

## บรรณานุกรม

๑. เอกสารชิ้นต้น

- ก. นุช. "จากหนึ่งของมนุษย์." ไทยใหม่วันจันทร์ มปป. (มี.ค. ๒๔๘๓) : ๑๐, ๑๕-๒๐, ๔-๖.
- ก. แพรวพรรณ. ก. "รักแรกรักหลัง." ประชาชาติ ๖ (ส.ค. ๒๔๘๒) : ๑๓, ๒๑-๒๖.
- \_\_\_\_\_ . ข. "วาสนา." ประชาชาติ ๖ (ก.ย. ๒๔๘๒) : ๑๐, ๑๕, ๑๖.
- ก. สุรางคนางค์. "แม่." สยามนิกร (๑๐ มี.ย. ๒๔๘๐) : ๘, ๑๐; (๑๑ มี.ย. ๒๔๘๐) : ๘, ๑๐; (๑๒ มี.ย. ๒๔๘๐) : ๘, ๑๐; (๑๓ มี.ย. ๒๔๘๐) : ๘, ๑๐; (๑๔ มี.ย. ๒๔๘๐) : ๘, ๑๐; (๑๖ มี.ย. ๒๔๘๐) : ๘, ๑๐.
- \_\_\_\_\_ . "เรื่องของแม่แดง." ประชาชาติรายวัน (๒๒ เม.ย. ๒๔๗๖) : ๑๓, ๒๖.
- กรมิกานนท์. "พลทหารยาม." ประมวณสาร ๖ (ก.ค. ๒๔๘๓) : ๖.
- กรองกาญจน์. "ผิว ๆ เมีย ๆ ." ประชาชาติ ๖ (พ.ย. ๒๔๘๒) : ๘, ๑๓-๑๗.
- กาวาง. "เมืองได้เสียงแตร." ไทย-ไท ๑ (ธ.ค. ๒๔๘๑) : ๑๔.
- กาลกฤษณ์. "สาคร." ประชาชาติ ๖ (ก.ค. ๒๔๘๑) : ๑๑, ๒๑-๒๕, ๒๘.
- กิ่งกาหลง. "ไม่ผิดเลย." ธรรมศาสตร์ ๑ (ธ.ค. ๒๔๗๘) : ๑๐, ๑๕.
- กฤษกราวลี. "รักที่ซ่อนเร้น." ไทยเชชม ๑๐ (ส.ค. ๒๔๗๖) : ๒๗๑-๒๘๔.
- เกวลี. ก. "พ่อค้าฝันเดือน." ประมวณสาร ๗ (ก.ค. ๒๔๘๔) : ๖.
- \_\_\_\_\_ . ข. "รูปถ่ายที่ระลึก." ประมวณสาร ๗ (มี.ย. ๒๔๘๔) : ๖.
- \_\_\_\_\_ . ค. "หนองสะเลียม." ประมวณสาร ๗ (ต.ค. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓-๑๘.
- เกษกุล. ก. "คืนหนึ่งที่หิวกิน." ศรีกรุง (๓ เม.ย. ๒๔๘๓) : ๑๐; (๔ เม.ย. ๒๔๘๓) : ๑๐, ๑๕.
- \_\_\_\_\_ . ข. "มีแต่ร่าง." ศรีกรุง (๒๗ เม.ย. ๒๔๘๓) : ๑๐, ๑๑.
- เกสร. "บางน้ำวน." เทอดไทย ๑ (มี.ค. ๒๔๗๘) : ๘, ๒๓-๒๔, ๓๒, ๓๑, ๓๐.
- \_\_\_\_\_ . "เมียของสด." เทอดไทย ๒ (พ.ค. ๒๔๘๐) : ๑๑, ๒๑-๒๔, ๓๑.
- โกกिला. "อุบายรักษาโรค." ประชาชาติรายวัน (๒๘ มี.ย. ๒๔๘๑) : ๑๑, ๒๖; (๒๘ มี.ย. ๒๔๘๑) : ๑๑, ๒๖, ๓๐-๓๑.
- ไกรลาส. "ไม่ต้องปราณี." ประมวณสาร ๓ (ม.ค. ๒๔๘๐) : ๗, ๑๖.

- ข. เขียมศิริ. "รักมีกรรม." เทอดไทย ๒ (มิ.ย. ๒๔๔๑) : ๑๐, ๒๓-๒๕, ๓๑.
- ค. รัตนคำนาว. "นวล, แม่ยอดหญิง." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (ก.ค. ๒๔๗๙) : ๑๓, ๒๐-๒๓, ๒๖-๒๗, ๒๙-๓๐.
- คมคาย. "สัมภาษณ์พญาสิงห์." ประชาชาติรายวัน (๑๓ ก.ค. ๒๔๔๔) : ๑๐-๑๑.
- คุณตั้ง. "เทอมิลูก." ไทยเกษม ๑๐ (มิ.ค. ๒๔๗๖) : ๗๗๐-๗๘๕.
- คุณหนู. "กฎโบราณ." ผู้นำ ๑ (ส.ค. ๒๔๗๕) : ๗, ๘, ๒๑-๒๗.
- คุณาวุฒิ. "ข้อคิดสันใจ." ประมวลสาร ๗ (ก.ค. ๒๔๔๔) : ๗, ๑๓-๑๖.
- โคมเวียน. "จูบเล่นหรือจูบจริง." ไทยใหม่วันจันทร์. มปป. (ส.ค. ๒๔๔๒) : ๑๑, ๒๑-๒๕, ๒๗, ๖.
- งาม เฝ้าสุนทร. "หนามจีวอก." ศรีกรุง (๑ เม.ย. ๒๔๔๓) : ๑๑, ๑๗.
- จ.จ.ร. ก."สราญ." ประมวลวัน (๒๖ เม.ย. ๒๔๗๙) : ๗, ๑๒, ๒๐-๒๕, ๒๗-๒๘.
- \_\_\_\_\_ . ข."หนังสือจากห้องสมุด." ประชาชาติ ๖ (มิ.ย. ๒๔๔๒) : ๙, ๒๓-๒๗, ๒๙.
- จ. บุญรัตพันธุ์. ก."จูบครั้งสุดท้าย." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (ก.ย. ๒๔๗๕) : ๑๙, ๒๒, ๒๖.
- \_\_\_\_\_ . ข."มิตรภาพ." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (ก.พ. ๒๔๗๕) : ๑๘, ๒๒, ๒๑-๓๐.
- \_\_\_\_\_ . "แว่วเสียงเพลง." ดาวคำ ๑ (ก.ย. ๒๔๗๙) : ๙, ๑๕.
- จ. พร้อมเพรียงพันธุ์. "นิสสัยหญิง." ไทยเกษม ๙ (เม.ย. ๒๔๗๖) : ๘๙๖-๙๐๑.
- จ. เพ็ชรศิริ. "รอยแผลรัก." ไทยเกษม ๑๑ (ส.ค. ๒๔๗๗) : ๒๕๒ ๒๖๕.
- จรรยา กรณธิป. "สัญชาติชาย." ๒๔ มิถุนา ๑ (ม.ค. ๒๔๗๕) : ๙-๑๐, ๒๒.
- จรัส. ก."ผู้จจริตในสายตาของผู้ร้าย." ไทยใหม่วันจันทร์ มปป. (ต.ค. ๒๔๔๒) : ๑๐, ๑๕.
- \_\_\_\_\_ . ข."ถ้าโลกหันมาหัวเราะกัน." ไทยใหม่วันจันทร์ มปป. (ก.ย. ๒๔๔๒) : ๙, ๒๑-๒๖.
- \_\_\_\_\_ . ค."หม้ออ้วนเลี้ยง-อ้วนสุด." ไทยใหม่วันจันทร์ มปป. (ต.ค. ๒๔๔๒) : ๑๐, ๑๕-๑๘.
- จันทร์กumar. "จรรยาณาริ." เดลิเมลวันจันทร์ ๓ (ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๑๑-๑๘.
- จันทร์แรม เทพสถิต. "พลาตริกครั้งแรก." เดลิเมลวันจันทร์ ๓ (ก.ย. ๒๔๗๕) : ๑๐-๑๕.
- จันทร์รา. "สัญญาใหม่." ศรีกรุง (๖ เม.ย. ๒๔๔๓) : ๘, ๑๕, ๒๒.

- จันทโรทัย. "จดหมายของคนหนุ่ม." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ม.ค. ๒๔๗๗) : ๑๙, ๒๐.
- จำนง วงศ์ข้าหลวง. "เจตภูติ." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป. (๑ เม.ย. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๑, ๑๔.
- \_\_\_\_\_ . "น้ำทะเล (บันทึกของสุภาพสตรีผู้หนึ่ง)." เทอดไทย ๒ (ก.ค. ๒๔๘๐) : ๘.
- \_\_\_\_\_ . "ลูกไม่มีเหลี่ยม." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป. (ธ.ค. ๒๔๘๒) : ๙, ๑๕-๒๐.
- จำนงค์ เกตุนุติ. "ผู้เสียสละ." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป. (ก.พ. ๒๔๘๔) : ๘, ๑๓-๑๖, ๑๙.
- จำนงค์ หิรัณยรัชต์. "กลิ่นไม่เข้าคาลัยไม่ออก." ประมวลสาร ๔ (ม.ค. ๒๔๘๑) : ๖.
- จำรูญ ชูพงษ์. "ความเพ้อฝัน" ประชาชาติรายวัน (๑๑ เม.ย. ๒๔๗๙) : ๑๕, ๑๖, ๓๓-๓๔.
- จิตร์ภักษ์. "ความรักของวรา." ประมวลสาร ๔ (ก.ย. ๒๔๘๑) : ๗, ๒๒-๒๘, ๓๑.
- จิระ จิตต์ผ่องแผ้ว. "ผิดคาด." ประมวลสาร ๗ (มิ.ย. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓-๑๔.
- เจือกาญจน์. ก. "ต้นสลาย-ปลายงาม." เทอดไทย ๒ (มิ.ย. ๒๔๘๐) : ๑๑, ๒๑-๒๗, ๓๑.
- \_\_\_\_\_ . ข. "หนุ่มหน้าใหม่." เทอดไทย ๒ (พ.ค. ๒๔๘๐) : ๑๑, ๒๑-๒๓, ๓๑.
- ฉ.น.ท. ก. "ไข่ดาวกับแสม." ประมวลสาร ๔ (ก.ย. ๒๔๘๑) : ๗, ๒๓-๒๗, ๒๑.
- \_\_\_\_\_ . ข. "ดอกกุหลาบกับแจรง." ประมวลสาร ๔ (ก.ค. ๒๔๘๑) : ๗, ๒๐-๒๔, ๓๑.
- \_\_\_\_\_ . ค. "ต้นไม้ทอง." ประมวลสาร ๔ (ค.ค. ๒๔๘๑) : ๗, ๑๔, ๒๓-๒๗, ๓๑.
- \_\_\_\_\_ . ง. "เสน่ห์บ้าน." ประมวลสาร ๔ (พ.ย. ๒๔๘๑) : ๗, ๑๔, ๑๙-๒๐, ๒๓.
- ฉลองศรี สุวรรณศิลป์. ก. "เรื่องรักของแก้วกับน้อย." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (มิ.ย. ๒๔๗๙) : ๑๓, ๒๒, ๒๔, ๒๖, ๒๙, ๓๐.
- \_\_\_\_\_ . ข. "เพลงที่เขาชอบ." ดาวดำ ๑ (ก.ย. ๒๔๗๙) : ๑๐, ๑๖.
- เฉลียวดี ก. "ผู้สร้างบาป." ประมวลสาร ๑ (ก.ค. ๒๔๗๘) : ๘, ๒๒-๒๘.
- \_\_\_\_\_ . ข. "สุดปรารถนา." ประมวลสาร ๑ (ก.ค. ๒๔๗๘) : ๑๐, ๒๐-๒๑, ๒๓, ๒๕; (ก.ค. ๒๔๗๘) : ๘, ๒๔-๒๖, ๒๘.
- ช. ลักษณะลิขิต. "ความเป็นผิวเมีย." ดาวนคร ๑ (ก.ค. ๒๔๗๙) : ๑๒-๑๓, ๑๗.
- ช. แสงเพ็ญ. ก. "โชคของอิศรา." ประมวลสาร ๗ (ส.ค. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓-๘.
- \_\_\_\_\_ . "มาริสา." ประมวลสาร ๖ (ส.ค. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๓-๙.
- \_\_\_\_\_ . ข. "ล้างแพ้งของข้าพเจ้า." ประชาชาติ ๗ (มี.ค. ๒๔๘๔) : ๘, ๑๓-๑๔, ๑๗.
- \_\_\_\_\_ . ค. "สิ่งซึ่งจะต้องพิสูจน์." ประมวลสาร ๗ (พ.ค. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓-๑๖.
- \_\_\_\_\_ . ง. "แหวนวิวิธ." ประมวลสาร ๖ (ม.ค. ๒๔๘๔) : ๖.

- ช. อินทรทนต์. "ทิวธรรมชาติ." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (มิ.ย. ๒๔๗๘) : ๑๓, ๒๖-๒๘, ๒, ๓๑.
- ชดช้อย. "สัญญาหนุ่มสาว." ดาวนคร ๑ (ม.ค. ๒๔๗๘) : ๑๑, ๑๔.
- ชลด บุษยดิษฐ์. "น้องของพี่." ประชาชาติรายวัน (๒๕ ส.ค. ๒๔๘๔) : ๑๐-๑๑, ๑๙.
- ชชรัตน์ เขยอรุณ. "เมื่อรักโรย." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป. (พ.ย. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๒-๑๓, ๑๕-๑๙.
- ชิงชัย ณ สวนขวัญ. "ความดีที่ล้างความชั่ว." ประชาชาติ ๖ (มิ.ย. ๒๔๘๒) : ๑๑, ๒๔-๒๕, ๒๐.
- ชวิน. "จดหมายจากกาญจนา." ประชาชาติ ๕ (พ.ย. ๒๔๘๑) : ๑๑, ๒๓.
- ชวลี สารนุกินย. "เรื่องของผู้ชาย." ไทยเกษม ๔ (ก.พ. ๒๔๗๕) : ๗๐๑-๗๒๑.
- ชูศักดิ์ อธิศักดิ์. "รักเขาข้างเดียว." ประชาชาติรายวัน (๒๘ เม.ย. ๒๔๘๔) : ๑๐-๑๑; (๒๙ เม.ย. ๒๔๘๔) : ๔, ๑๔.
- เชลง. "ขวัญชีวิต." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป. (ก.ย. ๒๔๘๔) : ๔, ๑๕-๑๗, ๒๓.
- เชอร์รี่. "ไอ้รัก." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ธ.ค. ๒๔๗๗) : ๑๒, ๒๓.
- เขาวน สันขันธ์สวัสดิ์. "จำเลยคดีรัก." ประชาชาติรายวัน (๑๖ มิ.ย. ๒๔๘๔) : ๑๐-๑๑; (๑๗ มิ.ย. ๒๔๘๔) : ๑๑.
- โชติ แพร่พันธุ์. ก. "หลังจากผู้ชาย." ประชาชาติรายวัน (๑ ก.ค. ๒๔๗๖) : ๕-๖, ๒๐.  
 \_\_\_\_\_ . ข. "สวรรค์ของคนยาก." ประชาชาติรายวัน (๓ มี.ค. ๒๔๗๖) : ๔-๑๐, ๓๒-๓๔.
- ไชยาจูน. "กันดีกว่าแก้." ๒๔ มิถุนา ๑ (พ.ย. ๒๔๗๕) : ๗, ๑๑-๑๓.
- ช. จาตนิลพันธุ์. "ผจญกรรม." ไทยเกษม ๑๑ (ก.ย. ๒๔๗๗) : ๓๒๖-๓๔๒.  
 \_\_\_\_\_ . "ผู้ก่อกำเนิดหนุเฉลิม ในตำบลบางเสาธง." ไทยเกษม ๔ (ก.พ. ๒๔๗๕) : ๗๒๕-๗๓๔.
- ญาณี. ก. "คนกลัวเมีย." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป. (พ.ย. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๓.  
 \_\_\_\_\_ . ก. "รับสะใภ้." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป. (พ.ค. ๒๔๘๔) : ๘, ๑๓.  
 \_\_\_\_\_ . ข. "หมอลประจำชีพ" ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป. (ก.ย. ๒๔๘๔) : ๔, ๑๕-๑๘, ๒๒-๒๓.  
 \_\_\_\_\_ . ข. "หลานคุณย่า." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป. (ก.ค. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๒.

