

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

กานดา ชูนตากาทว. มาตรฐานการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์. กรุงเทพมหานคร : ห้องหุ้นส่วนจำกัด สำนักพิมพ์ฟีเดิลซ์ เซ็นเตอร์, 2539.

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. นโยบายและแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ (Ecotourism) ใน พ.ศ. 2538-2539 ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย."แผนการพัฒนาการท่องเที่ยว ปี 2540". กทท. มกราคม - มีนาคม 2540 : 4-10.

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย."รางวัลยอดเยี่ยมด้านการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์". กทท. มกราคม - มีนาคม 2540 : 55.

กรุงเทพ, มหาวิทยาลัย. "แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ : วิธีทางแห่งการพัฒนาการท่องเที่ยวแบบยั่งยืน". วารสารนักบุญธีวาตุ ตุลาคม-ธันวาคม 2539 : 13 และ 51-52.

ส่งเสริมศูนย์ภาคสีงแวดล้อม, กรม กระทรวงวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ไอซี สถาบันสีงแวดล้อม. "พื้นฐานความเข้าใจในเรื่องสีงแวดล้อม". ความรู้เรื่องสีงแวดล้อม. พิมพ์ครั้งที่ 5. 2539 : 9.

กรรมการ ธรรมศาสตร์. หัวรือในป่าฝน ระบบทุ่นของป่าฝน แหล่งอิฐที่อยู่บนบก. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มุกนิช โภนส ศิริมงคล 2537.

ฤทธิพงษ์ อาดี. ความสัมพันธ์ระหว่างการปีโภคปรับเปลี่ยนด้านประเทศไทยทางไทรทั่วโลก. บัณฑิติกรรมการนวัตกรรม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2536.

ฤตวัต อะวัฒนพันธุ์. มาตรฐานการปีโภคปรับเปลี่ยนด้านประเทศไทยทางไทรทั่วโลก. ในการประชุมวิชาการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2536.

จุนพก สวัสดิ์ ยากร. การร่วมแบบสอนตาม และ ABC ใน การวิจัย. กรุงเทพมหานคร :

....., 2533.

ชูศรี วงศ์รัตนะ. เทคนิคการใช้สถิติเพื่อการวิจัย. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพมหานคร : , 2537.

ดวงพร คำนูญวัฒน์ แตะว่าสถาบัน จันทร์สว่าง. สื่อสาร...การประชุมสัมมนาฯ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : ห้างหุ้นส่วน จำกัด อินไทร์เพรส, 2536.

นิวติ เรืองพาณิช. การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์รัฐวิทยา, 2537.

เนื่องนี้อธ บุ พยานตร. หน้าที่ทางจริยธรรมของมนุษย์ต่อสังคมทางด้านธรรมชาติ.
วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต คณะอักษรศาสตร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.

บุญนา ถ่ำสกุล. ศึกษาพฤติกรรมการเบิดรับสื่อ ความรู้ ทักษะ และการมีส่วนร่วมในกระบวนการอนุรักษ์ทรัพยากรป่าไม้ของประชาชนในหมู่บ้านป่าไม้ :
ศึกษาเฉพาะกรณี อ.นา歌อวัฒนากร จังหวัดป่าจีนบุรี
วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2535.

ประทอง บรรณสุด. ผลิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 2 (ฉบับปรับปรุง
แก้ไข). กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2523.

ปริญญา บุดาศัย คณะคณ. การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมของประเทศไทย ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร : , 2535.

ปราโม สะเตเวทิน. หลักนิเทศศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพมหานคร : ห้างหุ้นส่วน จำกัด กษาพ
พิมพ์, 2538.

ประมวล ศักดินันทน์. อินควอร์ลนอย โอดดะการอนุรักษ์. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : อาสาพิ
เอนฟ หรีนั่ง กรุ๊ป, 2539.

ปรีชา เป็ญพงศ์สถาต์. สื่อสังคมด้วยและการพัฒนา. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538.

ปฤฒถุงกร จันทร์บุญเรือง. ปัญหด้านข่าวสาร ที่มีความตื้นเข้มกับโซเชียลมีเดียของประเทศไทย ใน
จังหวัดเชียงใหม่. วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต คณะนิเทศ
ศาสตร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2536.

บุญธรรม กิจปรีดาธีรฤทธิ์. เทคนิคการสร้างเครื่องมือรวมรวมข้อมูลสำหรับการวิจัย. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : B&B Publishing, 2537.

พจนานุฯ ว่าด้วยรัตน์ ศิริกาญจน์ ผู้อ่านภาษาตัวเองต้องใช้เวลาในการอ่านให้ถูกต้อง แต่ก็ต้องมีความตื่นเต้น ความตื่นเต้นนี้จะส่งผลต่อการอ่าน ทำให้เด็กสามารถอ่านได้ดีขึ้น แต่ในทางกลับกัน การอ่านที่ไม่ตื่นเต้น ไม่มีความตื่นเต้น ก็จะส่งผลให้เด็กอ่านไม่ดี ไม่เข้าใจ และไม่สามารถนำความรู้ที่ได้มาใช้ในการอ่านต่อไปได้ ดังนั้น จึงเป็นสิ่งสำคัญที่ครูต้องสอนเด็กให้มีความตื่นเต้น ในการอ่าน ให้เด็กสามารถอ่านภาษาตัวเองได้ดีและสนุกสนาน

พัชณี เจริญธรรม แตะคอมพิวเตอร์ แนวคิดหลักนิเทศศาสตร์ พิมพ์ครั้งที่ 4 กรุงเทพมหานคร : บริษัท เอส.ไอ.ดี.การพิมพ์ (1988) จำนวน 2538.

พิมพ์ธรรม พุทธิวงศ์ การอ่านภาษาตัวเองต้องมีความตื่นเต้น ดังนั้น การอ่านภาษาตัวเองต้องมีความตื่นเต้น จิตสั่นนิดๆ แตะการเมื่อยล้า หรือรู้สึกตื่นเต้น นี่คือสิ่งที่ช่วยให้เด็กสามารถอ่านภาษาตัวเองได้ดีขึ้น แต่ในทางกลับกัน การอ่านที่ไม่ตื่นเต้น ไม่มีความตื่นเต้น ก็จะส่งผลให้เด็กอ่านไม่ดี ไม่เข้าใจ และไม่สามารถนำความรู้ที่ได้มาใช้ในการอ่านต่อไปได้ ดังนั้น จึงเป็นสิ่งสำคัญที่ครูต้องสอนเด็กให้มีความตื่นเต้น ในการอ่าน ให้เด็กสามารถอ่านภาษาตัวเองได้ดีและสนุกสนาน

พระพิพัฒ์ พิมพ์สินทรัตน์ การวิจัยเพื่อการประชุมตัวบทนี้ พิมพ์ครั้งที่ 3 กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ประชาธิรักษ์, 2539.

ไพบูลย์ ตีรยานาถกุล การวิจัยถึงการฝึกฝนทักษะความตื่นเต้นของเด็ก กรุงเทพมหานคร: สำนิตราอฟฟิเชล , 2521.

ไกดิน ศศิรินากรแก้ว การฝึกอ่านภาษาตัวเองต้องมีความตื่นเต้น ความตื่นเต้นนี้ หมายความว่า การอ่านต้องมีความตื่นเต้น ความตื่นเต้นนี้จะส่งผลต่อการอ่านภาษาตัวเอง ทำให้เด็กสามารถอ่านภาษาตัวเองได้ดีขึ้น แต่ในทางกลับกัน การอ่านที่ไม่ตื่นเต้น ไม่มีความตื่นเต้น ก็จะส่งผลให้เด็กอ่านไม่ดี ไม่เข้าใจ และไม่สามารถนำความรู้ที่ได้มาใช้ในการอ่านต่อไปได้ ดังนั้น จึงเป็นสิ่งสำคัญที่ครูต้องสอนเด็กให้มีความตื่นเต้น ในการอ่าน ให้เด็กสามารถอ่านภาษาตัวเองได้ดีและสนุกสนาน

พวงรัตน์ ทวีรัตน์ วิธีการวิจัยทางทดลองคุณภาพเชิงคุณภาพ แบบตั้งค่ามาตรฐาน พิมพ์ครั้งที่ 6 กรุงเทพมหานคร : , 2538.

พิมพ์สินทรัตน์ จิตนาวาสาร ศิริกาญจน์ ผู้อ่านภาษาตัวเองต้องมีความตื่นเต้น ดังนั้น การอ่านภาษาตัวเองต้องมีความตื่นเต้น ความตื่นเต้นนี้จะส่งผลต่อการอ่านภาษาตัวเอง ทำให้เด็กสามารถอ่านภาษาตัวเองได้ดีขึ้น แต่ในทางกลับกัน การอ่านที่ไม่ตื่นเต้น ไม่มีความตื่นเต้น ก็จะส่งผลให้เด็กอ่านไม่ดี ไม่เข้าใจ และไม่สามารถนำความรู้ที่ได้มาใช้ในการอ่านต่อไปได้ ดังนั้น จึงเป็นสิ่งสำคัญที่ครูต้องสอนเด็กให้มีความตื่นเต้น ในการอ่าน ให้เด็กสามารถอ่านภาษาตัวเองได้ดีและสนุกสนาน

ไนรี ชื่นสำราญ นิเทศศาสตร์ และหลักการเรียน พิมพ์ครั้งที่ 3 กรุงเทพมหานคร :, 2531.

อุบล เบญจรงค์กิจ ภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก กรุงเทพมหานคร : คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2534.

ตศวรรษ พองไชย ภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก ความตื่นเต้น ความตื่นเต้นนี้จะส่งผลต่อการอ่านภาษาตัวเอง ทำให้เด็กสามารถอ่านภาษาตัวเองได้ดีขึ้น แต่ในทางกลับกัน การอ่านที่ไม่ตื่นเต้น ไม่มีความตื่นเต้น ก็จะส่งผลให้เด็กอ่านไม่ดี ไม่เข้าใจ และไม่สามารถนำความรู้ที่ได้มาใช้ในการอ่านต่อไปได้ ดังนั้น จึงเป็นสิ่งสำคัญที่ครูต้องสอนเด็กให้มีความตื่นเต้น ในการอ่าน ให้เด็กสามารถอ่านภาษาตัวเองได้ดีและสนุกสนาน

ธรรมนูญ วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต คณะนิเทศ
ศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2536

วิเชียร เกตุสิงห์ ผู้ติดต่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิจัย ครุยเทพมahanak : พิมพ์ครั้งที่ 3.

วินัย วีระ วัฒนาวนันท์ ผู้ติดต่ออาจารย์ที่ปรึกษาพัฒนา ครุยเทพมahanak : บริษัท ส่องฟอยล์ จำกัด,
2538.

สุกัญญา นาคสุข ความตั้งทัศน์ระหว่างการปฏิบัติงานกับความทันสมัยของประเทศไทยใน
ชั้นหัวดึง อะเรียงเกรวิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต คณะ
นิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2536.

ฤทธิ์ชัยธรรมาริราช มหาวิทยาลัย “แบบจำลองการต่อสาธารณะที่นิรด្ឋา” ประกอบการสอน ชุดวิชา
หลักและทดลองวิธีการต่อสาธารณะ หน่วยที่ 1 - 8. พิมพ์ครั้งที่ 11
, 2538.

สุภารักษ์ ชูบรรจุส. ศึกษาดูติกรรมการปฏิบัติงานข่าวสารกับความรู้ทั่วไป และการฝึกที่ยวร่วมใน
การท่องเที่ยวและประเพณีท้องถิ่นที่น่าสนใจ ให้ประโยชน์
ให้กับประเทศไทยในเชิงเศรษฐกิจและสังคม วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย 2536.

ศุภารักษ์ ตั้งจิตต์ศิริ. ศึกษาดูติกรรมการปฏิบัติงานข่าวสารกับความรู้ทั่วไป และการฝึกที่ยวร่วมใน
กิจกรรมการท่องเที่ยว ให้กับประเทศไทย ให้ประโยชน์
กับประเทศไทยและประเทศท่องเที่ยว ของประเทศไทยในเชิงเศรษฐกิจและสังคม วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย 2536.

ศุภารักษ์ พักรัตน์เพียงจันทร์. วิเคราะห์ความตั้งทัศน์ระหว่างการปฏิบัติงานข่าวสาร ความรู้ ความเห็นใจ
ในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว และทักษะคิดต่ออุตสาหกรรม
ท่องเที่ยวของประเทศไทยในเบื้องต้นๆ บทความในเรื่อง วิทยา
นิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย 2531.

สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ สำนักงานสถิติ สำนักงานเศรษฐกิจ
และสังคมแห่งชาติ ฉบับที่
แก้ไข พ.ศ. 2540-2544

- พม.๙ สาขาวิชาน แตะเท้าวันนั้นท์ เชกชูร์คัฟ. สอนภาษาต่างประเทศสอนไทย 2538 โดยศิริเชียร์
จิตสำนักให้ไว้ด้วยความหมายด้วย. กรุงเทพมหานคร : บริษัท
 อินรินทร์พรินติ้งแอนด์พับลิชิชิ่ง จำกัด (มหาชน), 2538.
- พวนิด พนาภิญ. การสื่อสารของมนุษย์ แนวคิด แหล่งแฝงวัฒนธรรมที่影响. กรุงเทพมหานคร :
 คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.
- เพ็ชร เชษปะทัน. การสื่อสารและการพัฒนา. กรุงเทพมหานคร :, 2525.
- อุทุมพร ตามรณะ. การท่องเที่ยวเชิงสำรวจ เก็บที่ 13. : 2537
- อุทุมพร ทองอุ่น. วิธีวิเคราะห์ตัวปัจจัยอื่น. กรุงเทพมหานคร : คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
 มหาวิทยาลัย, 2525.

ภาษาต่างประเทศ

- Berscheid, E. "Opinion Change and communicator-communicatee Similarity and dissimilarity." JOURNAL OF PERSONALITY AND SOCIAL PSYCHOLOGY, Vol.4,1966.
- Berlo, David K. THE PROCESS OF COMMUNICATION. New York : Holt, Rinehart and Winston, Inc.1960.
- Charles R. Wright. MASS COMMUNICATION : A SOCIOLOGICAL PERSPECTIVE. New York : Random House INC., 1960.
- Michael Burgoon. APPROCHING SPEECH/COMMUNICATION. New York: Holt, Rinehart and winstion INC.,1974.
- Peter M. Burns and Andrew Holden. TOURISM A NEW PERSPECTIVE. United states of america. First published : Prentice Hall International(UK) Limited.1995. P221.
- River, William L. Theodore Peterson and Jay W. Jensen. THE MASS MEDIA AND MODERN SOCIETY. San Francisco : Rinechart Press, 1971.
- Roger E.M., "Mass Media Exposure and Modernization among colombian peasants," PUBLIC OPINION QUARTERLY.

Roger E.M., and Shoemaker F.F. COMMUNICATION OF INNOVATIONS : A CROSS CULTURAL APPROACH., New York : Holt, Rinehart and Winston, INC., 1971.

Schramm, W., And Lerner, D. COMMUNICATION AND CHANGE IN DEVELOPING COUNTRIES, East-West Center Press, Honolulu, 1967.

Shannon, Claude E. and Warren W. Weaver. THE MATHEMATICAL THEORY OF COMMUNICATION. Urbana, Ill. : University of Illinois Pres, 1949.

Thomas M. Scheidel. "Sex And Persuasibility" SPEECH MONOGRAPHS. 1963.

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถาม
**เพื่อศึกษาเรื่อง องค์ประกอบที่ส่งเสริมพฤติกรรมการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์
 ของนักศึกษาในเขตกรุงเทพมหานคร**

ขอความร่วมมือทุกท่านในการกรอกแบบสอบถาม นี้จะเป็นการสำรวจความคิดเห็น เพื่อเป็นประโยชน์ต่อการปรับปรุงรูปแบบการนำเสนอด และถือเป็นการประชาสัมพันธ์ของททท. ในประเด็นของการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์โดยการวิจัยในครั้งนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาระดับบัณฑิต ศึกษา คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนตัว และพฤติกรรมการท่องเที่ยวทั่วไป

- กุญแจทำเครื่องหมาย ✓ ลงหน้าหมายเลขอ้างอิงเดิม หรือ
- โปรดเติมข้อความลงในช่องว่าง.....ตามความเป็นจริง

ฉบับที่.....

เฉพาะผู้จัดทำ

1. เพศ	1 ชาย	2 หญิง	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/>
2. อายุปัจจุบันเมื่อปัจจุบัน	ปี		3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
3. ชั้นปี	คณะ		4 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 1 สาขา 5 <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 2 สาขา 6 <input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 3 สาขา 7 <input type="checkbox"/>
มหาวิทยาลัย/สถาบัน.....			11 <input type="checkbox"/> 1 มหาวิทยาลัย 12 <input type="checkbox"/> 2 มหาวิทยาลัย 13 <input type="checkbox"/> 3 มหาวิทยาลัย
4. รายได้ต่อเดือนของท่านโดยประมาณ.....		14 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
5. รายได้ต่อเดือนของครอบครัวท่านโดยประมาณ.....		15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
6. ภูมิลำเนาเกิดของท่านอยู่ในเขตใด			
	1 เขตเมือง	2 เขตชานเมือง	16 <input type="checkbox"/> 17 <input type="checkbox"/>
	3 เขตชนบท		18 <input type="checkbox"/>
7. ท่านมีภูมิลำเนาเดิมในภูมิภาคใด			
	1 กรุงเทพฯ และปริมณฑล	2 เชียงใหม่	19 <input type="checkbox"/> 20 <input type="checkbox"/>
	3 กล่าง	4 ตะวันออก	21 <input type="checkbox"/> 22 <input type="checkbox"/>
	5 ตะวันตก	6 ใต้	23 <input type="checkbox"/> 24 <input type="checkbox"/>
	7 ตะวันออกเฉียงเหนือ		25 <input type="checkbox"/>

แบบฟอนกาม

เพื่อศึกษาเรื่อง ของประวัติศาสตร์และภูมิศาสตร์ ช่วงนิสิตนักศึกษาในเขตกรุงเทพมหานคร

ขอความร่วมมือทุกท่านในการการออกแบบสอบถาม เมื่อจากเป็นการสำคัญความคิดเห็น
เพื่อเป็นประโยชน์ต่อการปรับปรุงรูปแบบการนำเสนอ และเพื่อการประชาสัมพันธ์ของททท. ใน
ประเด็นของการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์โดยการจัดในครั้งนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาระดับบัณฑิต
ศึกษา คณะนิเทศศาสตร์ ฯ ทางการมีนาวิทยาลัย

ส่วนที่ 1 ร้อมลงส่วนตัว และพอกติกรุ่มการท่องเที่ยวทั่วไป

- กุญแจทำเครื่องหมาย ✓ ลงหน้าหมายเหตุที่ท่านเลือก หรือ
- โปรดเติมร้อความลงในช่องว่าง.....ความความเป็นจริง

ฉบับที่.....

