การวิเคราะห์ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ของการสื่อสารแห่งประเทศไทย ที่นำเสนอผ่านสื่อหนังสือพิมพ์

นางสาวชมพูนุท สรรคบุรานุรักษ์



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญานิเทศศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน ภาควิชาการสื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2541 ISBN 974-639-793-1 ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

AN ANALYSIS OF THE COMMUNICATIONS AUTHORITY OF THAILAND'S POSTAL IMAGES REFLECTED IN THE NEWSPAPERS

Miss Chomphoonut Sankaburanurak

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Arts in Mass Communication

Department of Mass Communication

Graduate School
Chulalongkorn University
Acadamic Year 1998

ISBN 974-639-793-1

การวิเคราะห์ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ของการสื่อสารแห่งประเทศไทย หัวข้อวิทยานิพนธ์ ที่นำเสนอผ่านสื่อหนังสือพิมพ์ นางสาวชมพูนุท สรรคบุรานุรักษ์ โดย การสื่อสารมวลชน ภาควิชา รองศาสตราจารย์ ดร. กาญจนา แก้วเทพ อาจารย์ที่ปรึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการ ศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต (ศาสตราจารย์ นายแพทย์ ศุภวัฒน์ ชุติวงศ์) คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ (รองศาสตราจารย์ ดร. อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์) อาจารย์ที่ปรึกษา (รองศาสตราจารย์ ดร. กาญจนา แก้วเทพ)

(รองศาสตราจารย์ รุ่งนภา พิตรปรีชา)

ชมพูนุท สรรคบุรานุรักษ์: การวิเคราะห์ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ของการสื่อสารแห่งประเทศไทยที่นำ เสนอผ่านสื่อหนังสือพิมพ์ (AN ANALYSIS OF THE COMMUNICATIONS AUTHORITY OF THAILAND'S POSTAL IMAGES REFLECTED IN THE NEWSPAPERS) อ.ที่ปรึกษา : รศ. ดร. กาญจนา แก้วเทพ , 111 หน้า. ISBN 974-639-793-1

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์เนื้อหาข่าวตัดที่ให้ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ของ กสท. ที่นำเสนอผ่านสื่อ หนังสือพิมพ์ และเพื่อศึกษาการดำเนินงานของบุคลากร กสท. ในการเผยแพร่ ตอบโต้ ชี้แจง ต่อเนื้อหาที่ให้ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ ที่สะท้อนผ่านสื่อหนังสือพิมพ์ รูปแบบการวิจัยจะเป็นการวิเคราะห์เนื้อหาข่าวตัดในเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ ประกอบการสัมภาษณ์ บุคลากรผู้มีบทบาทหน้าที่เกี่ยวข้องกับการบริหารภาพลักษณ์ โดยใช้แนวคิดเรื่องภาพลักษณ์ การกำหนดวาระ และการสร้างวาระ

ผลการวิจัยพบว่า ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ที่หนังสือพิมพ์นำเสนอเป็นไปในทิศทางบวกถึงร้อยละ 57.63 ทั้งนี้ สามารถจัดลำดับการนำเสนอตามองค์ประกอบขององค์กรจากมากไปทาน้อย ซึ่งปรากฏภาพลักษณ์ในมิติต่างๆดังนี้

- 1. สินค้าและบริการ ปรากฏภาพลักษณ์เชิงบวกมากกว่าลบ ในด้านของสินค้าที่มีคุณค่าได้มาตรฐาน บริการหลาก หลาย สะดวกรวดเร็ว ภาพลักษณ์เชิงลบได้แก่ ความล่าซ้า ความไม่ปลอดภัย
- 2. ตัวองค์กร พบภาพลักษณ์เชิงบวกมากกว่าลบในเรื่องการพัฒนาระบบงานให้ก้าวหน้าทันสมัย ศักยภาพของ บริการ พัฒนาการด้านธุรกิจ ภาพลักษณ์เชิงลบได้แก่ การเป็นกิจการที่ไม่ทำกำไร
- 3. กิจกรรม ปรากฏภาพลักษณ์เชิงบวกมากที่สุดในด้านการเป็นผู้บอกกล่าววาระสำคัญของชาติ การส่งเสริม สร้างสรรค์สังคม การให้ความรู้ การคืนกำไรแก่สังคม
- 4. บุคลากร พบภาพลักษณ์ในทางลบมากกว่าทางบวก คือ การสื่อสารในองค์กรมีน้อย ผู้บริหารไม่ค่อยให้ข่าว การประท้วงเรียกร้อง ภาพด้านบวกที่พบคือ บุคลากรทั้งผู้บริหารและพนักงานมีความรู้ความสามารถ พนักงานขยัน รับผิดชอบ และ จงรักภักดีต่อองค์กร

ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ที่สะท้อนผ่านสื่อหนังสือพิมพ์นั้นเกิดการกำหนดวาระโดยสื่อหนังสือพิมพ์มากกว่าการ สร้างวาระของ กสท.

ในเรื่องการกำหนดวาระจากหนังสือพิมพ์พบว่า หนังสือพิมพ์ทั่วไปนำเสนอเนื้อหาเชิงปริมาณความถี่และเนื้อที่มาก กว่าหนังสือพิมพ์ธุรกิจ

ในส่วนของการสร้างวาระโดยองค์กรพบว่า กสท. ได้จัดส่งข่าวแจกที่เนื้อหาแสดงจุดยืนและแนวนโยบายของกิจการ ไปรษณีย์ไปให้หนังสือพิมพ์ประมาณเดือนละ 7-8 รายเรื่อง ส่วนการตอบชี้แจงนั้นเน้นการชี้แจงกับผู้ร้องเรียนโดยตรงมากกว่าตอบชี้แจง ผ่านสื่อ ประเด็นที่เลือกตอบผ่านสื่อคือเรื่องที่มีผลกระทบร้ายแรงต่อองค์กร

นอกจากนี้ยังพบว่า สัมพันธภาพระหว่าง กสท. กับหนังสือพิมพ์ มีผลต่อปริมาณความถี่และเนื้อที่ในการตีพิมพ์ ข่าวที่เกี่ยวกับ กสท.

| ภาควิชา การสื่อสารมวลขน | ลายมือชื่อนิสิต |
|-------------------------|--------------------------------|
| สาขาวิชากกรสื่อสกรมาลขน | ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา |
| ปีการศึกษา 2541 | ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม |

##C3970380628MAJOR MASS COMMUNICATION KEY WORD:

IMAGE / AGENDA SETTING / AGENDA BUILDING / PRESS CLIPPINGS / PRESS RELEASES CHOMPHOONUT SANKABURANURAK: AN ANALYSIS OF THE COMMUNICATIONS AUTHORITY OF THAILAND 'S POSTAL IMAGES REFLECTED IN THE NEWSPAPERS.

ASSO.PROF. KANJANA KAEWTHEP Ph.D. 111 pp. ISBN 974-639-793-1

The objectives of the research are to find the postal images of The Communications Authority of Thailand (CAT) reflected in newspapers and to study the procedure of image-building publicity and image-restoring clarification to complaints appeared in image-reflected news content.

The research methodologies concerned are the content analysis of press clippings in criteria of quantity(space and frequency) and quality(content and direction) and the interview with CAT staff involved in image projection, framing the concept of image, agenda setting and agenda building.

The result proves that the postal image of CAT reflected in newspaper appears to be positive up to 57.63%. However, the dimension of the image diverges when studying organizational compositions separately as shown here according to the quality of content from high to low.

- 1. Product and Service carries positive image as product of standard and fast and convenient deverse services whereas delay and liability to damage bring about the negative image.
- Organization tends to have positive image in respect of modern working scheme development, service potentiality and development in business aspect. The reverse image, caused by being the unprofitable public enterprise.
- 3. Activity holds the most positive image with regard to being the announcer of national occasions and knowledge provider as well as taking part in social enhancement and contribution.
- 4. Human Resource is found to have negative image concerning protest and the administrative personnel being unlikely to volunteer information. Nevertheless, the positive point of view is dawn from qualified staff with the operational personnel being hard working, responsible and loyal to organization.

The postal image reflected by newspapers tends to occur from agenda setting of newspapers rather than agenda building of CAT. Moreover, comparing between 2 types of newspapers, image-reflected in general newspaper appears higher in quantity than that in business newspaper.

As regards agenda building, CAT sends press releases concerning its standpoint and policy to newspapers 7-8 articles a month.

Most complaints, however are directly replied to persons who launch them. Only issues that give rise to strong negative impact on organization are likely to be responded through newspaper.

The study finds that the relationship between CAT and newspapers have an influence on frequency and space of CAT's news printed in newspaper.

| ภาควิชา การสื่อสารมวลขน | ลายมือชื่อนิสิต 🧢 🚎 🗀 |
|--------------------------|--------------------------------|
| สาขาวิชา การสื่อสารมาลขน | ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา |
| ป ีการศึกษา 2541 | ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม |



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงลงได้ด้วยความช่วยเหลืออย่างดียิ่งจากผู้มีพระคุณหลายท่าน ซึ่งผู้ วิจัยขอกราบขอบพระคุณไว้ ณ ที่นี้ รองศาสตราจารย์ ดร. กาญจนา แก้วเทพ ซึ่งท่านได้กรุณารับเป็น อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ได้คอยให้คำแนะนำ คำปรึกษา ซี้แนะ กระตุ้นเตือนให้ผู้วิจัยมุมานะ ตลอดจน ตรวจแก้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้จนเสร็จสมบูรณ์ รองศาสตราจารย์ ดร. อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์ ประธานกรรมการ สอบวิทยานิพนธ์ รองศาสตราจารย์ รุ่งนภา พิตรปรีชา กรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ที่ได้กรุณาแนะนำ และให้ ข้อคิดเห็นอันเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่องานวิจัย รองศาสตราจารย์ ดร นันทวัน สุชาโต ที่กรุณาให้คำแนะนำใน การพัฒนาหัวข้อวิจัยในเบื้องต้น

ผู้วิจัยขอขอบพระคุณหัวหน้างาน พี่และเพื่อนร่วมงานที่แสนดีทุกคน ขอขอบคุณบุคลากรทุกๆ ท่าน ที่ได้กรุณาสละเวลาให้ข้อมูลที่มีคุณค่า ตลอดจนได้ให้ความช่วยเหลือในด้านต่างๆจนทำให้วิทยานิพนธ์นี้สำเร็จ ลุล่วงไปได้ด้วยดี ขอบคุณ คุณจักรสิน บัณฑิตวิทยาลัย ที่ให้ความกรุณา และคอยช่วยอธิบายให้ความ กระจ่างระหว่างการจัดส่งวิทยานิพนธ์ ขอบคุณ ป๋วย ง้อ แอ้ พัช และเพื่อนๆ MC.6 ทุกคน ตลอดจนเจ้าหน้า ที่ประจำภาควิชาการสื่อสารมวลชนทุกท่านที่ช่วยอำนวยความสะดวกในการติดต่อประสานงานด้านต่างๆกับ ทางคณะ และบัณฑิตวิทยาลัย

ท้ายนี้ ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ บิดา มารดา และทุกๆ คนในครอบครัวที่คอยให้กำลังใจ และให้ สิ่งที่ดีกับผู้วิจัยมาโดยตลอด ขอขอบคุณ คุณอนุพงศ์ ที่ได้คอยให้ความช่วยเหลือและเป็นกำลังใจด้วยดี เสมอมา ผู้วิจัยรู้สึกชาบซึ้งในความกรุณา และไมตรีจิตของทุกๆท่านเป็นอย่างมาก และขอจดจำความรู้สึกที่ดี นี้ไว้ในใจตลอดไป

ชมพูนุท สรรคบุรานุรักษ์ ตุลาคม 2541

สารบัญ

| | | | หน้า |
|---------|------------|---|------|
| บทคัดย | iอภาษาไท | 티 | 9 |
| บทคัดย | บ่อภาษาอัง | កពុម | ବ |
| กิตติกร | รมประกา | প | બ્ર |
| สารบัญ | | | ช |
| สารบัญ | ตาราง | | ช |
| บทที่ | | | |
| | 1 | บทนำ | 1 |
| | | 1 1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา | 1 |
| | | 1.2 ปัญหานำวิจัย | 11 |
| | | 1 3 วัตถุประสงค์ของการวิจัย | 11 |
| | | 1 4 ขอบเขตของการวิจัย | 11 |
| | | 1 5 นิยามศัพท์ | 12 |
| | | 1.6 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ | 14 |
| | 2 | แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง | 15 |
| | | 2.1 แนวคิดเรื่องภาพลักษณ์ | 16 |
| | | 2.2 แนวคิดเรื่องการกำหนดวาระ และการสร้างวาระ | 19 |
| | | 2.3 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง | 26 |
| | 3 | ระเบียบวิธีวิจัย | . 29 |
| | | 3.1 รูปแบบการวิจัย | . 29 |
| | | 3.2 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง | |
| | | 3.3 การเก็บรวบรวมข้อมูล | 34 |
| | | 3.4 การวิเคราะห์ข้อมูล | |
| | | 3.5 การนำเสนอข้อมูล | |
| | 4 | ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับกิจการไปรษณีย์ | |
| | | และงานประชาสัมพันธ์ของการสื่อสารแห่งประเทศไทย | 37 |

| | | บทท |
|--------|---|----------------|
| | ผลการวิจัย | 5 |
| | ส่วนที่ 1 ผลการเก็บรวบรวมข้อมูลเอกสาร | |
| | ผลการวิเคราะห์เนื้อหาข่าวตัด | |
| | 5.1 ความถี่ในการนำเสนอเนื้อหาที่ให้ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ | |
| | 5.2 เนื้อที่ในการนำเสนอเนื้อหาที่ให้ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ | |
| | 5.3 ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ที่ปรากฏโดยแยกตาม | |
| | องค์ประกอบขององค์กร | |
| | 5.4 รูปแบบการนำเสนอเนื้อหากิจการไปรษณีย์ของหนังสือพิมพ์ | |
| | 5.5 ที่มาและการเกิดของเนื้อหา | |
| | 5.6 ทิศทางในการเสนอเนื้อหาที่ให้ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ | |
| | ผลการวิเคราะห์รายงานและเอกสารของหน่วยงาน | |
| •••••• | ส่วนที่ 2 ผลการสัมภาษณ์บุคลากร | |
| | สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ | 6 |
| | 6.1 สรุปผลการวิจัย | |
| | 6.2 อภิปรายผล | |
| | 6.3 ข้อเสนอแนะ | |
| | 3 | ายการอ้างอิง |
| | | าคผนวก |
| | | ระวัติผู้วิจัย |

สารบัญตาราง

| | ตารางที่ | หน้า |
|-----|--|------|
| 1. | ความถี่ในการนำเสนอเนื้อหาที่ให้ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ | |
| | ของหนังสือพิมพ์ทั่วไปและหนังสือพิมพ์ธุรกิจ | 46 |
| 2. | ความถี่ในการนำเสนอเนื้อหาที่ให้ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ | |
| | ของหนังสือพิมพ์ทั่วไป | 47 |
| 3. | ความถี่ในการนำเสนอเนื้อหาที่ให้ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ | |
| | ของหนังสือพิมพ์ธุรกิจ | 49 |
| 4. | เปรียบเทียบความถี่และเนื้อทิของการนำเสนอเนื้อหาที่ให้ภาพลักษณ์ | |
| | กิจการไปรษณีย์ของหนังสือพิมพ์ทั้ง 2 ประเภท | 50 |
| 5. | ปริมาณเนื้อที่ (Space) ของการนำเสนอเนื้อหาที่ให้ภาพลักษณ์ | |
| | กิจการไปรษณีย์ของกลุ่มหนังสือพิมพ์ทั่วไป | 52 |
| 6. | ปริมาณเนื้อที่ (Space) ของการนำเสนอเนื้อหาที่ให้ภาพลักษณ์ | |
| | กิจการไปรษณีย์ของกลุ่มหนังสือพิมพ์ธุรกิจ | 53 |
| 7. | แสดงภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ที่ปรากฏ | |
| | โดยแยกตามองค์ประกอบขององค์กร | |
| 8. | แสดงรูปแบบของการนำเสนอเนื้อหาที่ให้ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ | 58 |
| 9. | แสดงลักษณะการเกิดของเนื้อหาที่ให้ภาพลักษณ์กิจการไปรษณีย์ | |
| | ที่หนังสือพิมพ์นำเสนอ | 63 |
| 10. | แสดงทิศทางของเนื้อหากิจการไปรษณีย์โดย | |
| | แบ่งตามองค์ประกอบขององค์กร | 64 |
| 11. | เปรียบเทียบทิศทางในการนำเสนอเนื้อหากิจการไปรษณีย์ | |
| | ของหนังสือพิมพ์ทั่วไปกับหนังสือพิมพ์ธุรกิจ | 65 |
| 12. | แสดงภาพลักษณ์ในด้านต่างๆของเนื้อหาเกี่ยวกับ | |
| | ตัวองค์กรที่หนังสือพิมพ์นำเสนอ | 66 |
| 13. | แสดงภาพลักษณ์ในด้านต่างๆของเนื้อหาเกี่ยวกับ | |
| | บุคลากรที่หนังสือพิมพ์นำเสนอ | 68 |
| 14. | แสดงภาพลักษณ์ในด้านต่างๆของเนื้อหาเกี่ยวกับ | |
| | สินค้าและบริการที่หนังสือพิมพ์นำเสนอ | 69 |
| 15. | . แสดงภาพลักษณ์ในด้านต่างๆของเนื้อหาเกี่ยวกับ | |
| | กิจกรรมที่หนังสือพิมพ์นำเสนอ | 70 |