ดวงมัลย์. "แต่งงาน." ศรีกรุง (๑๘ ส.ค. ๒๔๘๓) : ๒, ๑๙, ๑๘.

ดาวพระอังคาร. ก. "พี่จ๋า." ดาวดำ ๑ (ส.ค. ๒๔๗๕) : ๑๓; (ส.ค. ๒๔๗๕) : ๑๓;  
(ก.ย. ๒๔๗๕) : ๑๓.

\_\_\_\_\_ . ข. "ลูกอติญญ." ดาวดำ ๑ (ก.ย. ๒๔๗๕) : ๑๗, ๑๙; (ก.ย. ๒๔๗๕) :  
๑๓; (ก.ย. ๒๔๗๕) : ๑๓; (ก.ย. ๒๔๗๕) : ๑๓; (ก.ย. ๒๔๗๕) : ๑๓; (ก.ย.  
๒๔๗๕) : ๑๓.

ดิลก วรเวสส์. "ผู้ครองกรรม." ประมวลสาร ๗ (ธ.ค. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓-๑๘.

ดุริยางค์. "อาชญากร." ประชาชาติ ๖ (ก.พ. ๒๔๘๒) : ๘, ๑๓-๑๖, ๑๙.

ดุสิต วาสกริ. "บัญญัติของความรัก." ประมวลสาร ๓ (ธ.ค. ๒๔๘๐) : ๗, ๑๔, ๒๔, ๒๗-  
๓๐, ๓๒.

แดงต้อย. "ปางหละ." ประชาชาติ ๘ (ส.ค. ๒๔๘๔) : ๖, ๑๑-๑๔.

แดนเดือน. ก. "เลิกเด็ดขาด." ประมวลสาร ๔ (ก.ย. ๒๔๘๑) : ๖.

\_\_\_\_\_ . ก. "ลูกเสือเอก." ประมวลสาร ๑ (เม.ย. ๒๔๗๘) : ๘-๙, ๑๘, ๓๒, ๑๗.

\_\_\_\_\_ . ข. "สคราญ." ประมวลสาร ๑ (เม.ย. ๒๔๗๘) : ๗, ๑๘, ๒๔-๓๐.

\_\_\_\_\_ . ข. "แสนที่จะเศร้า." ประมวลสาร ๔ (ก.ค. ๒๔๘๑) : ๖.

\_\_\_\_\_ . ค. "อย่าโกรธนะสมาน." ประมวลสาร ๔ (ส.ค. ๒๔๘๑) : ๖.

ด. บุนนาค. "แม่รูปงาม." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ก.ค. ๒๔๗๘) : ๑๘, ๒๔-๒๗, ๓๒, ๓.

ด. ศรี. "เรื่องธรรมดา." ประชาชาติ ๖ (พ.ย. ๒๔๘๒) : ๘, ๑๓-๑๕.

ตั้งศรี. "ยอดชาย." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (ม.ค. ๒๔๗๘) : ๑๙, ๒๒, ๒๔-๓๒.

\_\_\_\_\_ . "สิทธิอินสตอลเมนต์." ประชาชาติ ๖ (พ.ค. ๒๔๘๒) : ๙, ๒๖, ๒๕, ๒๗-๒๘.

ไตรรัตน์. "น้ำใจหญิง." เทอดไทย ๑ (มี.ค. ๒๔๗๙) : ๑๑, ๒๑-๒๒, ๒๔.

ถ. ตราอนุชรัตน์. "อาชีพประเสริฐ." ไทย-ไท ๑ (ก.พ. ๒๔๘๑) : ๑๔.

ถ. ถวิลประวีติ. ก. "โคกหลวง." ไทยใหม่วันจันทร์ มปป. (ก.ย. ๒๔๘๔) : ๙, ๑๕.

\_\_\_\_\_ . ข. "สุดสวาท." ไทยใหม่วันจันทร์ มปป. (พ.ย. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๒-๑๓,  
๑๕-๑๘.

ถ. ถนอม. "คำสัญญา." ประชาชาติรายวัน มปป. (ก.ค. ๒๔๗๖) : ๔-๕, ๑๙, ๒๑, ๒๓, ๓๐.

\_\_\_\_\_ . "เบื้องตันแห่งอวสาน." ประชาชาติ ๔ (ส.ค. ๒๔๘๑) : ๑๑, ๒๒-๒๕, ๒๗, ๓๐.



ถนอม ธรรมเที่ยง. "ของขวัญวันขึ้นปีใหม่." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป. (ม.ค. ๒๔๘๔) : ๑๒,

๑๖.

\_\_\_\_\_ ก."ไม้ตาย." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป. (ส.ค. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๓-๑๕, ๑๙.

\_\_\_\_\_ ข."รอยฆาตกรรม." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป. (มิ.ย. ๒๔๘๓) : ๔, ๑๕-๒๑,

๕-๖.

ท. วีรภัทร์. "คำสาบานของผู้หญิงคนหนึ่ง." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป. (ส.ค. ๒๔๘๓) : ๗,

๑๓-๑๕, ๑๗, ๑๙.

ทรรพ. "ความรักที่ถูกขาย." ไทยเชซม ๔ (เม.ย. ๒๔๗๖) : ๘๔๘-๘๕๖.

ทวี ทศพยโมกษ์. "หนีไปสงคราม." ไทย-ไท ๑ (ค.ค. ๒๔๘๑) : ๑๓.

\_\_\_\_\_ . "หลังจากของเสียสว." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป. (ธ.ค. ๒๔๘๒) : ๔, ๑๕-๑๘.

ทองจันทร์ วรรณารถ. "คำของหญิง." ประมวลสาร ๗ (มิ.ย. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓-๑๗.

ทองมาก พูลภิญโญ. "มิตรจิตมิตรใจ." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (พ.ค. ๒๔๗๘) : ๖-๗,

๒๗-๑๘.

ทองศรี. "ชัยชนะของชาย." ศรีกรุง (๑๗ ก.ย. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๒.

ทองสุก ศรีสมบัติ. "เมียบรรพชาดี." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (เม.ย. ๒๔๗๘) : ๑๙, ๒๐-๒๑.

ทองอยู่ ทิพาเสถียร. "สัญญาศิษยาณ." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (เม.ย. ๒๔๗๘) : ๒๑, ๒๓, ๒๕.

ท่าเนียบ นาคธร. "ผู้มองทางไกล." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (ส.ค. ๒๔๗๘) : ๑๘, ๒๔-๒๕,

๒๘-๓๐.

ทิดคู่ย์. "ใครจริง." ไทยเชซม ๔ (พ.ย. ๒๔๗๕) : ๕๘๘-๕๙๒.

ทิพย์สุรางค์. "พวงทอง." เสนาศึกษาและแผ่วิทยาศาสตร์ ๖ ตอนที่ ๔ (ก.ย. ๒๔๗๕) :

๓๐๔-๓๑๕.

ทิดม้วย ปากน้ำ. "เมื่อฉันเป็นตำรวจ." ตำรวจ ๒ ตอนที่ ๔ (เม.ย. ๒๔๗๖) : ๔๙๐-๕๐๓.

ทิดถึก. "วันเปย์เคย์." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ก.ย. ๒๔๗๗) : ๑๐, ๑๖.

เทพ มหาเปารยะ. "ลอง-ลอง-ลองอีกที." ไทยเชซม ๔ (ก.ย. ๒๔๗๕) : ๓๗๐-๓๗๓.

เทพ วีรวรรณ. "แนวทาง." ไทยใหม่วันจันทร์ ๓ (ส.ค. ๒๔๗๗) : ๗, ๒๑, ๒๔, ๒.

\_\_\_\_\_ . "ลูกรักของแม่." เสนาศึกษาและแผ่วิทยาศาสตร์ ๑๖ ตอนที่ ๑๑ (พ.ย.

๒๔๗๕) : ๗๓๗-๗๕๓.

เทพินทร์. ก. "คำสาบาน." ศรีกรุง (๒๔ ก.ย. ๒๔๘๓) : ๒, ๑๔.

\_\_\_\_\_ . ข. "ชรอยกรรม." ศรีกรุง (๑๒ ก.ย. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๐.

\_\_\_\_\_ . ค. "เรือนตาย." ศรีกรุง (๒๓ ส.ค. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๐.

เทวี. "สมบัติสตรี." ประมวลสาร ๔ (ก.พ. ๒๔๘๑) : ๗, ๒๓.

เทเวศร์. "ข้าวโมฆกรรม." ประมวลสาร ๔ (พ.ย. ๒๔๘๑) : ๗, ๒๓.

ธัญชาติ. "ผู้กตัญญู." ศรีกรุง (๒๗ ส.ค. ๒๔๘๓) : ๘.

น. ประกาศิต. ก. "ความหลังคืนวันเฉลิม." ประชาชาติรายวัน ๓ (๓ ต.ค. ๒๔๗๗) :

๑๑, ๒๐, ๒๕.

\_\_\_\_\_ . ข. "ทาสหัวใจ." ประชาชาติรายวัน (๒๑ ก.ค. ๒๔๗๗) : ๔-๑๐, ๑๒, ๑๔.

\_\_\_\_\_ . "เรือนเก่า-เรือนใหม่." ประชาชาติรายวัน ๕ (๓ ต.ค. ๒๔๗๕) : ๑๔, ๒๒, ๓๑-๓๔, ๓๖.

น. วสันตสิงห์. "ยงยุทธ." ประชาชาติ ๖ (ม.ค. ๒๔๘๒) : ๘, ๑๔.

นพน้อย. "เรื่องธรรมดา." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป. (ต.ค. ๒๔๘๒) : ๑๐, ๑๔-๑๕, ๒๑.

นวนาค. "ภาพลวงตา." ผู้นำ ๑ (ม.ค. ๒๔๗๕) : ๑๖-๗; (๔ ก.พ. ๒๔๗๕) : ๗-๘, ๒๕, ๒๖; (๑๗ ก.พ. ๒๔๗๕) : ๕, ๖, ๒๗.

\_\_\_\_\_ . "มนุชยธรรม." สยามนิกร (๒๗ มี.ค. ๒๔๗๕) : ๕-๑๐, ๒๓, ๒๕ ; (๒๕ มี.ค. ๒๔๗๕) : ๕-๑๐, ๒๓, ๒๗ ; (๓๐ มี.ค. ๒๔๗๕) : ๕-๑๐.

\_\_\_\_\_ . "มุนียาตรา." ประชาชาติรายวัน (๒ ก.ย. ๒๔๗๖) : ๗-๑๐.

นวลปราง. "ทาสน้ำใจ." ประมวลสาร ๖ (มิ.ย. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓-๑๕.

นวลละออ สุบรรณ ณ อยุธยา. "พีชณี." ประชาชาติ ๕ (ก.ย. ๒๔๘๑) : ๑๑, ๒๑.

น้อย. "ความหวัง." ประมวลสาร ๗ (พ.ย. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓-๑๖.

นายช่อ. "สไตรก์." เทอดไทย ๑ (ม.ค. ๒๔๗๕) : ๑๑, ๒๑-๒๒, ๒๔, ๓๒.

นายบ. ก. "จริงของมัน." ประมวลสาร ๔ (ส.ค. ๒๔๘๑) : ๖.

\_\_\_\_\_ . ข. "เจ้าแดง." ประมวลสาร ๔ (ก.ค. ๒๔๘๑) : ๖.

\_\_\_\_\_ . ค. "เจ้าสัวเต็ง." ประมวลสาร ๔ (ก.ย. ๒๔๘๑) : ๖.

\_\_\_\_\_ . ง. "นักต้ม." ประมวลสาร ๔ (ส.ค. ๒๔๘๑) : ๖.

\_\_\_\_\_ . "ผู้ร้าย." ประมวลสาร (๒๐ ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๑๓-๔, ๒๓-๒๖.

- นายป. "เมื่อผู้เขียนข่าวกีฬา เล่นฟุตบอล." ประมวลสาร ๖ (เม.ย. ๒๔๘๓) : ๕, ๒๕.
- \_\_\_\_\_ . จ. "เมื่อเมื่อยอยากผอม." ประมวลสาร ๔ (ต.ค. ๒๔๘๑) : ๖.
- \_\_\_\_\_ . ฉ. "อีกเรื่องหนึ่งของแจ็กสัน." ประมวลสาร ๔ (๒๖ ธ.ค. ๒๔๘๑) : ๖.
- นายสิบทศ. "นรกในโลกมนุษย์." ประชาชาติรายวัน (๑ ก.พ. ๒๔๗๘) : ๑๕-๖; (๘ ก.พ. ๒๔๗๘) : ๑๕, ๑๖, ๓๓-๔; (๑๐ ก.พ. ๒๔๗๘) : ๑๕, ๒๒, ๓๒-๔.
- นายอุทาร์ ทิพยรักษ์. ก. "กลศึกลี้กซิ่ง." ประมวลสาร ๔ (เม.ย. ๒๔๘๑) ๖.
- \_\_\_\_\_ . ข. "เกือบแฉ็คชิกะเด็น." ประมวลสาร ๔ (ก.พ. ๒๔๘๑) : ๖.
- \_\_\_\_\_ . ค. "ชวนหนี." ประมวลสาร ๔ (พ.ค. ๒๔๘๑) : ๖.
- \_\_\_\_\_ . ง. "ชวานาในเลือด." ประมวลสาร ๔ (พ.ย. ๒๔๘๑) : ๑๕, ๑๘.
- \_\_\_\_\_ . จ. "ฟอร์จูนสตาร์." ประมวลสาร ๔ (มิ.ย. ๒๔๘๑) : ๖.
- \_\_\_\_\_ . ฉ. "แม่หลงลูก." ประมวลสาร ๔ (มิ.ค. ๒๔๘๑) : ๖.
- \_\_\_\_\_ . ช. "เรื่องรักอันสดชื่น." ประมวลสาร ๔ (เม.ย. ๒๔๘๑) ๖, ๒๘-๑๘.
- \_\_\_\_\_ . ญ. "สมความปรารถนา." ประมวลสาร ๔ (ก.ค. ๒๔๘๑) : ๖.
- บ. นุชศรี. ก. "กับข้าวสองอย่าง." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ก.ย. ๒๔๘๒) : ๑๑, ๑๗-๒๔.
- \_\_\_\_\_ . ก. "ข้าราชการสตรี." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (เม.ย. ๒๔๘๓) : ๕, ๑๕, ๒๓.
- \_\_\_\_\_ . ข. "ความดีกับความงาม." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (พ.ค. ๒๔๘๓) : ๕, ๑๕-๑๘, ๒๒.
- \_\_\_\_\_ . ค. "บ้านชายสะพาน." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ต.ค. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๒-๑๓, ๑๖-๑๘.
- \_\_\_\_\_ . ข. "บาปที่มองเห็น." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (มิ.ค. ๒๔๘๒) : ๕, ๑๕-๒๐.
- \_\_\_\_\_ . ก. "ผู้ที่พระเจ้ารัก." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ก.ค. ๒๔๘๔) : ๘, ๑๓.
- \_\_\_\_\_ . ง. "เมียแก้วเมียขวัญ." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (มิ.ย. ๒๔๘๓) : ๕, ๑๕, ๒๓.
- \_\_\_\_\_ . "สถานีปลายทาง." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (ก.ค. ๒๔๗๘) : ๑๘, ๒๕, ๒๔, ๒๖, ๑๖.



- บ. นุชศรี. ค. "สวนครัวของนี่ม." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ม.ค. ๒๔๘๒) : ๘,  
๑๔-๑๗.
- \_\_\_\_\_ . ง. "สาวสามสมัย." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (พ.ย. ๒๔๘๒) : ๑๐,  
๑๔-๑๗, ๒๒, ๒๓.
- \_\_\_\_\_ . ข. "สำคัญที่ผู้หญิง." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ต.ค. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓.  
นิตราภรณ์. ก. "ชีวิตของประพันธ์." ประชาชาติ ๖ (ธ.ค. ๒๔๘๒) : ๘, ๑๓-๔.
- \_\_\_\_\_ . ข. "ชีวิตที่ผ่านไป." ประชาชาติ ๗ (พ.ค. ๒๔๘๒) : ๘, ๑๓.  
นิพนธ์. "ผมเป็นเกษตรกร." ประมวลสาร ๖ (ก.ย. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๓-๔.
- บ. โกมลบุตร. "วันพรุ่งนี้." ผู้นำ ๑ (ก.ย. ๒๔๗๕) : ๘, ๑๐, ๑๖.
- บ. พันธุ์เพ็ง. "ทางกลับ." ไทย-ไท ๑ (ก.ย. ๒๔๘๑) : ๑๓.
- บรรเลง. "ลูกโจร." วัฒนาอนุล ๑ (พ.ย. ๒๔๘๔) : ๖-๘, ๑๔-๒๓.
- บรรเลง ยงยุทธ. ก. "ฉันผิดไปแล้ว." ไทยใหม่วันจันทร์ (ต.ค. ๑๔๗๗) : ๘, ๒๕-๒๖.  
\_\_\_\_\_ . ข. "ผู้ถูกสาป." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ธ.ค. ๒๔๗๗) : ๑๔, ๒๒, ๒๗-๒๘,  
๓๑.  
\_\_\_\_\_ . ค. "ลูกประเพณี." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ก.ย. ๒๔๗๗) : ๑๐, ๑๖, ๑๘.  
\_\_\_\_\_ . ง. "สนิมรัก." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ม.ค. ๒๔๗๗) : ๑๘, ๒๐-๒๑, ๒๕-๒๖.  
\_\_\_\_\_ . จ. "หัวอกลูกผู้หญิง." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ส.ค. ๒๔๗๗) : ๑๐, ๑๘, ๒๔-  
๒๕.
- เบญจ. "ความรักไม่มีขาย." ประมวลสาร ๔ (พ.ค. ๒๔๘๑) : ๗, ๒๖-๒๗, ๓๑.
- บุญช่วย. ก. "แข่งรถ." ประมวลสาร ๖ (ก.ย. ๒๔๘๓) : ๖.  
\_\_\_\_\_ . ข. "นวลปราง." ประมวลสาร ๖ (ก.ค. ๒๔๘๓) : ๖.  
\_\_\_\_\_ . ค. "เมียของประติษฐ์." ประมวลสาร ๖ (ก.พ. ๒๔๘๓) : ๖.
- บุญญาภรณ์. "กรรมของเพลิน." ประชาไทย ๑ (๑๕ ม.ค. ๒๔๗๕) : ๑๗-๒๒.
- บุญปรุง ส. "ประทาน." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ก.ค. ๒๔๘๔) : ๕, ๘, ๑๓,  
๑๗-๔๔.
- บุญรัต. "เรื่องเท่านั้น." ศรีกรุง (๒๘ ส.ค. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๐.
- บุญเลอด ภูผา เรือง. "เพลงกรรม." ประมวลสาร ๑ (ก.ค. ๒๔๗๘) : ๑๑-๑๒, ๑๗-๑๘,  
๒๓-๒๔.

บุญส่ง บำรุงพงศ์. "บางเพรียง." เทอดไทย ๑ (ธ.ค. ๒๔๗๖) : ๗, ๒๔-๒๖, ๒๒.

บุญเพ พาสนา. "รักที่โรยแล้ว." ประมวลสาร ๓ (มิ.ย. ๒๔๘๐) : ๗, ๒๔-๒๗.

บุศราคำ. "บ้านตามไฟ." เสนาศึกและแผ่วิทยาศาสตร์ ๑๖ ตอนที่ ๑๑ (พ.ย. ๒๔๗๕) :

๖๑๒-๖๒๗.

บุษกร. "เพื่อนอบ." ไทยเชชม ๑๑ (ต.ค. ๒๔๗๗) : ๔๒๕-๔๕๑.

บุษบง. "จากสุดท้าย." ประชาชาติ ๘ (พ.ค. ๒๔๘๔) : ๖, ๑๑.

บุษบากร. "ทางเดิน." เทอดไทย ๒ (ก.ค. ๒๔๘๐) : ๗, ๒๑, ๒๘, ๒๖ ; (ก.ค.

๒๔๘๐) : ๗, ๒๑-๒๓, ๒๖.

ป. ภูษธร. "แม่จอมหมื่น." ดาวนคร ๑ (พ.ย. ๒๔๗๕) : ๘, ๑๗, ๑๘.

ป. จันทร์วงศ์. ก. "นางเอม." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ส.ค. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๒-๑๓,

๑๕, -๑๗, ๑๘.

\_\_\_\_\_ . ข. "บ้านคอนเหนือ." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ม.ค. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๓-

๑๖, ๑๘-๑๙.

ป. จารุเศรณี. "ปฏิทินท่าเหตุ." ประมวลสาร ๗ (มิ.ย. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๔-๑๘.

ป. บุรณศิริปิน ก. "สัญญาครั้งสุดท้าย." ผู้นำ ๑ (ก.ค. ๒๔๗๕) : ๗-๑๐.

\_\_\_\_\_ . ข. "สิทธิที่ได้รับใหม่." เฉลิมรัฐธรรมนุญ (๑๒ ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๗, ๒๔.

ประกอบ. "สุดบุชา." ศรีกรุง (๑ ก.ย. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๕.

ประกาย สารระจำนง. "พิมพ์." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (พ.ย. ๒๔๗๘) : ๑๑, ๒๑, ๒๘-๓๔.

\_\_\_\_\_ . "ผู้ที่กลับมา." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (เม.ย. ๒๔๗๘) : ๑๑, ๑๘, ๒๒-๘.

ประจิต จุลพันธุ์. ก. "ความคิดของใคร." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ส.ค. ๒๔๘๒) :

๑๓-๑๘.

\_\_\_\_\_ . "ความหวังของคุณหลวง." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (เม.ย. ๒๔๘๓) :

๖, ๒๐-๒๑.

\_\_\_\_\_ . ข. "บาปที่มองเห็น." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ส.ค. ๒๔๘๒) : ๑๑,

๒๕.

\_\_\_\_\_ . ค. "ผู้ทำนายโชค." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (มี.ค. ๒๔๘๒) : ๑๐, ๑๗.

ประทีป บัวรอด. ก. "คู่ที่ลูกสาวเลือก." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (เม.ย. ๒๔๘๓) :

๘, ๑๕-๑๖, ๒๓.

- ประทีป บัวรอด. ข. "แต่มีตาย." ประมวลสาร ๖ (เม.ย. ๒๕๕๓) : ๖.
- ประวรงค์ ผลาธัญญะ. "ผู้ที่ตายไปแล้ว." เทอดไทย ๑ (ก.พ. ๒๕๗๕) : ๑๑, ๒๒, ๓๒, ๒๗.
- ปรีชา พัตรपाल. ก. "บัวน้ำ." ศรีกรุง (๘ ส.ค. ๒๕๕๓) : ๘-๙ ; (๙ ส.ค. ๒๕๕๓) : ๘, ๑๐.
- \_\_\_\_\_ . ข. "หนทางชีวิต." ศรีกรุง (๑๗ ส.ค. ๒๕๕๓) : ๘, ๑๐.
- เปรมโกศล. ก. "กลิ้งเป็นเหตุ." ประมวลสาร ๔ (ธ.ค. ๒๕๕๑) : ๑๔.
- \_\_\_\_\_ . ข. "ข้าวใหม่." ประชาชาติ ๕ (มี.ค. ๒๕๕๑) : ๕, ๑๕-๒๐, ๒๕-๓๒, ๒.
- \_\_\_\_\_ . ก. "คดีฟ้องหย่า." ประชาชาติ ๗ (มี.ย. ๒๕๕๔) : ๘, ๑๓-๑๗.
- \_\_\_\_\_ . ค. "คนมีทะเล." ประชาชาติ ๕ (ก.ย. : ๒๕๕๑) : ๕, ๒๕-๓๐.
- \_\_\_\_\_ . ข. "คำของคน." ประมวลสาร ๖ (ก.พ. ๒๕๕๔) : ๖.
- \_\_\_\_\_ . ก. "ตงสะแก." เทอดไทย ๒ (ก.ค. ๒๕๕๐) : ๗, ๒๑-๒๓, ๒๘; (ส.ค. ๒๕๕๐) : ๗, ๒๑-๑๒๓, ๒๖.
- \_\_\_\_\_ . ค. "ทาสชีวิต." ประมวลสาร ๗ (ก.ค. ๒๕๕๔) ๗, ๑๓-๑๗.
- \_\_\_\_\_ . ก. "นิกเลงไก่." ประมวลสาร ๖ (พ.ค. ๒๕๕๓) : ๗, ๑๓-๑๖.
- \_\_\_\_\_ . ข. "นางสาวซีเหล." ประชาชาติ ๗ (พ.ย. ๒๕๕๓) : ๘, ๑๓-๑๕.
- \_\_\_\_\_ . ค. "ผีปอบ." ประมวลสาร ๖ (ก.ค. ๒๕๕๓) : ๗, ๑๓.
- \_\_\_\_\_ . ข. "พระสัมฤทธิ์." เทอดไทย ๒ (มี.ย. ๒๕๕๐) : ๑๑, ๒๑-๒๒, ๓๒.
- \_\_\_\_\_ . ง. "มูมหนึ่งของชีวิต." ประมวลสาร ๗ (ธ.ค. ๒๕๕๔) : ๗, ๑๓-๑๕.
- \_\_\_\_\_ . ง. "รับมรดก." ประมวลสาร ๖ (เม.ย. ๒๕๕๓) : ๗, ๑๓-๑๕.
- \_\_\_\_\_ . จ. "เรื่องของน้ำยาง." ประมวลสาร ๖ (เม.ย. ๒๕๕๓) : ๖.
- \_\_\_\_\_ . ฉ. "ลูกคนชั่ว." ประมวลสาร ๖ ( ส.ค. ๒๕๕๓) : ๖.
- \_\_\_\_\_ . ช. "สมาคมผู้ชาย." ประชาชาติ ๗ (ก.ย. ๒๕๕๓) : ๘, ๑๓.
- \_\_\_\_\_ . "สมาคมผู้หญิง." ประชาชาติ ๖ (ก.พ. ๒๕๕๒) : ๘, ๑๓-๑๖, ๑๘-๑๙.
- \_\_\_\_\_ . จ. "หมอดู." ประมวลสาร ๖ (ก.พ. ๒๕๕๔) : ๖.
- \_\_\_\_\_ . ฉ. "หมอเสน่ห์." ประมวลสาร ๖ (ม.ค. ๒๕๕๔) : ๖.
- โปร-ทานต์. "เพื่อนรัก ศักดิ์หญิง." ประชาชาติ ๑ (ม.ค. ๒๕๗๕) : ๑๑-๑๖, ๓๑.
- ปลั่ง สัตเวทิน. "เสียดในอก." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ก.ย. ๒๕๗๕) : ๖, ๒๓-๒๔.

- ผู้เยาว์. "ไม่ลืมความหลัง." ดาวนคร ๑ (ธ.ค. ๒๔๗๙) : ๒๐-๒๒, ๕.
- พ. เนตรรังษี. ก. "ใครจะวางใจใคร." ผู้นำ ๑ (พ.ย. ๒๔๗๕) : ๙-๑๐.
- \_\_\_\_\_ . ข. "จดหมายของภัทรา." เสนาศึกษาและแพทยศาสตร์ ๑๖ ตอนที่ ๔ (เม.ย. ๒๔๗๕) : ๘๓๔-๘๓๕.
- \_\_\_\_\_ . ค. "จดหมายมนัส." เฉลิมรัฐธรรมนุญ ๑ (ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๑๕.
- \_\_\_\_\_ . ง. "เมียของชายโสด." ผู้นำ ๑ (มิ.ย. ๒๔๗๕) : ๕, ๖, ๑๕, ๑๖, ๑๗.
- \_\_\_\_\_ . จ. "พันธุ์ไม้เลื้อย." เสนาศึกษาและแพทยศาสตร์ ๑๖ ตอนที่ ๑๒ (ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๘๖๓-๘๗๑.
- \_\_\_\_\_ . "เพื่อนบ้านใหม่." ประมวลสาร ๖ (เม.ย. ๒๔๘๑) : ๖-๘.
- \_\_\_\_\_ . ฉ. "วันสุดท้าย." ผู้นำ ๑ (ส.ค. ๒๔๗๕) : ๗-๘, ๒๑-๒๒, ๒๗.
- \_\_\_\_\_ . "เรื่องของคนหนุ่ม." ประชาชาติรายวัน (๒๗ ก.ค. ๒๔๗๖) : ๙, ๓๒.
- \_\_\_\_\_ . ข. "โรคที่ค้นพบใหม่." ผู้นำ ๑ (ก.ค. ๒๔๗๕) : ๗, ๘.
- \_\_\_\_\_ . "อุปลรรค." วัฒนานุกรม ๑ (ธ.ค. ๒๔๘๔) : ๑๓, ๒๓.
- พ.ย. "คู่ที่ดูกันมานานปี." ศรีกรุง (๒๔ ก.ย. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๐ ; (๒๕ ก.ย. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๒.
- พ. ศิลปารัตน์. "เมื่อวันแต่งงาน." ประชาชาติรายวัน (๔ มิ.ค. ๒๔๘๑) : ๑๕, ๓๐, ๓๒.
- พ.ช. "นักประพันธ์เอก." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ก.ค. ๒๔๗๗) : ๕, ๒๔.
- พ. สุวรรณเวช. "ความรักต่างชั้น." ประมวลสาร ๓ (ก.ค. ๒๔๘๐) : ๗, ๒๑-๒๔.
- พรหมสวรรค์. "ผู้อยู่และผู้ไป." ประชาชาติรายวัน (๑๗ มิ.ค. ๒๔๗๖) : ๙-๑๑.
- พระอภัย. "บองตอง." ดาวนคร ๑ (ต.ค. ๒๔๗๙) : ๑๗, ๒๒, ๒๔.
- \_\_\_\_\_ . "เหยียบยอดโคก." ๒๔ มิถุนา ๑ (ต.ค. ๒๔๗๕) : ๕-๖, ๑๐, ๑๓.
- พรานบุรพ์. "ชายแต่ชื่อ." เคลิเมลวันจันทร์ ๓ (มิ.ย. ๒๔๗๕) : ๑๐-๑๕.
- พล วีระ. "ความต้องการของหญิง." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ธ.ค. ๒๔๗๗) : ๒๑-๒๒.
- \_\_\_\_\_ . "ความรักของคนหนุ่ม." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (ต.ค. ๒๔๗๘) : ๙, ๒๔, ๒๗.
- พลับพลึง. "ความไม่สำเร็จ." ผู้นำ ๑ (ก.ค. ๒๔๗๕) : ๗, ๘, ๒๐-๒๒.
- \_\_\_\_\_ . "เรื่องรัก." ประชาชาติรายวัน (๒๔ มิ.ย. ๒๔๗๖) : ๕, ๖, ๘.

- เพลินพิศ. ก. "คำสัญญา." ศรีกรุง (๘ ก.ย. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๕.
- \_\_\_\_\_ . ข. "คู่ชีวิต." ศรีกรุง (๒๒ ก.ย. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๗.
- \_\_\_\_\_ . ค. "ยอดชาย." ศรีกรุง (๒๑ ก.ย. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๐.
- \_\_\_\_\_ . "วนิดา." ประมวลสาร ๗ (ก.ย. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓.
- \_\_\_\_\_ . ง. "สุดเอี่ยม." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ก.ย. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๒-๑๘.
- พันธุ์บุปผา. "หญิงกับชาย." ประชาชาติ ๗ (ต.ค. ๒๔๘๑) : ๑๕, ๒๕-๒๙, ๓๘.
- พิว บัวบาน (ฝึกหัดครูประถมปีที่ ๑ เพาะช่าง). "เลือดลูกไทย." ไทย-ไท ๑ (พ.ย. ๒๔๘๑) : ๑๕.
- พานี. ก. "คนรักของรำพา." ประมวลสาร ๔ (มิ.ย. ๒๔๘๑) : ๗, ๒๓.
- \_\_\_\_\_ . "ซู่หยิ่น." ประมวลสาร ๑ (ก.ค. ๒๔๗๕) : ๘, ๒๗, ๒๙, ๓๑-๓๔.
- \_\_\_\_\_ . ข. "แผลความหลัง." ประมวลสาร ๔ (ก.ค. ๒๔๘๑) : ๗, ๒๒.
- \_\_\_\_\_ . "วาสนาเจ้าเอียง." ประมวลสาร ๑ (ก.พ. ๒๔๗๘) : ๘, ๒๔-๒๘.
- พานิช. "เหยียบมนุษย์." ไทยใหม่วันจันทร์ ๓ (พ.ย. ๒๔๗๕) : ๑๑-๑๔, ๑๙-๒๔.
- พิกุล ทองน้อย. "ทรายกองดิน." ประมวลสาร ๖ (ก.ค. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๓-๑๘.
- \_\_\_\_\_ . "วังน้อย." ประมวลสาร ๓ (ธ.ค. ๒๔๘๐) : ๗, ๑๔, ๑๙-๒๗, ๓๑.
- พิศ เกิดสุข. "ผู้บริสุทธิ์." ไทยเขมร ๔ (ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๖๑๗-๖๒๖.
- พิศมัย. "ความรักในวัยชรา." ประชาชาติรายวัน (๓๐ ก.ค. ๒๔๘๑) : ๑๑, ๓๒.
- พี่น้อง. "สายลมทวล." ศรีกรุง (๑๘ ก.ย. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๐.
- เพชรบุรี. ก. "เครื่องเล่นของชาย." ประมวลสาร (๑ ส.ค. ๒๔๘๐) : ๑๑-๑๔, ๒๓-๒๕, ๒๙, ๓๓.
- \_\_\_\_\_ . ข. "สายน้ำไหล." ประมวลสาร ๓ (ก.ย. ๒๔๘๐) : ๗, ๒๐-๒๔, ๓๑.
- เพชรสาริมา. "หนึ่งไม่มีสอง." ดาวนคร ๑ (พ.ย. ๒๔๗๕) : ๘, ๑๘, ๒๐, ๒๒.
- เทียน ลีเจริญ. "ตำรวจบ้านนอก." ตำรวจ ๒ ตอนที่ ๖ (ส.ค. ๒๔๗๖) : ๗๖๕-๗๘๐.
- เทียนลิขิต. "จะโทษใคร." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (พ.ย. ๒๔๘๔) : ๒, ๑๒.
- กวานนท์. "ชายครวญ." ประมวลสาร ๓ (ส.ค. ๒๔๘๐) : ๑๐, ๒๖-๒๘.
- ภาสกร. "เพื่อนเก่า-เมียรัก." ประชาชาติรายวัน (๘ ธ.ค. ๒๔๗๗) : ๑๓-๑๕, ๓๐-๓๑, ๓๓.



- ภูงศ์. "โครงการณ์ปราบเมียร." เทอดไทย ๒ (พ.ค. ๒๔๘๐) : ๑๓, ๑๔, ๒๐.
- ภูมรา. "ไปแนวหน้า." ประชาชาติ ๗ (พ.ย. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๓-๑๔.
- ภูรินทร์ แพรพพรรณ. "ต้นร้ายปลายดี." ประชาชาติ ๕ (เม.ย. ๒๔๘๒) : ๙, ๒๕, ๒๗.
- ม. กมล. "เพ็ญศรี." ไทยเกษม ๘ (เม.ย. ๒๔๗๕) : ๑๓๒๕-๑๓๗๙.
- ม. ชูพินิจ. "ความรักลอยมา." ประชาชาติรายวัน (๒๔ ก.พ. ๒๔๗๖) : ๗-๑๐, ๑๔, ๓๓, ๓๔.
- \_\_\_\_\_ . "พิมพ์." ผู้นำ ๑ (พ.ย. ๒๔๗๕) : ๗, ๘, ๒๒.
- มณฑิรา. "โรคเส้นประสาท." ประชาชาติ ๖ (มี.ค. ๒๔๘๒) : ๘, ๑๓, ๑๕-๑๘.
- มรกต. "ปัญหาของหญิง." ไทยเกษม ๑๑ (พ.ย. ๒๔๗๗) : ๔๕๕-๔๗๒.
- \_\_\_\_\_ . "เพื่อนเที่ยว." ไทยเกษม ๑๐ (ก.ค. ๒๔๗๖) : ๒๑๒-๒๓๘.
- \_\_\_\_\_ . "เหยื่อรายสุดท้าย." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ก.ย. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๓-๑๕, ๑๗-๑๙.
- มีชวาพ. "คุณแม่." ประชาชาติรายวัน (๗ ก.ค. ๒๔๗๗) : ๙-๑๐, ๑๒, ๑๔, ๓๑, ๓๓, ๓๔.
- มีลลิกามาศ. "สวรรค์ของคนเศร้า." ประชาไทย ๑ (ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๒๓-๒๖; (ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๒๙, ๓๐, ๒๐.
- มาดเดอมัวแซล. "ผิวหนุ่มเมียรสาว." ประมวณสาร ๑ (เม.ย. ๒๔๗๘) : ๕-๖, ๑๖, ๑๘-๒๐.
- มินาคอร์. "สุนัขของสุนัข." ประมวณสาร ๓ (ก.ย. ๒๔๗๘) : ๑๖-๑๗, ๒๐-๒๑.
- เมธา. "บัตรละคร." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ก.ย. ๒๔๘๔) : ๖, ๑๙.
- แม่ชนิดย์. "สาธุชน." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (มี.ค. ๒๔๘๔) : ๘, ๑๓-๑๘.
- แม่ลัดดา. "เจ้าแม่วังเวียง." ไทยเกษม ๙ (ก.ค. ๒๔๗๕) : ๒๓๘-๒๕๕.
- แม่องค. ก. "ความเพ้อฝัน." ผู้นำ ๑ (ก.ค. ๒๔๗๕) : ๙-๑๒.
- \_\_\_\_\_ . "ความเพ้อฝัน." ประชาชาติรายวัน (๙ ก.พ. ๒๔๗๙) : ๘, ๑๘, ๑๙.
- \_\_\_\_\_ . ข. "คำสารภาพ." ประชาชาติรายวัน (๒๕ มี.ค. ๒๔๗๕) : ๕, ๖.
- \_\_\_\_\_ . ก. "คืนหนึ่งที่เขาน้อย." ประชาชาติรายวัน (๑๗ ก.พ. ๒๔๗๖) : ๗-๙, ๓๔-๓๕.

แม่อนงค์. ข. "ชีวิตวิวาท์แผนใหม่." ประชาชาติรายวัน (๑๔ ส.ค. ๒๔๗๖) : ๖-๘, ๒๗, ๓๓-๓๔.

\_\_\_\_\_ . ค. "ยอดขบใจ." ผู้นำ ๑ (ก.พ. ๒๔๗๕) : ๕, ๖, ๒๗-๓๐; (ก.พ. ๒๔๗๕) : ๔-๑๒, ๒๕.

\_\_\_\_\_ . ง. "เรื่องของคนที่เราลืมแล้ว." ผู้นำ ๑ (ม.ค. ๒๔๗๕) : ๕, ๖, ๒๘.

\_\_\_\_\_ . "หญิงผู้ถือสัตย์." ประชาชาติรายวัน (๑๔ ม.ค. ๒๔๗๗) : ๑๕, ๓๒, ๓๔, ๓๖.

แม่อมร. ก. "ทางกรรม." ศรีกรุง (๒๔ ส.ค. ๒๔๔๓) : ๘-๙, ๑๐; (๓๐ ส.ค. ๒๔๔๓) : ๘-๙, ๑๐.

\_\_\_\_\_ . ข. "สากมลภรรยา." ศรีกรุง (๑๔ ส.ค. ๒๔๔๓) : ๘, ๑๘.

แม้นศรี ยันตโรจน์. ก. "ความรู้สึกของผู้หญิงคนหนึ่ง." ประชาชาติรายวัน (๔ ก.ย. ๒๔๗๘) : ๑๑.

\_\_\_\_\_ . ข. "มันส์ จีรคุปต์ ... คนรักคนใคร่ของพิมพ์." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (ธ.ค. ๒๔๗๘) : ๑๓, ๑๘, ๓๐-๓๑

แมวมเหยียว. ก. "กางเกงเจ้ากรรม." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ส.ค. ๒๔๘๒) : ๗, ๒๘-๓๐.

\_\_\_\_\_ . ข. "ผู้หัดเป็นตึกเคเตอร์." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ก.ย. ๒๔๘๒) : ๗, ๒๗-๒๘, ๓๐-๓๑, ๖.

\_\_\_\_\_ . ค. "สภาพของผิวแก่." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ส.ค. ๒๔๘๒) : ๖, ๒๕-๒๘.

\_\_\_\_\_ . ง. "สองนักแม่นปืน." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ก.ย. ๒๔๘๒) : ๔-๕.

ไม้ เมืองเดิม. "กระท่อมปลายนานา." ประมวณวัน (๔ พ.ค. ๒๔๘๐) : ๑๑, ๑๓, ๑๔, ๒๓-๒๗, ๓๑, ๓๓, ๓๖.

\_\_\_\_\_ . ก. "คิ่งเผาถ่าน." ประมวณวัน (๒๗ ธ.ค. ๒๔๗๙) : ๑๑, ๑๔, ๒๔, ๒๖, ๒๘-๓๑.

\_\_\_\_\_ . ข. "รอยไถ." ประมวณวัน (๑๘ ต.ค. ๒๔๗๙) : ๑๑-๑๒, ๒๖, ๒๘, ๓๐, ๓๔-๓๖.

ยศ วัชรเสถียร. ก. "คนที่จมอยู่ในปลัก." ประชาชาติรายวัน (๑ เม.ย. ๒๔๗๖) : ๗-๘.

- ยศ วัชรเสถียร. ก. "ข้าชีวิตดับ." วัฒนธรรม ๑ (ส.ค. ๒๔๘๔) : ๔-๑๐, ๑๔-๑๗.
- \_\_\_\_\_ . ข. "ผิวแก้วเมียบัว." ประชาชาติรายวัน (๗ ก.ค. ๒๔๗๖) : ๗-๘.
- \_\_\_\_\_ . ก. "ผู้ทำลาย." ผู้นำ ๑ (ก.ย. ๒๔๗๕) : ๘-๑๐, ๑๓, ๑๕-๒๐, ๒๖.
- \_\_\_\_\_ . ข. "เพชรในหิน." ผู้นำ ๑ (ก.ค. ๒๔๗๕) : ๓๕-๔๑.
- \_\_\_\_\_ . ค. "เรื่องที่เป็นจริง." ประชาชาติรายวัน (๑๗ มิ.ย. ๒๔๗๖) : ๕-๖, ๑๒, ๑๕, ๒๑, ๒๓.
- \_\_\_\_\_ . ค. "หญิงสองไม่ใช้สำหรับชายหนึ่ง." ผู้นำ ๑ (ม.ค. ๒๔๗๕) : ๕, ๖.
- ยอดรัก. "ใครฉลาด." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ส.ค. ๒๔๘๓) : ๒, ๔.
- ยาขอบ. ก. "จดหมายเจ้าแก้ว." ประชาชาติรายวัน (๑ เม.ย. ๒๔๗๖) : ๘.
- \_\_\_\_\_ . ข. "นางแก้วประจําใจ." ประชาชาติรายวัน (๒๖ ส.ค. ๒๔๗๖) : ๘-๙, ๓๑.
- \_\_\_\_\_ . "มมมมม." สยามนิกร (๑๕ ก.ย. ๒๔๘๐) : ๑๑, ๑๒; (๑๖ ก.ย. ๒๔๘๐) : ๑๑, ๑๒; (๑๗ ก.ย. ๒๔๘๐) : ๑๑, ๑๒, ๒๐, ๒๕; (๑๘ ก.ย. ๒๔๘๐) : ๑๑, ๑๒, ๒๕; (๒๐ ก.ย. ๒๔๘๐) : ๑๑, ๑๒, ๒๕; (๒๒ ก.ย. ๒๔๘๐) : ๑๑, ๑๒, ๒๓, ๒๕.
- ยาจิด. "ไถ่ยังไม่เห็นดินงู." ศรีกรุง (๑๑ ก.ย. ๒๔๘๓) : ๘-๑๐.
- ยุพิน. "สนั่นกลับบ้าน." ประชาชาติ ๗ (ก.ค. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๓-๑๔.
- ร. วุฒิตตย์. ก. "เมื่อเทียบดับ." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ก.ค. ๒๔๗๗) : ๑๐, ๑๕, ๒๑.
- \_\_\_\_\_ . ข. "ผีตาอะไร." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (มิ.ค. ๒๔๗๗) : ๔, ๓๑, ๒.
- ร. รักษา. "สุดหนทาง." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ก.ค. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๓.
- รคน ฌมณพ. "เลือดกลาง." ไทย-ไท ๑ (ธ.ค. ๒๔๘๑) : ๑๒.
- ระดี. "บุพเพสันนิวาส." ประมวลสาร ๔ (ม.ค. ๒๔๘๑) : ๗, ๑๔, ๒๐-๒๕.
- รักซ้อน. "ชาติหรือชู้." ประมวลสาร ๔ (พ.ย. ๒๔๘๑) : ๑๒, ๑๕-๒๐.
- \_\_\_\_\_ . "แต่มีตาย." ประมวลสาร (๑๒ ก.ย. ๒๔๘๐) : ๑๑-๑๒, ๒๓-๒๕, ๒๗, ๒๘, ๓๑.
- \_\_\_\_\_ . ก. "ธารน้ำไหล." ประมวลสาร (๒๒ มี.ค. ๒๔๗๘) : ๗, ๑๒, ๑๗-๒๒.
- \_\_\_\_\_ . ข. "เมื่อไรร่มโพธิ์." ประมวลสาร ๑ (พ.ย. ๒๔๗๘) : ๘, ๒๔-๓๑; (พ.ย. ๒๔๗๘) : ๑๑, ๑๘, ๒๘, ๓๒.

รักซ้อน. "เลือดนอก." ประมวลวสัน (๒๗ ก.ย. ๒๔๗๔) : ๗, ๑๐, ๒๒, ๒๖.

รังศิธร พิษณุรักษ์. "สร้อยเพชรเศรษฐี." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (มิ.ย. ๒๔๘๔) :  
๘, ๑๓, ๑๕.

รำพรรณ. "อรสา." เดลิเมลวันจันทร์ ๓ (ก.ค. ๒๔๗๕) : ๑๐-๑๖.

รุจา-เพ็ญศรี. "ชีวิตลำเค็ญ." ประชาไทย ๑ (ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๑๓-๑๖, ๑๘-๑๙.

รุจิตต์ จิตตยะโสธร. "ไพรระหง." ประชาชาติรายวัน (๒๔ พ.ย. ๒๔๗๗) : ๑๑, ๑๔,  
๓๓, ๓๖.

\_\_\_\_\_ . "สองจิตต์ สองใจ." ประชาชาติรายวัน (๔ พ.ค. ๒๔๗๘) : ๑๑-๑๓,  
๓๒-๓๕.

รุจี. ก. "กลิ่นน้ำหอม." ประมวลสาร ๖ (พ.ย. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๓-๑๗.

\_\_\_\_\_ . ข. "คนแพ้ไต้รางวัล." ประมวลสาร ๖ (ต.ค. ๒๔๘๓) : ๖.

\_\_\_\_\_ . ค. "ถ้วนสีฟ้า." ประมวลสาร ๖ (ส.ค. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๓-๑๘.

\_\_\_\_\_ . ก. "นขาบอกระดูล." ประมวลสาร ๖ (ก.พ. ๒๔๘๔) : ๖:

\_\_\_\_\_ . ข. "เลนเล่อ." ประมวลสาร ๗ (พ.ค. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓-๑๗.

เรียมเอง. "ปาณาติปาตาเวรมณี." ประชาชาติ ๕ (มิ.ย. ๒๔๘๑) : ๑๔-๑๕.

\_\_\_\_\_ . ก. "พยานสำคัญ." สุภาพบุรุษ (๑๗ มี.ค. ๒๔๘๒) : ๕, ๙.

\_\_\_\_\_ . ข. "เพลงเก่า." สุภาพบุรุษ (๑๘ ก.พ. ๒๔๘๒) : ๕; (๒๒ ก.พ. ๒๔๘๒) :

๕.

\_\_\_\_\_ . ค. "เพลงลา." สุภาพบุรุษ (๒๔ มี.ค. ๒๔๘๒) : ๕, ๙.

\_\_\_\_\_ . ง. "แมลงเม่า." สุภาพบุรุษ (๔ ก.พ. ๒๔๘๒) : ๕.

\_\_\_\_\_ . จ. "สามีตัวอย่าง." สุภาพบุรุษ (๑๐ มี.ค. ๒๔๘๒) : ๕, ๙.

\_\_\_\_\_ . ฉ. "อารมณมนุษย์." สุภาพบุรุษ (๒๕ ก.พ. ๒๔๘๒) : ๕.

เรื่องฤทธิ์. "แนนชีวอง." ประมวลสาร ๓ (พ.ย. ๒๔๘๐) : ๗, ๑๔, ๒๒-๒๘.

เรื่องภูติ. "ชนเบ็ด." ธรรมศาสตร์ ๑ (๓๐ ต.ค. ๒๔๗๕) : ๗, ๑๔.

ล. คเชนทรทวา. "ลูกบ้านโป่ง." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (พ.ย. ๒๔๘๑) : ๑๕, ๑๘.

ล. ช้อยสุวรรณ. "รักของคนจน." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ส.ค. ๒๔๘๓) : ๒,

- ล. ตริสกุล. "โลกุตตร." ไทยใหม่วันจันทร์. ๒ (ธ.ค. ๒๔๗๘) : ๑๔, ๒๕-๓๑.
- ล. วีระโยธิน. "อาหารทางใจ." เทอดไทย. ๒ (ส.ค. ๒๔๘๐) : ๑๐, ๒๖. (ส.ค. ๒๔๘๐) : ๘, ๑๙-๒๑, ๒๓.
- ล. ศรีเสวก. ก. "มนุษย์ตัวอย่าง." เสนาศึกษาและแพรววิทยาศาสตร์ ๑๖ ตอนที่ ๖ (มิ.ย. ๒๔๗๕) : ๘๘๐-๘๘๓.
- \_\_\_\_\_ . ข. "ลูกรัก-เมียขวัญ." เสนาศึกษาและแพรววิทยาศาสตร์ ๑๖ ตอนที่ ๘ (ก.ย. ๒๔๗๕) : ๓๗๒-๓๘๑.
- ลมัย เยาวลักษณ์. "น้ำค้างเมื่อต้องแดด." ประชาชาติรายวัน (๒๒ ก.ย. ๒๔๗๗) : ๑๔, ๓๓.
- ลมุล พันธุ์โพธิ์ทอง. "ขานา-ขาน้ำ." ผู้นำ ๑ (ก.พ. ๒๔๗๕) : ๕, ๖, ๒๗-๒๘.
- ลาพิย์. "สายใจ." เทอดไทย ๒ (มิ.ย. ๒๔๘๐) : ๑๓, ๑๔, ๒๐.
- ลิขิต. "การเสี้ยสละ." ประชาชาติรายวัน (๒๔ ก.พ. ๒๔๘๒) : ๑๑, ๑๐.
- เลียว. "เยี่ยมวิมาน." เสนาศึกษาและแพรววิทยาศาสตร์ ๑๖ ตอนที่ ๑๐ (ต.ค. ๒๔๗๕) : ๔๕๖-๔๖๘.
- ว. ทรงเยาว์ศรี. "คู่หวัง." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ก.ค. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๒-๑๓, ๑๕-๑๘.
- วงศ์สุวรรณ. "โนนรก." ประมวณสาร ๔ (พ.ค. ๒๔๘๑) : ๘, ๒๗, ๒๘, ๓๑.
- วัญญู. "พรรณี." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (เม.ย. ๒๔๘๓) : ๗, ๒๑, ๖, ๘.
- \_\_\_\_\_ . "วิญญาณประหัด." ประชาชาติรายวัน (๑๔ ก.ค. ๒๔๗๗) : ๘-๑๐, ๓๑.
- วร วรรัตน์. "ไปแต่ตัว." ประชาชาติรายวัน (๑๘ พ.ค. ๒๔๗๗) : ๘-๑๑, ๑๔, ๓๑, ๓๓.
- วรทัศน์. ก. "กุหลาบแดง." ประมวณสาร ๔ (ต.ค. ๒๔๘๑) : ๗, ๒๑-๒๒, ๒๔, ๓๑.
- \_\_\_\_\_ . ข. "ทหารรับใช้." ประมวณสาร ๔ (ธ.ค. ๒๔๘๑) : ๗, ๒๒-๒๓.
- \_\_\_\_\_ . ค. "บาปของใคร." ประมวณสาร (ส.ค. ๒๔๘๑) : ๗, ๒๑-๒๓.
- วรมิตร. ก. "กลืนกุหลาบ." ผู้นำ ๑ (ธ.ค. ๒๔๗๕) : น.๕, ๒๐, ๓๐.
- \_\_\_\_\_ . ก. "คมรัก." ประชาชาติรายวัน (๒๗ ม.ค. ๒๔๗๖) : ๑๑-๑๔, ๓๒.
- \_\_\_\_\_ . ข. "ทูนหัวของเอิบ." ผู้นำ ๑ (ก.ค. ๒๔๗๕) : ๒๔-๒๘.
- \_\_\_\_\_ . ค. "ผู้เผชิญบาป." ผู้นำ ๑ (ก.ย. ๒๔๗๕) : ๗, ๘, ๑๙-๒๒, ๒๔.



วรมิตร. ง. "เพื่อนรัก." เสนาศึกษาและแพ่วิทยาศาสตร์ ๑๖ ตอนที่ ๑๒ (ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๙๖๖-๙๗๐.

\_\_\_\_\_ . ข. "วันอุโบสถ." ประชาชาติรายวัน (๑ เม.ย. ๒๔๗๖) : ๕, ๖.

\_\_\_\_\_ . ค. "หญิงคนแรก." ประชาชาติรายวัน (๑๐ มิ.ย. ๒๔๗๖) : ๕, ๖, ๑๒, ๒๑.

วรวิทย์. "ชายชาวนา." ประมวณสาร ๑ (พ.ค. ๒๔๗๘) : ๗-๘, ๒๑-๒๒, ๒๔.

วรรณศิริ. "ผู้ครองบาป." ประมวณวัน (๑๔ มิ.ย. ๒๔๗๘) : ๗-๘, ๓๑-๓๒.

วรรณสิริ. "แพง." ประมวณสาร ๖ (เม.ย. ๒๔๘๑) : ๒๓, ๒๖.

วรรณสิทธิ์. ก. "น้ำค้างใต้พฤษ." วัฒนธรรม ๑ (ธ.ค. ๒๔๘๔) : ๕-๗.

\_\_\_\_\_ . ข. "เบื้องหลังดวงจันทร์." วัฒนธรรม ๑ (ต.ค. ๒๔๘๔) : ๖-๘, ๑๘-๒๒.

\_\_\_\_\_ . ค. "เป็นคนเหมือนกัน." ประชาชาติ ๗ (ม.ค. ๒๔๘๔) : ๘, ๑๓-๑๖.

วรัญญู. ก. "คำสาปแช่ง." ประชาชาติ ๖ (ธ.ค. ๒๔๘๒) : ๘, ๑๓-๑๔, ๑๒.

\_\_\_\_\_ . ข. "ข้อชัยพฤษ." ประชาชาติ ๖ (ส.ค. ๒๔๘๒) : ๑๑, ๒๑-๒๗, ๒๙.

\_\_\_\_\_ . ค. "ชุดแห่งความมรณะ." ประชาชาติ ๖ (ก.ย. ๒๔๘๒) : ๑๑, ๑๗-๒๑.

\_\_\_\_\_ . "สิบเจ็ดปีที่ลวงมา." ประชาชาติ ๗ (ก.พ. ๒๔๘๔) : ๘, ๑๓-๑๙.

วชรินทร์. "ไม่ใช่วาสนา." ศิริกรู้ง (๑๖ เม.ย. ๒๔๘๓) : ๑๐, ๑๕.

วาจา. "ไก่อ่แก่กับงูพิษ." ประมวณสาร ๔ (ธ.ค. ๒๔๘๑) : ๖.

วิเชียร ดันพานิชย์ พ.๔. "ข้าวบูชาชาติ." ไทย-ไท ๑ (ม.ค. ๒๔๘๑) : ๑๔.

วิริยะกุล. ก. "บทเรียนของชีวิต." ประมวณสาร ๖ (ม.ค. ๒๔๘๔) : ๖.

\_\_\_\_\_ . ข. "ยอดดวงใจ." ประมวณสาร ๖ (มิ.ค. ๒๔๘๔) : ๖.

วิทยา งามวรรณ. ก. "ตาลหัก." ประชาชาติ ๗ (ส.ค. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๖-๑๗.

\_\_\_\_\_ . ข. "เสียงชีวิต." ประชาชาติ ๗ (พ.ย. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๓.

\_\_\_\_\_ . ค. "เสือขึ้นเรือน." ประมวณสาร ๖ (ก.ค. ๒๔๘๓) : ๖.

วิบูลย์ศิริ. "ทางที่ร่วมกันไม่ได้." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (ก.ค. ๒๔๗๙) : ๑๓, ๒๑, ๒๔, ๒๙.

เวทวงศ์. ก. "คิดถึงอะไรคะ." เฉลิมรัฐธรรมนุญ (๑๐ ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๗; (๑๑ ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๗, ๒๒, ๙.

เวทวงศ์. "ปลูกบ้านสร้างเรือน." ประชาชาติรายวัน (๓๐ ก.ย. ๒๔๗๖) : ๗-๑๐, ๒๑, ๒๔.

\_\_\_\_\_ . ข. "วังเจ้า." ผู้นำ ๑ (ส.ค. ๒๔๗๕) : ๗-๘, ๑๓.

ศ. เจริญสุข. ก. "กรรมไม่สิ้น." ศรีกรุง (๔ ส.ค. ๒๔๘๓) : ๒, ๑๗.

\_\_\_\_\_ . ข. "อ้ายเสือจำเป็น." ศรีกรุง (๒๗ ก.ย. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๒.

ศ. สุรียนันท์. "งานหัวใจ." เสนาศึกษาและแพวทยาศาสตร์ ๑๖ ตอนที่ ๑๒ (ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๗๔๔-๘๑๗.

ศรศักดิ์. "ศีลธรรมกับความรัก." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ต.ค. ๒๔๗๗) : ๘, ๑๙-๒๐.

ศรนิล. "แม่-เมีย." ประมวลสาร ๑ (มิ.ย. ๒๔๗๘) : ๗-๘, ๒๑-๒๒, ๒๔.

ศรปุรพา. "คนคิด." ประชาชาติรายวัน (๓ ต.ค. ๒๔๗๗) : ๙-๑๐, ๓๖, ๓๘, ๔๐-๔๑.

\_\_\_\_\_ . ก. "บันทึกของจวงจันท์." ผู้นำ ๑ (ก.ค. ๒๔๗๕) : ๕๒-๕๔.

\_\_\_\_\_ . ข. "ผู้ที่มาจากโลกบริสุทธิ." ผู้นำ ๑ (ส.ค. ๒๔๗๕) ๗, ๘, ๒๑ (ขาดหน้า ๒๗); (ส.ค. ๒๔๗๕) : ๒๕, ๒๖-๒๗, ๔.

\_\_\_\_\_ . "ผู้หญิงอีกแบบหนึ่ง." ประชาชาติรายวัน ๗๒๓ ก.ย. ๒๔๗๖) : ๗-๘, ๓๓.

ศรเพชร. "โรคไม่รัก." เสนาศึกษาและแพวทยาศาสตร์ ๑๖ ตอนที่ ๖ (มิ.ย. ๒๔๘๓) : ๙๑๐-๙๑๙.

ศรวิชรินทร์. ก. "ขอลูกสาวสมสมัย." ประชาชาติรายวัน (๓๑ ส.ค. ๒๔๗๘) : ๑๑-๑๒, ๓๓-๓๔.

\_\_\_\_\_ . ข. "บ้านที่เคยอยู่." ประชาชาติรายวัน (๒ ม.ค. ๒๔๗๘) : ๑๑, ๒๖; (๓ ม.ค. ๒๔๗๘) : ๑๑, ๒๖; (๖ ม.ค. ๒๔๗๘) : ๑๑, ๒๖; (๗ ม.ค. ๒๔๗๘) : ๑๑, ๒๖

ศรสว่าง. "อวสานของสายใจ." ประมวลสาร ๖ (มิ.ค. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓-๑๖.

ศรอินทร์. "โลกแห่งความเศร้า." ดาวนคร ๑ (ต.ค. ๒๔๗๙) : ๘, ๑๖-๑๘.

ศรอิศรา. ก. "จดหมายที่ไม่ถึงผู้รับ." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ก.ย. ๒๔๘๔) : ๘, ๑๔-๑๖, ๒๑-๒๓.

\_\_\_\_\_ . ข. "ดาวประจำชีพ." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ก.พ. ๒๔๘๔) : ๘, ๑๓-๑๔, ๑๗-๑๘.

- ศรีอิศรา. "แผลที่ยอกอก." ดาวนคร ๑ (ม.ค. ๒๔๗๔) : ๗, ๒๐-๒๒, ๒๔-๒๖.
- \_\_\_\_\_ . "เรื่องรักเรื่องหนึ่ง." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ม.ค. ๒๔๘๑) : ๘,  
๑๓-๑๗.
- \_\_\_\_\_ . ก. "โรคที่หมอไม่รักษา." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ธ.ค. ๒๔๘๓) :  
๖, ๑๒, ๑๕, ๑๗-๑๘.
- \_\_\_\_\_ . ค. "ศีลธรรมกับความรัก." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (เม.ย. ๒๔๘๔) :  
๔, ๘, ๑๓-๑๗, ๑๒, ๑๘-๑๙.
- \_\_\_\_\_ . ง. "สาร ส.ค.ส." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ม.ค. ๒๔๘๔) : ๘, ๑๖.
- \_\_\_\_\_ . ข. "หน้าที่ของคนที่รักชาติ." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (มิ.ย. ๒๔๘๓) :  
๗, ๑๑, ๑๔.
- ศรีอุทัย. ก. "เรื่องของมาลีณี." ประชาชาติรายวัน (๑๗ พ.ย. ๒๔๘๔) : ๑๐-๑๑; (๑๘  
พ.ย. ๒๔๘๔) : ๑๐-๑๑, ๑๕.
- \_\_\_\_\_ . ข. "หญิงใจงาม." ประชาชาติรายวัน (๑๗ มี.ค. ๒๔๘๔) : ๑๐-๑๑, ๑๘.
- เศรษฐกร. "ความหวัง." ประชาชาติ ๘ (ต.ค. ๒๔๘๔) : ๖, ๑๑-๑๕.
- ศฤงฆาร. "ประเพณี." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (ม.ค. ๒๔๗๘) : ๑๒, ๒๔-๓๐.
- สารทูล. ก. "คืนวิวาท." ไทยเชชม ๔ (ก.พ. ๒๔๗๕) : ๖๗๑-๖๘๒.
- \_\_\_\_\_ . ข. "ปิดตา." ไทยเชชม ๔ (มี.ค. ๒๔๗๕) : ๘๑๖-๘๒๗.
- \_\_\_\_\_ . ค. "เรื่องน่าเชื่อ." ไทยเชชม ๔ (พ.ย. ๒๔๗๕) : ๕๓๐-๕๔๒.
- \_\_\_\_\_ . ง. "หลงลิเก." ไทยเชชม ๕ (เม.ย. ๒๔๗๕) : ๑๓๘๐-๑๓๘๙.
- ศิริกร. "นายสถาปนิกกับกระจก." ประชาชาติ ๖ (ก.ย. ๒๔๗๒) : ๑๑, ๒๑-๒๕, ๒๗,  
๓๐.
- สุขณคุปต์. "ชีวิตที่ผ่านมา." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (มิ.ย. ๒๔๗๘) : ๑๓, ๒๒-๒๓, ๒๕,  
๒๘-๓๑.
- ส. คีตชาติ. "ร่องรอยประหลาด." ประมวลสาร ๔ (ม.ค. ๒๔๘๑) : ๗, ๑๔, ๑๙-๒๖.
- ส. จันทิตรา. "ทาสกามเทพ." ประมวลสาร ๔ (มิ.ย. ๒๔๘๑) : ๗, ๒๒-๒๕, ๓๑.
- ส. ชาวใต้. "รักระทมใจ." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (มี.ค. ๒๔๗๗) : ๑๙, ๒๔.
- ส. ณะเรียงคำ. "ความลับบรรดถ้วนสายใต้." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (เม.ย. ๒๔๘๓) :  
๑๐, ๑๕-๑๙, ๒๒-๒๓.

ส. ทรัพย์สมบูรณ์. "เพื่อนร่วมสถาบัน." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ก.ย. ๒๕๕๕) :

๘, ๑๕-๑๖, ๒๒.

ส. เทพกฤษร. "คนไม่มีราคา." ประมวลสาร ๔ (พ.ย. ๒๕๕๑) : ๘, ๒๕-๒๗, ๒๘, ๓๑.

\_\_\_\_\_ . "คำสาบาน." ประมวลสาร ๓ (ธ.ค. ๒๕๕๐) : ๗, ๑๕, ๒๑-๒๖, ๓๑.

\_\_\_\_\_ . "จิตจรดดา." ประมวลสาร ๑ (ก.ค. ๒๕๕๕) : ๘-๙, ๑๘, ๒๒-๒๗.

\_\_\_\_\_ . "ทหารแนวหน้า." วัฒนาภูม ๑ (ส.ค. ๒๕๕๕) : ๕-๘, ๑๕-๑๘.

\_\_\_\_\_ . ก. "ทวยประเพณี." ประมวลวัน (๑๕ ก.ค. ๒๕๕๕) ๘-๙, ๒๓-๒๕, ๒๖-๒๗,

๒๘, ๓๑-๓๒, ๔.

\_\_\_\_\_ . ข. "ผู้ชนะเลิศ." ประมวลวัน (๑๓ ก.ย. ๒๕๕๕) : ๗, ๒๘, ๓๑-๓๒, ๔.

\_\_\_\_\_ . ค. "เมื่อก่อนรุ่ง." ประมวลวัน (๗ มิ.ย. ๒๕๕๕) : ๑๐, ๒๓, ๒๕-๒๗,

๒๘, ๓๑-๓๒.

\_\_\_\_\_ . ง. "รักเจ้าเอ๋ย." ประมวลวัน (๒๕ พ.ย. ๒๕๕๕) : ๑๓-๑๕, ๒๕, ๒๘,

๓๒, ๓๕.

ส. เทวะผลิน. "ทางหนึ่งที่คนพลาดรัก." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (๕ ต.ค. ๒๕๕๒) :

น. ๑๐, ๑๕-๑๖.

ส. เทียงประเทศ. ก. "กาที่ลืมร้าง." ประชาชาติ ๗ (ก.พ. ๒๕๕๕) : ๘, ๑๓-๑๗.

\_\_\_\_\_ . ข. "ความหลังของแม่ชี." ประชาชาติ ๘ (ก.ค. ๒๕๕๕) : ๘, ๑๓-๑๘.

\_\_\_\_\_ . "วันอาทิตย์ที่แสนเศร้า." ประชาชาติ ๗ (ต.ค. ๒๕๕๓) : ๘, ๑๓-๑๕.

ส. ธรรมยศ. "ทิดดีในमारยาทางใจ." ประชาชาติ ๗ (มิ.ย. ๒๕๕๕) : ๘, ๑๓.

ส. นันทสุทธิ. "รักของเสณี." ประมวลสาร ๓ (เม.ย. ๒๕๕๕) : ๑๓, ๒๐-๒๓.

ส. บุญพันธ์. "ความรักนี้แหละหนอ." เทอดไทย ๑ (มิ.ค. ๒๕๕๕) : ๑๑, ๒๑-๒๕, ๓๒,

๓๑.

ส. บุญเสนอ. "ผู้ทำลาย." ประมวลสาร ๑ (ม.ค. ๒๕๕๕) : ๘, ๑๘, ๒๕-๑๘.

ส. บุรณะนนท์. "ความรักทำให้งานเบา." เทอดไทย ๑ (ก.พ. ๒๕๕๕) : ๑๑, ๒๒-๒๕.

\_\_\_\_\_ . ก. "ความรักลอลม." เทอดไทย ๒ (พ.ค. ๒๕๕๐) : ๑๑, ๒๑-๒๕.

\_\_\_\_\_ . "บทเรียนของชีวิต." เทอดไทย ๑ (ม.ค. ๒๕๕๕) : ๑๑, ๒๑-๒๓, ๒๖,

๑๕, (ม.ค. ๒๕๕๕) : ๑๓, ๑๕, ๑๘-๒๒, ๓๒.

- ส. บุรณะนนท์. ข. "ผลตอบแทน." เทอดไทย ๒ (ก.ค. ๒๔๘๐) : ๙, ๒๓-๒๖, ๓๑, ๑๘.
- ส. พงศ์ปรีญา. "นิกหนังสือพิมพ์สาว." ประมวณสาร ๗ (ก.ย. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓-๑๗.
- ส. พรปรีชา. ก. "แก้วที่หลุดมือ." เทอดไทย ๒ (พ.ค. ๒๔๘๐) : ๑๐, ๒๗, ๓๒.  
 \_\_\_\_\_ . "ความหลัง." ประมวณสาร ๖ (ม.ค. ๒๔๘๔) : ๖.  
 \_\_\_\_\_ . "ความผิดของใคร." ประมวณสาร ๔ (มี.ค. ๒๔๘๑) : ๗, ๒๐-๒๑.  
 \_\_\_\_\_ . ข. "งานหนักของหัวใจ." ประมวณสาร ๓ (ก.ย. ๒๔๘๐) : ๑๐, ๑๔,  
 ๑๙-๒๓.  
 \_\_\_\_\_ . ค. "ชัยชนะของทรงวาด." ประมวณสาร ๓ (พ.ย. ๒๔๘๐) : ๗, ๒๑-๒๗.  
 \_\_\_\_\_ . ก. "เนื้อคู่." ประมวณสาร ๖ (ต.ค. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๓-๑๙.  
 \_\_\_\_\_ . ข. "แม่." ศรีกรุง (๒๓ เม.ย. ๒๔๘๓) : ๑๐  
 \_\_\_\_\_ . ค. "รักแล้วต้องหึง." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (เม.ย. ๒๔๘๓) : ๙,  
 ๑๕-๑๙, ๒๓.
- ส. พิบูลย์สวัสดิ์. ก. "เขาชิวเพราะหญิง." ประชาชาติ ๗ (พ.ค. ๒๔๘๔) : ๘, ๑๓-๑๗.  
 \_\_\_\_\_ . ก. "เจ้าของเขาทอง." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ก.ค. ๒๔๘๓) : ๗,  
 ๑๓, ๑๕.  
 \_\_\_\_\_ . ก. "ราคารัก." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ม.ค. ๒๔๘๒) : ๙, ๑๕-๑๘.  
 \_\_\_\_\_ . ข. "สัญญาที่ลืมแล้ว." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (พ.ย. ๒๔๘๒) : ๑๐,  
 ๑๕-๑๙, ๒๑-๒๓.  
 \_\_\_\_\_ . ข. "สิ่งที่จากไป." ประชาชาติรายวัน (๒๐ ก.ค. ๒๔๘๔) : ๑๐-๑๑, ๑๗.  
 \_\_\_\_\_ . ค. "สุดทางรัก." ประชาชาติรายวัน (๗ เม.ย. ๒๔๘๔) : ๑๐-๑๑, ๑๙.  
 \_\_\_\_\_ . ข. "สุดมือคว้า." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ก.ย. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๒-๑๙.  
 \_\_\_\_\_ . ค. "สุดเสียดาย." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (พ.ค. ๒๔๘๓) : ๙, ๑๕-  
 ๑๘.
- ส. พิมลภัทรกุล. "งามน้ำใจ." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (พ.ย. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๒-๑๓,  
 ๑๕-๑๘, ๕.
- ส. โปธิศิริ. ก. "ตริกครองเสียบ้าง." ไทยเชชม ๑๐ (เม.ย. ๒๔๗๗) : ๘๐๓-๘๐๔.  
 \_\_\_\_\_ . ข. "เรื่องที่ต้องรู้เอาเอง." ไทยเชชม ๑๑ (ธ.ค. ๒๔๗๗) : ๕๒๕-๕๓๕.



- ส. โปธิศิริ. "ท่วงหนึ่งของมนุษย์." ไทยเชชม ๔ (มี.ค. ๒๔๗๕) : ๗๘๘-๘๑๕.
- ส. ภาณุเสฐียร. "น้ำใจคนชั่ว." ประชาชาติ ๖ (ม.ค. ๒๔๘๒) : ๘, ๑๓, -๑๕.
- ส. มิมูทา. "อำนาจความรัก." ไทยเชชม ๔ (ก.ย. ๒๔๗๕) : ๓๘๐-๓๘๖.
- ส. ลีขิตกุล. "สองชาติ." สยามนิกร (๒๗ เม.ย. ๒๔๘๑) : ๑๓, ๑๗; (๒๘ เม.ย. ๒๔๘๑) : ๑๓, ๑๗; (๒๙ เม.ย. ๒๔๘๑) : ๑๓; (๓๐ เม.ย. ๒๔๘๑) : ๑๓, ๑๗, ๑๘, ๒๓, ๒๘-๒๙, ๓๑; (๒ พ.ค. ๒๔๘๑) : ๑๑, ๒๓; (๓ พ.ค. ๒๔๘๑) : ๑๑, ๑๗; (๔ พ.ค. ๒๔๘๑) : ๑๑.
- \_\_\_\_\_ . "สุภาพสตรีคนที่ ๑." ประชาชาติ ๖ (มิ.ย. ๒๔๘๒) : ๘, ๒๔-๒๕, ๒๗-๒๘, ๓๑-๓๒, ๑๘.
- ส. ลีประยูร. "คำของความบริสุทธิ์." ประมวญวัน (๒๔ ม.ค. ๒๔๗๔) : ๑๓-๑๔, ๒๓-๒๖.
- ส. วีรบัณฑิต. ก. "ข้างหลังฉาก." ประชาชาติ ๗ (มี.ค. ๒๔๘๔) : ๘, ๑๓-๑๖, ๑๘.
- \_\_\_\_\_ . "ทาสน้ำเงิน." ประชาชาติ ๘ (ก.ค. ๒๔๘๒) : ๘, ๑๓-๑๗.
- \_\_\_\_\_ . ข. "ผีเสื้อฤดูหนาว." ประชาชาติ ๗ (ม.ค. ๒๔๘๔) : ๘, ๑๓-๑๕.
- \_\_\_\_\_ . "เมียชั่วคราว." ประชาชาติ ๗ (ก.ย. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๓-๑๕.
- ส. เสนอผล. "วันสุดท้าย." ประชาไทย ๑ (ก.พ. ๒๔๗๕) : ๘-๑๘.
- ส. แสงผล. "งานของลูกผู้ชาย." ไทย-ไท ๑ (ต.ค. ๒๔๘๑) : ๑๓.
- ส. อรรถจินดา. "แม่นกกางเขน." ประมวญวัน (๒๔ มี.ค. ๒๔๗๔) : ๗, ๑๗-๒๕.
- เสงี่ยมใจ พันธุ์เพ็ญ. "เวร." ประชาชาติ ๕ (มี.ค. ๒๔๘๑) : ๘, ๒๔-๒๗.
- สมประสงค์. "ข้อผ้าต้องดูเนื้อ." ประชาชาติ ๔ (ม.ค. ๒๔๗๘) : ๑๑, ๒๖, ๓๒-๓๔.
- สมโพธิ. "เหลี่ยม." ไทยเชชม ๑๐ (พ.ย. ๒๔๗๖) : ๔๕๕-๔๕๘.
- สมมาท บุญคำชู. "ราชการรัก." ตำรวจ ๔ ตอนที่ ๓ (ก.พ. ๒๔๗๗) : ๑๘-๔๗.
- สมศรี ทรงอยู่. "ชีวิตที่ผ่านไป." ประชาชาติ ๗ (ต.ค. ๒๔๘๔) : ๘, ๑๓-๑๕.
- สวรรค์ มณีน้อย. ก. "พ่อสื่อ." ประมวญสาร ๗ (ก.ค. ๒๔๘๔) : ๖.
- \_\_\_\_\_ . ข. "เหตุขาดหมาง." ประมวญสาร ๗ (ส.ค. ๒๔๘๔) : ๖.
- สว่างวรรณมา. "ทางของชีวิต." ประมวญสาร ๖ (ก.ค. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๓-๑๖.
- แสง อารีย์กุล. "ความผิดของใคร." ประมวญสาร ๖ (ก.พ. ๒๔๘๔) : ๖.
- สอาด พุ่มไสว. "ทางสุด." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (มิ.ย. ๒๔๗๘) : ๑๘-๒๐, ๒๘-๓๐.

สังข์ศรี กับ อติเรก. "ธรรมจริยา." ประชาชาติรายวัน (๒๓ ต.ค. ๒๔๗๕) : ๑๑-๑๒,  
๑๔, ๓๔.

สัตย์ธรรม. ก. "ความหลัง." ไทยเชชม ๕ (ก.ค. ๒๔๗๕) : ๒๕๖-๒๖๔.

\_\_\_\_\_ . ข. "จูบคม." ไทยเชชม ๕ (ก.ย. ๒๔๗๕) : ๓๗๔-๓๗๕.

\_\_\_\_\_ . ค. "หัวใจลูกผู้ชาย." ผู้นำ ๑ (ก.ค. ๒๔๗๕) : ๕, ๖, ๒๗-๒๘.

สันต์ เทวรักษ์. "ยอดความเสียสละ." ผู้นำ ๑ (ก.ค. ๒๔๗๕) : ๕๐-๕๑.

สาคร. ก. "ผู้แพ้-ผู้ชนะ." ประชาชาติรายวัน (๑๑ ม.ค. ๒๔๗๕) : ๑๕-๑๖, ๓๔, ๓๕,  
๖.

\_\_\_\_\_ . "แม่ดารา." ไทยเชชม ๑๐ (ธ.ค. ๒๔๗๖) : ๕๖๕-๕๘๔.

\_\_\_\_\_ . "รอยบาป." ไทยเชชม ๑๑ (ก.ค. ๒๔๗๕) : ๒๑๒-๒๒๔.

\_\_\_\_\_ . ข. "รอยบาป." ประชาชาติรายวัน (๗ ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๑๓, ๑๕, ๑๖, ๓๑,  
๓๒.

\_\_\_\_\_ . ค. "วิญญาณ." ประชาชาติรายวัน (๔ ม.ค. ๒๔๗๕) : ๑๕-๑๖, ๓๑.

\_\_\_\_\_ . ง. "วิญญาณรำพึง." ประชาชาติรายวัน (๗ มี.ค. ๒๔๗๕) : ๑๕, ๑๖, ๓๒,  
๓๔.

สาวิตรี. "รอยโศก." เสนาศึกษาและแพทยศาสตร์ ๑๖ ตอนที่ ๖ (มิ.ย. ๒๔๗๕) :  
๔๕๐-๔๖๐.

ลิซล. ก. "ซ้อกินแทง." ศรีกรุง (๑๔ เม.ย. ๒๔๘๓) : ๑๐; (๑๕ เม.ย. ๒๔๘๓) :  
๑๐, ๑๕, ๑๗.

\_\_\_\_\_ . ก. "ไตรรงค์." ไทย-ไท ๑ (ธ.ค. ๒๔๘๑) : ๑๒, ๒๕, ๒๑.

\_\_\_\_\_ . ข. "ทรัพย์ในดิน." ไทย-ไท ๑ (ต.ค. ๒๔๘๑) : ๑๓.

\_\_\_\_\_ . ข. "โมรา." ศรีกรุง (๕ เม.ย. ๒๔๘๓) : ๑๐; (๑๐ เม.ย. ๒๔๘๓) :  
๑๐, ๑๗.

สินธุ์รักษ์. "อาลัยรัก." ประชาชาติ ๖ (ม.ค. ๒๔๘๒) : ๘, ๑๕.

สุนันทา. "เรื่องไข่นดาว." ดาวนคร ๑ (ก.ค. ๒๔๗๕) : ๑๒, ๑๕.

สุโนกน้อย. "วิถีชีวิตกับความรัก." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (มี.ค. ๒๔๗๗) : ๑๕-๒๑, ๒๓,  
๒๕, ๒๘.

สุพิศรา. ก. "ทางของผู้ชนะ." ประมวลสาร ๓ (ก.ย. ๒๔๘๐) : ๗, ๒๑-๒๒, ๒๔-๒๗, ๓๑.

\_\_\_\_\_ . ข. "ผู้ที่มาใหม่." ประมวลสาร ๓ (ก.ย. ๒๔๘๐) : ๑๔, ๑๙, ๒๐.

สุภัทร. "หน้าในฝัน." ประชาชาติรายวัน (๒๓ ธ.ค. ๒๔๗๖) : ๔-๑๑.

สุภรณ์ พิมลภัทรกุล. "หลานสาว." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (พ.ค. ๒๔๘๔) : ๔; ๘.

สุรียา. "ผู้ถูกทำลาย." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (ส.ค. ๒๔๗๘) : ๒๒-๒๔.

สุรินทร์ ทองสด. ก. "คนไม่เสียรักษา." ธรรมศาสตร์ ๑ (ก.ย. ๒๔๗๔) : ๑๖, ๑๙, ๒๓.

\_\_\_\_\_ . ข. "ต้นฤดูหนาว." ธรรมศาสตร์ . (พ.ย. ๒๔๗๔) : ๖, ๑๙-๒๐, ๒๒-๒๓.

สุรีย์ แดงอ่อน. "มีขวิดมาขาย." ประชาชาติ ๗ (ก.ค. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๓-๑๔; (พ.ย. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๓-๑๔.

สุวิศรี. "ทาสเรือนหลวง." ประมวลสาร ๗ (ม.ค. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓-๑๔.

\_\_\_\_\_ . ก. "เพื่อชีวิต." ประมวลสาร ๓ (ต.ค. ๒๔๘๐) : ๗, ๑๔, ๒๑-๒๖, ๒๘.

\_\_\_\_\_ . "ไพร่ราชบาทว์." ประมวลสาร ๖ (ก.ย. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๓-๑๗.

\_\_\_\_\_ . ข. "ไม่ทิ้งลาย." ประมวลสาร ๓ (มิ.ย. ๒๔๘๐) : ๗, ๒๓-๒๗.

\_\_\_\_\_ . ค. "สวนนรก." ประมวลสาร ๓ (ก.ย. ๒๔๘๐) : ๗, ๒๔-๒๕, ๓๑.

\_\_\_\_\_ . "เสียงชีวิต." ประมวลสาร (๑๓ ม.ค. ๑๔๗๔) : ๑๓-๑๔, ๒๓-๒๔.

สุวรรณ หมั่นทรัพย์. "ดนตรีสมัครเล่น." ประมวลสาร ๔ (พ.ย. ๒๔๘๑) : ๗, ๑๔, ๑๙-๒๐, ๒๓-๖.

สุวรรณมานพ. "กฤษณฤตยู." ไทยเชชม ๔ (ส.ค. ๒๔๗๕) : ๓๒๔-๓๔๔.

สุดจิตร บุษยรัตพันธ์. "รักอิสสระ." ประชาชาติ ๘ (มิ.ย. ๒๔๘๔) : ๘, ๑๓-๑๘.

เสรีบุรุษ. "ผู้แพ้รัก." ไทย-ไท ๑ (ต.ค. ๒๔๘๑) : ๑๓, ๑๙.

เสาวรักษ์. "ทางเกษม." ไทย-ไท ๑ (ต.ค. ๒๔๘๑) : ๑๐, ๒๓-๒๔.

แสงโสม. "ดอกไม้." ศรีกรุง (๒๔ ส.ค. ๒๔๘๓) : ๘.

แสงทอง. "จดหมายยาย." เฉลิมรัฐธรรมนุญ (๑๐ ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๑๕.

แสลงนิต. "ไอ้รักเอ๋ย." เทอดไทย ๒ (มิ.ย. ๒๔๘๐) : ๑๑, ๒๑-๒๖, ๓๑.

โสภา เสาวลักษณ์. "ล่านายพราน." ประมวลสาร ๔ (เม.ย. ๒๔๘๑) : ๗, ๒๓-๒๔.

โสรัจจ์. "สาเหตุที่จะต้องหย่า." ผู้นำ ๑ (ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๕, ๖, ๘, ๒๘-๒๙.

- หรรษา. "แม่ของลูก." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ต.ค. ๒๕๕๓) : ๗, ๑๒-๑๓, ๑๖-๑๗, ๕, ๑๘-๑๙.
- หลวงพ่อเพชร. ก. "คิมหนาพิม." ศรีกรุง (๑๓ ก.ย. ๒๕๕๓) : ๘, ๑๐.  
 \_\_\_\_\_ . ข. "ความหลังของเรณู." ศรีกรุง (๒๐ ก.ย. ๒๕๕๓) : ๘, ๑๐.
- อ. กุลเสณี. "ไม่เหมือนหมาย." ประเทศไทย ๑ (ม.ค. ๒๕๕๕) : ๑๒-๑๘.
- อ. จาตนิลพันธุ์. "สำเเพียงพิณ." เทอดไทย ๒ (ส.ค. ๒๕๕๐) : ๗, ๒๑-๒๒, ๑๙, ๒๓;  
 (ส.ค. ๒๕๕๐) : ๘, ๑๙-๒๑.
- อ. ไชยวรรศิลป์. ก. "กรอบรูปไม้มะเกลือ." ประชาชาติ ๗ (ธ.ค. ๒๕๕๓) : ๘, ๑๓-๑๔.  
 \_\_\_\_\_ . "ผู้หันหลังให้โลก." ประชาชาติ ๘ (ส.ค. ๒๕๕๔) : ๖, ๑๑-๑๒, ๑๔.  
 \_\_\_\_\_ . ข. "สิ้นวาสนา." ประมวลสาร ๖ (ก.ค. ๒๕๕๓) : ๗, ๑๓-๑๖.
- อ. ไชยาคำ. ก. "รักรา." ประมวลสาร ๓ (ก.ย. ๒๕๕๐) : ๗, ๑๔, ๑๙, ๒๑-๒๕.  
 \_\_\_\_\_ . ข. "รักร้าง." ประมวลสาร ๓ (มิ.ค. ๒๕๕๐) : ๑๓, ๑๔, ๒๑-๒๕.  
 \_\_\_\_\_ . "สาวคำเมือง." ประมวลสาร ๗ (พ.ย. ๒๕๕๔) : ๗, ๑๓, -๑๖.
- อ. ณ พรหมบุรี. "ไม่ใช่บุพเพสันนิวาส." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ส.ค. ๒๕๕๔) :  
 ๗, ๑๓-๑๔, ๑๙.
- อ. ณ อุธยา. "คืนจากสัตว์ตหีบ." ดาวนคร ๑ (ต.ค. ๒๕๕๔) : ๗, ๑๘-๑๙.
- อ. ตุงคพิณรุ. "ความจริงที่ไม่ตาย." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (มิ.ย. ๒๕๕๔) : ๑๒, ๒๔-๒๖,  
 ๓๐-๓๑.  
 \_\_\_\_\_ . ก. "ความหมุนเวียน." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (ธ.ค. ๒๕๕๔) : ๑๑, ๑๘, ๒๗,  
 ๓๑.  
 \_\_\_\_\_ . "จันทร์-วันแรม." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ก.พ. ๒๕๕๗) : ๑๓, ๑๙-๒๐.  
 \_\_\_\_\_ . ข. "ผู้อาศัย." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ก.ค. ๒๕๕๔) : ๑๑, ๒๒.  
 \_\_\_\_\_ . "ยอดอารมณ์." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ส.ค. ๒๕๕๔) : ๗, ๑๓, ๑๖-๑๙.  
 \_\_\_\_\_ . ค. "โลกภายนอก." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (พ.ย. ๒๕๕๔) : ๑๘-๑๙, ๒๔,  
 ๒๙-๓๑.
- อ. บำเพ็ญ. "เรารักกัน." ประชาชาติ ๖ (ธ.ค. ๒๕๕๒) : ๘, ๑๓-๑๘.  
 \_\_\_\_\_ . "ปีใหม่-ขวัญใหม่." ศรีกรุง (๑๒ เม.ย. ๒๕๕๓) : ๑๐, ๑๕.

- อ.ร.ค. "คคือณาจารย์." สยามนิกร (๒๕ พ.ค. ๒๔๘๐) : ๘, ๑๐.
- \_\_\_\_\_ . ก. "จดหมายรัก." ธรรมศาสตร์ ๑ (ก.ย. ๒๔๗๙) : ๑๑.
- \_\_\_\_\_ . ก. "ลงกาสมัยทศกัณฐ์." ผู้นำ ๑ (ต.ค. ๒๔๗๕) : ๘, ๑๐, ๒๑-๒๓.
- \_\_\_\_\_ . ข. "โลกกำลังเจริญหรือเสื่อมลง." เฉลิมรัฐธรรมนุญ (๑๓ ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๑๕, ๓๐.
- \_\_\_\_\_ . ข. "วีรบุรุษ." ธรรมศาสตร์ ๑ (ส.ค. ๒๔๗๙) : ๑๖-๑๗, ๒๓.
- อ. รังสิยานนท์. ก. "รักเร็ว." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ส.ค. ๒๔๘๓) : ๒.
- \_\_\_\_\_ . ข. "หญิงที่มีเกียรติ." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (พ.ค. ๒๔๘๓) : ๖, ๒๑-๒๒.
- อ. รุ่งเรือง. "ความรักที่คืนมา." ศรีกรุง (๒๕ เม.ย. ๒๔๘๓) : ๑๐; (๒๖ เม.ย. ๒๔๘๓) : ๑๐.
- อ. ศรีเสวก. ก. "ทางใหม่." เสนาศึกษาและแพวทยาศาสตร์ ๑๖ ตอนที่ ๑๒ (ธ.ค. ๒๔๗๕) : ๘๒๖-๘๕๒.
- \_\_\_\_\_ . ข. "มนุษย์ตัวอย่าง." เสนาศึกษาและแพวทยาศาสตร์ ๑๖ ตอนที่ ๖ (มิ.ย. ๒๔๗๕) : ๘๘๐-๘๘๓.
- อ. สมรมารค. "ละครโรงใหญ่." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (ก.ย. ๒๔๗๘) : ๑๙, ๒๒, ๒๔, ๒๖-๒๗, ๒.
- อ. สายสนั่น. ก. "ข้าที่รอยจูบ." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (พ.ย. ๒๔๗๘) : ๑๔, ๑๙, ๒๒, ๒๙, ๓๐.
- \_\_\_\_\_ . ข. "บุชารัก." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (ก.ย. ๒๔๗๘) : ๑๕, ๑๘, ๒๓, ๒๔, ๒๙, ๓๑, ๓๒, ๒๗.
- อ. อภิศิ. ก. "การเลี้ยงของโกวิท." ประชาชาติรายวัน (๑๗ พ.ค. ๒๔๘๑) : ๑๓, ๒๔, ๓๑, ๓๒.
- \_\_\_\_\_ . ก. "ฆาตกรรมประหลาด." ประชาชาติรายวัน (๑๗ ม.ค. ๒๔๘๐) : ๑๓, ๒๕, (๑๘ ม.ค. ๒๔๘๐) : ๑๓, ๒๔, ๑๗, ๓๓-๓๔.
- \_\_\_\_\_ . ข. "ใจผู้ชาย." ประชาชาติรายวัน (๒๘ พ.ค. ๒๔๘๑) : ๑๓, ๓๔.
- \_\_\_\_\_ . ข. "เลี้ยงลา." ประชาชาติรายวัน (๒๑ ก.พ. ๒๔๘๐) : ๑๑; (๒๒ ก.ย. ๒๔๘๐) : ๑๑, ๓๒.



- อนงค์ พงษ์พิพิธ. "ทรมานใจ." ประชาชาติรายวัน (๒๕ ม.ค. ๒๔๗๘) : ๑๓-๑๔.  
 \_\_\_\_\_. "หล่อนรักทหาร." ประมวลสาร ๖ (ก.พ. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓-๑๔.
- อมร. "ผิดฝาผิดตัว." ศรีกรุง (๔ ส.ค. ๒๔๘๓) : ๘, ๑๖.
- อมเรศ. "ศิลปะที่โลกนิยม." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (มี.ค. ๒๔๗๘) : ๑๒, ๑๙, ๒๒-๒๕,  
 ๒๘-๒๙.
- อรรถ อรรถจินดา. "กรรมบันดาล." ตำรวจ ๒ ตอนที่ ๕ (มี.ย. ๒๔๗๖) : ๕๙๘-๖๑๐.
- อรลักษณ์. "มนุษยธรรม." ประชาชาติ ๘ (ก.ย. ๒๔๘๔) : ๖, ๑๑-๑๔.
- อรัญญาณี. "หนทางเดียว." ประมวลสาร ๖ (มี.ค. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓-๑๘.
- อรุณี. "กระแสน้ำ." ดาวคำ ๑ (ส.ค. ๒๔๗๕) : ๑๕, ๑๕; (ส.ค. ๒๔๗๕) : ๑๗;  
 (ส.ค. ๒๔๗๕) : ๕, ๑๖; (ส.ค. ๒๔๗๕) : ๖.
- อลิต. "ลูกสะใภ้." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ต.ค. ๒๔๘๔) : ๖, ๑๔.
- อัคนีวรรณ. "สัญญาณมฤตยู." ไทยใหม่วันจันทร์ ๑ (ก.ค. ๒๔๗๗) : ๙-๑๑.
- อังคณา. "ตีนตาฝั้น." ธรรมศาสตร์ ๑ (พ.ย. ๒๔๗๙) : ๙, ๑๕-๑๖, ๒๑-๒๓.
- อัมพร. "แม่บุญเอ๋ย." ประชาชาติรายวัน (๒๙ ก.พ. ๒๔๗๘) : ๑๕, ๑๖, ๓๒, ๓๔.
- อัสฌิยา. "ความระแวง." ประมวลสาร ๓ (ส.ค. ๒๔๘๐) : ๑๐, ๑๔, ๑๙-๒๐.  
 \_\_\_\_\_. "นางพญา." สุภาพบุรุษ (๑๔-๘ ม.ค. ๒๔๘๒) : ๕, ๙; (๑๕ ม.ค. ๒๔๘๒) :  
 ๕; (๑๖ ม.ค. ๒๔๘๒) : ๕; (๑๘ ม.ค. ๒๔๘๒) : ๕, ๙.
- อารีรัตน์. "เรื่องที่คล้ายฝัน." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (มี.ค. ๒๔๘๒) : ๕, ๒๒.
- อาสิส. "บริสุทธิ์-ยอดปรารถนา." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (พ.ค. ๒๔๗๙) : ๑๓, ๒๔, ๒๗-  
 ๒๘, ๓๒, ๑๘.
- อิฐฐาพร. "วันครบรอบปี." ประชาชาติ ๕ (เม.ย. ๒๔๘๒) : ๙, ๒๔, ๒๖, ๒๘, ๒๙.
- อินทิรา. "สุดจะลืม." ประชาชาติรายวัน (๘ ก.ย. ๒๔๘๔) : ๑๐-๑๑, ๑๙.
- อุษุณกุล. "ซากหัวใจ." ไทยเชชม ๑๐ (ก.ย. ๒๔๗๖) : ๓๔๘-๓๖๑.
- อุบล ส่องศรี. "ปารีชาติ." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (เม.ย. ๒๔๗๙) : ๑๓, ๑๙, ๒๒-๒๓, ๒๕.  
 \_\_\_\_\_. "ลดตาเอ๋ย, ลดตา." ไทยใหม่วันจันทร์ ๒ (ม.ค. ๒๔๗๘) : ๑๑, ๒๒, ๒๙-๓๒.
- อุมา. "คนละทาง." ประมวลสาร ๖ (ม.ค. ๒๔๘๔) : ๗, ๑๓-๑๔.  
 \_\_\_\_\_. ก. "คู่มือควาส." ประมวลสาร ๖ (เม.ย. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๓-๑๔.

อุมา. ข. "พีสะโท." ประมวลสาร ๖ (ก.ค. ๑๔๘๓) : ๗, ๑๓-๑๖.

\_\_\_\_\_ . "เวทีโลก." ประมวลสาร ๓ (ก.พ. ๒๔๘๐) : ๗, ๒๓-๒๔.

\_\_\_\_\_ . ค. "สองหญิง." ประมวลสาร ๖ (มิ.ย. ๒๔๘๓) : ๗, ๑๓-๑๔.

\_\_\_\_\_ . ก. "เสียงชีวิต." ประมวลสาร ๔ (ก.ค. ๒๔๘๑) : ๗, ๑๔, ๒๔-๓๑.

\_\_\_\_\_ . ข. "เท่อกุลสาว." ประมวลสาร ๔ (มิ.ย. ๒๔๘๑) : ๗, ๒๓-๒๖, ๓๑.

อุลิต. ก. "ดาวคนอง." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (พ.ย. ๒๔๘๒) : ๗, ๑๗-๒๑.

\_\_\_\_\_ . "นิรมล." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (ธ.ค. ๒๔๘๔) : ๑๔, ๑๓-๑๔, ๑๕.

\_\_\_\_\_ . ข. "ลูกผู้ชาย." ไทยใหม่วันจันทร์ ม.ป.ป. (มิ.ค. ๒๔๘๒) : ๔, ๑๔-๑๖, ๒๓.

โอม พันธุระวี. "กฎธรรมดา." เสนาศึกษาและแผ่วิทยาศาสตร์ ๑๖ ตอนที่ ๑๖ (พ.ย. ๒๔๗๔) : ๖๓๔-๖๔๗.

๑๑๑. "สุภาพบุรุษภายใน." ไทย-ไท ๑ (ธ.ค. ๒๔๘๑) : ๑๓, ๒๔-๓๐.

"?". "ความรักของพี่สาว." ธรรมศาสตร์ ๑ (ก.ย. ๒๔๗๖) : ๑๖-๑๘.

## ๒. เอกสารชั้นที่สอง

### ภาษาไทย

#### ๑. หนังสือ

กระแส มาลาयाภรณ์. วรรณกรรมไทยปัจจุบัน. พระนคร : โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, ๒๔๑๒.

กุหลาบ มัลลิกะมาส. วรรณคดีวิจารณ์. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยรามคำแหง, ๒๔๒๑.

เจตนา นาควิธระ. ทฤษฎีเบื้องต้นแห่งวรรณคดี. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ดวงกมล, ๒๔๒๑.

\_\_\_\_\_ . ทางไปสู่วัฒนธรรมแห่งการวิจารณ์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ดวงกมล, ๒๔๒๔.

เจือ สตะเวทิน. ภาษาไทยนอกห้องเรียน. เล่ม ๒ กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์สุทธินิการพิมพ์, ๒๔๑๔.

\_\_\_\_\_ . ศิลปะการประพันธ์. พระนคร : โรงพิมพ์อักษรเจริญทัศน์ : ๒๔๑๐.

ตรีศิลป์ บุญจร. นวนิยายกับสังคมไทย (๒๔๗๕-๒๕๐๐). กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์  
สร้างสรรค์, ๒๕๒๓.

แกมสุข นุ่มนนท์. เมืองไทยสมัยสงครามโลกครั้งที่สอง. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์  
ดวงกมล, ๒๕๒๑

บุญเหลือ เทพยสุวรรณ. แนะแนวทางการศึกษาวิชาวรรณคดี. กรุงเทพมหานคร : บัณฑิต  
การพิมพ์, ๒๕๑๘.

\_\_\_\_\_ . "หัวเลี้ยวของวรรณคดีไทย." ใน วรรณไวทยาการ : วรรณคดี, หน้า ๕๕-๑๕๖.  
กรุงเทพมหานคร : สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย, ๒๕๒๐.

พรภิรมณ์ เขียมธรรม. บทบาททางการเมืองของหนังสือพิมพ์ไทย (๒๔๗๕-๒๕๔๔). กรุงเทพ-  
มหานคร : สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย, ๒๕๒๐.

ฟอสเตอร์, ฮี เอ็ม. สรรพสารของนวนิยาย. แปลโดย ศศิธร รัชณี ณ อยุธยา. กรุงเทพมหานคร :  
โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๒๒.

มาลัย ชูพินิจ. "การประพันธ์และนักประพันธ์ยุคก่อนและหลังสงคราม." ภาษาและหนังสือ  
๑๖ (ต.ค. ๒๕๒๖ - มี.ค. ๒๕๒๗) : ๓๖-๕๐.

ยศ วัชรเสถียร. การประพันธ์และนักประพันธ์ของไทย. พระนคร : สำนักพิมพ์แพรวพิทยา,  
๒๕๐๖.

ศศิธร ผลประสิทธิ์. "เค้าโครงสร้างของเรื่องสั้นสมัยใหม่." ใน อักษรสาร พิมพ์เนื่องใน  
โอกาสงานสี่ศาสตราจารย์ ๔ กันยายน ๒๕๑๕, หน้า ๔๕-๕๒. กรุงเทพมหานคร :  
โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๑๕

ลลิตา พินิจภูวดล และนิตยา กาญจนะวรรณ. ความรู้ทั่วไปทางวรรณกรรมไทย. พิมพ์ครั้งที่ ๒.  
กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ดวงกมล, ๒๕๒๐.

สุดารัตน์ เสรีวัฒน์. วิวัฒนาการของเรื่องสั้นในเมืองไทย ตั้งแต่แรกจนถึง พ.ศ. ๒๕๗๕ .  
เอกสารนิเทศการศึกษา, ฉบับที่ ๒๑๒. กรุงเทพมหานคร : หน่วยงานนิเทศก  
กรมการฝึกหัดครู, ๒๕๒๒

สุธา ศาสตรี. วรรณคดีเปรียบเทียบ. กรุงเทพมหานคร : บริษัทสำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช  
จำกัด, ๒๕๒๔.

สุพรรณิ วราทร. ประวัติการประพันธ์นวนิยายไทย. กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิโครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์, ๒๕๑๔.

หอสมุดแห่งชาติ, กรมศิลปากร. วารสารและหนังสือพิมพ์ในประเทศไทย ซึ่งตีพิมพ์ระหว่าง พ.ศ. ๒๓๘๗-๒๔๗๗, บรรณานุกรม. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๑๓.

..... วารสารและหนังสือพิมพ์ในประเทศไทยซึ่งตีพิมพ์ระหว่าง พ.ศ. ๒๔๗๘-๒๕๑๔, บรรณานุกรม. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๑๕.

อนุমানราชธน, พระยา. การศึกษาวรรณคดีแห่งวรรณศิลป์. พระนคร : ราชบัณฑิตยสถาน, ๒๕๐๗

## ๒ วิทยานิพนธ์

เพ็ญแข วัฒนสุนทร. "วิเคราะห์นวนิยายขนาดสั้นของ ไม้ เมืองเดิม." วิทยานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาภาษาไทย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๔.

วารุณี โอสธารมย์. "การศึกษาในสังคมไทย พ.ศ. ๒๔๑๑-๒๔๗๕." วิทยานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาประวัติศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๔.

เอมอร นิรัญราช. "ทัศนะทางสังคมในนวนิยายไทยสมัยรัชกาลที่ ๗ ." วิทยานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต หน่วยวิชาวรรณคดีเปรียบเทียบ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๑.

## ภาษาอังกฤษ

Abrams. M.H. A Glossary of Literary Terms. 3 d ed. New York : Kenehart and Winston, Inc., 1961.

Baldeshwiter, Eileen. "The Lyric Short Story : The Sketch of a History." In Short Story Theories, pp. 202-201. Edited by Charles E May. n.p., Ohio University Press, 1976.

Brooks, Cleanth and Warren, Robert Penn. Understanding Fiction. 2 d ed. New York : Appleton-century-Crafts, Inc., 1959.

Dipple, Elizateth. Plot. London : Methuen & Co. Ltd., 1977.

- Edel, Leon. The Modern Psychological Novel. 3d ed. New York : The University Library Grosset & Dunlap, 1964.
- Friedman, Norman. "Point of View in Fiction." In The Theory of The Novel, pp. 108-137. Edited by Philip Stevick. New York : The Free Press, 1967.
- Kempton, Kenneth Payson. The Short Story. Harvard University Press, 1964.
- Kimball, Rodney A. The Short Story Reader. 2d ed. New York : The Odyssey Press, 1961.
- Lawrence, James Cooper. "A Theory of the Short Story." In Short Story Theories, pp. 60-71. Edited by Charles E. May. n.p., Ohio University Press, 1976.
- Matthews, Brander. "The Philosophy of The Short Story." In Short Story Theories, pp. 52-59. Edited by Charles E. May. n.p., Ohio University Press, 1976.
- Mizener, Arthur. Modern Short Stories : The Uses of Imagination. 4 th ed. New York : W.W. Norton & Company, 1979.
- Poe, Edgar Allan. "Review of Twice-Told Tales." In Short Stories Theories, pp. 45-51. Edited by Charles E. May. n.p., Ohio University Press, 1976.
- Raphaael, Brather H. A Book of Stories. New York : The Macmillan Company, 1960.
- Reid, Ian. The Short Story. London : Methuen & Co. Ltd, 1977.
- Shaw, Harry and Bement., Douglas. Reading The Short Story. 2d ed. New York : Harper, 1954.
- Singleton, Ralph H. Two And Twenty : A Collection of Short Stories. 3 d ed. New York : St. Martin's Press, 1962.



Stroud, Theodore A. "A Critical Approach to The Short Story." In Short Story Theories, pp. 116-130. Edited by Charles E May. n.p., Ohio University Press, 1976.

Wellek, René and Warren, Austin. "The Nature and Modes of Narrative Fiction." In Theory of Literature, 3d. ed. pp. 212-225. Edited by René Wellek and Austin Warren. London : Penguin Books, 1973.



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติผู้เขียน

นางสาว นาธิกา มงคลคำวณเขตต์ เกิดเมื่อวันที่ ๖ เมษายน พ.ศ. ๒๕๐๑  
ที่กรุงเทพมหานคร สำเร็จการศึกษาชั้นปริญญาอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จาก  
คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๒ และเข้าศึกษาต่อที่บัณฑิตวิทยาลัย  
ในปีเดียวกัน



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย