



บรรณานุกรม

ภาษาไทย

คณะกรรมการส่งเสริมและประสานงาน เยาวชนแห่งชาติ, สำนักงาน. ข้อเท็จจริงและตัวเลข

สำคัญเกี่ยวกับ เยาวชนของประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ ดีแอน  
เอส, 2524.

จินดนา ยันตรศาสดร. "อิทธิพลของภาพค่างชนิดที่มีต่อการเรียนวิทยาศาสตร์ของนักเรียน  
ในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต  
แผนกวิชาโสสทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2515.

ประคอง กรรมสูตร. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. กรุงเทพมหานคร :  
สำนักพิมพ์บรรณกิจ, 2525.

ประเทิน มหาชันธ. "การใช้รูปภาพในการสอน." ประชาศึกษา 2 (กันยายน 2507) :  
105.

ประสงค์ นิ่มมา. "เปรียบเทียบผลการใช้สไลด์ที่สร้างขึ้นจากภาพถ่าย ภาพวาด เมื่อ  
และภาพถ่ายเส้น เป็นทัศนวัสดุประกอบการสอนวิชาสังคมศึกษา ชั้นประถมปีที่ 4."  
ปริญญา尼พนธ์การศึกษามหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร, 2517.

พีระนุช ภาสุภทร. "หลักเกณฑ์ในการสร้างภาพประกอบหนังสือแบบเรียนระดับชั้นมัธยม  
ศึกษาตอนปลาย." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสสทัศนศึกษา  
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.

รัชนี ศรีไพรวรรษ. "การเขียนหนังสือสำหรับเด็ก." ประชาศึกษา 9 (เมษายน  
2508) : 534-540.

เริงลักษณ์ มหาวิจิจัยมนตรี. "การใช้ภาพในการสอนคำศัพท์ภาษาไทยในโรงเรียนชั้นมห  
ประถมศึกษาตอนต้น." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสสทัศนศึกษา  
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.

- วุฒิ แตรสังข์. "การศึกษาแบบ สี และขนาดของภาพประกอบแบบเรียนที่นักเรียนชั้นประถมศึกษาดอนปลายขอบ." ปริญานิพนธ์มหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, 2514.
- ศึกษาอิกร, กระหลวง. อุปกรณ์การสอน, กรุงเทพ : หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู, 2501.
- สมัคร ผลจำรูญ. "รูปแบบของภาพการ์ตูนที่ส่งผลต่อการเรียนรู้ของนักเรียนระดับประถมศึกษา." ปริญานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์โรม ประสานมิตร, 2521.
- สาบัตย์ กายาพาด. "การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ที่เกิดจากฟิล์มสติ๊ปภาพการ์ตูน และฟิล์มสติ๊ปภาพถ่ายตามความเป็นจริง." ปริญานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, 2517.
- สามัญศึกษา, กรม. การศึกษาสำหรับเด็กที่มีระดับสติปัญญาต่ำ. กรุงเทพ : หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมสามัญศึกษา, 2521.
- สุชาดา เวลาดี. "ประสิทธิภาพการศึกษาภาคบังคับในอาเภอธัญบุรี ปทุมธานี." วิทยานิพนธ์ปริญามหาบัณฑิต ภาควิชาวิจัยการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521.
- สุนันท์ จุฬะศร. "การวิเคราะห์ความสำคัญของภาพประกอบหนังสือแบบเรียนที่มีต่อนักเรียนชั้นประถมศึกษาดอนดันในประเทศไทย." วิทยานิพนธ์ปริญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสตทศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2509.

#### Books

Bernard, Robert M ; Peterson, Christ M. ; and Alley Mohamed.

"Can Images Provide Contextual Support for Prose?"

Educational Communication and Technology : A Journal of Theory, Research and Development 29 (Summer 1981) : 102.

Brown, James W. AV Instruction Materials and Methods. New York : McGraw-Hill Book Co., 1954.

- Dale, Edgar. How to Teach With Picture. Mich : Imformative classroom Picture Publisher, 1952.
- \_\_\_\_\_. "Still Pictures." In Audil-Visual Methods in Teaching New York : Holt, Rinchast and Winston, 1962.
- Dunathan, Arni T. ; Ten Brink, Terry D. "Visual Mediators as Aids to Paired-Associate Learning." AV Communication Review 22 (Fall 1974) : 295-320.
- Dwyer, Francis M. "Adapting Visual Illustration for Effective Learning." In Current Research on Instruction. Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall, 1961.
- Erickson, Carton W ; and Curl, David H. Fundamental of Teaching with Audio-Visual Technology. 2d ed. New York : The Macmillan Company, 1972.
- French, John E. "Children's Preference for Pictures of Pictorial Pattern." The Elementary School Journal 53 (October 1952) : 90-95 .
- Kinder, James S. Audio-Visual Material and Techniques. New York : American Book Co., 1950.
- Levie, Howard ; and Levie, Diane. "Pictorial Memory Process." AV Communication Review 23 (Spring 1975) : 81-97.
- Lewallen, Joyce. Individualized Techniques and Activities for Teaching Slow Learners. West Nyack : Parker Publishy Co., 1976.
- Long, Arthur L. The Influence of Color on Acquisition Retention as Evidences by the Use of Sound Film. Unpublished doctoral Dissertation, University of Chicago, 1945.

- Lyness, Paul L. What Boy and Girls Like the Newspapers. Editor and publishing LXXXIII (November 1950) : 18.
- Moor, Divid M. and Sasse, Edvard B. "Effects of size and Types of Still Projected Pictures on Immediate Recall of Content." AV Communication Review (Winter 1971) : 437-450.
- Peeck, J. "Retention of Pictorial and Verbal Content of A Text with Illustrations." Journal of Educational Psychology 66 (December 1974) : 880-888.
- Rusidill, Mable. "Children's Preferences for Color v.s. Other Qualities in Illustration." Elementasy School Journal (April 1952) : 444-451.
- Samuel, S Jay. "Effects of Pictures on Learning to Read, Comprehension and Attitude." Review of Educational Research 40 (June 1970) : 397-408.
- Sewell, Edward H. ; Moore, Roy L. "Cartoon Embellishments in Informative Presentations." Educational Communication and Technology : A Journal of theory, Research and development 28 (Spring 1980) : 39-46.
- Spaulding, Seth. "Communication Potential of Pectional Illustration." AV Communication Review 4 (May 1960) : 13-16.
- Ten Fan, Chung. Item Analysis Table. Princeton : Educational Testing Service. 1952.
- Whipple, Gerturde. "Appraisal of the Interest Appeal of Illustration." Elementary School Journal 53 (January 1953) : 262-269.

ภาคผนวก ก.

บันทึก เรื่อง หลักการใช้ยาโดยทั่ว ๆ ไป

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ภาพ/ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
1	Copy	Caption หน้าคนทำท่าปวดหัว	-	ดนตรี
2	Copy	Caption หลักการใช้ยา	-	ดนตรี
3	M.S.	บุมหนึ่งในห้องพยาบาลของโรงเรียน เด็กผู้ชาย 2 คน ยืนอยู่หน้าตู้ยา คนหนึ่งมือกำลังจะเปิดตู้ยา	-	ดนตรี
4	M.S.	ครูอุปการะหัวประจำห้อง เด็ก 2 คน ยืนอยู่หน้าตู้ยา	<p>ครู : อ้าว ! หนูทำอะไรนะ            แดง : ได้เงาป่วยกรีซบาร์บัน พมพา            เขามาหาครูครับ คุณครูไม่มีอยู่            พมพ์เลย.... เอ้อ.....</p> <p>ครู : จะหยิบยาให้เข้าใช้ไหม            แดง : ครับ</p>	
5	M.S.	ครูกับเด็ก 2 คน แดงเอื้อมมือไปหยิบยาขวดหนึ่งในตู้	<p>ครู : แล้วถ้าหยิบ หนูจะหยิบขาดให้ให้เข้า</p> <p>แดง : ขาดนี้ครับ เพราะข้างขาด เชื่ยนว่า ยาแก้ปวดกรีซบาร์</p>	

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ภาพ/ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
6	C.U.	ขาวยาในมือครูมีฉลาก ติดว่า <u>ยาแก้ปวดศรีษะ</u> <u>ผู้ใหญ่รับประทานครั้ง</u> <u>ละ 2 เม็ด เด็กรับ</u> <u>ประทานครั้งละ 1 เม็ด</u>	ครู : ถูกต้อง ยานี้ขาดนี้ใช้แก้ปวดศรีษะ และบอกวิธีการใช้ยาไว้ด้วย เพราจะยาขาดนี้ครูมาท่าฉลากเปิด เพื่อความสะดวกและถูกต้อง สำหรับผู้ใช้	
7	C.U.	ครูเอามือแตะที่หน้า มากและตัวของడ็อง	ครู : เอ๊ะ ! นี่ตัวร้อนจังเลย ต้องมี ไข้ด้วยแน่ ๆ หนูไปนั่งรอที่ เตียงนะจ๊ะ ครูจะหยินยาและ น้ำให้	
8	L.S.	డ็องนั่งรอที่เตียง ແಡงยืนหน้าดูๆ ฯ ครู หยินขาวยาอีกขาด หนึ่งเขียนว่า ยาแก้ไข้-แก้ปวด	ครู : ตัวร้อน มีไข้ ปวดศรีษะ ต้อง <sup>มี</sup> ใช้ยาขาดนี้ เช่นไว้ว่า แก้ไข้-แก้ปวด	
9	M.S.	డ็องตีมน้ำ ครูและ ແດงยืนใกล้ ๆ	ครู : เพราจะนั่น วิธีที่จะใช้ยาที่ดี ที่สุด คือ บอกผู้ใหญ่ก่อน ถ้า อยู่โรงเรียน ก็บอกครู อยู่ บ้านก็ควรบอกคุณพ่อคุณแม่ หรือพี่ ๆ ที่ได้แล้ว	
10	L.S.	డ็องนอนห่มผ้าบน เตียง ครูกับແດง ยืนหน้าดูๆ	ແດง : และถ้าไม่มีครอยู่เลย จะให้ ผมทำอย่างไรເກົ່າຮັບ	

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ภาพ/ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
11	M.S.	ครุ + แดง	ครุ : ถ้าจะเป็นจริง ๆ นักเรียนก็ต้องมีความรู้ในการใช้ยาอย่างที่เมื่อสักครู่หนึ่ง หมูใช้วิธีอ่านฉลากยาที่ถูกต้อง	
12	C.U.	ขาวดya 2 ขวด ยาภายในฉลาก ขาว 1 ขวด ยาภายในฉลาก แดง 1 ขวด	ครุ : ยาที่โรงเรียนครุจะนำฉลากติดให้อ่านได้ชัดเจน แต่ยาที่จ่าหน่ายในห้องคลาส ตัวหนังสืออาจไม่ชัดเจน หมูจะสังเกตการใช้ยาให้ถูกต้อง ได้จากสีของฉลาก ถ้าเป็นยาที่รับประทานได้ ฉลากสีขาว ถ้าเป็นยาทา หรือที่เรียกว่า ยาซ้ายนอก ฉลากจะเป็นสีแดงหรือสีน้ำเงิน และทางที่สีหมูต้องอ่านสรรพคุณของยาและวิธีใช้ด้วย	
13	C.U.	ดูยา มี 3 ชิ้น ชั้นบนเป็นยา กิน 2 ชิ้น ถ่ายเป็นยา ทากายนอก	แดง : เวลาเก็บขวดยา คุณครูแยกกันคนละชั้น เดยหรือครึ่ง ครุ : ค่ะ การแยกชั้นเก็บเป็นสัดส่วน จะนำไว้เราหยิบยาใช้ได้สะดวก น้ำมันใจว่าจะไม่หยิบยาผิด บางครั้งหยิบยาผิดมา รับประทาน เป็นอันตรายมาก	

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ภาพ/ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เลียง ประกอบ
13 (ต่อ)			<p>แดง: ขอบพระคุณครับ ผู้จะจำ เอาไว้ ผู้ฝากโถังไว้ที่นี่ นะครับ แล้วพอโรงเรียน เลิก ผู้จะบอกให้พี่ชาย เข้ามารับ</p> <p>ครู : ค่ะ เดี๋ยวครูจะเช็คตัวผล ความร้อนให้เขา</p>	
14	M.S.	ครูใช้ผ้าขนหนูเล็ก ๆ ชุบน้ำ เช็ดหน้าให้โถง	-	ตนครี
15	M.S.	ในห้องนั่งเล่นในบ้าน แดง ครูกะองสาวแดง นั่งข้างแม่ โดยแม่เอา มือลูบห้องครูก แดงนั่ง เล่นใกล้ ๆ	<p>ครูก : โอย! คุณแม่ขา ครูกะองอีด ป่วยห้องจังเลยค่ะ</p> <p>แม่ : ห้องแข็ง น่ากลัวห้องอีด จริง ๆ ด้วย แดงหยิบยา ราดูน้ำขาวในดูยากับแก้ว ประมาณที่แม่ที่</p>	
16	M.S.	แดงถือขวดยาราดูกัน แก้วยา แม่กับครูกะนั่ง อยู่ด้วยกัน	<p>แดง: ผู้มารินให้เลียนนะครับ นี่ิง เขานอกกว่าเด็กรับประทาน 1 ช้อนໄດะ</p> <p>แม่ : เขย่าขวดก่อนนะลูก แล้ว ค่อยริน</p> <p>แดง: เขย่าท่าไม่เล่าครับ</p> <p>แม่ : ยาที่มีตะกอนหรือครีมข้น ๆ ต้องเขย่าขวดก่อนใช้ เพราะตัวยาจะปนอยู่กัน</p>	

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ภาพ/ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
16 (ต่อ)			<p>ครีมกันขวด จึงต้องเขย่าเพื่อจะได้ด้วยการบน</p> <p>แดง : ครีบ ผมจะจำไว้ เมื่อวานคุณครูร์สสอนว่า เวลาจะกินยาให้บอกผู้ใหญ่ก่อน และขาดยาต้องมีฉลากปิด ต้องรู้สึกของถุงยา ยกนิสัยขาว ยาใช้ภายในออกสีแดงหรือสีน้ำเงิน เวลาเก็บยาต้องแยก ยาใช้ภายในในกับยาใช้ภายนอกให้เป็นระเบียบ วันนี้คุณแม่ก็บอกว่ายาที่มีจะถอนต้องเขย่าขวดก่อนใช้</p> <p>แม่ : จะ เขย่าขวดก่อนใช้ และพอยใช้แล้วก็ต้องเอาไปเก็บที่เดิมตัวยังแดง : ครีบ.. ครีบ</p>	
17	M.S.	<p>โถง เดียว(พี่ชายโถง) แดง อีนนมให้โถง ซึ่งนอนอยู่บนเตียง</p>	<p>แดง : โถง.. หายดีหรือยัง ไม่ได้ไปโรงเรียนตั้งสองวันแล้วฉัน เอาขนมมาฝาก</p> <p>โถง : ขอบคุณมาก เก็บหายแล้วจะคุณแม่ให้พี่เดียพานาไปหาหมอยิ้ม ยามากินเยอะແยະไปหมด เดย</p>	

ลำดับที่	การถ่ายทำ ภาพ/ถักยูนภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
18	M.S. แดง เดีย นั่งอยู่บนเก้าอี้ข้าง ๆ เดียง โต้งนั่งพิงหัวเดียง	<p>เดีย: ได้ยามาเยอะยะะ แต่โต้งก็ไม่ค่อยจะกิน แล้วจะหายได้ยังไง</p> <p>โต้ง: ทึ่กินแน่ ๆ เอามา กินเลย ยาก่อนอาหาร</p> <p>เดีย: กินได้ยังไง อีกดังเกือน 2 ชั่วโมงกว่าจะกินข้าวเย็น ยาก่อนอาหารนะต้องกินก่อนอาหารประมาณครึ่งชั่วโมง อาจจะได้ละลายพอตี ๆ</p> <p>แดง: แล้วยาหลังรับประทานอาหาร เล่าครับ</p> <p>เดีย: ยาหลังรับประทานอาหารก็ต้องกินหลังจากกินอาหารไป แล้วประมาณ 10-15 นาที ให้อาหารเริ่มย่อย อาจจะได้ดูดซึมไปกับอาหารได้</p>	
19	C.U. เดียกับแดง แดงหอบช่องยาของโต้งมา เปิดดู	<p>แดง: ยานี่เอามาจากร้านหมอใช่ไหมครับ จันผอมขอไป เป็นตัวอย่างซื้อที่ร้านขายยาตีกว่า พอดุมเป็นไข้อุ่นๆ โต้งจะได้มียา กิน ไม่ต้องไปหาหมอ</p>	

ลำดับที่	การค้ายา	ภาพ/ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียง ประกอบ
20	M.S.	แดงและเตี้ย เตี้ยทำมือห้าม	เดียว: ไม่ได้ ไม่ได้ เราจะไปซื้อยา ตามร้านขายยาโดย เอยาไป เป็นตัวอย่างไม่ได้ เพราะยา แต่ละบริษัทเข้าทำสี รูปร่าง พลา yapen ยาสีเหมือนกัน แต่ อาจจะรักษาโรคคนละอย่าง และยาที่ต่างสีต่างแบบ แต่อาจ รักษาโรคได้เหมือนกัน	
21	C.U.	ยาสามัญประจำบ้าน หลาย ๆ อย่าง เช่น ยาธาตุ ยาหม่อง ยาแดง ไส่แมลงสอด ฯลฯ	ได้: และเราจะไปซื้อยาอะไรที่ ร้านขายยาบ้างล่ะ เดียว: เราจะซื้อยาจากร้านขายยาได้ เองก็พากยาสามัญประจำบ้าน เช่น ยาธาตุ ยาหม่อง ยาแดง ไส่แมลงสอด นอกจากยาสามัญ ประจำบ้านแล้ว เราต้องซื้อยา ตามใบสั่งแพทย์ คือ หมอบจะจด ชื่อยาที่จำเป็นต้องใช้มาให้	
22	M.S.	ร้านขายยาที่มีป้าย บอกว่า จำหน่ายยา ตามใบสั่งแพทย์	แดง: อ้อ ! อย่างตามที่ร้านขายยา เขียนไว้ว่า จำหน่ายยาตามใบ สั่งแพทย์ใช่ไหมครับ เดียว: ใช่แล้ว เพราะฉะนั้นวิธีการใช้ ยาที่ดีที่สุด และปลอดภัยที่สุดคือ ใช้ยาที่ได้รับจากหมอบหรือตามที่ หมอบสั่ง	

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ภาพ/ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
23	M.S.	เดีย ได้ แดง นั่งคุยกันในห้องนอน ได้	ได้: ต่อไปนี้ผมจะกินยาตามที่หมอ สั่ง เพื่อที่จะได้หายเร็ว ๆ แดง: แผลจะต้องใช้ยาให้ถูกต้อง ตามหลักการใช้ยา เพราะยา เป็นสิ่งจำเป็นในชีวิต ยาจะ ช่วยบรรเทา และรักษาอา- การเจ็บปวดต่าง ๆ ให้หาย ได้ เดีย: และการใช้ยาผิดจะเป็น อันตรายถึงชีวิตของผู้ใช้ยาได้ อย่าลืมอ่านฉลากยาให้แน่นอน ก่อนใช้ยาด้วยนะครับ	
24	Copy	Caption  สวัสดี		

แบบทดสอบเรื่อง หลักการใช้ยาโดยทั่ว ๆ ไป

นักเรียนเขียนเครื่องหมาย x บนตัวอักษร ก, ข, ค หรือ ง หน้าคำตอบที่ถูก

ต้องลงบนกระดาษคำตอบ

1. ที่ขวดหรือกล่องยาควรทำฉลากปิดไว้เพื่ออะไร

- ก. กันลิ่มชื้อยา
- ข. จดวันที่ที่ซื้อยาจะได้รู้ว่าเมื่อไรหมดอายุ
- ค. ความสวยงาม เพราะฉลากยาที่ดีมากมีสีไม่สวาย
- ง. สะดวกแก่ผู้ใช้จะได้หยินยาไม่ผิด และรู้วิธีใช้ยา

2. การเก็บยาควรเก็บอย่างไร

- ก. เก็บในที่เด็กสามารถหยิบรับประทานเองได้
- ข. แยกประเกทยารับประทาน และยาทา
- ค. แยกตามขนาดของขวด
- ง. เก็บไว้ในที่แคดส่องถึงยาจะได้อ่น

3. ยาที่สามารถรับประทานได้มีฉลากสีอะไร

- ก. ขาว
- ข. แดง
- ค. น้ำเงิน
- ง. เหลือง

4. ยาภายในห้องหรือยาทามีฉลากสีอะไร

- ก. ขาว
- ข. เขียว
- ค. แดงหรือน้ำเงิน
- ง. เหลือง

5. ยาที่เป็นน้ำก่อนรับประทานควรเขย่าขวดก่อน เพราะอะไร
- ทราบดีว่าขวดจะได้หกออกมาก
  - ให้ได้รับสารอาหารกล่อง
  - ให้ส่วนผสมของตัวยาเข้ากันดี
  - ยาจะได้ไม่เสื่อมคุณภาพเร็ว
6. ยา ก่อนอาหาร ควรรับประทาน ก่อนอาหารแต่ละมื้อ นานเท่าใด
- ประมาณ 1 ชั่วโมง
  - ประมาณ  $\frac{1}{2}$  ชั่วโมง
  - ประมาณ 15 นาที
  - ประมาณ 10 นาที
7. ยาหลังอาหาร ควรรับประทานหลังจากรับประทานอาหารแล้วประมาณ 10-15 นาที เพราะอะไร
- จะได้หายจากอาการป่วยเร็วขึ้น
  - กันลิมรับประทานยำ
  - จะได้ไม่ขึ้นลิ้น
  - ยาจะได้ดูดซึมไปพร้อม ๆ กับอาหารที่ย่อย
8. ต่อไปนี้ข้อใดถูกต้อง
- ที่เม็ดของยาจะบอกชื่อยาเอาไว้
  - ยาชนิดเดียว กับอาจมีสีและรูปร่างต่างกัน
  - ยาประเภทเดียวกันมาก มีรูปร่างเหมือนกัน
  - ถ้าเราจำชื่อยาไม่ได้ ให้เอาเม็ดยาไป เป็นตัวอย่างได้
9. ยาต่อไปนี้ข้อใดที่ไม่ใช้ยาสามัญประจำบ้าน
- เพนนิซิลิน
  - แอสไพริน
  - ยาหม่อง
  - ยาาราคุน้ำแดง

๑๐. ต่อไปนี้ข้อใดที่ผิด

- ก. ยาสามัญประจำบ้าน ซึ่อได้โดยไม่ต้องมีใบสั่งแพทย์
- ข. ที่จะสามารถจะนำออกซื้อ และวิธีใช้ยา
- ค. ยาทุกประเภทถ้าทานมาก ๆ จะทำให้เกิดการตื้อยา
- ง. ยานางชนิดถ้าใช้ผิดจะเป็นอันตรายถึงชีวิตได้

บทสไลด์ เรื่อง โรคไข้เลือดออก

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ภาพ/ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
1	M.S.	ภาพรถพยาบาล กำลังรีบ	-	เสียงหวาน
2	Copy	Caption โรคไข้เลือดออก	โรคไข้เลือดออก	ดนตรี
3	M.S.	ภาพผู้ป่วยนอนบน เตียง หมอกำลัง ตรวจอาการ	แม่ : คุณหมอค่ะ ถูกดิจันเป็นอะไร หมอ : เห่าที่ตรวจดูอาการคนป่วย เป็นไข้เลือดออกแน่ครับ	
4	M.S.	ภาพเด็กหญิงพูดกับ หมอที่ฟ้าหังห้องมี ภาพยุ่ง杂音	พี่สาว : คุณหมอค่ะ อะไรเป็น สาเหตุให้น้องของหนู เป็นไข้เลือดออกได้ หมอ : จะมีอะไรเสียอีก นอกจาก เจ้ายุงลายระยะนี้ชูกชุมมาก ต้องระวังหน่อย อ้อ ! พอดี ผมมีภาพยุงลายอยู่จะดูแล้ว หน่อยไหมครับ	
5	C.U.	ภาพยุงลาย	หมอ : นี่ละครับ เจ้าตัวนี้แหละที่ เป็นตัวการนำเอาเชื้อไข้ เลือดออก ซึ่งเป็นไวรัสชนิด หนึ่งมาสู่คน ยุงชนิดนี้ตัวมัน ลาย ๆ เราจึงเรียกมันว่า ยุงลาย	

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ภาพ / ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
6	L.S.	ภาพผู้ป่วยนอนอยู่บนเตียงห้องเดียว	หมวด: โรคนี้มักเป็นกับเด็ก	
7	M.S.	ภาพผู้ป่วย มีอ่างแก๊กและกระลาหหายชื่นขึ้นชั้ง	หมวด: เป็นกันมากในฤดูฝน เพราะจะมีน้ำขังตามที่ต่าง ๆ มาก จึงเป็นโอกาสให้ยุงลายวางไข่ และโตขึ้นเพิ่มจำนวนอย่างมากมาย	
8	C.U.	ภาพผู้ป่วยนอนปะทุน วัดไข้ มีหมอยืนอยู่ข้าง ๆ	หมวด: อาการของผู้ป่วยที่เป็นไข้เลือดออกนี้ ครั้งแรกจะมีไข้สูง ตัวร้อนจัดมากอยู่ 2-3 วัน ต่อมาร้อนลดลงอย่างรวดเร็ว จนตัวเย็นชิด	
9	M.S.	ภาพคนป่วยไม่มีแรงเดินต้องมีคนพยุงมือสองข้าง	หมวด: นอกจากความร้อนในตัวผู้ป่วยจะลดลงอย่างรวดเร็วแล้ว ยังมีที่สังเกตอีกว่า ผู้ป่วยจะอ่อนเพลีย ไม่มีแรง	
10	C.U.	ตามร่างกายผู้ป่วยมีจุดสีแดง ๆ	หมวด: หลังจากนั้น ตามผิวนังที่แขนขา ลำตัว จะเห็นเป็นจุดสีแดง ๆ ต่อมาก็จะมีเลือดซึมออกมาทางผิวนัง และจะถึงแก่ความตายในที่สุด	

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ภาพ/ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
11	M.S.	ภาพพี่สาวคุยกับหม้อ	พี่สาว: หมอค่ะ เจ้ายุงลายนี่ร้าย จริงนะค่ะ แต่หมูสงสัยจัง เลย มันนำเชื้อไวรัสมากสู คนไข้ได้อย่างไรค่ะ	
12	C.U.	ภาพยุงกัดคน	หมอ: อ้อ...ครับ เมื่อยุงลายกัด ผู้ป่วยที่เป็นไข้เลือดออก เชื้อโรคจะเข้าไปในตัวยุง	
13	M.S.	ภาพยุงกัดเด็กกำถัง เล่นห่วงกระโดด	หมอ: เมื่อยุงตัวนี้ไปกัดคนอีก มันจะปล่อยเชื้อโรคที่อยู่ใน ตัวมันออกมานะ ทำให้ผู้นั้นเป็น <sup>ไข้เลือดออกได้</sup>	
14	M.S.	หมอกำลังคายกับพี่สาว	พี่สาว: คุณหมอค่ะ น้องหมูป่วยเป็น <sup>ไข้เลือดออก</sup> หนูไม่อยาก ให้เด็กคนอื่น ๆ ต้องมาเจ็บ ป่วยหวานเหมือนน้องหนู เราจะมีวิธีป้องกันโรคนี้ได้ <sup>อย่างไรค่ะ</sup>	
15	M.S.	ภาพเด็กนอนดูดน้ำ ขวด คนเลี้ยงใช้แส	หมอ: ประการแรก ระวังอย่าให้ ยุงกัด โดยเฉพาะในเวลา กลางวัน	
16	M.S.	ภาพคนฉีดยาแก้ยุง	หมอ: ประการที่สอง ถ้าพบว่ามียุง ให้ช่วยกันทำลายให้หมด	

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ภาพ/ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เลียง ประกอบ
17	L.S.	ภาพบริเวณบ้านมี โถงน้ำมีดฝ่า เรียง อยู่ข้างบ้าน	หมวด: ประการที่สามที่สำคัญ ต้อง <sup>ช่วยกันทำลายแหล่งเพาะ พันธุ์ยุงให้หมด เช่น ช่วย กันปิดฝ่าดูมน้ำ ตามบริเวณ บ้านไม่มีห้องน้ำ ให้น้ำซึ้ง หรืออ่างแดดที่มีน้ำซึ้งอยู่ ต้องเทให้หมด</sup>	
18	C.U.	ภาพแม่เอาเมือคคลำ ที่หน้าปากถูก สีหน้า แม่แสดงความวิตก ในมโนภาพแม่มี protoxinสูง	หมวด: ประการสุดท้าย เมื่อมี อาการตัวร้อนจัด แสดงว่า มีไข้สูงผิดปกติ อย่างกินยา ลดไข้เองเป็นอันขาด	
19	M.S.	ภาพแม่พาลูกไป ทาง毋	หมวด: ที่สำคัญที่สุด ต้องรับพายไป ทาง毋ทันที	
20	M.S.	ภาพพี่สาวให้ว昊	พี่สาว: ขอบพระคุณมากค่ะที่คุณ昊 กรุณาอธิบาย หนูได้รับ ความรู้มาก หนูจะนำความ รู้ที่ได้ในวันนี้ไปเล่าให้ เพื่อนฟัง จะได้ไม่เป็นไช เลือดออกกันอีก หนูขอ กราบขอบพระคุณคุณ昊 อีกครั้ง สวัสดีค่ะ หมวด: สวัสดีครับ	
21	Copy	Caption สวัสดี		

แบบทดสอบ เรื่อง โรคไข้เลือดออก

นักเรียนเขียนเครื่องหมาย x บนตัวอักษร ก, ข, ค หรือ ง หน้าคำตอบที่ถูก

ต้องลงบนกระดาษคำตอบ

1. ข้อใดจัดอยู่ในประเภทโรคติดต่อ

- ก. หืด
- ข. มะเร็ง
- ค. ประสาท
- ง. ไข้เลือดออก

2. อะไรเป็นตัวนำเชื้อไข้เลือดออก

- ก. ยุง
- ข. คน
- ค. หมู
- ง. แมลง

3. เชื้อโรคอะไรที่ทำให้เป็นไข้เลือดออก

- ก. เชื้อแบคทีเรีย
- ข. เชื้อไวรัส
- ค. พยาธิ
- ง. เชื้อรา

4. อาการเริ่มแรกของผู้ป่วยเป็นไข้เลือดออกคือข้อใด

- ก. เสื่อมออกตามผิวหนัง
- ข. ตัวเย็นชัด
- ค. อ่อนเพลีย
- ง. ตัวร้อนจัด

๕. ข้อใด เป็นอาการสุดท้ายของโรคไข้เลือดออก

- ก. อ้า เจียร เป็นเลือด
- ข. เป็นไข้สูงตัวร้อนจัด
- ค. เลือดออกตามไรฟัน
- ง. เลือดออกตามผิวนัง

๖. เวลาไข้สูง ตัวร้อนจัด เราชาระบุความร้อนด้วยวิธีใด

- ก. อ่านน้ำ
- ข. ใช้ผ้าชุบน้ำ เช็ดตัว
- ค. เป่าด้วยพัดลม
- ง. ดื่มน้ำใส่น้ำแข็ง

๗. ยุงชอบวางไข่ที่ใด

- ก. ขอบที่ชื้นและ
- ข. แม่น้ำ
- ค. กำคลอง
- ง. หนองน้ำหรือภาชนะที่ใส่น้ำทึบไว้

๘. เราจะมีวิธีกำจัดยุง ได้อย่างไร

- ก. ตอบยุงทุกครั้งที่ยุงกัด
- ข. อบรมบริเวณที่มีน้ำซังและปิดฝาดูมน้ำให้มิดชิด
- ค. ต้องนอนกลางมูง
- ง. ฉีดยาแก้ยุงในบ้านมาก ๆ

๙. ข้อใด เป็นคำพูดที่ถูกต้องที่สุด

- ก. เป็นไข้ ถ้าแพก่อนมาก ๆ จะหายเอง
- ข. ถ้าตัวร้อนจัด ไม่ควรกินยาลดไข้เอง
- ค. คนที่เป็นโรคไข้เลือดออกต้องตายทุกคน
- ง. เด็กแรกเกิด เท่านั้นจึงจะเป็นไข้เลือดออก

10. ถ้าสงสัยว่าจะเป็นไข้เลือดออกควรทำอย่างไร จึงจะดีที่สุด

- ก. รับซื้อยาลดไข้มา กินทันที
- ข. เข้านอนแต่หัวค่ำ
- ค. ให้แพทย์ตรวจ
- ง. เอาผ้าชุบน้ำเช็ดตัว

ภาคผนวก ข .

ตารางที่ 6 ค่าความยากง่าย และอำนาจจำแนกของแบบทดสอบเรื่อง ไข้เลือดออก

ข้อที่	RH	RL	PH	PL	P	r
1	5	7	63	88	.76	.33
2	7	5	88	63	.76	.33
3	5	2	63	25	.44	.39
4	8	3	99	38	.76	.77
5	7	2	88	25	.58	.63
6	7	5	88	63	.76	.33
7	7	4	88	50	.71	.44
8	7	5	88	63	.76	.33
9	6	2	75	25	.50	.50
10	7	5	88	63	.76	.33

ตารางที่ 5 ค่าความยากง่าย และอำนาจจำแนกของแบบทดสอบเรื่อง หลักการใช้ยาโดยทั่วไป

ข้อที่	RH	RL	PH	PL	P	r
1	7	5	87.5	62.5	.76	.31
2	7	5	87.5	62.5	.76	.31
3	7	5	87.5	62.5	.76	.31
4	7	4	87.5	50	.70	.43
5	7	3	87.5	37.5	.64	.52
6	6	3	75	37.5	.57	.38
7	6	2	75	25	.50	.50
8	4	2	50	25	.37	.27
9	7	4	87.5	50	.70	.43
10	5	2	62.5	25	.44	.39

ประวัติผู้เชียน

นางสาวรุจิรา คุ้มเจริญ เกิดวันที่ 17 เมษายน 2499 ที่จังหวัดปทุมธานี  
 สำเร็จการศึกษาครุศาสตรบัณฑิตจากคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา  
 2519 เนื้อสึกษาด้านสาขาวิชาโสตทศนศึกษา ภาควิชาโสตทศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย  
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2523 บัจจุบันดำรงตำแหน่งอาจารย์ 1  
 โรงเรียนอัญชุรี อ.อัญชุรี จังหวัดปทุมธานี