เฉพาะผู้จัดทำ

1. เพศ	1 ชาย	2 หญิง	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/>
2. อายุ	ปี		3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
3. ชั้นปี	ศูนย์		4 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 1 สอง 5 <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 2 สาม 6 <input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 3 สี่
			7 <input type="checkbox"/>
มหาวิทยาลัย/สถาบัน			11 <input type="checkbox"/> 1 มหาวิทยาลัย 12 <input type="checkbox"/> 2 สถาบัน 13 <input type="checkbox"/> 3 สามเณร
4. รายได้ต่อเดือนของท่านโดยประมาณ		14	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
5. รายได้ต่อเดือนของครอบครัวท่านโดยประมาณ		15	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
6. ภูมิลำเนาเกิดของท่านอยู่ในเขตใด			
	1 เชียงใหม่	2 เชียงรายเมือง	16 <input type="checkbox"/> 17 <input type="checkbox"/>
	3 เชียงราย		18 <input type="checkbox"/>
7. ท่านมีภูมิลำเนาเดิมในภูมิภาคใด			
	1 กรุงเทพฯ และปริมณฑล	2 เชียงใหม่	19 <input type="checkbox"/> 20 <input type="checkbox"/>
	3 สงขลา	4 ตะวันออก	21 <input type="checkbox"/> 22 <input type="checkbox"/>
	5 ตะวันตก	6 ใต้	23 <input type="checkbox"/> 24 <input type="checkbox"/>
	7 ตะวันออกเฉียงเหนือ		25 <input type="checkbox"/>

8. ขณะนี้ท่านพักอาศัยกับใคร

- | | | |
|-------------|---------------|---------------------------------------------------------|
| 1 บิดามารดา | 2 ญาติพี่น้อง | 26 <input type="checkbox"/> 27 <input type="checkbox"/> |
| 3 เพื่อน | 4 คนเดียว | 28 <input type="checkbox"/> 29 <input type="checkbox"/> |

9. สถานที่ท่องเที่ยวที่ท่านสนใจ

- | | | |
|---------------------|--------------|---------------------------------------------------------|
| 1 ในประเทศไทย | 2 ต่างประเทศ | 30 <input type="checkbox"/> 31 <input type="checkbox"/> |
| (เหตุผล) เพราะ..... | | |

11. สถานที่ท่องเที่ยวภายในประเทศไทย ภาคใดที่ท่านไปบ่อยที่สุด (ตอบได้มากกว่า 1 ช้อ)

- | | | |
|-----------------------|------------|---------------------------------------------------------|
| 1 กรุงเทพฯ และปริมณฑล | 2 เมือง | 32 <input type="checkbox"/> 33 <input type="checkbox"/> |
| 3 กลาง | 4 ตะวันออก | 34 <input type="checkbox"/> 35 <input type="checkbox"/> |
| 5 ตะวันตก | 6 ใต้ | 36 <input type="checkbox"/> 37 <input type="checkbox"/> |
| 7 ตะวันออกเฉียงเหนือ | 8 ทุกที่ | 38 <input type="checkbox"/> 39 <input type="checkbox"/> |

12. ประเภทของแหล่งท่องเที่ยวที่ท่านไป (ตอบได้มากกว่า 1 ช้อ)

- | | | |
|------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 1 เที่ยวกางคืน | 2 ธรรมชาติ | 40 <input type="checkbox"/> 41 <input type="checkbox"/> |
| 3 สถานโบราณวัฒน์ | 4 แหล่งศิลปหัตถกรรม | 42 <input type="checkbox"/> 43 <input type="checkbox"/> |
| 5 ช้อปช้อ | 6 แหล่งอาหารการกินอร่อย | 44 <input type="checkbox"/> 45 <input type="checkbox"/> |
| 7 เที่ยวสวนสัตว์ | 8 แหล่งอนุรักษ์พันธุ์พืช/สัตว์ | 46 <input type="checkbox"/> 47 <input type="checkbox"/> |
| 9 ทุกที่ | | 48 <input type="checkbox"/> |

13. สวนใหญ่ ท่านมากไปกับใคร ? (ตอบได้มากกว่า 1 ช้อ)

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| 1 ไปกับครอบครัว. | 49 <input type="checkbox"/> |
| 2 เพื่อนกลุ่มเล็ก | 50 <input type="checkbox"/> |
| 3 เพื่อนกลุ่มใหญ่ | 51 <input type="checkbox"/> |
| 4 ชุมชนในสถาบัน | 52 <input type="checkbox"/> |
| 5 หัวรุ่งบริษัทนำเที่ยว | 53 <input type="checkbox"/> |
| 6 ทุกช้อ | 54 <input type="checkbox"/> |

สถาบันราชภัฏบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ส่วนที่ 2 พฤติกรรมการใช้เวลาว่าง และพฤติกรรมการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์

1. สักษณะการใช้เวลาว่างของท่าน (Scale)

กรุณาเลือก เครื่องหมาย ✓ หน้าหัวข้อที่ท่านตามระดับความบ่อยครั้ง

โดย	0	ศิล	ไม่เคย
	1	ศิล	นานๆ ครั้ง
	2	ศิล	พอควร
	3	ศิล	บ่อย
	4	ศิล	บ่อยมาก

การใช้เวลาว่างของท่าน	ระดับความบ่อยครั้ง				
	0 ไม่เคย	1 นานๆ ครั้ง	2 พอควร	3 บ่อย	4 บ่อยมาก
1. ช่านหนังสือเรียน					
2. ช่านหนังสือพิมพ์					
3. ช่านหนังสือนิตยสาร					
4. เที่ยวต่างจังหวัด					
5. เที่ยวช่วงกลางคืน					
6. เดินช้อปของ					
7. เดินเล่นในห้างสรรพสินค้า					
8. เช่นวิดีโอยูทูบ					
9. ออกกำลังกาย เล่นกีฬาในร่ม					
10. ออกกำลังกาย เล่นกีฬากลางแจ้ง					
11. ดูโทรทัศน์					
12. พักริฐย					
13. นอนพักผ่อน					
14. เล่นเดนตี้					
15. เล่นสัตว์					
16. ศูนพิวเตอร์					
16. งานอดิเรกอื่นๆ (ระบุ).....					

2. ท่านเคยเข้าร่วมกิจกรรม/การห้องเรียนที่ใกล้เคียงกิจกรรมต่อไปนี้หรือไม่ ความ
บ้อยครึ่งเป็นอย่างไร

กรุณาเข็ค เครื่องหมาย ✓ หน้าหัวข้อที่ท่านตามระดับความบ้อยครึ่ง

โดย	0	ดีอ	ไม่เคย
	1	ดีอ	นานๆ ครั้ง
	2	ดีอ	พอสมควร
	3	ดีอ	บ่อย
	4	ดีอ	บ่อยที่สุด

การเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ต่อไปนี้	0	1	2	3	4
1 โครงการจัดยานท่องเที่ยว (จัดยานแรลลี่)					72
2 โครงการเดินป่าศึกษาพันธุ์ไม้					73
3 อบรมค่ายผู้นำเยาวชนเพื่อการอนุรักษ์					74
4 โครงการรักโลกให้ทั่วโลก (เช่น เก็บขยะให้ทั่วโลก)					75
5 กิจกรรมค่าย ด้านการศึกษา และอบรมความรู้พื้นที่ (เช่น โครงการอบรม ดำเนิน)					76
6 โครงการอบรมความรู้ด้านการอนุรักษ์					77
7 โครงการอาสาสมัครพิทักษ์สิ่งแวดล้อม					78
8 การเข้าชมนิทรรศการ ด้านการอนุรักษ์และการประชาสัมพันธ์ของ การห้อง เรียนในประเทศไทย					79
9 การเข้าไปศึกษาแหล่งประวัติศาสตร์ ในภูมิภาค และวัฒนธรรมไทย					80
10 การต่องเนรมความงามตามล้านนาแล้ว จังหวัดกาญจนบุรี					81
11 โครงการน่วยเกลื่อนที่เพื่อเผยแพร่การห้องเรียน และการอนุรักษ์					82
12 โครงการนิเวศนิเวศสัญชาติเส้นทางเดินป่าศึกษารมชาติ					83
13 กิจกรรมศึกษาการเพาะเดี่ยงสัตว์ป่า นายาก และไก่สูญพันธุ์ เช่น ไก่ฟ้า นกยูง กระทิง					84
14 กิจกรรมศึกษารมชาติให้ทั่วโลก					85
15.การเข้าสังกัด darm ด้านอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม					86
16.การเข้าร่วมกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ เพื่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม					87

การเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ต่อไปนี้	0	1	2	3	4
17. การมีโอกาสได้เดินทางด้วยตนเอง ตามแนวทางการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์					
18. การเดินทางท่องเที่ยวของท่านในช่วง 6 เดือน - 2 ปีที่ผ่านมา					
19. การเข้าร่วมหัตถศิลป์ตามต่างๆ					

3. การประพฤติปฏิบัติของท่านเกี่ยวกับการท่องเที่ยว

การปฏิบัติของท่านเกี่ยวกับการท่องเที่ยว	ระดับความบ่อ邑ครึ่ง				
	0 ไม่เคย	1 นานคั้ง	2 พอควร	3 บ่อย	4 บ่อยมาก
1. เที่ยวตามความพึงพอใจของตนเอง					
2. เที่ยวตามความพึงพอใจของเพื่อนฝูง					
3. ศึกษาหาข้อมูล รายละเอียดแหล่งท่องเที่ยวนั้น ก่อนไปจริง					
4. ศึกษาข้อมูลเบื้องต้นกับสถานที่นั้นๆ					
5. พึงเคารพต่อทุกๆ สถานที่ ที่ไปเยือน					
6. เก็บทรัพยากรากแห่งท้องที่เที่ยวเพื่อเป็นเครื่อง เทิญความจำ เช่น หรา ดอกไม้ แมล็ดอกหอย ก้อน หิน เป็นต้น					
7. เม้นความสนุกเป็นหลัก เพราะเป็นการปลด ปล่อยความเครียด					
8. บางครั้งอาจผลักดันขยะ และสิ่งของที่ไม่ใช้แล้ว ตามแหล่งท่องเที่ยว					
9. พยายามปรับตัวให้เป็นนักท่องเที่ยวที่รับผิดชอบ ต่อแหล่งท่องเที่ยว					

ส่วนที่ 3 พอกติกรรมการเปิดรับเสื้อ

1. การเปิดรับเสื้อโดยทั่วๆ ไปของท่านในเรื่องต่างๆ ที่อยู่มากที่สุด

1	วิทยุ	100	<input type="checkbox"/>
2	โทรทัศน์	101	<input type="checkbox"/>
3	หนังสือพิมพ์	102	<input type="checkbox"/>
4	นิตยสาร	103	<input type="checkbox"/>
5	เพื่อน	104	<input type="checkbox"/>

2. ท่านเคยรับทราบข่าวสาร ข้อมูล หรือกิจกรรมการประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย(ททท.) จากสื่อใด ที่อยู่ในปัจจุบันที่สุด?

1	วิทยุ	105	<input type="checkbox"/>
2	โทรทัศน์	106	<input type="checkbox"/>
3	หนังสือพิมพ์	107	<input type="checkbox"/>
4	นิตยสาร	108	<input type="checkbox"/>
5	ฉลากแนะนำสถานท่องเที่ยว	109	<input type="checkbox"/>

3. ประเภทเนื้อหาที่ท่านสนใจอ่าน/ฟัง/ชม มากรึสุดจากสื่อมวลชนต่างๆ (เลือกได้มากกว่า 1 ช่อง)

.....1. ข่าว	110	<input type="checkbox"/>
.....2. กีฬา	111	<input type="checkbox"/>
.....3. ยาสมุนไพร	112	<input type="checkbox"/>
.....4. เพลง	113	<input type="checkbox"/>
.....5. ตอนปัญญาเชิงภาษา	114	<input type="checkbox"/>
.....6. ปัญหาน้ำมันเมือง	115	<input type="checkbox"/>
.....7. สิ่งแวดล้อม	116	<input type="checkbox"/>
.....8. สถานที่ท่องเที่ยว	117	<input type="checkbox"/>
.....9. ศิลปะประชารัฐและงานศิลปะ	118	<input type="checkbox"/>
.....10. อื่นๆ(ระบุ).....	119	<input type="checkbox"/>

4. ห่านเกย์อ่าน/ฟัง/ชม รายการต่างๆ ต่อไปนี้เพียงใด
กรุณารีบ เครื่องหมาย ✓ หน้าหัวข้อที่ห่านเกย์อ่าน/ฟัง/ชม

โดย	0	คือ	ไม่เคย
	1	คือ	นานๆ ครั้ง
	2	คือ	พอสมควร
	3	คือ	บ่อย
	4	คือ	บ่อยที่สุด

ชื่อ/ประเภทรายการ/สื่อประชาสัมพันธ์ที่เผยแพร่ โดยการห้องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.)	0	1	2	3	4
1. รายการ "เที่ยวเมืองไทยใน 1 นาที" ช่อง 7 ทุกวัน จ.-ศ. เวลา 09.40 น. (หลังรายการข่าวบันการจีสีเอ็น)					120
2. รายการ "ข่าวห้องเที่ยว ททท." ช่อง 9 ทุกวัน จ.-ศ. เวลา 20.15 น. (ช่วงช้า)					121
3. รายการ "สวนสีเมืองไทย" ช่อง 9 ทุกวันพุธเวลา 17.10-17.40 น.					122
4. รายการ "บ้านเลขที่ 5" ช่อง "เที่ยวหัวใหญ่กับ ททท." ช่อง 5 ทุกวัน จ.-พ. เวลา 07.05-09.00 น.					123
5. รายการ "หมูทำได้" ช่อง "พาเพื่อนเที่ยว" ช่อง 7 วันศุกร์เวลา 16.45-17.45 น.					124
6. ละคร "ตะลอนหัวใจ" ทางช่อง 5 วันเสาร์เวลา 21.15-22.10 น.					125
7. รายการเกมส์ "หัวใจไทย" (พิธีกรใจ-จริยา และปีชน-ชาเรีย) ช่อง 5 ทุกวันเสาร์เวลา 16.00-17.00 น					126
8. รายการเกมส์ "ปีศาจหัวใจไทย" ทาง ไอทีวี(ITV) ทุกวัน จ.-ศ. เวลา 21.00 น.					127
9. รายการ "เที่ยวหัวใหญ่...ก่อนไปป่วยดี" ช่อง 7 ทุกวันอาทิตย์ ในช่วงเบรกโฆษณาของ รายการ 07 โชว์ เวลา 15.30-18.00 น.					128
10. โฆษณาชุด "ความภูมิใจ" (เป็นแหล่งสถานที่ท่องเที่ยวที่สวยงาม ที่มีชัยชนะ เกสต์อนเต็มไปหมด)					129
11. โฆษณาชุด "เงิน 600 บาท"					130
12. โฆษณา "นักท่องเที่ยวเข้ามาในบ้าน" ทึ่งไปเลยสำคิดว่าเมืองไทยไม่ใช่บ้านคุณ					131
13. รายการ Z 88.5 คลื่น FM. 88.5 MHz ตีเจ : ชาติชาย คำตี ทุกวัน จ.-ศ. เวลา 21.30-22.00 น. และ ช่วงเวลา 15.30-16.00 น. โดย ตีเจ : พงษ์ทิพ หล้าพาน					132
14. รายการ "Nature Tourism" คลื่น FM. 93.5 MHz ตีเจ: นฤมล ดวงจันดา ทุกวัน จ.-ศ. เวลา 21.15-21.30 น.					133

ชื่อประเภทรายการ/สื่อประชาสัมพันธ์ที่เผยแพร่ โดยการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.)	0	1	2	3	4
15.รายการ "ททท. ON TOUR" คลื่น FM. 93.5 MHz ดีเจ: เกษม พุฒิเรืองศรี ทุกวัน จ.-ศ. เวลา 06.30-07.00 น.					134
16.รายการ "Easy Jass" คลื่น FM. 98.5 MHz ดีเจ: อุปัณฑ์ สินาคม ทุกวัน จ.-ศ. เวลา 12.30-13.00 น.					135
17.รายการ "ห้องโถงดีไซน์" คลื่น FM. 94.0 MHz ดีเจ: นรัญญา ชนะนาน ทุกวัน จ.-ศ. เวลา 12.30-13.00 น.					136
18.รายการ "Top Selection" คลื่น FM. 98.5 MHz ดีเจ: ทวี แย้มสราล ทุกวัน จ.-ศ. เวลา 20.00-20.30 น.					137
19.รายการ "สวัสดี ไทยแลนด์" คลื่น FM. 105.0 MHz ดีเจ: Mr.Tom Sexton ทุกวัน จ.-ศ.เวลา (ต่อ)21.00-22.00 น.					138
20.รายการ "คู่มุนกเดินทาง" คลื่น FM. 88.0 MHz ดีเจ: เกศริน วิโรจน์ภักดี ทุกวัน จ.-ศ. เวลา 18.30-19.00 น.					139
21.รายการ "เรื่องเล่าทั่วไทย" คลื่น FM. 104.5 MHz ดีเจ: อรร生生 กิตติฤทธิ์ ทุกวัน จ.-ศ. เวลา 09.45-10.00 น.					140
22.อนุสาวรีย์					141
23.ททท.จดหมายการท่องเที่ยว					142
24.จดหมายข่าว Ecotourism Network Newsletter					143
25.นโยบายและแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ (Ecotourism) ใน พ.ศ. 2538-2539 ของกระทรวงการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย(ททท.)					144

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



5. ในบรรดาสื่อต่อไปนี้ สื่อแต่ละประเภทสามารถช่วยให้ท่านเข้าใจเนื้อหาเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมเชิงอนุรักษ์ กิจกรรมการร่วมสนับสนุน การท่องเที่ยว และข่าวสารด้านอื่นๆ ที่เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมฯลฯ มากน้อยเพียงไร ?

กรุณาcheck เครื่องหมาย ✓ หน้าหัวขอที่ท่านเห็นด้วย

โดย	0	คือ	ไม่ช่วยให้เข้าใจເຫດ
	1	คือ	เข้าใจเล็กน้อย
	2	คือ	พอสมควร
	3	คือ	เข้าใจได้มาก
	4	คือ	เข้าใจได้มากที่สุด

การได้รับข้อมูลเกี่ยวกับการท่องเที่ยว และการอนุรักษ์	ระดับความเข้าใจ				
	0	1	2	3	4
1. โทรทัศน์					
2. วิทยุ					
3. นิตยสาร/วารสาร					
4. จดหมายข่าว					
5. โปสเตอร์					
6. แผ่นพับ					
7. ศูมิของการท่องเที่ยว					
8. วิทยากร					
9. เพื่อน					
10. ชุมชน					
11. ททท.(การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย)					
12. งานนิทรรศการ					

145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ห้องที่ 4 ความรู้เกี่ยวกับการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ การท่องน้ำด้วย✓ หน้ารัชต์ท่านเลือก

1. การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ หมายความว่า

157

- 1 การเดินทางไปยังสถานที่แห่งใดแห่งหนึ่ง เพื่อการศึกษา รื่นรม บนพื้นฐานความรับผิดชอบต่อสิ่งแวดล้อม รักษาธรรมชาติน้อยที่สุด
- 2 การไม่ตัดไม้ทำลายป่า
- 3 การเก็บรักษาสภาพเดิมๆ ของแหล่งท่องเที่ยวไว้ เพื่อไม่ให้เกิดการเปลี่ยนแปลงใดๆ ต่อสถานที่นั้นๆ
- 4 การปฏิบัติตามกฎหมายอย่างเคร่งครัด

2. ปัญหาสิ่งแวดล้อม หมายถึง

158

- 1 ปัญหาที่เกิดขึ้นตามความเสื่อมโทรมตามธรรมชาติ
- 2 ปัญหาความเสื่อมโทรมของทรัพยากรธรรมชาติ รวมถึงคุณภาพสิ่งแวดล้อมรอบตัวมนุษย์ ซึ่งเป็นผลมาจากการกระทำการของมนุษย์
- 3 ปัญหาความเสื่อมโทรมของสิ่งก่อสร้างที่มนุษย์สร้างขึ้น และที่มนุษย์ไม่ได้สร้างขึ้น แต่ มุ่ง ৎะเสื่อมสภาพตามกาลเวลา
- 4 ไม่ใช่ทั้ง 3 ข้อ

3. หน้าที่ในการรณรงค์ และดำเนินการตามนโยบายการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์

159

- 1 การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
- 2 กรมป่าไม้
- 3 ชาวบ้านในท้องถิ่น
- 4 ถูกทั้ง 3 ข้อ

4. ปีท่องเที่ยวไทยภายใต้ชื่อว่า "AMAZING THAILAND" จัดขึ้นเพื่อ

160

- 1 สร้างเสริมการท่องเที่ยวในประเทศไทยแก่ชาวต่างประเทศ
- 2 เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของเมืองไทยแก่ต่างชาติ
- 3 เพื่อร่วมกับค่ายกู๊กทัวร์ "ไทยช่วยไทย กินของไทย ใช้ของไทย เที่ยวเมืองไทย ร่วมใจประเทศไทย"
- 4 เพื่อสนับสนุนการท่องเที่ยวภายในประเทศไทยทั้ง ในเชิงธุรกิจ ศิลปะและงานประเพณี สถาปัตยกรรม แหล่งเรียนรู้ และ สิ่งศิริ ให้เผยแพร่แก่ชาวไทย และต่างประเทศ

5. การอนุรักษ์พืชที่ป่า เพื่อสัตว์ป่าของทางดูบ้าสต์ คือ การจัดตั้ง

161

- 1 เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่า อุทยานแห่งชาติ
- 2 สวนสัตว์เปิด วนอุทยาน

3 เผติรักษาพันธ์สัตว์ป่า เช่นหน้าม้า

4 เผติหน้าม้าสัตว์ ล้านสัตว์เมด

6. ความหมายของ “ระบบนิเวศ”

162

1 สิ่งแวดล้อมต่างๆ ที่จำเป็นต่อสิ่งมีชีวิตทุกชนิด

2 โครงสร้างความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งมีชีวิตต่างๆ กับบริเวณแวดล้อมที่สิ่งมีชีวิต
ดำรงชีวิตรอยู่

3 สถานที่หนึ่งๆ ที่สมดุลในตัวเอง เหมาะแก่การดำรงชีวิตของสิ่งมีชีวิตต่างๆ

4 แหล่งที่อยู่อาศัยของสิ่งมีชีวิต

7. ท่านสามารถช่วยในการห้องเรียนให้เป็นไปในรูปแบบอนุรักษ์ได้ ยอกเว้น

163

1 ท่านไม่ห้องเรียนให้ยังวัดความงาม แตะแผลงไปทางคติ

2 ห้ามใช้การเดรียมตัว ศึกษาจากภู่มีอี/เอกสารแนะนำการห้องเรียนให้ยา

3 ท่านสามารถห้องเรียนให้ข้อมูลนักศึกษา พัฒนา ทั้งให้รับความรู้จากสถานที่ห้องเรียน
ต่างๆ

4 ท่านสนับสนุนการเรื่องสืบต่อจากธรรมชาติ เช่น ประการัง ฯลฯ

8. “สัตว์ป่า” สามารถแบ่งได้กี่ประเภท ตาม พรบ. 2535

164

1 มี 4 ประเภท คือ สัตว์บก สัตว์ปีก สัตว์น้ำ สัตว์ครึ่งบกครึ่งน้ำ

2 มี 2 ประเภท คือ สัตว์ป่าคุ้มครอง และสัตว์ป่าสงวน

3 มี 2 ประเภท คือ สัตว์ป่าหายาก และสัตว์ป่าสงวน

4 มี 3 ประเภท คือ สัตว์บก สัตว์น้ำ และสัตว์ครึ่งบกครึ่งน้ำ

9. มีการจัดการแบ่งเขตภายในแหล่งห้องเรียน เพื่อการกำหนดเพื่อการแบ่งแยก

165

การห้ามกิจกรรมของนักห้องเรียน เป็น 2 เขต คือ

1 เขตห้องเรียน กับเขตอนุรักษ์ 2 เขตเดินป่า กับเขตอนุรักษ์

3 เขตห้องเรียน กับเขตป่าสงวน 4 ไม่ถูกห้าม 3 ชั้น

10. ความสำคัญของการห้องเรียนเชิงอนุรักษ์ โดยสรุป คือ

166

1 เม้นการพัฒนาบุคลากรในชาติเมืองลักษณะ 2 เม้นการพัฒนาทรัพยากรด้านการห้องเรียนให้ยา

3 เม้นความสำคัญด้านเศรษฐกิจควบคู่กับการอนุรักษ์ 4 ถูกห้าม 3 ชั้น

ขอขอบคุณทุกท่านที่กรุณาให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถามนี้

ภาคผนวก

ประเด็นในการวิจัย งศึกษาเดทางสื่อประชาสัมพันธ์ ในช่วงปีงบประมาณ 2540

(1 ตุลาคม 2539 - 30 กันยายน 2540)

- **สื่อมวลชน** ได้แก่ สื่อโฆษณาประชาสัมพันธ์ สื่อสิ่งพิมพ์ ได้แก่ ข่าวประชาสัมพันธ์ในหนังสือพิมพ์ ตลอดจนสื่อสื่อสารสื่อสื่อความนิยมทางด้านที่ ททท. เป็นผู้วางแผนสื่อ) โดยทั่วไปแล้ว สื่อที่เรียกว่าสื่อมวลชน ได้แก่ หนังสือพิมพ์ วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ นิตยสาร และภาคบันตร์(ปีงบประมาณ คาดเดาที่ 2538 : 135)
- **สื่อเผยแพร่กิจ** เช่น จดหมายข่าว ในปัจจุบัน เอกสารประชาสัมพันธ์ และ สื่อบุคคล

สื่อประชาสัมพันธ์ตามตารางการออกอากาศช่วง ปีงบประมาณ 2540

(1 ตุลาคม 2539 - 30 กันยายน 2540)

ประเภทสื่อมวลชน

วิทยุโทรทัศน์ ททท. ทีวี ประกอบด้วย

- รายการ “เที่ยวนมืองไทยใน 1 นาที” รูปแบบรายการ สารคดีสั้น 1 นาที ออกอากาศทาง สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบนช่อง 7 ทุกวันจันทร์-ศุกร์ เวลา 09.40 น. (หลังรายการบวบวนการจี๊ด) และทางสถานี โทรทัศน์กรุงเทพมหานคร ในวันอาทิตย์ สถานี เวลา 16.30 น. (บ.วิสาดา เพื่อน จำกัด)
- รายการ “ช่าวท่องเที่ยว ททท.” รูปแบบรายการ ข่าวสั้น 1-2 นาที ออกอากาศทาง สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีช่อง 9 อสมท. ทุกวันจันทร์-อาทิตย์ ช่วงข่าว เวลาปีงบประมาณ 20.15 น. (ฝ่ายช่าว อสมท.) ผลิตช่าวท่องเที่ยว ททท. กับ อสมท. เริ่ม 3 ตุลาคม 2539 - 30 กันยายน 2540
- รายการ “รถวัสดุเมืองไทย” รูปแบบรายการ สารคดีแนวรวมไวร์ตี้ ออกอากาศทาง สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีช่อง 9 อสมท. ทุกวันพุธ เวลา 17.10-17.40 น. (บจก. รอด้วย พร้อมใจกัน)
- รายการ “น้า้มอบให้” ช่วง “เที่ยวทั่วไทยกับ ททท.” รูปแบบรายการ สารคดี 5 นาที มีพิธีกรพากย์และอธิบายท่องเที่ยวจังหวัดต่างๆ ออกอากาศทาง สถานีวิทยุโทรทัศน์สีกองทัพบนช่อง 5 ทุกวันจันทร์-พุธ เวลา 07.05-9.00 น. (บ.มีเดีย ออฟ มีเดียร์ จำกัด)

5. รายการ “ทุ่มเทให้ไทย” ช่วง “พาเพื่อนเที่ยว” รูปแบบรายการ สารคดี 5 นาที มีพิธีกรแนะนำ
แหล่งท่องเที่ยวและสถานที่ ออกอากาศทาง สถานีวิทยุโทรทัศน์สีกองทัพไทยช่อง 2 ทุกวัน
ศุกร์ เวลา 16.45 -17.45 น. (บ.นักศึกษา)
6. รายการละคร “ภูมิใจตนหัวร้าย” รูปแบบรายการ ละคร 1 ชั่วโมง ออกอากาศทางสถานีวิทยุ
โทรทัศน์สีกองทัพไทยช่อง 2 ทุกวันเสาร์ เวลา 21.15-22.10 น. การทำละครสืบแนวสนุก
สนานสำหรับผู้ชมเยาวชนเพย์พร์การท่องเที่ยว โดยชุดแทรกลมเนื่องของการอนุรักษ์เชิง魔兽
ล้อม
7. รายการ “หัวใจไทย” รูปแบบรายการ เกมโชว์ 1 ชั่วโมง ออกอากาศทาง สถานีวิทยุ
โทรทัศน์สีกองทัพไทยช่อง 2 ทุกวันเสาร์เวลา 16.00 -17.00 น. (บ.มีเดีย ออฟ มีเดียส์ จำกัด)
8. รายการ “ปริศนาหัวใจไทย”(Puzzle Game) รูปแบบรายการ เกมถ่ายภาพแบบ Interactive
ออกอากาศทาง ITV ทุกวันอังคาร-ศุกร์ เวลา 21.00 น.
9. รายการ “เที่ยวเมืองไทย...ก่อนไปกอร์ด” รูปแบบรายการ สารคดีไขข้อสงสัย 1 นาที ออก
อากาศทาง สถานีวิทยุโทรทัศน์สีกองทัพไทยช่อง 2 ทุกวันอาทิตย์ ช่วงเบรกโฆษณา 07
โซน เวลา 15.30 - 18.00 น. ตั้งแต่ เดือนมกราคม - กรกฎาคม(บ. เอเชียดีไซน์ จำกัด)
10. งานวิศวกรรม และภาระน้ำ

รายการวิทยุ เป็นการว่าจ้าง คณะสนับสนุนการจัดรายการวิทยุที่ได้รับความนิยม โดยผู้ฟังกุ่นต่างๆ
 เช่น

1. คลื่น FM. 88.0 MHz รายการ “อุ่นหัวเดินทาง” ทุกวันอังคาร- ศุกร์ เวลา 18.30-19.00 น.
ตั้งแต่เดือน มกราคม - ธันวาคม 2540 (U. Radio Concept จำกัด)
2. คลื่น FM. 88.5 MHz รายการ “Z 88.5” ทุกวันอังคาร- อาทิตย์ แม่บ้าน 2 ชั่วโมง คือ ช่วง
เวลา 21.30-22.00 น. ตั้งแต่เดือน มกราคม - มีนาคม 2540 และช่วงเวลา 15.30-16.00 น.
ตั้งแต่เดือนเมษายน - มิถุนายน 2540 (U. R.S. Promotion 1992 จำกัด)
3. คลื่น FM. 91.5 MHz รายการ “ททท. ON TOUR” ทุกวันอังคาร- ศุกร์ เวลา 06.30-07.00 น.
ตั้งแต่เดือน มกราคม - มิถุนายน 2540 (U. A-Time Media จำกัด)
4. คลื่น FM. 93.5 MHz รายการ “Nature Tourism” ทุกวันอังคาร- ศุกร์ เวลา 21.15-21.30 น.
ตั้งแต่เดือน มกราคม - มีนาคม 2540 (U. Radio Concept จำกัด)
5. คลื่น FM. 94.0 MHz รายการ “ท่องโลกสุối” ทุกวันอังคาร- เสาร์ เวลา 12.30-13.00 น.
ตั้งแต่เดือน ตุลาคม - กันยายน 2540 (U. Radio Concept จำกัด)
6. คลื่น FM. 98.5 MHz รายการ “Top Selection” ทุกวันอังคาร- ศุกร์ เวลา 20.00-20.30 น.
ตั้งแต่เดือน มกราคม - มีนาคม 2540 (บ. บรอดแคสต์ไกด์ จำกัด)

7. คลื่น FM. 98.5 MHz รายการ "EASY JAZZ" ทุกวันจันทร์-เสาร์เวลา 17.00-18.00 น ตั้งแต่ เดือน มกราคม - กันยายน 2540
8. คลื่น FM. 104.5 MHz รายการ "เรื่องเล่าทั่วไทย" ทุกวันจันทร์-ศุกร์ เวลา 09.45-10.00 น. ตั้งแต่เดือน มกราคม - ตุลาคม 2540 (U. A-Time Media จำกัด)
9. คลื่น FM. 105.0 MHz รายการ "Sawadee Thailand" ทุกวันจันทร์-ศุกร์ เวลา 21.00-22.00 น . (บ. ชุมชนคิโอ คอร์ปอเรชั่น จำกัด)
10. คลื่น AM. 540 MHz รายการ "ท่องไปป่าใบชีวิต" ทุกวันเสาร์ เวลา 06.00-06.45 น. ตั้งแต่ เดือน มกราคม - มิถุนายน 2540
11. ร่วมกับบริษัทแกรนด์เพลสส์เพรินการท่องเที่ยวในกุญแจawan ซื้อห้อง "เที่ยวเมือง ไทย"

นิตยสาร

1. อุตสาห อสส. วารสารเพื่อการท่องเที่ยว และอนุรักษ์ธรรมชาติ ศิลปวัฒนธรรม

สื่อเผยแพร่และเอกสารประชาสัมพันธ์

1. ททท. จดสารการท่องเที่ยว
2. จดหมายข่าว Ecotourism Network Newsletter
3. นโยบายและแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์(Ecotourism) ปี พ.ศ. 2538-2539 ของ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย(ททท.)

การโฆษณาชวน

เน้นการร่วมโฆษณา(Joint Advertising) กับผู้ประกอบการธุรกิจ เพื่อร่วมส่งเสริมการ ท่องเที่ยวภายใต้ CONCEPT "เที่ยวเมืองไทย ไม่ไปไกลรู้" เช่น โครงการ Arrow Photo Contest โดย "Arrow และ ททท. ได้เชิญชวนผู้รักการถ่ายภาพ และนิยมการท่องเที่ยวในบรรยากาศของ ทะเล หาดทราย และชายฝุ่น ร่วมบันทึกภาพอย่างนี้ และความประทับใจในวันพักผ่อน ทะเล ภูเขา ฯลฯ ให้กับโครงการ Arrow Photo Contest ในหัวข้อเรื่อง "Summer Sea Smile" เพื่อสนับสนุน กิจกรรมสานหนึ้นผู้รักการถ่ายภาพ พร้อมทั้งร่วมส่งเสริมการท่องเที่ยวทะเลในประเทศไทย... ที่ "ไม่ไป ไม่รู้ด้วย" (ประชาชนเดินทาง 20-23 มีนาคม 2540)

การวางแผนการประชาสัมพันธ์ประจำปีงบประมาณ 2540 ของ กทท.

(1 กันยายน 2539 - 30 ตุลาคม 2540)

จากการอนุมัติในหลักการให้ กทท. ต่อสัญญาแต่งตั้ง บริษัท กีโอล เมอร์เนท (ประเทศไทย) จำกัด เป็นตัวแทนโฆษณาของ กทท. ทั้งในด้านการดำเนินการและด้านประชาสัมพันธ์

เอกสารเปิดเผยภาระทางด้านการให้ไว้ทางอิเล็กทรอนิกส์

(หัวหน้างานการตลาดการขาย และคณะทำงานดังกล่าวของบรรณาธิการ อนุสรณ์ อษา วารสารเพื่อ การท่องเที่ยวและอนุรักษ์ธรรมชาติ ศิลปวัฒนธรรม และดังกล่าวของบรรณาธิการ จดหมายช่าว ECOTOURISM NETWORK NEWSLETTER)

ผู้จัด : เป้าหมายหลักของการทำประชาสัมพันธ์ของ กทท. ?

คุณร่วมไทยธรรม : มีการวางแผนตามแผนการตลาด และแผนพัฒนาสื่อเสริมกัน ท่องเที่ยว ซึ่งใน

ปัจจุบัน “เที่ยวเมืองไทย ไม่ไปไม่ถูก” เป็นเป้าหมายหลัก อีกส่วนหนึ่งเป็นการสร้างภาพ พจน์ของประเทศไทย ในเรื่องการท่องเที่ยว และเรื่องเกี่ยวกับ ไสเกย์เด็ก ส่วนปีหน้า(พ.ศ. 2541) จะมีเชิญชวนส์ กทท. เป็นศูนย์งานนี้ นอกจากนี้ ยังมีในปีที่ ในการท่องเที่ยวจะมีประชุมมาตรฐาน 6 รอบ(72 ชั้นรา) (พ.ศ. 2542) ว่า “Revisit Thailand year” นอกจากนี้ก็จะ เป็นการประชาสัมพันธ์ทั่วๆ ไป สำหรับการประชาสัมพันธ์ที่ว่า “เที่ยวเมืองไทย ไม่ไปไม่ถูก” และ “เที่ยวอย่างรักค่า รักษาสิ่งแวดล้อม” เป็นคำขวัญของการทำประชาสัมพันธ์

การทำประชาสัมพันธ์ จะเน้นการใช้สื่อมวลชนเป็นหลัก โดยเฉพาะสื่อทาง โทรทัศน์ ส่วนการทำประชาสัมพันธ์ของ ECOTOURISM เป็นหัวหน้าคณะทำงาน และ ประสานงานเพื่อประสิทธิภาพกับการประชาสัมพันธ์อื่นๆ

ผู้จัด : ในฐานะที่ค่าเงินงานต้านการประชาสัมพันธ์เพื่อการท่องเที่ยวอยู่ร้อยกว่าบาท ค่าใช้จ่าย ECOTOURISM มีความหมาย และค่าใช้จ่ายค่าความอย่างไร ?

คุณร่วมไทยธรรม : ECOTOURISM สามารถนิยามเป็นคำภาษาไทยว่า “การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์” คือ เที่ยวเดินสำรวจวิธีการรักษาทรัพยากรทางการท่องเที่ยว ให้พื้นที่เรา ไม่ไปเบียดเบียนทรัพยากร ของการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ หรือ ศิลปวัฒนธรรม ก็จะ จะไม่เป็นศูนย์เบียดเบียน ไม่ใช้ทรัพยากร อย่างทุ่มเทือย เป็นการท่องเที่ยวไปในสถานที่ที่มีเอกลักษณ์เฉพาะ ไม่ว่าจะเป็นธรรมชาติแบบดั้งเดิม, โบราณสถาน, วัฒนธรรม ซึ่งแต่ละสถานที่จะต้องมีศิลปะเฉพาะตัว นั่นๆ โดยที่นักท่องเที่ยวพอไป มีความเพลิดเพลินต่อสถานที่ท่องเที่ยวที่นั่นๆ ในท่านองที่ต้องได้ความรู้จากสถานที่นั่นๆ ด้วย อันถือเป็นประสบการณ์ใหม่ ได้ความรู้เพิ่มเติม สถานที่ท่องเที่ยวที่นั่นๆ เช่น ด้านรวมไป

ເຖິງກູກຮະດົງ ຈະຕ້ອງຮູ້ດີ່ນທຶນກູກຮະດົງ ກຣພາກທີ່ເປັນກາງຄ້ານຫຮົມວິທາ ຮູ້ວ່າທຶນຫຼຸກກູກຮະດົງເກີດ
ບັນຍ່າງໄຮ ປະກອບຄ້າທຶນທຣາຍ ມີໂລ ທຶນແກຣນິຕ ມີເຫດຫຼຸກທີ່ຕ້ອງເປັນຫຼຸກກູກຮະດົງ ເພຣະອະໄຣ,
ບໍາໃນກູກຮະດົງ ເປັນຍ່າງໄຣນ້ຳ ເຊັ່ນ ປໍາດີນແສ້ງ ແລ້ວທຳໄນກູກຮະດົງຈຶ່ງເປັນ Table Land ຊົ່ງຈະ
ສາມາດສຶກຍາແລະຮູ້ໄດ້ວ່າ ເພຣະເກີດຈາກການທີ່ແຜ່ນດີນບຸຄເມໄສໄຊອີກ ປະນາຍ 30-40 ດ້ວນປີ ເປັນຕົ້ນ
ຄັ້ງນັ້ນ ຈະພວນວ່າຮາສາມາດສຶກຍາ ແລະ ມີຄວາມຮູ້ກາງຄ້ານຫຮົມວິທາ, ຮູ້ຮ່ອງພັນຫຼຸກທີ່ອາທິ ເຊັ່ນ
ໜູ້ ຄອກຫຼັ້າປະຈຳດີນ ອຸງໂຄມລົບນານນ້ຳ ໄນເຫັນດັ່ນຕະຮະກຸລເມເປົລປໍາຄອກສືແຄງ ໃນຈະທຶນໜ່ວຍໃຫນ
ສຶກຍາ ມີໂຫ້ຫຼັມພື້ນເພີ່ມເຕີມ ຈະຮູ້ວ່າໜ່ວຍພັດໃນຈະເປັນໜ່ວຍເຄືອນຮັນວາຄນ ມີໂຫ້ຫຼັມພື້ນ
ຄອກໄນ້ນານ, ຈະໄຣນ້ຳທີ່ເປັນຄອກໄນ້ປະຈຳດີນ

ຜູ້ວິຊຍ : ດ້າຫາກເຮົາຕ້ອງການໄປທ່ອງເຖິງເຈິ້ງອນໜັກໝໍ ເຮົາວຽທີ່ຈະຕ້ອງຮູ້ຂະໄຣນ້ຳ ?

ຄູນຮໍາໄພພຣຣມ : ກວຣີສຶກຍາຂໍ້ອມຸດພື້ນຫຼານທີ່ເກີຍຂ້ອງ ກັບສຕານທີ່ທ່ອງເຖິງເຫດ່ານັ້ນ ເຊັ່ນ ດ້າຈະໄປທີ່
ກູກຮະດົງ ຄວຣຕ້ອງຮູ້ເກີຍກັນວ່າ ທຳໄນ້ຕັ້ນສັນບັນກູກຮະດົງ ຈຶ່ງມີຍອດທົງກິງອ ຄໍາຕອນ ອື່ອ ເພຣະກຣະແສ
ຄມທຳໄຫ້ສັນມີຍອດທົງກິງອ ນັ້ນອື່ອ ລມເປັນປັ້ງຂໍ້າມນີ້ທີ່ທຳໄຫ້ເກີດປັ້ງຫາ ,ມີໂຫ້ຫຼັມນີ້ເປັນດຸດຸ່ນ
ຄອກໄນ້ຂະໄຣນ້ຳທີ່ຈະບານ, ຜ່ານດຸດຸ່ນຫາວ່າຄອກໄນ້ຂະໄຣນ້ຳຈະພົບນານ ແລ້ວໜີ້ເປັນລັກຍະພະຂອງຂໍ້ອມຸດ
ທີ່ນັກທ່ອງເຖິງ ຈະຕ້ອງເຮັບຮູ້ ເຮົາວັນຮູ້ແນບໃຫນ ? ອື່ອ ເຮົາວັນທີ່ຈະເດີນທາງ ແລ້ວເມື່ອໄປເຖິງ ເຮົາວັນ
ໄວກາສໄດ້ເຫັນຂອງຈິງ ເຮົາກີ່ພິຈານມາດ້ວຍ ລັກຍະພັນຫຼຸກໃໝ່ຂໍ້ອ່ອງໄຣ? ລັກຍະປ່າທີ່ເຮົາວັນຮູ້ ລັກຍະ
ທຶນ ດິນ ກຣາຍ ເຊັ່ນທຶນຫຼຸກກູກຮະດົງທີ່ໄດ້ກ່າວ ດ້ວນແຕ່ມີສ່ວນເສຣນສ້າງປະສົງການພົນກົງຈຶ່ງ

**ຜູ້ວິຊຍ : ແສດງວ່າການທ່ອງເຖິງເຈິ້ງອນໜັກໝໍ ອື່ອ ສູປະການທ່ອງເຖິງ ທີ່ນັກທ່ອງເຖິງໄດ້ຮັບຄວາມຮູ້ຈາກ
ສຕານທີ່ທ່ອງເຖິງນັ້ນ ດັ່ງທີ່ເຮົາເຄຍໄດ້ຢືນວ່າ ເປັນລັກຍະພະຂອງກວຣີສຶກຍາຮຣມຫາຕີ ?**

ຄູນຮໍາໄພພຣຣມ : ໃຊ້ແລ້ວ ເຊັ່ນ ດ້າຫາກຈະໄປທີ່ເຖິງສັນນັກທີ່ຂັ້ນນາທ ພາຍຄນອາຈຕັ້ງຂໍ້ອສັງສັນຍ່ວ່າ
ທຳໄນ້ເຖິງຕ້ອງມີຫຸ່ນພັງນັກ ເກີດຂຶ້ນໄດ້ຍ່າງໄຮ ກີ່ກວຣີທີ່ຈະແສງຫາຄວາມຮູ້ ຈຶ່ງປະວັດີຂອງຫຸ່ນພັງນັກ
ເກີດຂຶ້ນຈາກການທີ່ມີການພັນນາຄວາມຄົດທີ່ຖຸ່ງຂັ້ນນາທ ຈຶ່ງເປັນເມືອງທ່ານາ ເມືອງປຸກຂ້າວ ແລ້ວອາພັນນາ
ໃຫ້ໄຫ້ເກີດປະໄຫນ ຈຶ່ງຈະຕິກວ່າທີ່ ມີໂຫ້ຫຼັມພື້ນທີ່ຈົດຕັ້ງກິດແນວວິກິດພັນນາທີ່ມີຫຸ່ນພັງນັກ ທີ່ເປັນຜົນມີ
ຫາວັນນ້ຳທີ່ຂ່າຍກັນທໍາ ຈຶ່ງກີ່ຕ້ອງສຶກຍາວ່ານັກແຕ່ລະຫົມມີຢູ່ປຸກລັກຍົບຍ່ອງໄຣ ເຊັ່ນ ນກກະເຕີນ ນກກິນ
ປຸກຕົວຜູ້ຕົວເມີນເປັນຍ່າງໄຮ ຫາວັນນ້ຳທີ່ໄດ້ນັກເຮັບຮູ້ ເພື່ອຈະໄດ້ຂົດທຳເລີນແບນຫຮຣມຫາຕີ

ຜູ້ວິຊຍ : ການເຕີມຕ້າວອອນນັກທ່ອງເຖິງ ?

ຄູນຮໍາໄພພຣຣມ : ນັກທ່ອງເຖິງຄວາມມີການເຕີມຕ້າວທີ່ ເຊັ່ນ ໃຫ້ກຣພາກຮອຍ່າງປະຫຼັດ ຂວດນຳຄົ່ນ
ເສື້ອເກີນໄໃຈ ເພຣະເວລາດີນປໍາສາມາດຮັບທີ່ຈະນຳຫວັນນ້ຳຄົງກ່າວກອກນ້ຳໃໝ່ ແລ້ວໃຫ້ຕ້າໄດ້ອີກ ໄນໃຫ້
ໃຫ້ກັ້ງເຄີຍແລ້ວທີ່ ເພຣະຈະຄືວ່າເປັນການໃຫ້ກຣພາກຮອຍ່າງໄນ້ຄຸ້ມຄ່າ ນອກຈາກນີ້ ຂະໜີທີ່ເກີດຈາກການ

ท่องเที่ยวควรจะทิ้งให้เป็นที่ เช่นหากเที่ยวบ้าก็ไม่ควรทิ้งทิ้งไว้ในป่าแต่ควรจะเก็บไว้ทิ้งในสถานที่ที่ทางอุทยาน หรือสถานที่ท่องเที่ยวได้อัดไว้ให้เป็นที่ทิ้ง ส่วนการกิน ก็ไม่ใช่กินอย่างหราหนา อาหารการกินหากจะเครื่องไปควรเตรียมแบบที่ไม่ต้องมาก แต่ควรเป็นอาหารที่ง่ายๆ ไม่ใช้เครื่องไปมากนักเพื่อไปรุ่งอย่างยุ่งยาก โดยมุ่งหวังความอร่อยแต่เพียงอย่างเดียว หากอยากร้านอร่อยควรมาท่านั่งนอกริมแม่น้ำ ไม่ใช่ห้ามในป่า ซึ่งอาหารที่ควรเตรียม เช่น ข้าวเหนียว ถุงเชิง หมูหม่อง น้ำพริกไก่คึ่น เป็นต้น อย่างผลไม้ที่อาจรยนนิยม เช่น กล้วยคลาก เป็นผลไม้ที่ไม่เสีย เก็บไว้ได้นาน เป็นได้ทั้งอาหารและขนม

- การเตรียมตัวหลักๆ คือ**
- เตรียมแผนที่เดินทาง
- เตรียมร่างกายให้แข็งแรง
- เตรียมของใช้และเสื้อผ้าให้สูงกับลักษณะของพื้นที่
- เตรียมยาประจำตัว

ผู้จัด : ชาวท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์เป็นเรื่องสมัยใหม่ที่กำลังได้รับความนิยม ?

คุณรำไพพรรณย์ : จริงๆ แล้วมีมาตั้งแต่สมัยโบราณ เช่น นิราศต่างๆ ของสุนทรภู่ที่ถือเป็นการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ แต่เหตุที่ได้รับความนิยม และพุ่งตึงกันมากในปัจจุบัน เป็นผลจากการเข้ามายังวัฒนธรรมตะวันตก เช่น การใช้ชองฟุ่มเพื่อบินหูหรา เมื่อก่อนเคยมีข้าวใบบัว(ไม่ทำกาดสีงวดด้อม แต่ข้อข้อสาลี่ได้) นำข้าวห่อหน้าพริกมะขาม ไปกลางไร่กางนา ที่สูกใบบัวก็เป็นเชือกกล้วยเป็นต้น

ผู้จัด : การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ที่ทาง กทท. ออกมาที่ระบุว่าปี พ.ศ.2538-2539 ไม่ทราบว่าจะดำเนินการเฉพาะช่วงเวลาดังกล่าว เป็นตัวชี้วัดใดเพื่อประเมิน ?

คุณรำไพพรรณย์ : จริงๆ แล้วจะต้องกำหนดโดย แต่หมายความว่ารัฐธรรมนูญชาติในช่วงปี พ.ศ. 2538-2539 เหตุที่จัดทำระบุเฉพาะกิจ เป็นผลจากต้องการนำเสนอสิ่งที่รักษาไว้ให้คงอยู่ เช่น สถาปัตยกรรม ศาสนา พิพิธภัณฑ์ ฯลฯ แต่ไม่ได้หมายความว่าต้องห้ามท่องเที่ยว เช่น สถาปัตยกรรม ศาสนา พิพิธภัณฑ์ ฯลฯ แต่ห้ามท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ ไม่ว่าจะไปป่า หรือเที่ยวชายทะเล ไม่ใช่แบกสูดีใจไป เดินกันไป อย่างน้อยมีแค่หนังสือ ผ้าบุ้ยหาด กรณีประทินผ้า ถ้ามีเดินทางเพื่อเป็นวิถีทาง เช่น เข้าหาดในลักษณะเดิมใหม่ ต้องเกิดความสงสัยว่า ตัวใหม่กินอย่างอื่น ไม่ได้หรือ ต้องกินในหมู่อื่น น่าจะกินอย่างอื่น เหตุระมัดระวังเป็นพิเศษ บันจิริงต้องกินในหมู่อื่น แต่บันก็ให้สั่นใจที่มีประถิทิวทัศน์ เรื่องนี้ไม่ใช่สิ่งที่บุ้นไม่คิด ถ้าบุ้นพิพิธภัณฑ์ปูรักดันอื่นให้ตัวใหม่กิน แต่บันไม่กิน บันจะกินแต่ในหมู่อื่น หรือ ถ้าเราไปถือเขาก็ ถ้าเกิดอาจสงสัยว่าผ้าลายซิกท่าได้อย่างไร เกิดความรู้สึกสังสัย ไม่ใช่ไปเที่ยวแบบปีกเบิง เอาแต่ความ

สนับสนุนมาเพียงอย่างเดียว แต่ไม่ได้รู้จะไร้ผล แม้กระตั้งดันไม่มีซึ้งไม้รื้อเหลือ เช่น ต้นมะขาม ถ้าไปเที่ยวแบบ ECO จะต้องเรียนรู้ว่า มะขามเป็นพืชที่ยังแก่เชิงคง จะสังเกตว่า มะขามมีน้ำ ถ้าปีใหม่ หวานเผ็ดจะดี หรือเรียกงดเผ็ด แต่ถ้าปีใหม่ที่ไม่ค่อยหวานจะขาดเนื้อหัวศอก

ธรรมชาติหลังรื้อ ให้รอดบ้าน เหมือนกันในราย วันใหม่ฝนจะตก จะเห็นมีความงามไข่่นๆแล้ว ถือว่าเป็นการสังเกต หรือเหตุการณ์ที่เกิดพาฤทธิ์แพลงตอนทุก คนไม่สังเกตปรากฏการณ์ทางธรรมชาติที่เป็นการเดือนก่อนพายุมา คือ กองทัพหนอยพาภันซึ่งสิ่ง เนื่องจากมองรับรู้ดีนี้ได้ทั่วโลก มันคือคนซึ่งบ่นหาดทราย คนไม่รู้ไม่สนใจ ที่เก็บหอยกินเผา ไม่กลัว ปรากฏว่า ไม่ทำให้ร้อน พาฤทธิ์และฝนหัวมีน้ำเรือน

การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ เป็นวิถีหนึ่งเกี่ยวกับการท่องเที่ยวที่มีคุณภาพ ไม่ว่าจะเป็นสถานที่ เกี่ยวกับธุรกิจท่องเที่ยว การบริการ เช่น การบินไทย พาณิชย์ให้มีคุณภาพ ให้ประสบการณ์ให้ได้ มีการสูบบุหรี่ในเครื่อง ซึ่งเป็นสาขาระบบบินที่ No Smoking ของจากนี้ต้องมีการยกร่างกายให้สูบบุหรี่ ที่เป็นสักขะของการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม , โรงแรมที่มีห้องพักที่ให้เป็น Green Hotel รักษางานสิ่งแวดล้อม คือ น้ำที่ใช้ในโรงแรม ห้องห้องน้ำใช้บาน้ำที่ใช้กันแห้งหนึ่ง เช่น น้ำที่อาบน้ำ ถูกหุงเวียนกลับมาใช้ใหม่เป็นน้ำที่ใช้ในห้องน้ำ ถือว่า เป็นการใช้พลังงานน้ำอย่างศรีมค่า เป็นเรื่องการตระหนักของมนุษย์ ที่รักษาสิ่งแวดล้อม

ผู้อิง : muc เหตุที่ทำให้ททท. ต้องวางแผนการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ต่อไปกับ Ecotourism ?

คุณรำไพพรรณ : เป็นกระแสที่โลก หลังจากที่เกิด

1. ไม่ใช้สาร CFC เพื่อทำลายชั้นไอโอดีน

2. Green Product

3. ISO 9000, ISO 14000 ซึ่ง 2 ตัวนี้แตกต่างกัน คือ ตัวแรกจะระบุข้อบัน្តอยกว่า เอกชนจะรับรอง ส่วน ISO 14000 ถูกว่าในธุรกิจหนึ่งๆ จำเป็นอย่างๆ ไปในส่วนของทรัพยากรถูกยึดใช้ ? มีการตระหนักดื่อสถานที่ท่องเที่ยว ? เป็นต้น ซึ่งจะเข้มงวดกว่า ISO 9000

สิ่งเหล่านี้เมื่อทั่วโลกมีการตระหนัก เราจึงต้องประชาสัมพันธ์ให้ด้วยประเทศไทยดึง การคืนดี อาทิเช่น ในปีหน้า (พ.ศ. 2541) จะจัด PATA Travel Mart(PATA : Pacific Area Travel Associate) ในประเทศไทย มีการจัดประชุมทั่วโลก การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ในประเทศไทย กรณีที่ แล้วมีการจัดประชุมที่ MALASIA ซึ่งเป็น Green แล้ว SINGAPORE ก็เป็น Green แล้ว ส่วนไทย ยังไม่เป็น

ต่างประเทศ ต่างๆ ตามว่าทำไม่เราต้องรุ่นราษฎร์ AFTA กับสินค้าต่างๆ ประเทศไทยไปจด หรือถูกนำในสหสัมพันธ์ AFTA : สหสัมพันธ์ที่เกี่ยวกับการค้าขายใน ASEAN แต่ปัจจุบัน ทั่วโลก แล้วท่าในญี่ปุ่น , USA จึงถอนตัวออกจาก ASEAN และการของไทยเป็นตนตัวเอง ทั้งนี้เพื่อจะ

เราไปจดทะเบียนเป็นสมาคมองค์การสหประชาชาติ Agenda ปี 2535 ที่ต้องการอะไร ตามขั้นตอนนี้ ซึ่งเข้ามายุ่งๆ ทางการค้าที่ต้องประชุมด้วย ดังนั้นถึงนี้จึงทำให้เราต้องพยายามทำประทีกให้มี Green พร้อมๆ กันทั่วโลก

ผู้วิจัย : เช่นเดียวกับกระแสที่ทั่วโลก ผู้บริโภคจะยอมรับผลิตภัณฑ์ที่ไม่ใช้พลาสติกในการผลิต?

คุณรำไพพรรณย์ : ใช่ บริโภคต่างธุรกิจการท่องเที่ยวที่เข้ามาร่วมกัน จะต้องระมัดระวังในเรื่องของสนับสนุน AFTA ที่ว่าเกี่ยวกับการศักดิ์ศรีในด้านพาณิชย์ทุกอย่าง แม้กระทั่งเรื่องมัคคุเทศก์ที่เข้ามาร่วมกับมัคคุเทศก์ต่างชาติที่สามารถเข้ามาประกอบอาชีพด้านการท่องเที่ยวในเมืองไทย ต่างจากเมื่อก่อนอาชีพนี้จะเป็นอาชีพสงวนสำหรับคนไทย แต่เนื่องจากกระแสตั้งก่อตัวเชิงต้องปฏิเสธ

ผู้วิจัย : การอนุรักษ์หมายถึง?

คุณรำไพพรรณย์ : การอนุรักษ์ คือ การอนอนรักษา ไม่ใช่ต้องรักษา รักษาไว้เพียงแค่นั้นให้เกิดประโยชน์สูงสุด ไม่ใช่ การไม่แทะ แต่เป็นการใช้ชีวิตอย่างพอเพียง ให้คนอื่นอยู่ได้ ไม่ใช่ นำออกมามากที่สุด

ผู้วิจัย : จากนโยบายที่กล่าวว่า เพื่อสร้างความประทับใจ ให้นักท่องเที่ยวมาเยือนให้มากขึ้น?

คุณรำไพพรรณย์ : ทุกอย่างต้องเป็นมาตรฐาน เช่น ไปบริส托ร์ทบานาแห่ง ห้องสุขา ที่มีไส้กรอกแบบนั้น แต่ถ้าอย่าง คนอ่อนหักหนึบจะทนไม่ไหว หรือหัก และสร้างความสกปรก ให้ต้องล้างให้หมด ใช้ไม้เป็นสากระดับ แม้กระทั่งสินค้า Packaging การบรรจุหินห่อ ของที่บรรยาย ก็จะช่วยท่าให้นักท่องเที่ยวไม่ต้องล้าง ซึ่งเป็นการพัฒนาแบบสากระดับ แม้กระทั่งสินค้าของที่ระลึก มีสิ่งหนึ่งที่ท้าให้ลองคือตัวน้ำ คือ การดักไม้ท้าตายบ้า ฉะนั้น สินค้าที่เกิดจากไม้แกะสลัก ฯลฯ เราต้องไม่ส่งกรณี ถ้าเป็นของที่บ่มดองระบุไว้ก็ยิ่ง “สินค้านี้ทำมาจากไม้บ่มดอง”

ผู้วิจัย : การก่อตั้งริสอร์ฟ หรือโรงแรมตามสถานที่ท่องเที่ยว มีความจำเป็นจริง?

คุณรำไพพรรณย์ : มีความจำเป็นมากในการก่อตั้ง เนื่องจากมีกฎหมายของสิ่งแวดล้อม ก่อตัวว่า ริสอร์ฟ ใหญ่ที่มีห้องพัก 50 ห้องขึ้นไป ต้องทำการศึกษาถึงผลกระทบของสิ่งแวดล้อม เป็นสิ่งที่จะต้องดำเนินการ แต่ริสอร์ฟบานาแห่งท่า 40 - 45 ห้อง ก็ไม่ต้องทำ เนื่องจากมีความต้องการท่องเที่ยวหนาแน่น ซึ่งในเมืองไทยมีมาก เช่น ที่ญี่ปุ่น พบว่าการใช้ทรัพยากร่นาที่จะต้องระมัดระวัง เมื่อจากที่ญี่ปุ่นมีการดึงริสอร์ฟมาก แต่แต่ละแห่งไม่มีการสำรวจสิ่งแวดล้อม ว่าการทั้งน้ำมีสิ่งใดคืน การกำจัด ขยะอย่างไร เพื่อรักษาแหล่งน้ำและกันใช้ทรัพยากร

ธุรกิจขนาดใหญ่ ธุรกิจบริการท่องเที่ยว ธุรกิจร้านอาหาร และธุรกิจท่องเที่ยวต่างประเทศ ที่ ๕ ธุรกิจ ประกอบกันเป็นอุดมสាងกรรมท่องเที่ยว ซึ่งเป็นธุรกิจด้านบริการ ดูดซึมความต้องการของอุตสาหกรรมประเภทนี้ คือ ความพึงพอใจของลูกค้า ความประทับใจที่ได้ไปเที่ยว และวัฒนาการชาติฯ หลากหลาย ครั้ง

ผู้วิจัย : จากข่าวคราวที่นักท่องเที่ยวทั่วไทย และต่างประเทศเข้ามาท่องเที่ยวในแหล่งท่องเที่ยวของไทย แล้วถูกทำร้ายร่างกายในรูปแบบต่างๆ ซึ่งมีถึงขั้นรุนแรง คือ ดึงชีวิต ในประเด็นนี้ อาจารย์ คิดว่า นโยบาย “เพื่อเพิ่มความปลอดภัยให้แก่นักท่องเที่ยว” ?

คุณรำไพพรรณ : ...รัฐบาลนี้ (รัฐบาลนายกช่วงติด) ได้ประกาศเพิ่มความปลอดภัยให้แก่นักท่องเที่ยว ไม่ว่าจะเป็นความปลอดภัยด้านใดก็ตาม เช่น ทางเรือ ต่อไปนี้กรณีเจ้าห้างขอออกกฎว่า นักท่องเที่ยวห้ามเดินทางโดยทางน้ำ ด้วยความชัดเจนในระหว่างการเดินทาง ไม่ควรอาชญากร หรือ เกาะขึ้น เพราะเหตุร้ายที่เกิดขึ้น ที่เพื่อนของห้ามเดินทางไปประเทศไทยนั้น ด้วยความชัดเจน ให้ส่งผลกระทบต่อว่า การท่องเที่ยวฯ ว่าไม่ระวังความปลอดภัย ทั้งๆ ที่นักท่องเที่ยวไม่ได้ชัดเจน แต่เสียชีวิตเพียง แค่เข้าร่วมน้ำเป็น แต่เสียชีวิตเพราะถูกห้ามเดินทาง

ผู้วิจัย : จากเหตุการณ์ที่จังหวัดกาญจนบุรี ผู้ประกอบธุรกิจแพะเป็นผู้บอกเล่าไว้ มีนักท่องเที่ยวเสียชีวิตทุกวัน เพราะความประมาท ?

คุณรำไพพรรณ : เมื่องจากน้ำในทะเลสาบ จังหวัดอุบลฯ เมื่อถังไบซึ่งเป็นตะกริว ได้ง่าย นอกจากน้ำ ภัยรุนที่ไปเที่ยวเป็นอยู่น้ำ เห็นเพื่อนถังไบว่ายน้ำแล้วใบหน้ามืด ให้ช่วย บางคนก็เข้าใจว่าน้ำเพื่อนถังไบเด่น เหตุนี้เป็นเรื่องที่อันตราย

ผู้วิจัย : การดำเนินนโยบายดังกล่าวต้องอาศัยความร่วมมือจากหลายฝ่าย ?

คุณรำไพพรรณ : การดำเนินนโยบาย Ecotourism ต้องได้รับความร่วมมือจากหลายฝ่าย องค์กร และนักท่องเที่ยว ควรมีจิตสำนึกรักษารักษาสิ่งแวดล้อม ทุกคนต้องระมัดระวังในการใช้ทรัพยากรด้วย ไม่ฟุ้มฟุ้ม เช่น น้ำที่ดื่มน้ำที่ดื่มน้ำก็ตาม กตตากาраж ขาดละ 12 บาท ไม่ถึงกิตติศรี ดื่มน้ำก็ถือว่าทิ้งเศษ ในเมืองที่เท่ากันดื่มน้ำ 6 บาท เหลือ 6 บาท ถือว่าใช้ทรัพยากรไม่คุ้มค่า นอกจากน้ำแล้วเข้าของรีสอร์ฟ ที่พัก ตัวนักท่องเที่ยว จะต้องมีความรับรู้เกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวแต่ละแห่งเป็นอย่างดี ก็จะเป็นส่วนที่ช่วยสร้างนโยบายการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์

ผู้วิจัย: กดุ่น เป้าหมายของการอพยพสู่ประชาธิรัฐของ ททท. เกี่ยวกับ ECOTOURISM ?

คุณรำไพพรรณ : 1. กดุ่นพัวชน
2. ประชาชนท้วไป

ส่วนใหญ่แล้วประชาชนที่หวังไว้ คือ กดุ่นพัวชน หรือเป็นการนำร่องไปก่อน เช่น พนักงานบริษัท พนักงานธนาคาร นักเรียนนักศึกษาในระดับอาชีวศึกษาเป็นไป ซึ่งทำได้ยาก ส่วนใหญ่ที่พนักงาน คือ เทศกาลรับน้องที่จะมีผู้เดินทางไว้ หากเป็นรูปแบบเชิง ECO อาจจะเป็นการจัดรับน้องแบบอิงประเพณีพื้นบ้าน เช่น ขันโตก เพื่อร่วมสร้างความสามัคคี และเป็นมิตรที่ดี ให้ความรู้ เพื่อเดิน แต่ละบรรยายภาษาที่สอนอุบัติ เป็นต้น

ผู้วิจัย : ข้อแนะนำเกี่ยวกับการท่องเที่ยวท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ ของนิสิตนักศึกษา ในเขตกรุงเทพมหานคร ?

คุณรำไพพรรณ : การมีการทำ Questionnaire ถูกราคาดีกรรณนิสิต ? ที่ไหน? เช่น ท่านไปที่ยวบ้ำ ขอบที่ไหน ? เที่ยวอย่างไร? เศรีษณหัวอย่างไรบ้าง? ขอบอนุรักษาราม? เที่ยวไปหรือไม่? อุ่นกรุงเทพ เกษบไปวัดพระแก้วหรือไม่? ขอบจะไร? แม่กระทั้งในกรุงฯ เรือนไทยจะไรอย่างๆ เกษบ้านใช้ศึกษา ประวัติหรือไม่? ถูกดีกรรณของขาดอกมา แล้วสรุปว่า ลักษณะการเดินทาง เช่น ไปที่ยวทะเล เศรีษณหัวอย่างบ้าง จะได้รู้ว่าดีกรรณของเขานะเป็นอย่างไร

ผู้วิจัย : กดุ่นนิสิตนักศึกษา เป็นกดุ่นสำคัญหรือไม่ในการยอมรับ ?

คุณรำไพพรรณ : สำคัญ เมื่องจากเป็นบุคคลที่มีความรู้ มองจากนักศึกษาไทยที่ยุ่งเหยิงแต่เด็ก แล้วระบบการศึกษาไม่ค่อยเอื้อให้เด็กได้รับความรู้ ทางไปที่ศึกษา หรือ ปลูกดันไม้ บางครั้งยังไม่รู้ และไม่ได้บอกเด็กว่าเป็นศัลศ์นี้อะไร มีประวัติความเป็นมาอย่างไร เทริญดิน ไออดีต่างๆ ททท. บุ่นเน้น การท่องเที่ยวของคนที่มีความรู้ เช่น นักเรียน นักศึกษา ปีชุดบันก์มีกดุ่นเด็กที่รู้จักวิธีการท่องเที่ยว ที่ไม่ใช่ Shopping Tour เพียงอย่างเดียว เช่น รู้ว่าความอาหารต่างๆ ทำไม่เข้มแข็ง เอเดียดุษฎา เอเดียร์ รัตนโกสินทร์ เป็นต้น

ผู้วิจัย : สื่อประชาธิรัฐที่ ททท. จัดทำ ?

คุณรำไพพรรณ : 1. นิตยสาร อสท., Eco Network, นิวบาย
2. แผ่นพับ
3. ไปสีเตอร์ 3-4 แบบ ออกแบบโดยนักศึกษา เป็นไปสีเตอร์ ลักษณะ
ที่สร้างความตระหนักของผู้ที่พนักงาน
4. รายการวิทยุ

5. รายการໄຫວ້ຕົນ

6. ສື່ອບຸກຄົກ ນຽມຍາດານສດານທີ່ຕ່າງໆ ເຊັ່ນ ສດານຕຶກນາ ມໍານວຍ ງານຮາຊາກ

ອີງຕ່າງໆ ແລ້ວສື່ອຕ່າງໆ ຖັນຫຼຸງນາກ ເຊັ່ນ ອັດທ່າວິດໄວ ແລ້ວໄມ້ໄດ້ຮັບກວານຮ່ວມມືອ ເກຍທ່ານໂຮງ
ທັງ່ ເປີດກ່ອນທີ່ຈະປຶດສົກ ຄົນນາຮັບແອກທົນ ແຕ່ອ່າງອີງໄມ້ເກຍເຫັນແລຍ ໄມ້ໄດ້ຮັບກວານສານໃຫ້ທ່າ
ດົກທັງໝາຍ ໄຊບຕັ້ງກາຍຕ້ານ ບຸ້ງສ້າງຈົດສ້ານິກ ພະຍານສອດທິກວານຝົ້າ ດ້ວຍກວານທົ່ວກ່າ
ກົນ ເຊັ່ນ ນິຕົມສາງ ອສທ. ໃນຂ່າວທະກາລູກວາຫາງ ກົດໄຫ້ກວານຝົ້າ

ຄູ່ວິຈີຍ : ທກທ. ເປັນຄູ່ມື້ຕ່າງໆໃນການອອກຖານາຍອງໂທຂໍ້ກະທຳມີຄົດຕ້ານສິ່ງແວດ້ອນ ?

ຄູ່ຍ່າໄພພຣະມະ : ໄນໃໄໝທ່າງ ທກທ. ເປັນຄູ່ກໍາເຫນດ ອາຍແສດງກວານມີຄົດເກີນເຫັນນີ້ອີຍ ທັນນີ້ພຣະບຸກຄົກທີ່
ກະທຳມີຄົດ ນັກທ່ອງເຫື່ອ ຂະດູກກວນຄຸນກາຍໄດ້ກຸ່ມາຍ້ວ່າໄປ ແຕະກຸ່ມາຍຸກຫານ

ຄູ່ວິຈີຍ : ຈາກຄ່າກ່າວທີ່ວ່າ ກາຮອນຸຮັກໜ້າ ມັກສວນທາງກັບຫຼຸດກິຈກາຮ່ວມທົ່ວມ
ເຮືອງຍາກ ?

ຄູ່ຍ່າໄພພຣະມະ : ກາຮອນຮັກໜ້າ ຂຶ້ນກັບກວານຄະຫຼາກຂອງນັກທ່ອງເຫື່ອ ປັບປຸນຫຼາຍໆ ກົນກີ່ໄຫ້ກວານ
ສານໃຫ້ ເຊັ່ນ ທານຜັກປຸດຄະຫຼາກພີຍ ແນ້ວແໜ່ງໜ່ອຍກີ່ຂອນຊື່ ນອກຈາກນີ້ ທກທ.ປະກາບກວານສ່າງຮົງ ທີ່ອ
ຮັບຮົງກໍາໄລ່ໄນ້ໄວ້ໄປໆໃນຫຼັກກາລົກອົບກະທຳ ຢັງພບວ່າອົງຄໍກ່ຽວກົງຂນ ໄນໄວ້ໄປໆເປັນຫົວດ້ານກາຫ ຜົ່ງ
ອາຊະໄໄຊເປັນຄອກໄນ້ສົດ ພັນມັດເປັນຄອນໆ ສ້າຂນໜູ ກໍາໄຫ້ຂ່າຍຮັກມາສາກາພວດສ້ອນ ແລະສ່າງເສັນ
ອາຊີພ ປັບປຸນ ມີຫົວດ້ານທີ່ກໍາໄລ່ຈາກຂອງແກ້ໄຂ ໄຊແສ້ວໃຫ້ຂ້າແຫ່ວນີ້ເປັນສິ່ງທີ່ນໍາໄປໄຫ້ກວານພັດນາຂ່າຍ້ອງເຊີນ

ຄູ່ວິຈີຍ : ເຮືອນດາມຄໍາຄາມສຸດທ້າຍ ອໍາຍາກໄທ້ອາຈານຍື່ໄທກໍາແນະນ້າ ສ້າຫວັນນິຕິຄົນກໍາຕຶກນາທີ່ຈະເຂົ້າຮ່ວມ
ໂຄງກາຮອນຮັກໜ້າ ?

ຄູ່ຍ່າໄພພຣະມະ : ກ່ອນອື່ນດ້ອງສິກຕ້ວງອ່າວວ່າເປັນນັກທ່ອງເຫື່ອທີ່ມີເປັນອ່າງໄວ

1. ເຫຼີນຮ່າງກາຍໃຫ້ມີສຸຂພາພີ່ແປ່ງແຮງ
2. ມີການເຫຼີນດ້ວຍເດີນທາງທີ່ ນັບດັ່ງແທ່ກາງວາງແພນກາຮົດທາງ ເຫຼີນເອກການ ເຫຼີນເສື່ອ
ພ້າ ເຫຼີນອຸປກຮົດທີ່ໃຊ້ ກາງຂອງທີ່ພັກ ກາງໃຊ້ກອບໃນແທດ່ທ່ອງທີ່ອາ ຕ້ອງໄນ້ໃຊ້
ກ່ຽວກ່າງໝົມພື້ນຍ ຊົກເວລາໄປເຫື່ອນັ້ນ ຂະດ້ອງຮະນັກຮ່ວມເຮືອງຂອງໃນແທດ່ທ່ອງເຫື່ອ
ຕ້ອງຮະນັກຮ່ວມກາຮ່ວມແຕ່ດ້ວຍໃຫ້ກົມກົດນັກສິ່ງແວດ້ອນ ເຊັ່ນ ຂະໄປຖຸນກ ຂະຊຸສັດວິປ້າ ຕ້ອງ
ໄນ້ສ່ວນເຫື່ອສົມຜົງ ແທ້ອງ ຂນພູ ຕີສັນ ເພຣະສັດວິປ້າກີ່ຕົ້ນຕະຫຼາກແມ່ນອັນດັບໃນກວານ
ແປ່ດກປຸດອນ ກີ່ຕົ້ນການເຫຼີນດ້ວຍເປັນນັກທ່ອງເຫື່ອທີ່ມີໄກວ່າມີບັນຫຼຸບ ເກາຮົດໃນສດານທີ່
ໄນ້ທ່າດ້ວຍໃຫ້ແປ່ດກປຸດອນ ແລະປ່ງໃບຕາມກຸ່ມາສດານທີ່ນັ້ນ ເຊັ່ນ ສດານນີ້ກໍານັນນັກທ່ອງເຫື່ອ

ซึ่งไป ก็ไม่ควรซึ่งไป ให้ด้วยความวาก ก็ควรด้วย แต่ไม่ส่งเสียงดังรบกวนศูนย์สิ่งแวดล้อม ก็ต้องห้ามก็ต้องห้ามท่องเที่ยวที่ต้องห้าม ก็ให้เริ่มต้นแค่นี้ โดยทำจากตัวเราตีบก่อน คนอื่นก็ห้ามตามได้ ในฐานะที่เป็นคณะทำงานเชิงอนุรักษ์ และรับผิดชอบในส่วนนิติบัตรทั้งหมดนายช่าว และ อสท. ก็พิจารณาจะให้ชื่อนุสก์ก่อสร้าง อย่างให้นักท่องเที่ยวทุกคนได้ทราบ夷าชานให้พิจารณาทุกวิธีทางในการระมัดระวัง และรับผิดชอบค่าเสื่อมแซมด้วย

การอนุรักษ์ และการพัฒนาสิ่งแวดล้อมท่องเที่ยว

(Conservative and Development of Destination)

ที่มา : รายงานประจำปี 2533 การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย : 26

1. บทบาทของ ททท. ด้านการอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อม

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย(ททท.) ได้ดำเนินงานด้านการอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อม แก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อม ด้วยกระบวนการที่เกิดขึ้นจากการพัฒนาการท่องเที่ยวภายใต้เดินทางท่องเที่ยวที่ต้องห้าม ททท. ที่ระบุไว้ว่าต้องดูแล เน้นอนุรักษ์ และพื้นที่ธรรมชาติ วัฒนธรรม ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม เพื่อให้คงความเป็นเอกลักษณ์ของไทยไว้ด้วยดีที่สุด

ททท. เป็นหน่วยงานที่น่องใจจากจะมีบทบาทในด้านการส่งเสริมการท่องเที่ยวสู่สู่ บทบาทที่สำคัญมากอิกด้านหนึ่งก็คือ การพัฒนาการท่องเที่ยวของประเทศไทยให้เรียบเรียงโดยอย่างถูกต้อง และดำเนินไปในทิศทางที่เหมาะสม โดยรักษาสภาพแวดล้อมที่ดีงาม ดึงดูมให้คงอยู่ ควบคู่ไปกับการพัฒนาที่มุ่งอนุรักษ์คุณค่าของทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม เป็นการพัฒนาโดยอิ่วว่าการท่องเที่ยวเป็นส่วนหนึ่งของสิ่งแวดล้อมในระบบภูมิศาสตร์ ใช้ประโยชน์จากสิ่งแวดล้อมของระบบภูมิศาสตร์ โดยไม่เป็นการเปลี่ยนแปลง หรือทำลายคุณภาพการพัฒนาการท่องเที่ยวตามรูปแบบ Eco-Tourism หรือระบบภูมิศาสตร์ท่องเที่ยว

เนื่องด้วยสิ่งแวดล้อม ที่อยู่พื้นที่ของประเทศไทย ตั้งนี้ การพัฒนาการท่องเที่ยวจึงหมายถึง การพัฒนาสิ่งแวดล้อมนั้นเอง โดยการใช้ประโยชน์อย่างถูกต้องเหมาะสม ด้วยการศึกษา และวางแผนเพื่อปรับเปลี่ยน สร้างเสริม และสร้างสรรค์ให้เกิดประโยชน์ พร้อมๆ กับการพัฒนาอุรักษ์คุณค่าของสิ่งแวดล้อมนั้นไว้ให้คงอยู่ หรือสืบทอดสภาพน้อยที่สุด ก่อให้เกิดประโยชน์อย่างสุ่มส่ายช่วนานาที่สุด ซึ่งเป็นการพัฒนาแบบยั่งยืน (Sustainable Development) ที่สามารถใช้ประโยชน์จากสิ่งแวดล้อมนั้นได้ดีที่สุดไป

สรุปการดำเนินงานของ ททท. ในด้านการอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อม แก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมในระยะเวลาที่ผ่านมาได้ 5 ประจันหน้า กดดี

1) การดำเนินงานด้านงานวางแผน และวิชาการ

1.1 การศึกษาวิจัย และวางแผนพัฒนาการท่องเที่ยว

1.2 การจัดทำสู่มือพัฒนาแห่งท่องเที่ยวประเพกษาดงฯ แบบออกໄດ้ 3 ประเพกษาดง ซึ่งมีอัพพัฒนาแห่งท่องเที่ยวประเพกษาธรรมชาติ อาทิ ซึ่งมีอัพพัฒนาแห่งท่องเที่ยวประเพกษาเนินเขา ถ้ำ น้ำตก อ่างเก็บน้ำ และชายทะเล ซึ่งมีอัพพัฒนาแห่งท่องเที่ยวประเพกษาในราษฎร์ ไม่รวมวัดอุสุลูน และมาศานฯ อาทิ ซึ่งมีอัพพัฒนาแห่งท่องเที่ยวประเพกษาในราษฎร์ ซึ่งมีอัพพัฒนาแห่งท่องเที่ยวประเพกษาในแหล่งกำเนิด แต่ละภาค และซึ่งมีอัพพัฒนาภูมิทัศน์ เมืองเพื่อการท่องเที่ยว

ซึ่งมีอัพพัฒนาแห่งท่องเที่ยวประเพกษาอัพพัฒนา ประเพกษา แบบอิฐกรุน อาทิ แนวทางการอนุรักษ์ที่นิยามาศากาด และประเพกษาที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวในประเทศไทย แนวทางการพัฒนาทรัพยากรให้เหมาะสมเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว กรณีศึกษาจังหวัดชุมพร และทุ่ร้ายภูร์เขานี และการศึกษาเพื่อพัฒนาสันทางเดินเท้าเพื่อการท่องเที่ยว : กรุงเทพมหานคร เป็นต้น

1.3 การศึกษาผลกระบวนการจากการท่องเที่ยว

1.4 การศึกษาปัจจัยสำคัญในการพัฒนา

- 2) การสนับสนุนด้านงบประมาณในการพัฒนาและอนุรักษ์แหล่งท่องเที่ยว
- 3) การสนับสนุนการพัฒนาบุคลากรด้านการท่องเที่ยว
- 4) การจัดประชุมสัมมนาในการแก้ปัญหาการท่องเที่ยว
- 5) การรณรงค์เพื่อการอนุรักษ์ที่ดินแล้วด้อม

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

**“ECOTOURISM” การท่องเที่ยวแนวอนุรักษ์ สัญลักษณ์ใหม่แห่งทศวรรษ
ศรีพรา สมบูรณ์ธรรม
ที่มา เอกสารประกอบโครงการอนุรักษ์สัมภาระธรรมชาติ ท่องเที่ยวไทย ครั้งที่ 4
12-17 ตุลาคม 2537 : 53-55**

ในขณะที่ปัจจุบันสิ่งแวดล้อม กำลังทวีความรุนแรงขึ้น แต่ทั่วโลกกำลังให้ความสำคัญกับการแก้ไขปัจจุบันสิ่งแวดล้อม อุดหนุนการท่องเที่ยวที่มีได้ดีเด่นในการท่องเที่ยวพัฒนาอย่างเป็นระบบ ของการท่องเที่ยวเพื่อส่งเสริมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม รวมทั้งพยายามลดผลกระทบจากกิจกรรมที่เกิดขึ้นเนื่องกับการท่องเที่ยวต่อสภาพแวดล้อมให้น้อยที่สุด รูปแบบการท่องเที่ยวดังกล่าว เป็นที่รู้จักกันในนามของ *Ecotourism* หรือ *Green tourism*

แนวคิดเกี่ยวกับ Ecotourism มีความหมายที่ลึกซึ้งมากกว่าการเสนอขายสินค้าทางการท่องเที่ยวแบบใหม่ เพื่อเดินธุรกิจท่องเที่ยว หากแต่เป็นแนวคิดที่มุ่งประสานผลประโยชน์และความต้องการในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม (ทั้งทางธรรมชาติ และทางวัฒนธรรม) เข้ากับการพัฒนาการท่องเที่ยวเพื่อตอบสนองความต้องการทางเศรษฐกิจ Ecotourism จึงเป็นรูปแบบของการท่องเที่ยวที่ช่วยส่งเสริมการอนุรักษ์ธรรมชาติ และวัฒนธรรม อีกทั้งเป็นเครื่องมือที่สำคัญอย่างหนึ่ง ในการพัฒนาการท่องเที่ยวแบบยั่งยืน(Sustainable Tourism Development)

1. เป็นรูปแบบของการท่องเที่ยวที่มีหุคstan ใจหลักอยู่ที่สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ 麟ะ/หรือ วัฒนธรรมที่ซึ้งคงความดั้งเดิม 麟ะบริสุทธิ์ ห่างไกลความเจริญแบบสังคมเมือง
2. เป็นรูปแบบของการท่องเที่ยวที่มีความรับผิดชอบต่อสังคม สิ่งแวดล้อม ธรรมชาติ 麟ะ สังคมป่า
3. เป็นรูปแบบการท่องเที่ยวที่มีการควบคุมจำนวนนักท่องเที่ยวให้มีความสมดุลกับความสามารถในการรองรับนักท่องเที่ยวของแต่ละพื้นที่
4. เป็นรูปแบบของการท่องเที่ยวที่มุ่งให้คนท่องถิ่นได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมต่างๆ 麟ะได้ผลตอบแทนทางเศรษฐกิจให้มากที่สุด

ปัจจุบัน บริษัทนำเที่ยวทั่วทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ ได้หันมาให้ความสนใจกับการท่องเที่ยว Ecotourism มากรึแล้ว 麟ะเหตุที่ห้องเที่ยวที่ได้รับความนิยมมากจากบรรดา Ecotourist ได้แก่ แหล่งที่มีความหลากหลายทางธรรมชาติ และวัฒนธรรมเก่าแก่ เช่น อุทยานแห่งชาติ เนต รากษายาพันธุ์สัตว์ป่า เป็น 麟ะทุ่มน้ำเขตร้อน ถ้ำ หมู่บ้านของชนกลุ่มน้อย ภูเขาแก่ง แหล่งน้ำ ศูนย์ทางโบราณคดี เป็นต้น

ประเภทของ Ecotourist

ดร.สิริกุล บรรหารวงศ์ จากสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาวิสาหกิจเพื่อสังคม ได้ให้ความเห็นว่า Ecotourist สามารถแบ่งตามระดับความสนใจในธรรมชาติได้ 4 กลุ่ม ดังนี้

1. กลุ่มนักธรรมชาติวิทยา(Naturalists) ซึ่งมีจุดประสงค์หลักในการเดินทางท่องเที่ยวเพื่อการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับพืช สัตว์ สิ่งแวดล้อมในระบบ生นิเวศน์ หนึ่งๆ
2. กลุ่มนักท่องเที่ยวผู้รักธรรมชาติ(Nature Tourist) หรือที่รู้จักกันในนามของนักนิยมไพร จะมีจุดสนใจหลักอยู่ที่ความงามความงามความธรรมชาติ และวิถีชีวิตแบบดั้งเดิมของคนท้องถิ่น
3. กลุ่มนักท่องเที่ยวที่ชอบแสวงหาความตื่นเต้น และเบิกบานใหม่(Mainstream Nature Tourist) ในธรรมชาติที่มีความห่างไกลความเจริญ และมีความสำาบากในการเข้าถึง เช่น แคนยอนแม่น้ำโขง ป่าปวนนิวกินี หรือการเดินป่า การลี้สั่ง แคมป์บันเพื่อเตรียมตัวเดินทางฯลฯ
4. กลุ่มนักท่องเที่ยวที่ไม่ต้องการชั้นธรรมชาติ(Casual Tourist) เพื่อเป็นการเสริมความหลากหลายให้กับประสบการณ์ในการท่องเที่ยวไปด้วยของดี

ตัวอย่างในการพัฒนา Ecotourism ในประเทศไทย

ประเทศไทยมีศักยภาพสูงในการพัฒนา Ecotourism เนื่องจากมีธรรมชาติที่อุดมสมบูรณ์ พกอุดหนะอุดกัมย์ที่โลกเด่นทางวัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ รวมทั้งสภากัญชาการที่มีเอกลักษณ์ต่อ กิจกรรมกลางแจ้ง ไม่ว่าจะเป็นการเดินป่า(Trekking) หรือการท่องเที่ยวไปตามแหล่งโบราณสถานที่มีกระดูกอ่อนทุกภาคของประเทศไทย

ประเภทของ Ecotour ที่ได้รับความนิยมในประเทศไทย

- ทัวร์เดินป่า (Trekking Tours) ทางภาคเหนือของประเทศไทย โดยเฉพาะเส้นทางเชียงใหม่-แม่แตง เชียงใหม่-แม่สาย ถนน
- การล่องแพ(Rafting) ในแม่น้ำกอก เส้นทางจังหวัดเชียงใหม่ เชียงราย และการล่องแพในแม่น้ำแคว จังหวัดกาญจนบุรี
- ทัวร์ดำน้ำ(Diving Tours) โดยเฉพาะบนภาคใต้ เช่นเกาะพีพี สิมิลัน ฯลฯ
- การนั่งเรือแคนูร่อน流ร่องแม่น้ำ(Canoe Padding Tours) ฯลฯ

กตุ่มลดความเสี่ยงเป้าหมาย

Mr. Armin Schoch ผู้จัดการ Diethelm Trevel ประจำภูมิภาคเยอรมัน ได้ชี้แจง ให้ความเห็นว่า ตลาดเป้าหมายในระดับแรกสำหรับ Ecotourists คือ สาธารณรัฐเยอรมัน ประเทศห่างริมฝั่งตะวันตก(West coast) นอกจากนี้ ตลาดยุโรปก็กำลังให้ความสนใจกับ กิจกรรมการท่องเที่ยวแนวนี้เช่นกัน ซึ่งสามารถดำเนินการหน้างานจากความตื่นตัวใน เรื่องของการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ซึ่งกำลังเป็นที่สนใจของคนทั่วโลก

แนวทางปฏิบัติ

1. การกำหนดเขตของกิจกรรมที่เกี่ยวเนื่องกับการท่องเที่ยว(Zoning of the various activities) โดยการใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่เข้ามาช่วย เช่น ระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์(Geographical information system-GIS)
2. การควบคุมจำนวนนักท่องเที่ยว โดยเฉพาะอย่างยิ่งในระบบมิวนิคที่มีความ เปราะบางทางธรรมชาติ(Fragile Ecosystem) โดยการนำแนวคิด “ทราบ สามารถในการรองรับนักท่องเที่ยว”(Carrying Capacity) มาประยุกต์ใช้ตาม ความเหมาะสมของแต่ละที่ที่ตั้ง
3. การจัดเตรียมข้อมูลที่เป็นประโยชน์สำหรับนักท่องเที่ยวทั้งในฝั่งของการ ปฏิบัติตัวเพื่อเพิ่มคุณค่าให้กับประสบการณ์จากการท่องเที่ยว เช่นมัคคุเทศก์ ควรดำเนินการติดต่อฯ ของชุมชน หรือแหล่งท่องเที่ยวที่อยู่ก่อน หรือระหว่างการเดินทางไปถึง ตลอดจนลักษณะที่สำคัญๆ ของที่ที่นั่นฯ หรืออาจจัดตั้งศูนย์ให้ ข้อมูลแก่นักท่องเที่ยว(Tourist Information Center) ในแหล่งท่องเที่ยวที่ สำคัญๆ ซึ่งอาจมีทั้งสถานี วิธีไอ หรือแผ่นพับสำหรับนักท่องเที่ยว หรือการ จราจรที่ให้บริการบิน
4. การพัฒนาสถานที่ท่องเที่ยวให้สอดคล้องเพิ่มขึ้น เพื่อช่วยลดความยอดอัดให้กับ ที่ที่จังหวัดท่องเที่ยวหลัก
5. การนำกฎหมายมาบังคับใช้อย่างจริงจัง สำหรับผู้กระทำการฟาร์ม เช่น การตัดไม้ท่าทางป่า การลักลอบบินเก็บ หรือมีประการรัง และพันธุ์สัตว์น้ำที่หายากไว้ กรอบครอง การดำเนินการในเขตห่วงห้าม ฯลฯ
6. การควบคุมสิ่งก่อสร้างต่างๆ ในบริเวณแหล่งท่องเที่ยวให้มีความ consonant กับ สภาพแวดล้อม รวมทั้งการควบคุมระเบียบการจัดซื้อขาย และนำเติบโตสิ่งก่อสร้าง ต่างๆ

ข้อดีและข้อเสียในการท่องเที่ยวเชิงธรรมชาติ Ecotourism

ข้อดี

1. เป็นอิทธิพลทางเศรษฐกิจในการประมงและประมงทางทะเล และการอนุรักษ์ธรรมชาติ
2. เป็นรูปแบบการท่องเที่ยวที่ช่วยสร้างจิตสำนึกรักใน การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
3. เป็นการเพิ่มรายได้ และสร้างงานให้กับคนในท้องถิ่น
4. เป็นการเพิ่มจำนวนนักท่องเที่ยว ที่จะช่วยสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับประเทศ ใน การเป็นจุดหมายปลายทางที่มีความงดงาม และอุดมสมบูรณ์ ทั้งสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ และวัฒนธรรม

ข้อเสีย

1. หากขาดการวางแผนที่รอบคอบ และระบบการควบคุมตรวจสอบที่มีประสิทธิภาพ จะ ก่อให้เกิดผลกระทบต่อสภาพแวดล้อม และระบบเศรษฐกิจได้

บทสรุป

การท่องเที่ยวในรูปแบบที่เรียกว่า Ecotourism ควรได้รับการท่องเที่ยวเชิงซึ้ง เมื่อจะเป็นรูปแบบของการท่องเที่ยว ที่ช่วยสร้างจิตสำนึกรักใน การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมให้กับคนท้องถิ่น นักท่องเที่ยว ผู้ประกอบการ อาจกล่าวได้ว่า จุดมุ่งหมายหลักของ Ecotourism ได้แก่ การสร้างความสามัคคีให้เกิดขึ้นระหว่างกระแทกและการพัฒนาเศรษฐกิจ การอนับราศุภมุ่งหมายตั้งแต่ล้ำ จ้ามีนอย่างยิ่งที่จะต้องมีผลกระทบในการจัดการที่รอบคอบ และมีประสิทธิภาพ ตลอดจนการตรวจสอบอย่างสม่ำเสมอ ตลอดจนการตรวจสอบอย่างสม่ำเสมอจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ทั้งนี้ สิ่งที่สำคัญที่สุดคือ ความสำเร็จ คือ การร่วมมือของคนท้องถิ่น ดังนั้น ในการวางแผนพัฒนาการท่องเที่ยว ควรให้คนท้องถิ่นได้มีบทบาทในการออกแบบความคิดเห็น และการตัดสินใจในโครงการต่างๆ ที่จะเกิดขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งควรให้คนท้องถิ่นได้รับผลกระทบทางเศรษฐกิจ จากการก่อกรรมต่างๆ เพื่อเป็นกำลังใจในการปกป้องรักษาสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติให้อยู่ในสภาพที่สมบูรณ์มากที่สุด

จุดเด่นของการอนุรักษ์ธรรมชาติ

การดำเนินงานเรื่อง ECOTOURISM ในประเทศไทย

อุวัติ นิรัตน์ราธยา^{๕๙}

ที่มา เอกสารประกอบการสอนศูนย์ฯ เกี่ยวกับมุรักษ์พิกัดท่องเที่ยวไทย ครั้งที่ ๖

๑๖-๒๓ ตุลาคม ๒๕๓๙ : ๔๗-๔๙

ปัจจุบัน ECOTOURISM เป็นเรื่องที่ท้าทายให้ความสนใจ เช่นเดียวกับประเทศไทย ซึ่งเป็นประเทศไทยที่นักท่องเที่ยวสนใจเดินทางเป็นจำนวนมากในแต่ละปี การเตรียมพร้อมสำหรับการพัฒนา ECOTOURISM ในประเทศไทยเป็นเรื่องสำคัญ กล่าวคือ ต้องมีการพิจารณาองค์ประกอบของอุปสงค์ หัวใจและองค์ประกอบที่ชี้ว่า มีกุญแจสำคัญ การจัดการท่องเที่ยว ที่พักสำหรับนักท่องเที่ยว รวมทั้งตัวนักท่องเที่ยวที่ต้องสร้างให้มีความรับผิดชอบ และประชาชนท้องถิ่นจะต้องมีส่วนร่วม และได้รับประโยชน์เชิงเศรษฐกิจ

พ.ศ. ๒๕๑๙ : ยุทธศาสตร์ด้านของแนวคิด ECOTOURISM ในประเทศไทย

อดีตที่ผ่านมา ได้มีการนำเสนอแนวคิดในเรื่อง ECOTOURISM ในแผนพัฒนาการท่องเที่ยวแห่งชาติแผนแรกของประเทศไทย(พ.ศ.๒๕๑๙) การนำเสนอในครั้งนี้เป็นเพียงการกล่าวถึง ECOTOURISM อย่างกว้างๆ ไม่ปรากฏรายละเอียด มาก่อนหน้าที่ขาดตอน ถึงที่ระบุไว้ในแผนพัฒนาการท่องเที่ยวแห่งชาติ ส่วนใหญ่จะมุ่งเน้นในเรื่องการพัฒนาระบบท่องเที่ยวทั้งระบบ โดยผลของการพัฒนานี้ จะพิจารณาในมิติต้านแครมศักดิ์เป็นหลัก

อย่างไรก็ตาม เรื่อง ECOTOURISM ในช่วงเวลานี้ สามารถจะสะท้อนภาพผ่านกิจกรรมท่องเที่ยวในกลุ่มนักท่องเที่ยวพิเศษ(Special Interest) ซึ่งกลุ่มนี้จะนิยมท่องเที่ยวในกิจกรรมต่างๆ เช่น การเดินป่า การลุนก การค้าขาย และการเดินทางชมศิลปวัฒนธรรม ลักษณะการท่องเที่ยวเช่นนี้ จะกระชากใจไปในกลุ่มนักท่องเที่ยวขนาดเล็ก

ดังนั้นในยุทธศาสตร์ด้านของ ECOTOURISM ในประเทศไทย คือช่วงปี พ.ศ. ๒๕๑๙ เริ่มจะมีการท่องเที่ยวที่มีความรับผิดชอบ ให้ความสำคัญกับการศึกษาทำความเข้าใจไปกับความสนุกสนาน เพลิดเพลิน แต่สิ่งที่สังขัดหากไปบ้างส่วน ก็คือ การพิจารณาเรื่องคนท้องถิ่น กลุ่มนักท่องเที่ยวซึ่งเป็นกลุ่มเด็ก และที่สำคัญ นักท่องเที่ยวจำนวนมากกลุ่มนี้ว่าเป็นกลุ่มนักท่องเที่ยวในพิเศษ สำหรับในประเทศไทยกับการพัฒนา ECOTOURISM อาจกล่าวได้ว่าเป็นเพียงการนำเสนอแนวคิด ไว้ในแผนพัฒนาการท่องเที่ยวแห่งชาติเท่านั้น

^{๕๙} หัวหน้างานประจำแผนบุรุษพิทักษ์การท่องเที่ยว กองประมาณแผนกกลางทุนการรัฐบาล การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

พ.ศ. 2519 - 2535 : ตุคกลางของการพัฒนา ECOTOURISM

จากช่วงปี 2519 - 2529 10 ปีของการพัฒนาการท่องเที่ยว ก็ร่วมได้ว่าประสบความสำเร็จ อย่างสูงในเชิงเศรษฐกิจ และในแง่พัฒนาการ นักท่องเที่ยวจากด้านเศรษฐกิจเดินทางมากท่องเที่ยวมากขึ้น ทุกปี เป็นผลให้รายได้ที่เกิดขึ้นจากการท่องเที่ยว อัตราการเข้าชมงาน อัตราการขายตัวในภาคธุรกิจ ที่เกี่ยวเนื่องเติบโตขึ้นจนกระทั่งในปี 2530 ซึ่งประกาศให้เป็นปีท่องเที่ยวไทย ถือว่าเป็นการเปิดประเทศสู่สังคมโลก ในปี 2530 - 2535 นักท่องเที่ยวเดินทางเข้ามาท่องเที่ยวในประเทศไทยสูงขึ้น ผลที่เกิดขึ้นในเชิงเศรษฐกิจ คือ มีรายได้ที่เกิดขึ้นจากอุตสาหกรรมท่องเที่ยวสูงเป็นอันดับ 1 เมื่อ เปรียบเทียบกับสินค้าอุปโภคบริโภคอื่น

นอกจากผลในเชิงเศรษฐกิจแล้ว การพัฒนาการท่องเที่ยวได้ก่อให้เกิดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม สังคม และวัฒนธรรม ซึ่งกระชาตถลงไม่ไปพื้นที่ท่องเที่ยวหลักทั่วประเทศ อาทิ พืชชา ถูกเก็บ เกาะสมุย กาญจนบุรี เชียงใหม่ ปราการผู้คนเข้ามายังที่เดียวในหลายประเทศ ไม่เฉพาะประเทศไทย ท่านนี้

จากผลกระทบที่เกิด ได้มีความพยายามที่จะสรุปเป็นเรื่องที่ผ่านมาหรือทั้งน้ำเสียงแต่ คิดในการพัฒนาที่ยั่งยืน และแนวคิดเรื่อง ECOTOURISM ได้ถูกนำมาพิจารณาอีกรอบ สำหรับประเทศไทย โครงการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) ซึ่งถือว่าเป็นหน่วยงานรับผิดชอบโดยตรง ได้ผลักดันให้มีการศึกษาวิจัยเรื่อง ECOTOURISM ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และภาคเหนือ(ในช่วงปี พ.ศ. 2530 - 2533) ผลการวิจัยในช่วงนี้ ยังไม่มีความสมบูรณ์ครบถ้วนในองค์ประกอบ จำเป็นต้องมีการศึกษาเพิ่มเติม อย่างไรก็ตาม การวิจัยทั้ง 2 พื้นที่ถือได้ว่าเป็นการริเริ่ม แนวความคิดเรื่อง ECOTOURISM ให้เกิดขึ้นในประเทศไทย

พ.ศ. 2536 - ปัจจุบัน : ยุคบูรณาการ ECOTOURISM ในไทย

การบูรณาการ ECOTOURISM ให้เกิดขึ้นในประเทศไทย ยังเป็นที่จะต้องได้รับความร่วมมือจากหน่วยงานหลายหน่วยงาน ทั้งภาครัฐ และภาคเอกชน ซึ่งในสภาวะการณ์ในปัจจุบัน ได้มี ความตื่นตัวกันอย่างมาก พิจารณาได้จากการดำเนินงานของหน่วยงานต่างๆ ดังนี้

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย(ททท.)

- ในปี 2538 - 2539 ททท. ได้ผลักดันให้เกิดนโยบาย และแนวทางการพัฒนา ECOTOURISM นโยบายดังกล่าว ได้กำหนดให้พัฒนาท่องเที่ยวที่จะดำเนินงานเรื่อง ECOTOURISM ในทุกองค์ประกอบที่เกี่ยวข้อง อาทิ การพัฒนาพื้นที่ท่องเที่ยว การพัฒนาบุคลากรด้านการจัดการน้ำที่嘲
- ในปี 2539 - 2540 ททท. ได้เลื่อนให้ความสำเร็จ และความสำเร็จเป็น ที่จะต้องกำหนดนโยบาย ECOTOURISM ระดับชาติ (ECOTOURISM POLICY) ซึ่งนโยบายนี้ จะต้อง ได้รับความเห็นชอบจากทุกหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ดังนั้นวิธีการที่จะกำหนด

ECOTOURISM POLICY ทบท. จึงได้มุ่งเน้น และให้ความสำคัญในเรื่องกระบวนการ กตัญชือ แต่ละขั้นตอนจะผ่านการประชุมร่วมกัน ระหว่างทุกหน่วยงาน หลักที่ได้จากการประชุมหารือ จะนำมาทำให้เป็นไปตาม ECOTOURISM แห่งชาติ

- การสนับสนุนงบประมาณในโครงการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนา ECOTOURISM ทบท. ได้ดำเนินการภายใต้งบประมาณ ทบท.จำนวน ๖๖ ล้านบาท(๗๙ โครงการ) เพื่อผลักดันให้เกิด ECOTOURISM งบประมาณดังกล่าวจะกระทำการไปทางกิจกรรม อาทิ การพัฒนาพื้นที่ การศึกษาวิจัย การเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ การรณรงค์สร้างจิตสำนึกรักษาป่า ทบท. กระชากดงไปเก็บทุกจังหวัดทั่วประเทศ
- การเข้าร่วมประชุมในระดับนานาชาติใน THEME เที่ยวกับ ECOTOURISM ทบท. ได้สนับสนุนให้พนักงานเข้าร่วมประชุมนานาชาติ เพื่อเป็นการพัฒนาบุคลากรให้รับรู้ข้อมูลข่าวสาร ซึ่งมีความก้าวหน้าดังต่อไปนี้
- การจัดตั้งเครือข่ายประสานงาน(ECOTORISM NETWORK) ในประเทศไทย โดยเครือข่ายดังกล่าวจะให้ความสำคัญ หัวใจคือการให้ความรู้ และการอัศจรรยาณ์น่า เที่ยว ขณะนี้กำลังอยู่ระหว่างการพิจารณาปูแบบการก่อตั้งเครือข่าย ซึ่งมีปูแบบที่เสนอแนะไว้ ๓ รูปแบบ คือ ECOTOURISM NATIONAL BOARD THAI ECOTOURISM ASOCIATION และ ECOTOURISM LOCAL COMMITE

กรมป่าไม้

หน่วยงานที่รับผิดชอบพื้นที่อนุรักษ์(PROTECTED AREAS) ส่วนใหญ่ของประเทศไทย ที่ต้องการป่าไม้ พื้นที่อนุรักษ์ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับกิจกรรมท่องเที่ยว เช่น อุทยานแห่งชาติ วนอุทยาน เป็นต้นถ้าสัดว่าป่า แห่งเขตอุทยานหรือสัดว่าป่า พื้นที่อนุรักษ์ที่ระบุไว้มีความแตกต่าง แต่ไม่ใช่ทุนเดียว ขั้นของการอนุรักษ์แตกต่างกัน รวมไปถึงระบบนิเวศ กฎหมายที่มีความแตกต่างเช่นกัน

เนื่องจาก ECOTOURISM นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่ จะนิยมท่องเที่ยวในพื้นที่ธรรมชาติ ซึ่งจำเป็นจะต้องเตรียมพื้นที่เพื่อร้องรับรูปแบบการท่องเที่ยว กรมป่าไม้ได้ดำเนินงานดังนี้

- การจัดทำระบบสื่อความหมายธรรมชาติ อาทิ ป้ายข้อมูล ป้ายชี้ทาง ศูนย์การเดินศึกษาธรรมชาติ ระบบสื่อความหมายธรรมชาติดังกล่าว ก่อให้เกิดความรู้ในการเดินทางท่องเที่ยว พื้นที่ที่มีการจัดระบบสื่อความหมายธรรมชาติ ที่ต้องอุทิ�านแห่งชาติด้วยเงินกันที่จังหวัดเชียงใหม่ ป้าพุสตินทร์ จังหวัดราชบูรณะ เป็นต้น
- ในอนาคต กรมป่าไม้ มีแผนที่จะดำเนินการศึกษาวิจัย เพื่อจัดทำระบบสื่อความหมายธรรมชาติในอุทยานแห่งชาติต่างๆ เพิ่มขึ้น พร้อมกันนั้น กรมป่าไม้จะพยายามผลักดันในเรื่องการจัดการพื้นที่ โดยคำนึงถึงปัจจัยความสามารถในการรองรับ

สถาบันการศึกษา

กล่าวว่า สถาบันการศึกษาในประเทศไทย มีส่วนในการผลักดันให้เกิด ECOTOURISM อ่อนๆมา กเนื่องจากในบทบาทของสถาบันการศึกษาปัจจุบัน การเปิดอบรมมัคคุเทศก์ เปิดสอนหลักสูตรการท่องเที่ยวและการโรงแรม หลักสูตรที่เปิดสอน และเปิดอบรม ครอบคลุมองค์ความรู้ ในเรื่องต่างๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในแนวคิดเรื่อง ECOTOURISM ได้มีความพยายามที่จะสอนແທรากไว้เพื่อคนไทยเชิงการขยายแนวคิด ให้แผ่กระจายออกไปในวงกว้าง

สถาบันการศึกษาในประเทศไทยที่เปิดสอนวิชาการโรงแรมและการท่องเที่ยว มีทั้งในระดับมหาวิทยาลัยทั้งภาครัฐ และเอกชน สถาบันราชภัฏ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล ซึ่งมีการกระจายตัวอยู่ทั่วทุกจังหวัดในประเทศไทย

บริษัทนำเที่ยว

จากช่วงที่ ECOTOURISM ได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยว บริษัทนำเที่ยวซึ่งถือว่าเป็นหน่วยงานภาคเอกชนที่ประกอบธุรกิจด้านบริการนำเที่ยว ได้มีการดื่นด้น และตอบสนองความต้องการของตลาด ดังนั้น จึงได้มีการประกอบธุรกิจในลักษณะ ECOTOURISM มากขึ้น

สภาวะการณ์ด้านบริษัทนำเที่ยวของไทยในอดีต จะพบว่ามีการจัดนำเที่ยวในรูปแบบของการผจญภัย(ADVENTURE TOUR) ค่อนข้างมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่งทางภาคเหนือของประเทศไทย มีการให้บริการนำเที่ยวในลักษณะห้ามป่า นั่งช้าง ชมหมู่บ้านชาวเขา ซึ่งการประกอบธุรกิจดังกล่าว จะมุ่งเน้นด้านการผจญภัยเป็นหลัก แต่เมื่อวิเคราะห์แนวโน้มความต้องการด้านตลาดที่เปลี่ยนแปลงไปทางด้าน ECOTOURISM สามารถประเมินได้ว่า การจัดนำเที่ยวแบบ ADVENTURE จะต้องมีการเพิ่มคุณภาพเข้ามีการดับหนึ่ง เพื่อจะพัฒนาให้เป็น ECOTOURISM ที่ได้มาตรฐาน

อย่างไรก็ตาม ใน การจัดนำเที่ยว ปัจจุบันได้เกิดบริษัทใหม่ที่เดินหนีว่า ECOTOURISM มีแนวโน้มที่สามารถพัฒนาได้ ดังนั้น จึงได้เกิดการประกอบธุรกิจ ที่ตอบสนองความต้องการของนักท่องเที่ยว อาทิ ธุรกิจนำเที่ยวเกี่ยวกับ SEA CANOE ด้านนี้ เป็นต้น

บริษัทนำเที่ยวได้มีการรวมตัวในลักษณะชุมชน สมาคม ซึ่งในปัจจุบันนี้ ได้มีการจัดตั้ง ชุมชนการท่องเที่ยว ECOTOURISM ขึ้นแล้วที่อุบลฯ จังหวัดตาก แตะในอนาคต คาดว่าจะมีการรวมตัวในลักษณะนี้

การเป็นนักท่องเที่ยวที่ดี⁵⁹

พิมพ์ เอกสารประกอบโครงการอบรมผู้นำเยาวชน เพื่อการอนุรักษ์พิพิธภัณฑ์เชิงวัฒนธรรม ครั้งที่ 6

16-23 ตุลาคม 2539 : 61-62

ในการท่องเที่ยวทัศนศึกษา วัดดุประสังค์หลัก คือ เพื่อศึกษาหาความรู้ และประสบการณ์ จากสิ่งที่เห็นจริง ขณะเดียวกัน ใน การท่องเที่ยวทัศนศึกษา เยาวชนจะต้องประพฤติดีๆ และปฏิบัติดูให้เหมาะสมกับการเป็นนักท่องเที่ยวที่ดี เพื่อให้เกิดผลกระทบต่อคนของเรา หมู่คณะ และไม่มีผลเสียต่อสภาพแวดล้อม เยาวชนจึงจะต้องประพฤติและปฏิบัติดูให้เป็นนักท่องเที่ยวที่ดี ดังนี้

1. ก่อนเดินทาง ควรศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับการเดินทางไปยังสถานที่หรือแหล่งท่องเที่ยวที่จะไปก่อน เป็นต้นว่า ไปถึงได้อย่างไร มีที่พักอยู่ไรบ้าง(เพื่อจะได้จัด หรือของที่พักให้ดูแลอย่างได้ถูก) นอกจากนี้ยังต้องศึกษาเรื่องภูมิอากาศ และสิ่งแวดล้อมด้วย เพื่อจะได้เตรียมตัวถูก เช่น ถ้าภูมิอากาศหนาวเย็น จะต้องเตรียมเครื่องกันหนาวไปด้วย ชีวิตความเป็นอยู่ในท่องเที่ยวนี้เป็นอย่างไรบ้าง ทุกร้านอาหาร ใหม่ เรากำเนิดของคนกับสภากาแฟ แต่ก็มีที่อาจะจะไม่ถูกทานได้เพียงใด เทราบบางครั้งการเดินทางท่องเที่ยวทัศนศึกษาจะดีไปในที่ที่สมบูรณ์แบบ เราถ้าต้องอดทนได้ และมีการเตรียมตัวที่ดี เช่น เรื่องอาหาร การกิน อาจะจะมีการเตรียมอาหารสำรองไว้ ประมาณครึ่งกระป๋อง เตรียมน้ำ หรือ เครื่องดื่มไปด้วย อันจะมีเป็นดี
2. ก่อนที่จะเดินทาง นักท่องเที่ยวควรศึกษาประวัติเรื่องราวของสถานที่ หรือแหล่งท่องเที่ยวที่จะไปเยือน เพื่อเป็นพื้นความรู้ไว้บ้าง เทราบจะทำให้การเดินทางท่องเที่ยวทัศนศึกษานั้น ออกฤทธิ์ แตกต่างห่างชิ้งช้า เช่น การเดินทางไปท่องเที่ยวทัศนศึกษาที่พระราชวังบังปะอิน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา เราถ้าจะหาความรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของพระราชวังบังปะอินพอสั่งใจ เป็นพื้นที่ก่อน ครั้น เมื่อไปเห็นและสัมผัสกับบรรดาสถาปัตยกรรมแล้ว จะทำให้เราได้รับความรู้ และความเข้าใจดี มากขึ้น
3. เส้นทางการท่องเที่ยวทัศนศึกษา ที่เป็นอิฐเรืองหนึ่งที่เราควรจะต้องศึกษาก่อนเดินทาง เพื่อให้หุ้นส่วนกับเส้นทาง ทำให้สามารถจัดการเดินทาง และเดินทางพำนะได้เหมาะสม ถ้าอิฐทั้งชิ้นทำให้เราทราบว่า ระหว่างทางมีแหล่งท่องเที่ยวอะไรบ้างที่น่าจะเดินทาง

⁵⁹ ตามจาก “กฎมือถือของท่องเที่ยวท่องเที่ยวโลก”

4. วัฒนธรรม แนวความคิด และความเชื่อของคนในท้องถิ่น ที่จะเดินทางไปเมือง
เป็นสิ่งสำคัญอีกประการหนึ่งที่เราต้องทราบ เพื่อจะได้ปฏิบัติด้วยดี เมื่อไป
ท่องเที่ยวที่ศูนย์ศึกษาในท้องถิ่นได้ โดยไม่ต้องเกิดปัญหา
5. การเป็นนักท่องเที่ยวที่ดี ต้องช่วยกันรักษาสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ และมารยาททาง
วัฒนธรรม การเดินทางท่องเที่ยวที่ศูนย์ศึกษาข้างสถานที่ต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นสถานที่ท่อง
เที่ยวทางธรรมชาติ หรือสถานที่ทางวัฒนธรรม บ้านโน้นไม่ช่วยกันดูแลรักษาแหล่งท่อง
เที่ยว แต่สภาพแวดล้อมแม้สัก จะทำให้เมืองท่องเที่ยวและสภาพแวดล้อมเดือนหิรุน ที่
เป็นอยู่ก็ตาม คือ การทิ้งขยะ ของใช้แล้วไว้เป็นที่ ท่าให้สกปรกเกอะเกะ บางที่ป่าขาด
กึ้ง หรือขวางป่าขาดแยก ทำให้เกิดอันตราย มีการขัดขวางทางเดิน หน้ามา หรือ
ผนังถ้ำ เป็นการทำลายความงามตามธรรมชาติ หรือการไปท่องเที่ยวสถานที่ที่เป็น^{โบราณสถาน} ก็ไม่ควรไปทำความเสียหายให้เกิดแก่สถานที่อันทรงคุณค่าทางประวัติ
ศาสตร์นั้น เพราะจะอิฐเก่าๆ สักก้อนหนึ่ง ก็เป็นสิ่งที่มีความหมายถึงวัฒนธรรมอันแก่
ของประเทศไทย บางคนนักท่องเที่ยวอาจไม่รู้สึกว่าเป็นสิ่งที่ไม่ดี แต่ในความดู
ไปเป็นสมบัติส่วนตัวอีก สิ่งเหล่านี้จึงไม่ควรทำ

การส่งเสียงรบกวน เป็นการทำลายสิ่งแวดล้อมอีกอย่างหนึ่งเช่นกัน เพราะทำ
ให้เกิดความรำคาญแก่เพื่อนร่วมทาง หรือคนที่อยู่ใกล้เคียง สถานที่ท่องเที่ยวหลายแห่ง
จึงไม่ต้องการเสียงดัง เช่นวัวาราม ปราสาทราชวัง แหล่งอนุรักษ์พันธุ์สัตว์ป่า เป็นต้น

6. การเป็นนักท่องเที่ยวที่ดี ต้องไม่ทำลายวิถีชีวิต และวัฒนธรรมอันดีงามของคนในท้อง
ถิ่นที่เข้าไปเมือง กล่าวคือ อ่ามาน้ำสิงห์ไม่ดึงงามเข้าไปเผยแพร่ อันจะเป็นผลกระทบ
กระเทือนต่อวิถีชีวิต แต่วัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น เช่น การแต่งกายที่ถือเป็น
ไม่ถูกทาง การแต่งทรงท่าทาง หรือกริยาปฏิภาณ เหล่านี้ เป็นต้น
7. ในการเดินทางเป็นหมู่คณะ นักท่องเที่ยวที่ดีจะต้องปฏิบัติด้วยความเป็นอนุรักษ์ เช่น
ฟัง แต่ปฏิบัติด้วยความคำแนะนำฝ่ายของหัวหน้าคณะ และมักคุยกัน ตรงต่อเวลา ไม่
ประหดดิคิดเป็นที่น่ารำคาญ หรือรบกวนหมู่คณะ
8. นักท่องเที่ยวที่ดีต้องระมัดระวัง และสำนึกรักษาอันดีของชาติที่เกิดขึ้นในระหว่างการเดิน
ทาง เพราะฉะนั้น จึงต้องไม่ประมาท เช่น การขับรถของจะต้องไม่คืบสูง ต้องตรวจสอบ
สภาพรถอยู่เสมอ เพราะถ้าไปเสียระหว่างทางจะเสียมาก ในกรณีเดินทางเป็นหมู่คณะ
อย่าเร่งรีบคนขับให้ขับรถเร็ว หรือแข่งแซงกัน ไม่สนับสนุนให้คนขับรถคืบสูง ไม่เป็น^{ป้ายหน้ามา} นำรถที่สูงขับ เกาะทางอย่างกิดอันตราย ถ้าเร่งน้ำไม่เป็น ต้องหลีกเลี่ยงการ
เดินทางทางน้ำ หรือต้องเตรียมเตื้องชีพไว้ให้พร้อม ในกรณีเดินป่า ถ้าไม่ชำนาญทาง
ต้องใช้ผู้นำทาง และเดินทางกลุ่มกันให้ดี อาจจะไม่ทางทาง หลีกเสียงการเดินทางในที่
เปลี่ยว และไม่ต้องก้าวถือหอกข้าวต่อภาระน้ำ หรือใส่เครื่องประดับมีค่าล้อดา

มิชชาร์ช พ ดกลดคงควรเรียนชุดกระเป้าปฐมพำนາถ ขยากเมารถ-มาเรือ ปวคหัวดัว
ร่องเล็กๆ น้อบๆ

9. นักท่องเที่ยวที่คิดต้องไม่ทำลายพืชพันธุ์ไม้ และชีวิตสัตว์ป่า ใน การเดินทางท่องเที่ยวใน
แหล่งธรรมชาติ หรือป่าเขาถ่านไฟฟาร ต้องไม่เหลียงย่างทำลายพืชพันธุ์ไม้ หรือเก็บพันธุ์
ไม้ออกจากป่า ไม่เข้าไปทำลายชีวิตสัตว์ป่า ไม่สนับสนุนในการซื้อสัตว์ป่ามาเลี้ยง
และบริโภคสัตว์ป่า
10. นักท่องเที่ยวที่คิดต้องไม่ท่องเที่ยวที่ทำให้เกิดโรคภัยคุกคามเชิง เนื่องจากปัจจุบัน โรคภัย
ไข้เจ็บมีการวิวัฒนาการที่ซึ้ง ไม่มีวาระยาได้ เช่น ไวรัสซี ดังนั้น นักท่องเที่ยวที่คิด
จะเว้นการที่ยวสำคัญทางเพศ หรือที่ยวมัวสุ่นในทางทำลายดัวของ เช่น เพศyanสภาพดี
หรือการพนัน เป็นต้น

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ประวัติผู้เข้า

นางสาวศกกรวรรณ พานร่อง เกิดวันที่ 6 พฤษภาคม พ.ศ. 2515 สานักงานศึกษาปริญญา
ศรี คณบดีหารชุรกิจ สาขาวิชาบริหารงานบุคคล มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย เมื่อ พ.ศ. 2537 เนื้อ
ศึกษาในระดับปริญญาโท สาขานิเทศศาสตร์พัฒนาการ ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ บัณฑิต
วิทยาลัย คณบดีนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อ พ.ศ. 2541

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย