนไปเฝ้าพระเจ้าฟรั่งมังม้อดโดยวิธีใด
  - ก. ขึ้นช้างไป
  - ข. ขึ้นม้าไป
  - ค. นั่งเรือไป
  - ง. เดินไป

6. สมิงพระราชนี้สิ่งใดเป็นอาชญา เมื่อไปเข้าเฝ้าพระเจ้า佛รั่งมังม้อง
- ก. มีดพก
  - ข. เล่นเหลี่ยม
  - ค. พระราชสาสน์ของพระเจ้าราชាណิราช
  - ง. คำญด
7. ลักษณะของทหารเอกพระเจ้าราชานิราช คือ ข้อใด
- ก. รอบเก่ง
  - ข. ออกอุบายนเก่ง
  - ค. ใช้ช้างม้าเก่ง
  - ง. ฉลาดเฉลียว
8. เหตุใดสมิงพระราชนี้จึงเปรียบดันเองเหมือนวานรที่นั่งอยู่บนต้นไม้ก้อนไฟไหม้
- ก. วานรไม่มีความสามารถในการรบ
  - ข. เป็นคนที่ไม่ชอบอยู่กับที่เป็นเวลานาน
  - ค. ไม่ส่งงามสมคำชมของพระเจ้า佛รั่งมังม้อง
  - ง. วานรเป็นสัตว์ที่ฉลาด
9. “เอօແປ່ງນອມນໍ້າມັນຂອມເຈືອພອນປຸລູກເສກອາຄມມາປະໜ້າ” ข้อความข้างต้นแสดงว่าในสมัยก่อนมีความเชื่อเรื่องใด
- ก. เรื่องโซคลาง
  - ข. เรื่องຖານຍານ
  - ค. เรื่องตัดไม้ป่านาม
  - ง. เรื่องคาดາຄມອັນສັດດີສິທີ
10. “ກາຮສົງຄຣາມເປີຍບັດຝອງອັນທະະ ຈະໝາຍແນວ່າ ຜູ້ເມີຍພັ້ນນັ້ນມີໄດ້”
- ข้อความข้างต้นหมายถึงข้อใด
- ກ. ກາຮສົງຄຣາມນັ້ນເປັນສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນຈ່າຍແຕ່ຈົບສັນຍາກ
  - ข. ກາຮສົງຄຣາມນັ້ນ ດາວໝາຍຍາກກວ່າຝ່າຍໄດ້ຈະຫະຫຼວງແພ້
  - ค. ກາຮສົງຄຣາມນັ້ນມີແຕ່ກາຣທຳລາຍລ້າງກັນ
  - ง. ກາຮສົງຄຣາມນັ້ນຈະຕ້ອງມີຜູ້ພັ້ນແລະຜູ້ໜະເສມອ

ເລືອຍ

- |      |       |
|------|-------|
| 1. ຄ | 6. ນ  |
| 2. ຂ | 7. ສ  |
| 3. ຂ | 8. ຄ  |
| 4. ຂ | 9. ຂ  |
| 5. ຄ | 10. ຂ |

**ສຄາບັນວິທຍບົດກາຣ  
ຈຸພາລັງກຮຽນມໍ່ເກວ່າທຍາລັຍ**

หน่วยที่ 3

ช่วงที่ 2 ก และ ข พระเจ้าราชากิริยาดอยทัพเรือ ส่วนสมิงพระรามและปลาย  
ประกายมาศฤกษ์ม่าจับได้ขณะดอยทัพทางบก

จดประสังค์ทั่วไป

เพื่อให้นักเรียนเข้าใจเนื้อเรื่องช่วงที่ 2 ก และ ข “ได้อย่างถูกต้อง

## จดประสงค์เชิงพาติกรรม

เมื่อนักเรียนเรียนบทเรียนหน่วยที่ 3 จบแล้ว นักเรียนสามารถ

1. บอกรความหมายของคำศัพท์ได้อย่างน้อย 10 คำ
  2. ตั้งคำถามพร้อมคำตอบจากเนื้อเรื่องตอนนี้ได้อย่างน้อย 5 ข้อ
  3. ตอบคำถามเกี่ยวกับเนื้อเรื่องตอนนี้ได้อย่างถูกต้อง
  4. ย่อเนื้อเรื่องตอนที่อ่านได้อย่างถูกต้อง
  5. ลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้องตามเนื้อเรื่อง

ເປົ້າອ່ານ

พระยาเกี้ยราษฎร และราชมนู มาเข้าเฝ้าพระเจ้าราชธิราช ราชมนูคำนวน  
พระพรชาติวายว่า พระเจ้าราชธิราชมีพระเคราะห์ ต้องพระราชทานไօศรีบสมบัติแก่พระรา  
โกรส แล้วไปประทับที่เมืองเมะตะมะ เป็นเวลาสามเดือน จึงยกมาทำสังคมก็จะได้ชัยชนะ

ฝ่ายพระเจ้าราชธิราชโปรดตั้งให้มະกลอมเป็นสมิงคุบากอง และถอยทัพมาทาง  
น้ำ ส่วนมังรายกะยอฉะวากิดว่าพระเจ้าราชธิราชถอยทัพทางบก จึงให้หนาหั้งปงดิตตามไป  
ทางบก ทันทัพสมิงพระรามและพระยาเกียร แล้วส่งหนารเข้าโจมตี สมิงพระรามชี้พลายประกาย  
มาศได้แหงถลอกหล่ม ถอนตัวไม่ขึ้น มังรายกะยอฉะวากิ่งจับสมิงพระราม และพลายประกาย  
มาศได้ แล้วขักถามจึงรู้ว่าพระเจ้าราชธิราชเสด็จไปทางเรือ มังรายกะยอฉะวากิ่งส่งให้หนาหั้ง

ตามไปทางเรือ เมื่อสมิงคังวะมังครีได้ยินเสียงหัวเรือพมาตามมา จึงอาสาคอยตัดกำลังพม่าให้ข้าง เพื่อให้พระเจ้าราชธิราชเสด็จถึงกรุงหงสาวดีโดยสะดวก

ครั้นพระเจ้าราชธิราชเสด็จถึงกรุงหงสาวดีแล้วจึงมอบราชสมบัติให้พระยาเกี้ยวราชบุตรแล้วพระองค์ก็เสด็จไปน เมืองเมะตะมะ

### กิจกรรมการสอน

#### ขั้นนำ (5 นาที)

ครูสามารถนักเรียนโดยการสุ่มถามเป็นรายบุคคล ประมาณ 5 คน เกี่ยวกับเนื้อเรื่องตอนที่เรียนมาแล้ว

#### ขั้นกิจกรรม (30 นาที)

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 5 กลุ่ม กลุ่มละประมาณ 7 - 8 คน โดยให้นักเรียนจัดกลุ่มกันเองตามชอบใจ
2. ครูแจกใบคำสั่ง หน่วยที่ 3 ให้นักเรียนทั้ง 5 กลุ่ม ทำงาน โดยใช้เวลา 15 นาที
3. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งผู้แทนออกไปรายงานหน้าชั้นตามลำดับ ดังนี้
  - 3.1 หาความหมายของคำศัพท์
  - 3.2 ตั้งคำถามพร้อมเฉลย จำนวน 5 ข้อ
  - 3.3 ตอบคำถามตามเนื้อเรื่อง
  - 3.4 เล่าเรื่องย่อ
  - 3.5 เรียงลำดับเหตุการณ์ตามเนื้อเรื่อง
4. ครูวิจารณ์การรายงานของนักเรียน และอธิบายเพิ่มเติม พร้อมทั้งให้นักเรียนจดบันทึกลงในสมุด

#### ขั้นอภิปราย สรุป และนำไปใช้ (15 นาที)

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 2 ฝ่าย
2. ครูตั้งคำถามจากเนื้อเรื่องให้นักเรียนแข่งขันกันออกแบบมาเขียนคำตอบบนกระดาน โดยส่งตัวแทนออกแบบฝ่ายละ 1 คน และห้ามซ้ำคน
3. ฝ่ายที่ตอบถูกต้องและเสร็จก่อนจะได้เล่นเกม OX ในแผ่นเกมที่ครูเตรียมให้
4. ฝ่ายใดเล่นได้ติดต่อกัน 3 ช่อง ในแนวตั้งหรือแนวนอน หรือ แนวเฉียง จะเป็นฝ่ายชนะ

### การประเมินผล

1. การตอบคำถามของนักเรียน
2. การทำงานกลุ่มของนักเรียน
3. การรายงานของนักเรียน
4. การเล่นเกมได้ตามกติกาของนักเรียน
5. การเล่าเรื่องย่อของนักเรียน

### สื่อการสอน

1. คำถ้า 5 ข้อ เกี่ยวกับเนื้อเรื่องตอนที่เรียนมาแล้ว
2. ใบคำสั่ง 5 กลุ่ม
3. แผ่นเกม OX
4. คำถ้าสำหรับเล่นเกม

สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## หน่วยที่ 4

ช่วงที่ 2 ค และ ช่วงที่ 3 ก สมिगยา้มนทะยาอาสาพระเจ้าราชากิริราชไปแจ้งข่าว  
ในเมืองแห่งสาวดีให้พระยาเกียรราชบุตรทราบ

### จุดประสงค์ทั่วไป

เพื่อให้นักเรียนเข้าใจเนื้อเรื่องช่วงที่ 2 ค และ ช่วงที่ 3 ก ได้อย่างถูกต้อง

### จุดประสงค์เชิงพัฒนารูป

เมื่อนักเรียนเรียนบทเรียนหน่วยที่ 4 จบแล้ว นักเรียนสามารถ

1. บอกความหมายของคำศัพท์ที่ได้อย่างน้อย 5 คำ
2. เล่าเรื่องตอนนี้ได้อย่างถูกต้อง
3. ตั้งคำถามพร้อมคำตอบจากเนื้อเรื่องตอนนี้ได้อย่างน้อย 5 ข้อ
4. ตอบคำถามจากเนื้อเรื่องตอนนี้ได้อย่างถูกต้อง
5. เรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้องตามเนื้อเรื่อง

### เนื้อหา

มังรายกษยอฉ瓦พาสมิงพระรามและพลายประกายมาศ มาดวยพระเจ้าผู้รั่ง  
มังส่องที่ค่ายพม่า แล้วทูลว่าจะยกทัพไปตีเมืองแห่งสาวดีให้ได้ พระเจ้าผู้รั่งมังส่องได้หัดหาน  
มังรายกษยอฉวา เพราภกงว่าจะเป็นกลดอุบายนของพระเจ้าราชากิริราช แต่มังรายกษยอฉวา  
ก้มฟัง จึงยกทัพตามพระเจ้าราชากิริราชโดยเอาช้างพลายประกายมาศมาด้วย

ฝ่ายพระเจ้าผู้รั่งมังส่องก็ยกทัพกลับไปกรุงอังวะ เนื่องจากຈวนจะถึงฤดูฝน  
ไพรพลดังกลับไปทำงาน และเอาสมิงพระรามไปด้วย

ครั้นมังรายกษยอฉ瓦รู้ว่าพระเจ้าราชากิริราชไปอยู่ ณ เมืองเมะตะมะ ก็ยกเข้า  
ประชิดเมืองแห่งสาวดีไว้ แล้วส่งหนังสือไปขอเสบียงอาหารที่กรุงอังวะ เมื่อพระเจ้าผู้รั่งมังส่องรู้เรื่อง  
ในหนังสือนั้นแล้ว ก็มีหนังสือกำชับมังรายกษยอฉวา ไม่ให้ให้ไว้พระยามณฑ ถ้าเห็นว่าไม่สามารถ  
เข้าชนะได้ ก็ให้ถอยทัพกลับกรุงอังวะ แต่มังรายกษยอฉ瓦ก็มิฟัง

ฝ่ายพระเจ้าราชากิริราชอยู่ ณ เมืองเมะตะมะ จนครบกำหนดสามเดือน  
สิ้นพระเคราะห์แล้วก็ให้ทำพิธีเปลี่ยนพระนามใหม่ว่า พระเจ้าสิทธิ์โสม แล้วก็ยกทัพเรือมาตั้งอยู่ ณ  
เมืองเสียง ไม่สามารถเข้าเมืองแห่งสาวดีได้ เนื่องจากมีกล้อมองอยู่ จึงตรัสปรึกษานายทัพนายกอง  
ทั้งปวงก็ไม่มีผู้ใดอาสา ขณะนั้นอยามนทะยา กทุลรับอาสาพระเจ้าราชากิริราชทำกลุบ咽  
เข้าไป  
แจ้งข่าวกรุงแห่งสาวดี โดยตีหลังอยามนทะยาให้แตกแล้วไปเข้าพวกกับมังรายกษยอฉวา ทำให้  
พระเจ้าราชากิริราชดีพระทัยมาก และตั้งให้เป็นสมิ glyamnทะยา

## กิจกรรมการสอน

### ขั้นนำ (5 นาที)

ครูแบ่งนักเรียนเป็น 2 กลุ่ม และเปลี่ยนกันตั้งคำถาม และตอบ เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง ตอนที่เรียนมาแล้ว ประมาณ 5 คู่ เพื่อทบทวนเนื้อเรื่อง

### ขั้นกิจกรรม (30 นาที)

1. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น 5 กลุ่ม โดยแบ่งตามเลขที่ของนักเรียน กลุ่มละ ประมาณ 7 - 8 คน

2. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งผู้แทนมาจับฉลากใบคำสั่ง หน่วยที่ 4 และทำงาน ตามใบคำสั่ง โดยใช้เวลา 15 นาที

3. ครูให้หัวหน้ากลุ่มแต่ละกลุ่มออกไปรายงานหน้าชั้นตามใบคำสั่งที่จับฉลากได้ ดังนี้

3.6 หาความหมายของคำศัพท์

3.7 เล่าเรื่องย่อ

3.8 ตั้งคำถามพร้อมรายละเอียดจากเนื้อเรื่อง

3.9 ตอบคำถามตามเนื้อเรื่อง

3.10 เรียงลำดับเหตุการณ์ตามเนื้อเรื่อง

4. ครูวิจารณ์ภาระงานของนักเรียน พร้อมอธิบายแก้ไขเพิ่มเติม แล้วให้ นักเรียนจดคำศัพท์และความหมายลงในสมุด

### ขั้นอธิบาย สรุป และนำไปใช้ (15 นาที)

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม โดยกลุ่มนึงเป็นนักเรียนชาย และอีกกลุ่ม เป็นนักเรียนหญิง

2. ครูแจกแบบประเมินคัดกรองต่าง ๆ ในเนื้อเรื่องตอนนี้ให้นักเรียนทั้ง 2 กลุ่ม

3. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอภิปรายแบบประเมินคบันกระดาษแข็งกัน กลุ่มใด เรียงถูกต้องและเสร็จก่อนจะได้รับรางวัลจากครู

4. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเหตุการณ์ที่เรียงลำดับถูกต้องอีกครั้งหนึ่ง

### การประเมินผล

1. การตั้งคำถาม และตอบคำถามของนักเรียน
2. การทำงานกลุ่มของนักเรียน
3. การรายงานของนักเรียน
4. การร่วมกิจกรรมของนักเรียน
5. การเรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้องของนักเรียน

### สื่อการสอน

1. ใบคำสั่ง 5 กลุ่ม
2. แบบประเมินค่าเหตุการณ์ต่าง ๆ ในเนื้อเรื่องตอนนี้ จำนวน 2 ชุด

สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## หน่วยที่ 5

ช่วงที่ 3 ก สมिंอยมนทะยาทำอุบายนมังรายกะยอฉวาเชือใจ แล้วเข้าไปใน  
ห้องสาวดีโดยปลดกัย

### จุดประสงค์ทั่วไป

เพื่อให้นักเรียนเข้าใจเนื้อเรื่อง ช่วงที่ 3 ก ได้อย่างถูกต้อง

### จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อนักเรียนเรียนบทเรียนหน่วยที่ 5 จบแล้ว นักเรียนสามารถ

1. แต่งบทสนทนาเกี่ยวกับเนื้อเรื่องตอนนี้ได้ถูกต้อง
2. แสดงบทบาทสมมติตามเนื้อเรื่องตอนนี้ได้อย่างถูกต้อง
3. บอกความหมายของคำศัพท์ในตอนนี้ได้ อย่างน้อย 5 คำ
4. บอกลักษณะนิสัยตัวละครได้อย่างน้อย 2 คน
5. ตอบคำถามเกี่ยวกับเนื้อเรื่องได้ถูกต้อง

### เนื้อหา

สมิ้อยมนทะยา กับ หรา แปดคนทำอุบายนมังรายกะยอฉวา โดยไปยืนตรงหน้าค่ายพม่า แล้วมังปายะสุกริ่งพาไปพบมังรายกะยอฉวา แต่มังรายกะยอฉวาไม่เชื่อว่า สมิ้อยมนทะยาจะมาเข้าพากด้วย เนื่องจาก สมิ้อยมนทะยา ข้างว่า คำาตย์ทินมนี กroach มีความริษยาตน ทำให้ไม่มีความดีความชอบ และพระเจ้าราชานิราษ มีพระราชนอญาให้ใบยตีจนหลังแตก

มังรายกะยอฉวา ได้ยกตัวอย่างเรื่อง สมิ้อยมนทะยา ตีมະตะหยอกพ่อต่า แตกเป็นแพล แล้วทำ สมิ้อย ก็ต้องเจาะสุกริ่ง แล้วเรื่องอนุเกวภูรับอาสาพระมหิษา ตีหลังแตก เป็นแพล แล้วไปเป็นไสศึกต่อลงพระเจ้าจุลนีพรมหัตติให้ล่าทัพแตกหนีไปจากเมืองมิกิตา ให้มังปายะสุกริ่ง แล้วส่งให้นำ สมิ้อยมนทะยา และหรา แปดคนไปชังให้

ฝ่าย สมิ้อยมนทะยา เมื่อถูกนำไปชัง ก็คิดอุบายนมังรายกะยอฉว ก โดยขอให้หราหั้งแปด คนออกไปรบด้วย และกำชับหราหั้งแปดคนให้ตัดศีรษะมณฑุ ซึ่งถูกอาชุบัดเจ็บกำลังจะตาย มากนละศีรษะทุกวัน จนทำให้มังรายกะยอฉวาเชือใจ แล้วยอมให้ สมิ้อยมนทะยา ออกไปรบด้วย สมิ้อยมนทะยา จึงได้โอกาสเข้าไปในเมืองหงสาวดีโดยปลดกัย และไปแจ้งข่าวให้พระยาเกียรثارบaba ว่า บังนี้พระเจ้าราชานิราษยกหพมาดัง ณ เมืองเสียง เมื่อถึงวันศุกร์ขึ้นสามค่ำ เทلاเข้า ให้พระยาเกียรยกหพตีกระหนานบพม่าออกไปพร้อมกัน

## กิจกรรมการสอน

### ขั้นนำ (5 นาที)

ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม แล้วแจกบัตรคำตัวละครให้แต่ละกลุ่มไปแยกติดบนกระดานเป็น 2 ฝ่าย คือ พม่า และ มอญ กลุ่มใดเสร็จก่อนถือว่าเป็นผู้ชนะ

### ขั้นกิจกรรม (30 นาที)

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 5 กลุ่ม กลุ่มละประมาณ 7 – 8 คน โดยแต่ละกลุ่มต้องมีทั้งนักเรียนหญิงและนักเรียนชายรวมอยู่ด้วย
2. ครูแจกใบคำสั่ง หน่วยที่ 5 ให้นักเรียนทั้ง 5 กลุ่ม ทำงานโดยใช้เวลา 15 นาที
3. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งผู้แทนกลุ่มออกไปรายงานหน้าชั้นตามลำดับในใบคำสั่งที่ครูแจกให้ ดังนี้
  - 3.1 แต่งบทสนทนาแล้วออกไปแสดงหน้าชั้น
  - 3.2 แสดงบทบาทสมมติตามเนื้อเรื่อง
  - 3.3 หาความหมายของคำศัพท์
  - 3.4 บอกลักษณะนิสัยพร้อมเหตุผลประกอบของสมิงอยามทาย และมังรายละเอียด
  - 3.5 ตอบคำถามตามเนื้อเรื่อง
4. ครูวิเคราะห์ภาระงานของนักเรียน พร้อมอธิบายแก้ไขเพิ่มเติม และให้นักเรียนจดคำศัพท์พร้อมความหมาย รวมทั้งลักษณะนิสัยของตัวละครลงในสมุด

### ขั้นอภิปราย สรุป และนำไปใช้ (15 นาที)

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม โดยให้นักเรียนที่นั่งด้านซ้าย 1 กลุ่ม และนักเรียนที่นั่งด้านขวาอีก 1 กลุ่ม
2. ครูตั้งคำถามและถามคำศัพท์ตามเนื้อเรื่อง ให้นักเรียนทั้ง 2 กลุ่ม แบ่งขั้นกันออกมารีบันคำตอบบนกระดาน โดยส่งตัวแทนออกมารีบันไม่ให้ช้ำคน
3. กลุ่มใดส่งตัวแทนมาเรียบันได้ถูกต้อง และเร็วกว่า จะได้เล่นเกม แขวนคอ
4. กลุ่มใดถูกแขวนคอก่อนจะเป็นฝ่ายแพ้

### การประเมินผล

1. การร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ของนักเรียน
2. การแสดงบทบาทสมมติของนักเรียน
3. การตอบคำถามของนักเรียน
4. การรายงานของนักเรียน
5. การทำงานกลุ่มของนักเรียน
6. การเล่นเกมได้ตามกติกาของนักเรียน

### สื่อการสอน

1. บัตรคำตัวละคร 2 ฝ่าย
2. ใบคำสั่ง 5 กลุ่ม
3. คำถ้าและคำศัพท์ตามเนื้อร้องสำหรับเล่นเกมแขวนคอ

## หน่วยที่ 6

ช่วงที่ 3 ฯ สมिंญาณทะยาทำอุบายนอกจากเมืองหลวงได้โดยปลอดภัย ดังนั้น มั่งรายกษยอนจะจึงส่งคนไปข้อคู่ตัวสมิ้ญาณทะยาที่ค่ายของของพระเจ้าราชากิริราช

### จุดประสงค์ทั่วไป

เพื่อให้นักเรียนเข้าใจเนื้อเรื่อง ช่วงที่ 3 ฯ ได้อย่างถูกต้อง

### จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อนักเรียนเรียนบทเรียน หน่วยที่ 6 จะแล้ว นักเรียนสามารถ

1. เล่าเรื่องย่อตอนนี้ได้อย่างถูกต้อง
2. บอกได้ว่าใครพูดกับใคร ตามเนื้อเรื่องตอนนี้ได้ถูกต้อง
3. อธิบายจำนวนในตอนนี้ได้ถูกต้อง
4. อธิบายคำศัพท์ในตอนนี้ได้อย่างน้อย 5 คำ
5. ตั้งคำถามพร้อมคำตอบจากเนื้อเรื่องตอนนี้ได้อย่างน้อย 5 ข้อ

### เนื้อหา

เมื่อสมิ้ญาณทะยาแจ้งข่าวแก่พระยาเกี้ยรเรียบร้อยแล้วก็ทำอุบายนอกจากเมืองหลวง โดยนำต้นกล้วยมาทำแพและเอาไม้มมาทำไฟออก เอาเสื่อปูผ้าขาวคาดลงให้เอปลาเน่นมาใส่ทั้งข้างขวาที่สมิ้ญาณทะยานอนอยู่ แล้วเอาไฟออกลุமไไว้ ท่าน้ำผึ้งที่ไฟออกให้แมลงวนตอน แล้วให้ผู้หญิงโภนศรีจะเดินร้องให้ตามอกรมา เมื่อถึงแม่น้ำตรงหน้าค่ายพม่าก็เอกสารอยน้ำไป พม่าคิดว่าเป็นศพจริงจังไม่มีคราสนิ่济 จนทำให้สมิ้ญาณทะยาสามารถกลับไปเฝ้าพระเจ้าราชากิริราชได้อย่างปลอดภัย

ฝ่ายพม่าคิดว่าสมิ้ญาณทะยานอยู่ในเมืองหลวง ก็พากันไปร้องค่าว่าโภนศรี เพราะไม่เห็นสมิ้ญาณทะยาอยู่จากเมืองหลวงดีตามที่ได้ท้าหายเอาไว้ ท่าน้ำผึ้งจึงร้องตอบไปว่า ถ้าไม่เชื่อว่าสมิ้ญาณทะยาอยู่แล้วก็ให้ไปดูตัวได้ที่กองหพพระเจ้าราชากิริราช ดังนั้น มั่งรายกษยอนจะจึงให้มั่งสะเรจองไปข้อคู่ตัวสมิ้ญาณทะยา ที่กองหพพระเจ้าราชากิริราชแล้วก็เห็นจริงตามนั้น ทำให้มั่งรายกษยอนจะดีสินพระทัยสังกองหพพม่าให้ตีเมืองหลวงได้ให้ได้ แต่ปรากฏว่ายังไม่สามารถตีได้

## กิจกรรมการสอน

### ขั้นนำ (5 นาที)

ครูแบ่งนักเรียนเป็น 2 กลุ่ม ชายและหญิงจากนั้นคุยกับความหมายของคำศัพท์ที่เคยเขียนมาแล้ว และให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมารายงานคำศัพท์บนกระดาน กลุ่มใดเสร็จก่อนถูกต้องจะได้ 1 คะแนน

### ขั้นกิจกรรม (30 นาที)

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 5 กลุ่ม กลุ่มละประมาณ 7 - 8 คน โดยให้นักเรียนที่ร่วมได้ระดับกัน 4 ตัว เป็น 1 กลุ่ม

2. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งผู้แทนออกมารายงานหัวข้อที่ 6 แล้วปฏิบัติตามไปคำสั่งเป็นเวลา 15 นาที

3. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเลือกผู้แทนกลุ่มที่ไม่เคยออกมารายงานหน้าชั้น เป็นผู้รายงานหน้าชั้นตามลำดับตามที่จับฉลาก

3.1 เล่าเรื่องย่อ

3.2 ตอบคำถามโดยพูดกับครุตามเนื้อเรื่อง

3.3 อธิบายความหมายของสำนวน

3.4 หาความหมายของคำศัพท์

4. ครูวิจารณ์การรายงานของนักเรียน และอธิบายแก้ไขเพิ่มเติม พร้อมทั้งให้นักเรียนจดสรุปสำคัญลงในสมุด

### ขั้นอภิปราย สรุป และนำไปใช้ (15 นาที)

1. ครูแจกแบบฝึกหัดทบทวนให้นักเรียนทำสังในเวลาที่กำหนดให้

2. ให้นักเรียนแลกแบบฝึกหัดกับเพื่อน

3. ครูสุมเรียกนักเรียน เนลยแบบฝึกหัดเป็นรายบุคคล

4. ครูอธิบายเพิ่มเติมจากเนลยของนักเรียน

5. ให้นักเรียนตรวจแบบฝึกหัดของเพื่อนที่แลกกันจนเสร็จแล้วส่งคืน



### **การประเมินผล**

1. การเล่าเรื่องย่อของนักเรียน
2. การตอบคำถามของนักเรียน
3. การทำงานกลุ่มของนักเรียน
4. การทำแบบฝึกหัดของนักเรียน
5. การรายงานของนักเรียน

### **สื่อการสอน**

1. ความหมายของคำศัพท์ในเนื้อเรื่องตอนที่เรียนมาแล้ว
2. ใบคำสั่ง 5 กลุ่ม
3. แบบฝึกหัดบทหวานตามเนื้อเรื่อง

## หน่วยที่ 7

ช่วงที่ 4 พระเจ้าราชាឨิราชให้นายช้างເຄาตะบູໄປตຶ່ງເທົພລາຍປະກາຍມາດ  
ແຕ່นายช้างໄມ້ກຳດຳມີຈຶ່ງຖຸກຈຳຂັງໄວ້

### จุดประสงค์ทั่วไป

เพื่อให้นักเรียนเข้าใจเนื้อเรื่องช่วงที่ 4 ໄດ້ອ່ານຸກຕ້ອງ

### จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อนักเรียนเรียนบทเรียนหน่วยที่ 7 จบแล้ว นักเรียนสามารถ

1. บอกความหมายของคำศัพท์ໄດ້ອ່ານຸກຕ້ອງ 5 คำ
2. แยกตัวละครได้ว่าเป็นฝ่ายໄດ້ອ່ານຸກຕ້ອງ
3. ตอบคำถามตามเนื้อเรื่องตอนนี้ໄດ້ອ່ານຸກຕ້ອງ
4. เรียงลำดับเหตุการณ์ໄດ້ຖຸກຕ້ອງตามเนื้อเรื่อง
5. วิจารณ์ลักษณะตัวละครໄດ້ຖຸກຕ້ອງตามเนื้อเรื่อง

### เนื้อหา

พระเจ้าราชាឨิราชยกกองหัวพอกจากเมืองเสียงมาตั้งอยู่ใกล้มืองหนองสาดี ประมาณสิบห้าสิบ แล้วให้ราษฎร์ในวันอาทิตย์ขึ้นสี่ค่ำ แต่พระเจ้าราชាឨิราชเกรงว่าให้ราษฎร์มารุมภัย จึงทรงตั้งหัวหน้าหมู่บ้านไว้เป็นหัวหน้าหมู่บ้าน ให้หัวหน้าหมู่บ้านนำหัวหน้าหมู่บ้านคนอื่นๆ มาตั้งหัวหน้าหมู่บ้านต่อไป จนกว่าจะไม่มีหัวหน้าหมู่บ้านคนใดคนหนึ่งที่ไม่ยอมให้หัวหน้าหมู่บ้านคนอื่นๆ นำหัวหน้าหมู่บ้านต่อไปได้

เมื่อถึงวันศุกร์ขึ้นสามค่ำ พระเจ้าราชាឨิราชยกกองหัวเข้าตีค่ายพม่า ส่วนพระยาเกี้ยวก็ยกหัวพอกจากหนองสาดีตีกระหนานตามสัญญา ทำให้ได้ศีรษะมังหนาลักษณะ น้ำลายพม่าตามที่ให้ทำนายไว้ แล้วจึงให้สมิงอุบากองคุณเครื่องราชบรรณาการและหันสีอนันดาไปให้มังรายกษัตริย์

เมื่อมังรายกษัตริย์ได้ฟังเรื่องราวดังนี้ ก็เกิดความสงสารจึงทรงตั้งหัวหน้าหมู่บ้านในวันอาทิตย์ขึ้นสี่ค่ำแล้ว พระเจ้าราชាឨิราชจึงปีกชนาด้วยหัวพอก ให้หัวหน้าหมู่บ้านทุกคนได้ฟัง แล้วจึงทรงตั้งหัวหน้าหมู่บ้านต่อไป จนกว่าจะไม่มีหัวหน้าหมู่บ้านคนใดคนหนึ่งที่ไม่ยอมให้หัวหน้าหมู่บ้านคนอื่นๆ นำหัวหน้าหมู่บ้านต่อไปได้

ฝ่ายนายช้างเมื่อปลอมตัวไปพบพลาຍປະກາຍມາດแล้ว ก็เกิดความสงสารจึงบอกให้พลาຍປະກາຍມາດแก้ลังทำอลาเวด อย่าให้พม่าข้ออกศึกได้ แล้วให้หนนีไปอยู่ที่ป่ากະເລີຍ

เมื่อพระเจ้าราชานิราชรู้ว่านายข้างไม่ทำตามที่สั่งก็ทรงพระโกรธมาก จึงส่งให้นำนายข้างไปแข่งไกว และหากพม่าขี่ปลายประกายมาศออกศึกก็ให้ตัดศีรษะนายข้างเสียทั้งคotr

### กิจกรรมการสอน

#### ขั้นนำ (5 นาที)

ครูสูนเรียกนักเรียน 2 – 3 คน ให้ออกมาเล่าวิธีการที่สมิง邪มนทะยาอกมาจากเมืองหงสาวดีไปเผาพระเจ้าราชานิราชโดยปลดภัย

#### ขั้นกิจกรรม (30 นาที)

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 5 กลุ่ม กลุ่มละประมาณ 7 – 8 คน โดยครูเลือกหัวหน้ากลุ่มแล้วให้นักเรียนเลือกเข้ากลุ่มตามใจชอบ

2. ครูให้หัวหน้ากลุ่มทั้ง 5 กลุ่ม จับฉลากใบคำสั่ง หน่วยที่ 7 แล้วปฏิบัติตามใบคำสั่ง โดยใช้เวลา 15 นาที

3. ครูให้นักเรียนส่งผู้แทนกลุ่มไปรายงานหน้าขั้นทีละกลุ่มตามลำดับในใบคำสั่ง ที่จับฉลากได้ ดังนี้

3.1 หาความหมายของคำศัพท์

3.2 จับกลุ่มตัวละครเป็นฝ่ายพม่า และฝ่ายอยุธยา

3.3 ตอบคำถามตามเนื้อเรื่อง

3.4 เรียงลำดับเหตุการณ์ตามเนื้อเรื่อง

3.5 บอกลักษณะนิสัยพร้อมเหตุผลประกอบของนายข้าง และ

ปลายประกายมาศ

4. ครูวิจารณ์การรายงานของนักเรียน พร้อมอธิบายแก้ไขเพิ่มเติม และให้นักเรียนจดคำศัพท์พร้อมความหมาย รวมทั้งลักษณะนิสัยของตัวละคร ลงในสมุด

#### ขั้นอภิปราย สรุป และนำไปใช้ (15 นาที)

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม ให้มีจำนวนเท่า ๆ กัน

2. ครูถามคำถามแล้วให้นักเรียนแบ่งกันออกมารอียนคำตอบบนกระดาน โดยส่งตัวแทนออกมานำไปให้ข้ากัน

3. กลุ่มใดตอบได้ถูกต้องและเร็วกว่า จะได้ทายปริศนาคำทำทายที่ครูตั้งไว้

4. กลุ่มใดทายปริศนาคำได้ก่อนจะเป็นผู้ชนะ

### การประเมินผล

1. การเล่าเรื่องของนักเรียน
2. การตอบคำถามของนักเรียน
3. การทำงานกลุ่มของนักเรียน
4. การรายงานของนักเรียน
5. การเล่นเกมได้ตามกติกาของนักเรียน

### สื่อการสอน

1. ใบคำสั่ง 5 กลุ่ม
2. ปริศนาคำทายที่ครูกำหนดขึ้น
3. รางวัลสำหรับผู้ชนะ

สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## หน่วยที่ 8

มังรายกະยອນະວາຖຸພະເຈົ້າຮາຊາທິຣາຊີບໄດ້ ແລະພະເຈົ້າຮາຊາທິຣາຊີໃຫ້ນາຍໜ້າງ  
ໄປວັບພລາຍປະກາຍມາສທີ່ປ່າກະເລີຍາ

### ឧດປະສົງຕົ້ວໄປ

ເພື່ອໃຫ້ນັກເຮືອນເຂົ້າໃຈເນື້ອເຮືອງຕອນຈບຂອງເຮືອງຮາຊາທິຣາຊີ ຕອນ  
ພລາຍປະກາຍມາສ ໄດ້ອໍາຍ່າງຖຸກທີ່ອັງ

### ឧດປະສົງຕົ້ງພຽງຕົງ

ເນື້ອນັກເຮືອນເຮືອນບທເຮືອນໜ່າຍທີ່ 8 ຈບແລ້ວ ນັກເຮືອນສາມາດ

1. ເລຳເຮືອງຢ່ອດາມເນື້ອເຮືອງຕອນນີ້ໄດ້ອໍາຍ່າງຖຸກທີ່ອັງ
2. ວິຈາຮົນຄັກຂະນະຕ່ວລະຄຣໄດ້ຖຸກທີ່ອັງດາມເນື້ອເຮືອງ
3. ດອບດໍາຕາມເກີຍກັບເນື້ອເຮືອງຕອນນີ້ໄດ້ອໍາຍ່າງຖຸກທີ່ອັງ
4. ອົບປາຍຄວາມໝາຍຂອງຄຳສັພົກ ໃນຕອນນີ້ໄດ້ອໍາຍ່ານ້ອຍ 5 ຄໍາ
5. ບອກໄດ້ອໍາຍ່າງຖຸກທີ່ອັງວ່າ ໄກສະແດງກັບຄົກຄາມເນື້ອເຮືອງ

### ເນື້ອຫາ

ໂທຣມ່າຖຸລທັດທານມັງຮາຍກະຍອນະວາໄນ໌ໄໝ້ອອກຕຶກ ເນື້ອຈາກພະຮັນຫາສິ່ງມາດ  
ດັ່ງນັ້ນເນື້ອງວັນນັດຮັບມັງຮາຍກະຍອນະວາກີ່ໄໝ້ອອກໄປປັບດ້ວຍພະເຈົ້າຮາຊາທິຣາຊີ ແລ້ວສັ່ງໄໝ້ເລີ່ມດູນຍາ  
ທັພນາຍກອງທັກປັງດ້ວຍສຸຮາອາຫາມາກມາຍ

ຝ່າຍພະເຈົ້າຮາຊາທິຣາຊີຈັດເຕີຣີມກອງທັພດາມດໍາຮັບພຶ້ຍສົງຄຣາມ ແຕ່ໄໝ້ເຫັນ  
ມັງຮາຍກະຍອນະວາອອກບາດາມນັດ ຄໍາມາດຍີທິນມົນມີການອດຈຶງໃຫ້ສມີງອັງວະມັງຄີຄຸມທ່ານໄປເປົ້ອງ  
ເຍະເຍ່ຍທີ່ຮົມຄ່າຍພຳມໍາ ທຳໄໝ້ມັງຮາຍກະຍອນະວາທ່າງພະໂທຣ ແລະອອກບັດວຍກຳລັງເມາ ທັນນາຍທັພ  
ນາຍກອງ ແລະຊ້າງທຮງກີມາສິ້ນ ສ່ວນພລາຍປະກາຍມາຄັນກີສັດມັນນະຫຼຸດແລະຄວາມຫ້າຍລົງ ແລ້ວ  
ອາລະວາດໄລແທງຮັ້ພລພມໍາທັກປັງ ທຳໄໝ້ພລາຍປະກາຍມາສທີ່ອງອາວຸຫຼຸດປັດສາຫັສ ແລ້ວຈຶ່ງໄປປາ  
ກະເລີຍວາຕາມທີ່ນາຍໜ້າງສັ່ງໄໝ້

ຝ່າຍໜ້າງທຮງຂອງມັງຮາຍກະຍອນະວາຊື່ງກຳເຮີມມັນຝຶ່ງດ້ວຍກຳລັງເມາສຸຮາ ຈຶ່ງສັດ  
ມັງຮາຍກະຍອນະວາທັດພະສະເວ້າທັກ ເສດັ່ງພະດຳເນີນມີໄດ້ ຄລານເຂົ້າຂອນໄດ້ຕົ້ນຈິກຮົມຈອນປລກ  
ມີແອ່ງນໍາເປັນລຳມານ ເນື້ອພະເຈົ້າຮາຊາທິຣາຊີມອງໄມ່ເຫັນມັງຮາຍກະຍອນະວາ ເນື້ອຈາກຜົງຄລື່ຕລບອຢູ່  
ຈຶ່ງສັ່ງໄໝ້ທ່ານ ທັກປັງໜຸດພລຊ້າງນໍາ ແລ້ວຕາມຫາມັງຮາຍກະຍອນະວາຈັນພບ ຈຶ່ງສັ່ງໄໝ້ເຄວາຮຍານ  
ທອງໄປຮັບມັງຮາຍກະຍອນະວາມາຍັງຄ່າຍມອງ

เมื่อพระเจ้าราชอาชิราชเสด็จเข้าค่ายแล้วก็ส่งให้นายช้างไปรับพลาญประกายมาศปตามที่ส่งไว้แล้วให้มอบประพนและแพทย์โอสถหั้งปวงรักษาบาดแผลพลาญประกาญมาศและพระราชทานรางวัลแก่นายช้างมากมาย

### กิจกรรมการสอน

#### ขั้นนำ (5 นาที)

ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม แล้วแจกแบบประเมินค่าให้กลุ่มละ 10 แบบประเมินค่าแล้วให้แต่ละกลุ่มแข่งขันกันเรียงลำดับแบบประเมินค่าที่แจกให้ตามเนื้อเรื่องที่ได้เรียนมาแล้ว กลุ่มใดเสร็จก่อนจะถูกต้องถือว่าเป็นฝ่ายชนะ

#### ขั้นกิจกรรม (30 นาที)

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 5 กลุ่ม กลุ่มละ 7 - 8 คน โดยให้นักเรียนเสนอหัวน้ำกกลุ่มแล้วให้นักเรียนเลือกเข้ากกลุ่มตามชอบใจ

2. ครูแจกใบคำสั่งหน่วยที่ 8 ให้นักเรียนทั้ง 5 กลุ่ม ทำงานโดยใช้เวลา 15 นาที  
3. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งหัวน้ำกกลุ่มออกไปรายงานหน้าชั้นตามลำดับในใบคำสั่งที่ครูแจกให้ ดังนี้

- 3.1 เล่าเรื่องย่อ
- 3.2 บอกลักษณะนิสัยพร้อมเหตุผลประกอบของมังรายภยอนตะเภาและพระเจ้าราชอาชิราช
- 3.3 ตอบคำถามตามเนื้อเรื่อง
- 3.4 หาความหมายของคำศัพท์
- 3.5 ตอบคำถามไครผุดกับคริตามเนื้อเรื่อง
- 4. ครูวิจารณ์การรายงานของนักเรียน พร้อมอธิบายแก้ไขเพิ่มเติม และให้นักเรียนจดคำศัพท์พร้อมความหมายรวมทั้งลักษณะนิสัยตัวละครลงในสมุด

กิจกรรมการสอนภาษาไทย

### ขั้นอธิบาย สรุป และนำไปใช้ (15 นาที)

1. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม เป็นนักเรียนชาย 1 กลุ่ม นักเรียนหญิง 1 กลุ่ม
2. ครูให้นักเรียนส่งตัวแทนออกมากลุ่มละ 1 คน แล้วตอบคำถามเพื่อคัดเลือก

ผู้เล่นเกม

3. นักเรียนที่เล่นเกมแล้วสามารถตอบคำถามข้อ 1 ถูกต้องจะได้ขั้น 1 ตอบข้อ 2 ถูกต้องจะได้ขั้น 2 ชั้น หากตอบข้อต่อไป ถูกต้องก็จะได้ขั้นเพิ่มขึ้นตามลำดับ หากตอบผิด ก็จะให้อีกกลุ่มหนึ่งขึ้นมาเล่นเกมต่อไป

### การประเมินผล

1. การเรียงลำดับเนื้อเรื่องได้ถูกต้องของนักเรียน
2. การวิจารณ์ลักษณะนิสัยตัวละครของนักเรียน
3. การตอบคำถามของนักเรียน
4. การรายงานของนักเรียน
5. การทำงานกลุ่มของนักเรียน
6. การเล่นเกมได้ตามกติกาของนักเรียน

### สื่อการสอน

1. แบบประเมินตามเนื้อเรื่องที่เรียนมาแล้ว จำนวน 10 แบบประยุกต์ 2 ชุด
2. ใบคำสั่ง 5 กลุ่ม
3. คำถามสำหรับเล่นเกม
4. รางวัลสำหรับผู้เล่นเกม

**สถาบันวิทยบริการ  
อุพัฒกรรมเมืองมหาวิทยาลัย**

ภาคผนวก ข  
แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

สถาบันวิทยบริการ  
อุปัลงกรณ์มหาวิทยาลัย

**แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน**

เรื่อง

**ราชชาธิราช ตอน พลายประกาญมาศ**

จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว แล้วเขียนเครื่องหมาย X ลงในช่องอักษร ก ข ค หรือ ง ในกระดาษคำตอบ

1. ข้อใดเป็นผลงานของเจ้าพระยาพระคลัง (หน)
  - ก. สามก๊ก ลิลิตเพชรมงคล
  - ข. อิเหนาคำนันท์ ราขมอน
  - ค. สีแฝ่นดิน หลายชีวิต
  - ง. กาภี พม่าเสียเมือง
2. ข้อใดไม่ใช่ตำแหน่งของเจ้าพระยาพระคลัง (หน)
  - ก. หลวงสรวิชิต
  - ข. นายด่านเมืองอุทัยธานี
  - ค. พระยาพิพัฒน์ไกษา
  - ง. กรมขุนอิศรสนทร
3. เจ้าพระยาพระคลัง (หน) เกิดในแผ่นดินใด
  - ก. สมเด็จพระเจ้าเอกทัศน์
  - ข. สมเด็จพระเจ้าบรมโกศ
  - ค. สมเด็จพระเจ้ากรุงธนบูรี
  - ง. สมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก
4. เรื่องราชชาธิราช มีต้นฉบับเป็นภาษาใด
  - ก. ภาษาพม่า
  - ข. ภาษาමෙයු
  - ค. ภาษาญวน
  - ง. ภาษาเขมร
5. เรื่องราชชาธิราชนี้ สันนิษฐานว่า เกิดในสมัยใด
  - ก. สมัยสุโขทัย
  - ข. สมัยอยุธยา
  - ค. สมัยกรุงธนบูรี
  - ง. สมัยรัตนโกสินทร์

6. เรื่องราชอาธิราชเคยแปลเป็นภาษาไทย ตั้งแต่เมื่อใด  
 ก. ตั้งกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี  
 ข. เสียกรุงศรีอยุธยาแก่พม่าครั้งที่หนึ่ง  
 ค. ก่อนเสียกรุงศรีอยุธยาแก่พม่าครั้งสุดท้าย  
 ง. สมัยกรุงธนบุรี
7. เรื่องราชอาธิราชเป็นเรื่องประเภทใด  
 ก. นวนิยาย  
 ข. นิทานพื้นเมือง  
 ค. ตำราพิชัยสงคราม  
 ง. พงศาวดาร
8. พม่ากับมอญพกภรกันเป็นเวลา กี่ปี  
 ก. 10 ปี  
 ข. 15 ปี  
 ค. 22 ปี  
 ง. 25 ปี
9. ทหารเอกของพระเจ้าราชอาธิราช ซึ่งตรอมใจด้วยระหว่างที่เป็นเชลย คือใคร  
 ก. สมิงฟ่อเพชร  
 ข. สมิงครอินธ์  
 ค. สมิงพระราม  
 ง. สมิงอังวะมังศรี
10. ตำแหน่งขุนนางมอญ ใช้คำนำหน้าว่าอย่างไร  
 ก. พญา  
 ข. สมิง  
 ค. มัง  
 ง. หม่อง
11. ข้อใดไม่ใช่ ลักษณะของชาติพิริญ្ឌในปัจจุบันประเทศไทย  
 ก. มีบุญญาภิสมการเป็นเจ้าของเขตแดน  
 ข. มีทักษะทางมาก  
 ค. มีสัจธรรม  
 ง. มีเลือกเหลือยมในการรบ

12. “อุปมาดังพระพานาขดสิ้น ดวงพระเนตรประทุไปข้างหนึ่ง”  
ข้อความข้างต้นหมายถึงข้อใด  
 ก. สมิงฟ้อเพชรกับสมิงครอินทร์  
 ข. สมิงอยามนทะยา กับ สมิงอังวะมังศรี  
 ค. สมิงพระราม กับ สมิงอยามนทะยา  
 ง. คำมาตย์ทินมณี รอด กับ สมิงพระราม
13. สมิงพระรามไปเป้าฯ พระเจ้ามนเทียรทองโดยวิธีใด  
 ก. ชี้หางไป  
 ข. ชี้ม้าไป  
 ค. นั่งเรือไป  
 ง. เดินไป
14. สมิงพระรามให้สิ้งใดเป็นอาภูม เมื่อไปเป้าฯ พระเจ้ามนเทียรทอง  
 ก. มีดพก  
 ข. เล็บเหลี่ยม  
 ค. พระราชนาสันของพระเจ้าราชชาธิราช  
 ง. คำพูด
15. ลักษณะของทหารเอกพระเจ้าราชชาธิราช คือข้อใด  
 ก. รอบเก่ง  
 ข. ออกอุบายเก่ง  
 ค. ชี้หางม้าเก่ง  
 ง. ฉลาดเฉลี่ยว
16. เหตุใดสมิงพระรามจึงเบรียบตนเองเหมือนวานรที่นั่งอยู่บนต้นไม้อันไฟไหม้  
 ก. วานรไม่มีความสามารถในการรบ  
 ข. เป็นคนที่ไม่ชอบอยู่กับที่เป็นเกล้านาน  
 ค. ไม่ส่งงานสมคำขอของพระเจ้าฝรั่งมังม้อง  
 ง. วานรเป็นสัตว์ที่ฉลาด

17. “ເກາແປ່ງໂຄນນໍ້າມັນໂຄນເຈືອຜົງ ອັນປຸລຸກເສດວິຄາມມາປະໜ້າ”  
ຂໍ້ຄວາມຂ້າງຕັນແສດງວ່າ ໃນສມັຍກ່ອນມີຄວາມເຂົ້ອເວິ້ງໄດ້  
 ก. ເວິ້ງໃຫ້ຄລາງ  
 ຂ. ເວິ້ງຖາກເບີຍານ  
 ຄ. ເວິ້ງຕັດໜ້າໝ່ານນາມ  
 ດ. ເວິ້ງຄາຕາຄາມອັນສັກດີສີທີ່
18. “ກາຮັສຄວາມເປົ້າປັດຈຸບັນອັນທີ່ ຈະໝາຍແນວ່າ ຜູ້ເມື່ອແພ້ຂະນະນັ້ນມີໄດ້”  
 ກ. ກາຮັສຄວາມນັ້ນ ເປັນສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນງ່າຍ ແຕ່ຈະສິ້ນຍາກ  
 ຂ. ກາຮັສຄວາມນັ້ນ ດາວໝາຍຍາກວ່າ ຝ່າຍໄດ້ຈະໝະທີ່ອຳແພ້  
 ຄ. ກາຮັສຄວາມນັ້ນ ມີແຕ່ກາຣທຳລາຍລ້າງກັນ  
 ດ. ກາຮັສຄວາມນັ້ນ ຈະຕ້ອງມີຜູ້ແພ້ແລະຜູ້ຂະນະເສັນອົບ
19. ພມ່າມີໃຈກໍາເຮີບເຂົ້າຕັ້ງຄ່າຍປະຊິດທັພມອຸປະກອບ ເພວະເຫຼຸດໄດ້  
 ກ. ສມີນຄຣອິນ໌ ທີ່ເປັນທ່ານເອກຂອງຝ່າຍມອຸປະກອບຕາຍແລ້ວ  
 ຂ. ພມ່າມີກໍາລັງທ່ານຮາມກົກກວ່າ  
 ຄ. ມອຸປະກອບມີມຶກຊັດຕະລົງປົກຄອງ  
 ດ. ພະເຈົ້າຮາຊາທີ່ໄດ້ອູ່ໃນກອງທັພມອຸປະກອບ
20. ແຫຼຸດໄພຣເຈົ້າຮາຊາທີ່ ຈຶ່ງໄປປະທັບທີ່ເນື່ອເມະຕະນະ  
 ກ. ເປັນຄໍາແນວນຳຂອງຮາໝານູ້  
 ຂ. ສລະຮາຊສມບັດໃຫ້ພະຮາຊບຸດ  
 ຄ. ມີພະເຄວະທີ່ຮ້າຍ  
 ດ. ເປັນກລຸບາຍອຢ່າງໜຶ່ງ
21. ຂໍ້ໄດ້ໄໝໃໝ່ພວະນາມຂອງພະເຈົ້າຮາຊາທີ່  
 ກ. ພະຍານັ້ນຍ້ອຍ  
 ຂ. ພະເຈົ້າສີທີ່ສົມ  
 ຄ. ພະເຈົ້າສິ້ນຮາຊາທີ່  
 ດ. ພະເຈົ້າໜ້າງເຝື້ອກ
22. ຜູ້ໄດ້ອົກຈຸບາຍໃຫ້ພະເຈົ້າຮາຊາທີ່ຄອຍທັພໄປເນື່ອເມະຕະນະອ່າງປລອດກັຍ  
 ກ. ພະຍາເກີຍຮາຊບຸດ  
 ຂ. ຮາໝານູ້  
 ຄ. ມະກລອນ  
 ດ. ສມີນພະຮານ

23. 1. ราชมนูเชิญพระเจ้าราชธิราชเด็จไปประทับ ณ เมืองเมาะตะมะ  
 2. สมิงอุบากองยกทัพล่วงหน้าไปทางน้ำ  
 3. มังรายกะยะอฉ瓦ให้ทัพพม่าเข้าประชิดทัพมอญไว้  
 4. พลายประกายมาศตกล่ม พม่าจับดัวสมิงพระรามได้  
 ข้อใดเรียงลำดับเหตุการณ์ข้างต้นได้ถูกต้อง  
 ก. 1 2 3 4  
 ข. 3 1 2 4  
 ค. 3 2 4 1  
 ง. 1 3 2 4
24. เหตุใดสมิงพระรามจึงบอกวิธีเอาพลายประกายมาศขึ้นจากหล่ม  
 ก. เพาะเกรงว่าพลายประกายมาศจะตาย  
 ข. เพาะเกรงกลัวพม่าจะทำร้ายตน  
 ค. เพาะเกรงว่าพลายประกายมาศจะทำร้ายผู้อื่น  
 ง. เพาะเป็นอุบายอย่างหนึ่งของสมิงพระราม
25. เหตุใดสมิงพระราม จึงบอกพม่าไปตามจริงว่า พระเจ้าราชธิราชเด็จไปทางเรือ  
 ก. เพาะเกรงว่าพม่าจะตามไปทันทัพพระยาเกี้ยว  
 ข. เพาะเกรงว่า พลายประกายมาศจะตาย  
 ค. เพาะพม่าสัญญาว่า จะปล่อยพลายประกายมาศ  
 ง. เพาะคิดว่าพม่าคงจะไม่ตามไป เนื่องจากพระเจ้าราชธิราชเด็จไปนานแล้ว
26. เหตุใดสมิงอังวะมังเครี่ จึงloyเรืออยู่และขอเป็นข้าพระราชนบตรพระเจ้านนเทียรกอง  
 ก. เพาะสมิงอังวะมังเครี่ตามพระเจ้าราชธิราชไม่ทัน  
 ข. เพาะต้องการสกัดตีท้ายทัพพม่า  
 ค. เพาะเป็นอุบายของพระเจ้าราชธิราช  
 ง. เพาะสมิงอังวะมังเครี่หนีทัพพม่าไม่ทันแล้ว
27. เหตุใดพระเจ้าฟรั่งมังส่อง จึงเลิกทัพกลับไปกรุงอังวะ  
 ก. เพาะเห็นว่าไม่มีทางสู้พากมอญได้  
 ข. เพาะจะเอาดัวสมิงพระรามกลับไปกรุงอังวะ  
 ค. เพาะจนถึงฤดูฝนให้เพรพลได้ทำงาน  
 ง. เพาะเสบียงอาหารไม่เพียงพอ

28. “ถึงมาตราประยามอยู่จะใจน้ำด้วย ข้าพเจ้าจะให้ท่านเรอาเหตุผลเอกสารขึ้นมา ถ้าประยามอยู่เชื่อพระศร หรือเสวยยาพิษด้วย ข้าพเจ้าจะให้ต่อโภคใส่ศพขึ้นไป ถวายพระราชบิดาให้จงได้”  
ข้อความข้างต้นแสดงให้เห็นว่า มังรายกะยอมava เป็นคนเช่นไร  
 ก. รักศักดิ์ศรีของตนเอง  
 ข. ใจร้อน มุทะลุ  
 ค. เห็นแก่ตัว  
 ง. อาฆาตพยาบาท
29. “ชีวิตลูกเราทำการนั้น ก็ดีอยู่แล้ว แต่อย่าให้ใจแก่ลักษณะการประยามอยู่ฯ ยอมมีความคิด เลือกกลุบ้ายแกล้วกล้าในการลงครามเป็นอันสามารถ”  
ข้อความข้างต้นแสดงให้เห็นว่า พระเจ้าฝรั่งมังฟองเป็นคนเช่นไร  
 ก. เห็นอกเห็นใจลูก  
 ข. ไม่ไว้ใจฝีมือลูก  
 ค. ใจอ่อนตามใจลูก  
 ง. รักและเป็นห่วงลูก
30. ผู้ใดไม่ได้ถูกตีหลังให้แตก เพื่อทำอุบายน  
 ก. สมิงกายมนทะยา  
 ข. สมิงขอหม่มอยู  
 ค. มะตะหยอก  
 ง. อนุเกวญ
31. “เขาว่าชาติมอยู่แล้วในห้องมีเดียวคนละเจ็ดเล่ม”  
ข้อความข้างต้นหมายถึงข้อใด  
 ก. คนมอยู่มีจิตใจໂหดร้าย  
 ข. คนมอยู่มีสติปัญญาดี  
 ค. คนมอยู่มีกลุบ้ายมาก  
 ง. คนมอยู่มีความอดทนเข้มแข็ง
32. พลายประกายมาศขึ้นมาจากหล่มได้อย่างไร  
 ก. เอาซ้างมาล่องงานให้กราช  
 ข. ให้ซ้างตัวอื่นมาบุดขึ้นจากหล่ม  
 ค. สมิงพระรามชี้พลายประกายมาศขึ้นจากหล่ม  
 ง. ให้เชือกคล้องแล้วดึงขึ้นจากหล่ม

33. ค่ายพม่าและมอญตั้งอยู่ที่ใด  
 ก. เมืองเดียง  
 ข. เมืองพะโค  
 ค. แม่น้ำอะโศก  
 ง. เมืองเมะตะมะ
34. พระเจ้าราชากิราชนี้ได้ครรภ์ชาเมืองแห่งใด  
 ก. จำมาตย์ทินมนีกรอด  
 ข. สมิงพระราม  
 ค. พระยาเกี้ยวราชบุตร  
 ง. สมิงอยามนทะยา
35. มังรายกษัยอฉ瓦เปรียบเทียบพระเจ้าราชากิราชนี้จากถอยท้าไปเมะตะมะเหมือน  
 อะไร  
 ก. ลูกไก่ ออยในเงื่อมเมือ  
 ข. หนีศึกภาพบเลือ ขึ้นต้นไม้ป่าอสรมิช  
 ค. พระยาคชสารเท้าขาด  
 ง. อสรมิชหาเรี้ยวแก้วมีได
36. ข้อใดที่ทำให้มังรายกษัยอฉวาเชื่อว่าสมิงอยามนทะยา妄ขอสามีกดีด้วย  
 ก. สมิงอยามนทะยาอ้างว่า จำมาตย์ทินมนีกรอดอิจฉาริษยาตน  
 ข. รอยแตกเป็นแผลที่หลังของสมิงอยามนทะยา  
 ค. เชื่อตามคำกราบทูลของมังปายะสุกรี  
 ง. มอญแปดคนตัดศีรษะหaramมอญด้วยกัน
37. สมิงอยามนทะยาเข้าไปงงสาวดี เพื่อทำการสิงได  
 ก. แจ้งพระราชกำหนดที่ท้าหลวงจะยกเข้าดีท้าพม่าแก่พระยาเกี้ยวราชบุตร  
 ข. แจ้งพระยาเกี้ยวราชบุตรให้ส่งเสบียงไปยังท้าพพระเจ้าราชากิราชน  
 ค. ขอให้พระยาเกี้ยวราชบุตรส่งทหาร้าไปช่วยพระเจ้าราชากิราชน  
 ง. ขอให้พระยาเกี้ยวราชบุตรไปช่วยสมิงพระรามที่กุงอังวะ
38. พระเจ้าราชากิราชนี้เด็จออกจากเมะตะมะ แล้วตั้งท้าหลวง ณ ที่ใด  
 ก. เมืองเดียง  
 ข. เมืองเดียง  
 ค. เมืองพะโค  
 ง. เมืองพะสิม

39. พระราชนิพัทธ์ที่กองหัวเหลวจะยกเข้าตีทับพม่าคือข้อใด
- วันศุกร์ ขึ้นสามค่ำ เวลาเข้า
  - วันศุกร์ ขึ้นห้าค่ำ เวลาเข้า
  - วันเสาร์ ขึ้นสามค่ำ เวลาเข้า
  - วันอาทิตย์ ขึ้นห้าค่ำ เวลาเข้า
40. โครงสร้างเปรียบเหมือนลูกไก่อยู่ในเงื่อมเมือง
- สมิงคุบากยง
  - สมิงอังวะมังศรี
  - สมิงพระราม
  - สมิงอ้ายมนทะยา
41. “โดยตាแมว แล้วไก่ย่าให้หนีออกไปได้” วิพาร์หมายถึงข้อใด
- แมว
  - สุนัข
  - สุกร
  - กา
42. ข้อใดที่ทำให้ท่านราพม่าไม่สงบสัยอุบາຍทำเป็นศพลงน้ำของสมิงอ้ายมนทะยา
- แพหวยก
  - หญิงมณฑ์โภศรีจะเดินร้องไห้
  - แมลงวันตอมไฟออก
  - กลืนปลาเน่า
43. มังรายกะยอฉ瓦สังไครไปขอดูตัวสมิงอ้ายมนทะยา
- มังปายะสุกี
  - มังสะเรจอง
  - มังมหาลักษยา
  - มังมหาราชา
44. โครงสร้างเปรียบมังรายกะยอฉวาเหมือนไก่ผู้อันอาจพึงลอกเดือยหนามทอง
- พระเจ้าราชាផิริราช
  - สมิงอ้ายมนทะยา
  - จำมาตย์ทินมนีกรอด
  - สมิงอังวะมังศรี

45. โครงการหนังสือนัดครบไปแจ้งแก่ผู้มีภาระโดยฉบับ  
 ก. สมิงอัจฉริมวงศ์  
 ข. คำมาตย์ทินมนีกรอด  
 ค. สมิงชายมนทะยา  
 ง. สมิงอุบากอง
46. ในการทำศึกษาความทั้งฝ่ายพม่าและมองโภจนีกถึงสิ่งใดเป็นอันดับแรก  
 ก. ทหาร  
 ข. ช้าง  
 ค. ฤกษ์  
 ง. เสบียง
47. ข้อใดหมายถึงคนเกี่ยวข้องลี้ยงช้าง  
 ก. ควบคุมช้าง  
 ข. ตระพอง  
 ค. ตะพุ่น  
 ง. หมอกควญ
48. คำศัพท์ในข้อใด ไม่เข้าพวก  
 ก. สนธยา  
 ข. สายยัณฑ์  
 ค. อุชาโยค  
 ง. ปรามาส
49. โครงการหนารไปเย่าเยี้ยมภาระโดยฉบับเพื่อให้ออกกรบกับพระเจ้าราชชาธิราช  
 ก. สมิงอุบากอง  
 ข. สมิงอัจฉริมวงศ์  
 ค. สมิงชายมนทะยา  
 ง. คำมาตย์ทินมนีกรอด
50. “ประกอบไปด้วย ช้างโคตรแล่นใจมหัพ ตั้งกันส้อมวังพังค่า ค้ำค่ายในญี่เพรีวนหังปวง”  
 ข้อความข้างต้นมีช้างกี่ชนิด  
 ก. 5 ชนิด  
 ข. 6 ชนิด  
 ค. 7 ชนิด  
 ง. 8 ชนิด

51. ให้รวมอัญ คำนวนภูมิภาคว่า วันศุกร์ ขึ้นสามค่ำ พระเจ้าราชาธิราช จะได้ศีรษะนายทัพมา  
ผู้ใหญ่นั้น นายทัพมาผู้ใหญ่ หมายถึงใคร  
 ก. มังหนาราชา  
 ข. มังสะเรจอง  
 ค. มังนาลักษยา  
 ง. มังปายะสุกรี
52. เหตุใดสมเด็จพระเจ้าราชาธิราช จึงให้นายช้างปลอมເຂາຕະບູເປົ້າປະຕິບັດຫຼຶກພາຍ  
ປະກາຍມາສ  
 ก. เพื่อตัดกำลังกองทัพมา  
 ข. เกรงว่า พมาจะเข้าพลายປະກາຍມາສອກມາชน แล้วหาช้างตัวได้รับมีได  
 ค. เพื่อลองใจนายช้างว่า ຈະກຳລ້າເຂາຕະບູເປົ້າປະຕິບັດຫຼຶກພາຍມາສຫຼືກໄນ  
 ง. เกรงว่า พลายປະກາຍມາສຈະຕກມັນອາລະວາດເຂົ້າມາໃນกองທັພມອຸນ
53. ช้างทรงของมังรายกะຍອນະວາ คือชื่อใด  
 ก. พลายອາເຫດ  
 ข. พลายອຸນຸເພຫວ  
 ค. พลายສິງหนานรายณ  
 ง. พลายຜົງນຸມາຮ
54. “เครื่องมัจฉะมังสาສ្តរបານ”  
ชื่อความข้างต้นนີ້ມີไดหมายถึงชื่อใด  
 ก. ແລ້ວ  
 ข. ປລາ  
 ค. ຫ້າວ  
 ง. ເນື້ອ
55. กองທັພพระเจ้าราชาธิราชໃໝ່เครื่องทรงສີໄດ  
 ก. ສີທອງ  
 ข. ສີດຳ  
 ค. ສີແດງ  
 ง. ສີນໍາເຈີນ

56. มังรายกะยอฉะ瓦 สั่งให้ผู้ใดเข้าพลาຍประกายมาศօກរប

- ก. มังนันทะສู
- ข. มังมหาราชา
- ค. มังมหาลักษยา
- ง. มังปายะสุกี

57. “ພລທຫາດາບດັ່ງກວນທອງໄລ່ເຂົ້າໂຕມຮເກາທັນທີໃນກອງທັພ”

ຂໍ້ຄວາມຂ້າງຕົ້ນມີອາວຸທິກີ່ໜິດ

- ກ. 5 ຊືນດ
- ข. 6 ຊືນດ
- ค. 7 ຊືນດ
- ง. 8 ຊືນດ

58. ຂໍ້ໄດ້ໝາຍຄື່ງ ຜູ້ຂໍ້ານາງຄາກລ້ອງຂ້າງ

- ກ. ຕະພອງ
- ข. ຕະພຸນ
- ค. ນມອປະໂພນ
- ง. ຄວາງຂ້າງ

59. “ກລາງຄືນໍ້າໄສ ກລາງວັນໍ້າຊູ່ນີ້”

ຂໍ້ຄວາມຂ້າງຕົ້ນນີ້ ໄກຮູດກັບໄດ້

- ກ. ມະກລອມ ພູດກັບ ພຣະເຈົ້າຮາຊາທິວາງ
- ข. ສມີງຄູບາກອງ ພູດກັບ ອຳມາຕົມທີນມັນນີ້ກຣອດ
- ค. ອຳມາຕົມທີນມັນນີ້ກຣອດ ພູດກັບ ພຣະເຈົ້າຮາຊາທິວາງ
- ง. ສມີງຍາຍມນທະຍາ ພູດກັບ ມັງຮາຍກະຍອນະວາ

60. ຂໍ້ໄດ້ໄມ່ໃໝ່ສະຖານທີ່ໄດ້ຕັມມັງຮາຍກະຍອນະວາ

- ກ. ໄຕດັນຈິກ
- ข. ຮົມຈອມປລວກ
- ค. ລຳມາກັບ
- ง. ຮົມແມ່ນໍ້າອະລອຍ

61. เหตุใดมัจฉะจะจึงถูกจับได้  
 ก. ช่างทรงตกมันอาละวาด  
 ข. เสวยน้ำจันท์จนเกินขนาด  
 ค. ให้ทำนายว่าพระชนกชาขาด  
 ง. มีความประมาท ขาดสติสัมปชัญญะ
62. เหตุใดจึงนำเรื่องราชาริวัช ตอน พลายประกายมาศมาให้นักเรียนเรียน  
 ก. เพื่อให้เรียนรู้กลลุบายในสังคม  
 ข. เพื่อให้เรียนรู้ว่า สัตว์มีความกตัญญูคุณ เช่นกัน  
 ค. เพื่อให้เรียนรู้พงศาวดารของพม่าและมอง  
 ง. เพื่อให้เรียนรู้ถักษณะนิสัยของตัวละคร
63. มัจฉะจะให้หนาราไปขออุดตัวสมิงอยามนทะยา เพราะเหตุใด  
 ก. เพราะสมิงอยามนทะยา เป็นนักษรที่กล้าหาญ  
 ข. เพราะสมิงอยามนทะยา เป็นหนาราที่มีฝีมือดี  
 ค. เพราะสมิงอยามนทะยา เป็นหนาราที่มีสติปัญญาเนี้ยวนลาด  
 ง. เพราะสมิงอยามนทะยา เป็นนักษรที่มีความเสียสละ
64. ผู้ใดถูกเบร์บเมื่อนพญาฯ คาดโทษข้อหาขันมีพิษ  
 ก. มัจฉะจะยกอูฐ  
 ข. พระเจ้าฟรั่งมัจฉ่อง  
 ค. พระเจ้าราชาริวัช  
 ง. พระยาเกียรชาชบุตร
65. การกระทำของนายช้างในเรื่องนี้ แสดงว่า นายช้างมีคุณธรรมข้อใด  
 ก. กล้าหาญ  
 ข. เสียสละ  
 ค. จริงไว้กัด  
 ง. เมตตากรุณา

66. เหตุใดเรื่องราชาธิราช จึงได้รับยกย่องว่าเป็นแบบฉบับของร้อยแก้วที่ดีในสมัย  
รัตนโกสินทร์
- มีเนื้อเรื่องขوانอ่าน ตัวละครมีลักษณะนิสัยน่าสนใจ มีความคมคาย และมีสำนวน  
โวหารที่ดี
  - มีเนื้อเรื่องที่ให้ความรู้เกี่ยวกับพงศาวดารมหาชน
  - มีตัวละครที่สามารถนำมาเป็นแบบอย่างได้
  - มีเหตุการณ์ที่ดีนั่นชวนติดตาม
67. ข้อใดตรงกับลักษณะนิสัยของมังรายภะย้อนวันมากที่สุด
- อดทน อดกลั้น
  - กล้าหาญ
  - มีความพยายาม
  - ขาดความสุขมร惚惚
68. ข้อใดแปลความหมายไม่ถูกต้อง
- ลงเที่ยว หมายถึง ลงรูปทรงกระบอก
  - ป่วยมาส หมายถึง จับต้อง, ลูบคลำ
  - ตรapseง หมายถึง สาวนุนท์หลังช้าง
  - พระลีหนาท หมายถึง ดาวด
69. ซื่อในข้อใดไม่เกี่ยวกับคำว่า "ไสสีก"
- อายมนทะยา
  - มะตะหยอก
  - มังปายะสุกธี
  - อนุเกว়ু
70. ข้อคิดที่ได้รับจากเรื่องนี้ คือข้อใด
- วัวหายล้อมคอก
  - คบคนพาลพาไปหาผิด
  - เกรย์อมรจะบดด้วยการไม่จองเวลา
  - ความประมาทเป็นหนทางแห่งความตาย



### ภาคผนวก ค

แบบสำรวจความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยวิธีสอน  
แบบกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์

สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

**แบบสำรวจความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการ  
กลุ่มสัมพันธ์**

1. การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ช่วยให้นักเรียนเข้าใจบทเรียนมากขึ้น  
หรือไม่ เพราะเหตุใด

---

2. การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ช่วยให้นักเรียนมีมนุษยสัมพันธ์ในหมู่เพื่อน  
หรือไม่ เพราะเหตุใด

---

3. การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ช่วยให้นักเรียนรู้จักการเป็นผู้นำและผู้ตาม  
หรือไม่ เพราะเหตุใด

---

4. การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ช่วยให้นักเรียนรู้จักการทำงานร่วมกัน  
หรือไม่ เพราะเหตุใด

---

5. การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ช่วยให้นักเรียนรู้จักยอมรับฟังความคิด  
เห็นของคนอื่น หรือไม่ เพราะเหตุใด

---

6. การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ช่วยให้นักเรียนรู้จักการใช้เหตุผล หรือไม่  
เพราะเหตุใด

---

7. การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการทางกลุ่มสัมพันธ์ ช่วยให้นักเรียนเป็นคนกล้าแสดงความคิด  
เห็นหรือไม่ เพราะเหตุใด

---

8. การเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ ช่วยให้นักเรียนรู้จักการวางแผนในการทำงานหรือไม่ เพราะเหตุใด

.....  
.....  
9. นักเรียนชอบเรียนด้วยวิธีสอนแบบกระบวนการกรากลุ่มสัมพันธ์ หรือไม่ เพราะเหตุใด

.....  
.....  
10. ถ้านักเรียนไม่ชอบเรียนด้วยวิธีการสอนในข้อ 9 แล้ว นักเรียนชอบเรียนด้วยวิธีการสอนแบบใด  
เพราะเหตุใด

สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย