

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

- กาญจนา นาคสกุล. "หน้าบรรณาธิการ." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (มกราคม ๒๕๒๒) . ๑๒๘.
_____. อดีตบรรณาธิการวารสารอักษรศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
สัมภาษณ์, ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๔ และ ๒๐ มีนาคม ๒๕๒๔.
- กาญจนา อางองค์. "การวิเคราะห์เนื้อหาหนังสือท่องเที่ยวเมืองไทย." วิทยานิพนธ์ปริญญามหา
บัณฑิต ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๒.
- กุศล นาคะชาติ. วรรณกรรมมนุษยศาสตร์และงานของห้องสมุด. ปัตตานี . ภาควิชาบรรณารักษ-
ศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, ๒๕๒๔.
- จารุวรรณ ลินธุโสภณ. วิทยานุกรมบรรณารักษศาสตร์. กรุงเทพมหานคร . สมาคมห้องสมุดแห่ง
ประเทศไทย, ๒๕๒๑.
- จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ประวัติจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ๒๔๕๔ - ๒๕๐๕. พิมพ์เป็นที่ระลึก
ในวันครบรอบ ๕๐ ปีของการสถาปนา วันที่ ๒๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๑๐.
_____. สำนักงานอธิการบดี. ทำเนียบอาจารย์และข้าราชการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
๒๕๑๓. (เอกสารอัดสำเนา).
- เจตนา นาควิริยะ. "วิธีการของมนุษยศาสตร์." วารสารธรรมศาสตร์ ๑๑ (กันยายน ๒๕๒๕)
๔๗ - ๑๐๘.
- ฉัตรทิพย์ นาถสุภา. "บทบรรณาธิการ." วารสารสังคมศาสตร์ ๖ (เมษายน ๒๕๑๒)
ไม่ปรากฏเลขหน้า.
- ชลธิชา สุทธิรินทร์กุล. "การวิเคราะห์เนื้อหาวารสารห้องสมุดของสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย."
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาบรรณารักษศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๑.
- บุญตา วิศวะไพศาล. "การวิเคราะห์เนื้อหาวารสารพัฒนาบริหารศาสตร์." วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๕.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ. "อักษรศาสตร์ ศิลปศาสตร์ มนุษยศาสตร์." สังคมศาสตร์ปริทัศน์
๗ (มิถุนายน - สิงหาคม ๒๕๑๒) ๓๔ - ๔๒.



- "ประกาศจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยว่าด้วย เกณฑ์เกี่ยวกับรูปแบบวารสารวิชาการที่ได้รับ เงินสนับสนุน การพิมพ์จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ลงวันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๓๑." (เอกสารอัดสำเนา).
- "ประกาศจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยว่าด้วย เกณฑ์เกี่ยวกับรูปแบบวารสารวิชาการที่ได้รับ เงินสนับสนุน การพิมพ์จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ลงวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๓๘." (เอกสารอัดสำเนา).
- "ประกาศหลักปฏิบัติในการพิมพ์วารสารที่ได้รับการอุดหนุนค่าพิมพ์วารสาร แผนจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ลงวันที่ ๒๔ มีนาคม ๒๕๒๑." (เอกสารอัดสำเนา).
- ประภาวดี สิบสนธิ. การวิจัยทางบรรณารักษศาสตร์. กรุงเทพมหานคร คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๓.
- พรรณพิมล กุลบุญ และ ชลธิชา สุทธินิรันตรกุล. "สถานภาพของวารสารวิชาการที่จัดพิมพ์โดย คณะต่าง ๆ ในจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย." โครงการวิจัยเสนอฝ่ายวิจัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๔. (เอกสารอัดสำเนา).
- พระราชบัญญัติจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พุทธศักราช ๒๔๘๖ มาตรา ๖.
- พลสิทธิ์ หนูชูชัย. "จากมหาวิทยาลัย." วารสารรามคำแหง ๘ (มนุษยศาสตร์ ๑ ๒๕๒๕) : ๕.
- พูลสุข ปรีวัตรารวุติ. "การวิเคราะห์การอ้างอิงวารสารของวิทยานิพนธ์สาขาวิชา เศรษฐศาสตร์." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๖.
- ไพฑูริย์ พงสะบุตร. อดีตบรรณาธิการวารสารอักษรศาสตร์. สัมภาษณ์, ๒๐ มีนาคม ๒๕๒๘.
- _____. "คำนำ." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ไม่ปรากฏเลขหน้า.
- รอง ศยามานนท์. "คำนำ." อักษรศาสตร์ ๑ (มกราคม ๒๕๐๔) . ไม่ปรากฏเลขหน้า.
- _____. "คำนำ." อักษรศาสตร์ ๒ (มกราคม ๒๕๐๖) : ไม่ปรากฏเลขหน้า.
- _____. "คำนำ." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๐) : ไม่ปรากฏเลขหน้า.
- _____. "คำนำ." อักษรศาสตร์ ๕ (มกราคม ๒๕๑๒) . ไม่ปรากฏเลขหน้า.
- รัฐจวน อินทรกำแหง. การเลือกหนังสือพิมพ์และวารสาร . สิ่งพิมพ์รัฐบาลและสิ่งพิมพ์อื่น ๆ. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยรามคำแหง, ๒๕๑๕.

- วรรณภา โตพิบูลย์พงศ์. "การวิเคราะห์เนื้อหาวารสารธรรมศาสตร์." วิทยานิพนธ์ปริญญามหา
บัณฑิต ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๗.
- "วัตถุประสงค์ของวารสาร." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (มกราคม ๒๕๒๒) : หน้าแรก.
- วิสุทธิ บุษยกุล. "บรรณาธิการแถลง." อักษรศาสตร์ ๗ (ปีการศึกษา ๒๕๑๖) : ๑๔๔ - ๑๔๕.
- _____. "บรรณาธิการแถลง." อักษรศาสตร์ ๘ (ปีการศึกษา ๒๕๑๗) : ๑๔๖ - ๑๔๘.
- _____. "บรรณาธิการแถลง." อักษรศาสตร์ ๑๐ (ปีการศึกษา ๒๕๑๙) : ๑๕๐.
- สมศรี คูศรีพิทักษ์. "แนวโน้มการศึกษาด้านรัฐประศาสนศาสตร์ . บทความในวารสาร
รัฐประศาสนศาสตร์ และวารสารพัฒนบริหารศาสตร์ (พ.ศ. ๒๕๐๓ - ๒๕๑๖)."
เอกสารงานวิจัย สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์, ๒๕๑๘.
- สมนชาติ สวัสดิ์กุล, ม.ร.ว. "บันทึกท้ายเล่ม." อักษรศาสตร์ ๑ (มกราคม ๒๕๐๕) : ๑๓.
- _____. "บันทึกท้ายเล่ม." อักษรศาสตร์ ๒ (มกราคม ๒๕๐๖) : ๑๒๔.
- อักษรศาสตร์, คณะ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. สี่ศาสตราจารย์. นครหลวง : ไทยวัฒนาพานิช,
๒๕๑๕. (พิมพ์เป็นที่ระลึกงานสี่ศาสตราจารย์ ๔ กันยายน ๒๕๑๕).
- _____. หลักสูตรอักษรศาสตร์บัณฑิต พ.ศ. ๒๕๒๗. (เอกสารอัดสำเนา).
- _____. อักษรศาสตร์นิเทศ ๒๕๑๖. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, ๒๕๑๖.
- "อักษรศาสตร์ในสายตาของสี่ศาสตราจารย์." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๖ (กรกฎาคม ๒๕๒๗) :
๒ - ๓.

ภาษาอังกฤษ

- American Library Association. Book for College Libraries. Vol. I
Humanities. Chicago : American Library Association, 1975.
- Baker, David. "Characteristics of the Literature Used by English
Musicologists." Journal of Librarianship 10 (July 1978) :
191, 194.
- Bird, Otto Allen. "Humanities." The New Encyclopedia Britannica :
Macropaedia. 8 (1977) : 1179 - 1183.

- Brittain, J.M. and Line, M.B. "Documentation Notes : Sources of Citations and References for Analysis Purposes." Journal of Documentation 29 (March 1973) : 72 - 80.
- Broadus, Robert N. "The Literature of the Social Sciences : A Survey of Citation Studies." International Social Sciences Journal 23 (Spring 1971) : 236 - 243.
- Chulalongkorn University. Graduate School Announcement 1984 - 1985. Bangkok . Amarin Press, N.D.
- Fowler, Gil Len Jr., and Smith, Edward J. "Readability of Delayed and Immediate Reward : Content in Time and Newsweek." Journalism Quarterly 59 (Autumn 1982) : 431 - 434, 460.
- "Humanities." Webster's Third New International Dictionary of the English Language. II. : 1100 - 1101.
- Jones, Clyde, Chapman, Michael, and Woods, Pamela Carr. "The Characteristics of the Literature Used by Historians." Journal of Librarianship 4 (July 1972) : 137 - 156.
- Laborie, Tim, and Halperin, Michael. "Citation Patterns in Library Science Dissertations." Journal of Education for Librarianship 16 (April 1976) : 271 - 283.
- Lee, Robert Den-Kou. "Content Analysis of the Journal of Special Education, 1976 through 1978." Dissertation Abstracts International 40 (April 1980) : 5399 - A.
- Palmer, Roger Cain. "Contributor Affiliation and Nature of Contribution Content in U.S. Journal Articles from the Fields of Law, Library Science, and Social Work, 1965 - 1974." Dissertation Abstracts International 39 (August 1978) : 523 - A.

Paradis, Andrian A. The Reference Book : A Guide to Reference Source.

New York : Funk & Wagnells, 1966.

Parker, Stephen J. "The Unesco Journal of Information Science, Librarianship and Archives Administration : A Review of Its Content and Distribution." Unesco Journal of Information Science, Librarianship and Archives Administration 4 (July - September 1982) : 197 - 203.

Shores, Louis. Basic Reference Sources. Chicago : American Library Association, 1954.

Smith, Edward J. "Journalism Education Issues Covered in Two Publications." Journalism Quarterly 57 (Autumn 1980) : 491 - 495.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

ก. แบบบันทึกข้อมูล

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบบันทึกข้อมูลส่วนที่ ๑ รายละเอียดทั่วไป

ชื่อผู้เขียนบทความ _____

ชื่อผู้แปล _____

ชื่อบทความ _____

ปีที่ / ฉบับที่ _____

หน้า _____

ส่วนที่ ๒ : เนื้อหา

สาขาวิชา _____

ส่วนที่ ๓ : ผู้เขียน

คุณวุฒิ _____

หน่วยงานที่สังกัด _____

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ส่วนที่ ๔ : การอ้างอิง

รายละเอียดทางบรรณานุกรม _____

ประเภทของการอ้างอิง (ใส่เครื่องหมาย)

วารสาร / หนังสือพิมพ์
 หนังสือ
 วิทยานิพนธ์
 สิ่งพิมพ์รัฐบาล
 เอกสาร
 การสัมภาษณ์

ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

ข. ครรชนี เรื่อง

บทความในวารสารอักษรศาสตร์

(ตั้งแต่ เล่มที่ ๑ มกราคม ๒๕๐๕ ถึง ปีที่ ๑๖ ฉบับที่ ๒ กรกฎาคม ๒๕๒๗)

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บรรณารักษศาสตร์

จ้อย นันทิวิชรินทร์, ม.ล. "เล่านิทาน-รายการเพื่อเด็ก." วารสารอักษรศาสตร์

๑๑ (กรกฎาคม ๒๕๒๒) : ๖๔ - ๘๘.

จิราญ นพวงศ์, ม.ล. "The Pentaglot." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๐) :

๔๓ - ๕๐.

ทิพา ตันปิ่นเพชร. "หนังสือแจกการกุศล." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๐) : ๑๒๐ - ๑๒๕.

บุญเรือง เข็มหอม. "การวิเคราะห์เนื้อหาหนังสือภาษาไทยเกี่ยวกับการเมือง ที่จัดพิมพ์ขึ้น
ตั้งแต่วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๑๖ ถึงวันที่ ๒๔ ตุลาคม ๒๕๑๘." วารสารอักษรศาสตร์

๑๓ (มกราคม ๒๕๒๔) : ๑๒๒ - ๑๓๗.

เรืองสิริ นิชรัตน์. "นิตยสารการ์ตูน : อาหารสมองของเยาวชนไทย." วารสารอักษรศาสตร์

๑๖ (กรกฎาคม ๒๕๒๗) : ๑๓๗ - ๑๖๔.

วณิดา สุรวดี. "ไมโครฟอร์ม." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๑๖๑ - ๑๗๘.

วรวรรณ ฉายศิริกุล. "การประเมินคุณค่านวนิยายจีนกำลังภายในที่ได้รับความนิยมในปี พ.ศ.
๒๕๒๑ - ๒๕๒๒." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๔ (กรกฎาคม ๒๕๒๖) : ๗๕ - ๘๔.

สุทธิลักษณ์ อ่ำพันวงค์. "หนังสือบรรณานุกรมและวิธีรวบรวมบรรณานุกรม." อักษรศาสตร์

๒ (มกราคม ๒๕๐๖) : ๘๗ - ๑๐๔.

สุวิมล ธนะผลเสิศ. "ชีวประวัติและผลงานของประยูร จรรย์วณิช." วารสารอักษรศาสตร์

๑๒ (มกราคม ๒๕๒๓) : ๑๔๑ - ๑๖๖.

อัมพร ทิษะระ. "บุ๊คเพลต." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (กรกฎาคม ๒๕๒๒) : ๕๔ - ๖๗.

_____. "ปัญหาในการใช้คอมพิวเตอร์เรียงบัตรรายการ." วารสารอักษรศาสตร์

๑๑ (มกราคม ๒๕๒๒) : ๖๔ - ๗๖.

_____. "ลักษณะของหนังสือหายาก." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (กรกฎาคม ๒๕๒๓) : ๖ - ๒๔.

ประวัติศาสตร์

กรรภิรมย์ สุวรรณานนท์. "พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวกับการสร้างชาติไทย."

วารสารอักษรศาสตร์ ๑๔ (กรกฎาคม ๒๕๒๔) : ๔๔ - ๑๒๗.

- ขจร สุขพานิช. "ฐานันดรไพร่." อักษรศาสตร์ ๔ (ปีการศึกษา ๒๔๑๔) : ๑ - ๑๐.
- ทรี อีระวงศ์เสรี. ผู้แปล. "การติดต่อระหว่างสยามกับหมู่เกาะจิวกิว (โอกินาวา) ในสมัยโบราณ." โดย อิกากิ คันจุน. วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (กรกฎาคม ๒๔๒๓) : ๖๕ - ๗๒.
- _____. "ชาวญี่ปุ่นในประเทศไทย." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๓ (มกราคม ๒๔๒๔) : ๔๑ - ๑๒๑.
- ธิดิมา พิทักษ์ไพรวรรณ. "บุษยิตติส : นักประวัติศาสตร์ฝ่ายสังคมนิยม." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (มกราคม ๒๔๒๓) : ๘๖ - ๑๐๐.
- _____. "พาร์เชนอน." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๔๑๐) : ๑๐๔ - ๑๑๔.
- _____. "องค์การสหประชาชาติและสิทธิมนุษยชน." อักษรศาสตร์ ๕ (มกราคม ๒๔๑๒) : ๑ - ๑๑.
- บุษกร ลายเลิศ กาญจนจარი. "ปัญหาการควบคุมกำลังคน และแง่หนึ่งของการเมืองเศรษฐกิจในสมัยอยุธยาตอนปลาย." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๖ (กรกฎาคม ๒๔๒๗) : ๖ - ๓๑.
- ปิยนาก บุนนาค. "ความสัมพันธ์ระหว่างพิษณุโลกและอยุธยา." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (กรกฎาคม ๒๔๒๓) : ๕๒ - ๖๔.
- พรเพ็ญ อ้นตระกูล. "วิเคราะห์การศึกษาริชาจารึกเพื่อใช้เป็นหลักฐานประกอบการค้นคว้างานทางประวัติศาสตร์ ของนักประวัติศาสตร์ไทย ดร. ประเสริฐ ณ นคร." อักษรศาสตร์ ๗ (ปีการศึกษา ๒๔๑๖) : ๑๔ - ๓๗.
- เพ็ญศรี ด้ง. "ความเกี่ยวข้องระหว่างประเทศไทยและฝรั่งเศส เรื่องปัญหาเขมร (ค.ศ. ๑๘๕๖ - ค.ศ. ๑๘๖๗)." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๔๑๐) : ๘๖ - ๑๐๔.
- _____. "ปัญหาสี่จังหวัดภาคใต้ตั้งแต่หลังสงครามโลกครั้งที่สอง จนถึง พ.ศ. ๒๕๐๐." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (กรกฎาคม ๒๔๒๓) : ๒๖ - ๕๑.
- รอง ศยามานนท์. "พระเจ้าบรมวงศ์เธอโปลีเยนที่สามแห่งประเทศฝรั่งเศสเคยเสด็จมาเยือนกรุงสยามหรือไม่." อักษรศาสตร์ ๓ (ปีการศึกษา ๒๔๑๖) : ๑ - ๑๓.
- วลยา ปิยะรัตน์. "พระมหากษัตริย์ไทยบางพระองค์ในสมัยอยุธยาในสายตาของชาวต่างชาติบางคน." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๔๑๖) : ๑๔๔ - ๑๕๒.
- วิมล พงศ์พิพัฒน์. "พระราชพงศาวดาร - เชื่อได้หรือไม่." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๔ (กรกฎาคม ๒๔๒๔) : ๑๖ - ๓๓.

- ศรศักร ชูสวัสดิ์. "ผูกปี้ : การจัดเก็บเงินค่าแรงแทนการเกณฑ์แรงงานจากคนจีนในสมัยรัตนโกสินทร์." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๔ (กรกฎาคม ๒๕๒๕) : ๗๑ - ๘๘.
- สมใจ ไพโรจน์ธีระรัชต์. "ทัศนะของกลุ่มนักเขียนประวัติศาสตร์ลานนาไทยที่มีต่อภูมิภาคของตนและต่อสัมพันธ์ภาพระหว่างภูมิภาคกับการปกครองส่วนกลาง." อักษรศาสตร์ ๗ (ปีการศึกษา ๒๕๑๖) : ๓๙ - ๕๙.
- สุนทร ชูตินทรานนท์. "กบฏไพร่ สมัยอยุธยา." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๕ (มกราคม ๒๕๒๖) : ๙ - ๒๘
- สุภัทรทิศ ตีศกุล, ม.จ. "บทความเกี่ยวกับบุโรพุทโธ." อักษรศาสตร์ ๒ (มกราคม ๒๕๐๖) : ๔๑ - ๔๓.
- สุนนชาติ สวัสดิ์กุล, ม.ร.ว. "ความรู้ใหม่ทางประวัติศาสตร์." อักษรศาสตร์ ๓ (มกราคม ๒๕๐๗) : ๔๓ - ๕๕.
- สุรศักดิ์ ศิริไพบุลย์สินธ์. "กรุงวอรวอร์ชอกกับสงครามโลกครั้งที่ ๒." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๕ (กรกฎาคม ๒๕๒๕) : ๓๔ - ๕๕.
- สุวดี เจริญพงศ์. "ปฏิกิริยาของรัฐบาลพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัวต่อการเคลื่อนไหวตามแนวความคิดประชาธิปไตยและสังคมนิยมก่อนการเปลี่ยนแปลงการปกครอง พ.ศ. ๒๔๗๕." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (มกราคม ๒๕๒๒) : ๙๓ - ๑๐๗.
- แสงโสม เกษมศรี, ม.ร.ว. "ความลำบากพระราชหฤทัย และพระปรีชาญาณอันสุขุมคัมภีรภาพของสมเด็จพระมหากษัตริย์ไทยในการทรงบริหารวิเทโศบายของประเทศ." อักษรศาสตร์ ๑ (มกราคม ๒๕๐๔) : ๒๒ - ๒๖.
- Busakorn Lailert. "On Territorial Responsibilities of the KHUNNANG During the Closing Years of the Ayuthya Period." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๙๔ - ๑๐๒.
- Pensri Duke. "La Politique Anglaise Vis-à-Vis des Relations Franco-Thaïes de 1862 à 1896." อักษรศาสตร์ ๑ (มกราคม ๒๕๐๕) : ๓๙ - ๕๕.
- Prapin Manomavibool. "The Curative Power of the Chinese Shaman." อักษรศาสตร์ ๘ (ปีการศึกษา ๒๕๑๗) : ๑ - ๑๒.

- Prasert Chittiwatanapong. "The Modernization Base in Japan and Thailand : Education and Science." อักษรศาสตร์ ๑๐ (ปีการศึกษา ๒๕๑๔) : ๔๕ - ๑๒๓.
- Rong Syamananda. "The City of Bangkok." อักษรศาสตร์ ๒ (มกราคม ๒๕๐๖) : ๔๓ - ๕๐.
- _____. "The Thai Muslims." อักษรศาสตร์ ๓ (มกราคม ๒๕๐๗) : ๒๔ - ๒๖.
- _____. "Thailand : Forces of Continuity." อักษรศาสตร์ ๑ (มกราคม ๒๕๐๕) : ๒๗ - ๓๑.
- Siddigi, Amir Hassan. "Cultural and Historical Background of Pakistan." อักษรศาสตร์ ๓ (มกราคม ๒๕๐๗) : ๒๗ - ๔๐.
- Thamsook Numnonda. "Anglo - Siamese Negotiations 1900 - 1909." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๒) : ๑๔ - ๒๔.
- Thamsook Ratanapun. "Kedah - Siam - Britain Relations 1786 - 1909." อักษรศาสตร์ ๑ (มกราคม ๒๕๐๕) : ๓๒ - ๓๘.
- Titima Phitakspraiwan. "The Acceptance of Western Culture in Thailand." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๒) : ๒๔ - ๓๘.
- Ubol Bhukkanasut. "Huey-Long : the Man and the Myth." อักษรศาสตร์ ๔ (ปีการศึกษา ๒๕๑๗) : ๖๘ - ๗๓.
- Valai Collaço. "Situation des Missionnaires au Siam aux XVIII eme et XIX eme Siècles." อักษรศาสตร์ ๓ (มกราคม ๒๕๐๗) : ๔๑ - ๔๔.
- Valai Na Pombejr. "Le Bilan des Relations Entre le Siam et les Occidentaux au XLXE Siècle." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๒) : ๒๖ - ๒๘.
- _____. "Situations des Missionnaires Catholiques au Siam." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๑๘๖ - ๑๘๘.
- Vilaswongse Noharatana. "The Policy of French Expansion in Indo-China in the 19th Century." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๒) : ๑๒ - ๑๘.

ปรัชญา

- กีรติ บุญเจือ. "ชีวิตและงานของเมธีเอ็มเบโตเคลส์." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๓ (มกราคม ๒๕๒๔) : ๗๘ - ๘๐.
- _____ "ธาเลส : บิดาของปรัชญาตะวันตก (Thales ๖๒๔? - ๕๔๘ ก่อน ค.ศ.)." อักษรศาสตร์ ๗ (ปีการศึกษา ๒๕๑๖) : ๘๒ - ๑๑๐.
- _____ "ปรัชญาของมนุษย์ดึกดำบรรพ์." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๕ (มกราคม ๒๕๒๖) : ๗๓ - ๘๘.
- _____ "ปรัชญาคืออะไร." อักษรศาสตร์ ๕ (มกราคม ๒๕๑๒) : ๘๐ - ๘๔.
- _____ "ศิลปะในวรรณคดีของนักอรรถกถาภิธาน." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (มกราคม ๒๕๒๓) : ๑๐๑ - ๑๑๔.
- _____ "ปรัชญาในวรรณคดีของลัทธิอรรถกถาภิธาน." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (มกราคม ๒๕๒๒) : ๕ - ๒๘.
- _____ "ปรัชญาอารยธรรมว่าด้วยกำเนิดของเอกภพ." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (กรกฎาคม ๒๕๒๓) : ๘๔ - ๑๐๖.
- ปรีชา เพชรรงค์. "ปัญหาทางจริยธรรมอันเกี่ยวเนื่องกับการทำแท้ง." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (มกราคม ๒๕๐๔) : ๑๐๘ - ๑๒๔.
- วิจิตร เกิดวิสิษฐ์. "ศาสนาและปรัชญาในคัมภีร์ชาดก." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๒๘ - ๔๕.
- _____ "ศาสนาและปรัชญาในคัมภีร์ชาดก (ตอน ๒)." อักษรศาสตร์ ๗ (ปีการศึกษา ๒๕๑๖) : ๗๕ - ๘๑.

ภาษาไทย

- กรรณิการ์ ชินะโชติ. "แบบการเรียกพระนามเจ้านายในราชวงศ์จักรี." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๔ (กรกฎาคม ๒๕๒๔) : ๕๖ - ๗๐.
- กัลยา ดิงศรัทย์, ม.ร.ว. "วรรณยุกต์ในภาษาไทยถิ่นสุพรรณบุรี." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๕ (มกราคม ๒๕๒๖) : ๒๘ - ๔๔.

- กาญจนา นาคสกุล. "การศึกษาภาษาไทยในคณะอักษรศาสตร์." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) :
๑ - ๒๑.
- โกวิท เอนกชัย. "ระหว่างชีวิตกับวัฒนธรรม." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๖ (กรกฎาคม ๒๕๒๗) :
๓๒ - ๔๒.
- จารุณี กองพลพรหม. "เพลงกล่อมเด็กภาษาอีสาน." อักษรศาสตร์ ๘ (ปีการศึกษา ๒๕๑๗) :
๑๔๗ - ๑๕๘.
- จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, คณะอักษรศาสตร์. "การประชุมทางวิชาการ ชุมชนภาษาไทย
คณะอักษรศาสตร์." อักษรศาสตร์ ๒ (มกราคม ๒๕๐๖) : ๑ - ๔๒.
- ชลดา เรืองรัชชลิขิต. "พี่เลี้ยงในวรรณคดีไทย." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๔ (มกราคม ๒๕๒๔) :
๔๐ - ๖๔.
- _____ . หนังสือประโลมโลกที่ขึ้นชื่อในสมัยรัชกาลที่ ๕." วารสารอักษรศาสตร์
๑๓ (กรกฎาคม ๒๕๒๔) : ๘๘ - ๑๐๘.
- ดิเรกชัย มัทธอนะสิน. "การวิเคราะห์และวิจารณ์คำลงท้ายในภาษาไทย." อักษรศาสตร์
๘ (ปีการศึกษา ๒๕๑๘) : ๑๒๘ - ๑๓๘.
- ดุสิตพร ขำนิโรคตานต์. "ข้อบกพร่องบางประการในการเขียนภาษาไทย." วารสารอักษรศาสตร์
๑๒ (มกราคม ๒๕๒๓) : ๓๒ - ๔๔.
- เด่นดวง พุ่มศิริ. "อิทธิพลของวัฒนธรรมอื่นที่มีผลต่อเพลงพื้นบ้านของไทย." วารสารอักษรศาสตร์
๑๓ (กรกฎาคม ๒๕๒๔) : ๕๗ - ๖๘.
- ตรีศิลป์ บุญขจร. "พัฒนาการนวนิยายไทย พ.ศ. ๒๔๗๕ - ๒๕๐๐ : การศึกษาบทความความสัมพันธ์
ระหว่างนวนิยายกับสังคม." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (กรกฎาคม ๒๕๒๒) : ๑๒๘ - ๑๔๐.
- _____ . "เพลงพื้นบ้านกับร้อยกรองสมัยใหม่." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๓ (กรกฎาคม
๒๕๒๔) : ๑ - ๑๔.
- โทมิตะ, ที. "การค้นคว้าภาษาไทย." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๐) : ๗๔ - ๗๘.
- ธวัช มุณีไพฑูกร. "คตินิยมในการเขียนวรรณกรรมอีสาน." วารสารอักษรศาสตร์
๑๕ (มกราคม ๒๕๒๖) : ๔๕ - ๕๘.
- นราธิปพงศ์ประพันธ์, พระเจ้าวรวงศ์เธอกรมหมื่น. "คำในมหานิทานคำหลวง." อักษรศาสตร์
๓ (มกราคม ๒๕๐๗) : ๑ - ๑๒.

- นววรรณ พันธุ์ เมธา. "คำหลายหน้าที่ในภาษาไทย." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๔ (มกราคม ๒๕๒๔) : ๓๔ - ๔๕.
- _____. "สรรพนามกับการละคำ." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (กรกฎาคม ๒๕๒๓) : ๗๓ - ๘๐.
- นันทกา พลอยแก้ว. "การละเล่นของเด็ก; เด็กตึกแถวสามย่าน เปรียบเทียบกับเด็กในชุมชนชายถ้ำนุ้ยบ้านวัฒนาภิเวศน์." อักษรศาสตร์ ๑๐ (ปีการศึกษา ๒๕๑๕) : ๓๓ - ๕๕.
- นิตยา กาญจนะวรรณ. "ภาษาไทยแสดงกาลอย่างไร." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (กรกฎาคม ๒๕๒๒) : ๕ - ๑๕.
- _____. "อะไรรวมกันเป็นกริยาวลีของไทย." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (กรกฎาคม ๒๕๒๓) : ๔๑ - ๕๓.
- นियะดา สาริกภูติ. "กฎมณเฑียรบาลในกฎหมายตราสามดวง." อักษรศาสตร์ ๘ (ปีการศึกษา ๒๕๑๔) : ๑๑ - ๖๔.
- ศ, ศีเตอร์. "เกล็ดภาษาศาสตร์ต่าง ๆ คำวิจารณ์เรื่อง อักษรวิธีและเรื่องสระในภาษาเขมร." อักษรศาสตร์ ๕ (มกราคม ๒๕๑๒) : ๖๗ - ๘๕.
- ประคอง นิมมานเหมินท์. "เสียงสระในคำขยายบางคำในภาษาอีสาน." อักษรศาสตร์ ๑๐ (ปีการศึกษา ๒๕๑๕) : ๕๖ - ๖๕.
- ปรีชา ช้างขวัญยืน. "การใช้ภาษาในการแต่งตำรา." อักษรศาสตร์ ๑๐ (ปีการศึกษา ๒๕๑๕) : ๑๒๔ - ๑๔๐.
- ผ่องพันธุ์ มณีรัตน์. ผู้แปล. "กำเนิดภาษาไทยถิ่นตะวันตกเฉียงใต้." โดย เจมส์ อาร์ เชมเบอร์เลน. อักษรศาสตร์ ๘ (ปีการศึกษา ๒๕๑๔) : ๖๕ - ๗๕.
- พันเต๋อตั้ง. "การใช้คำเสริมกริยาบางคำ." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๖ (กรกฎาคม ๒๕๒๗) : ๗๓ - ๘๖.
- _____. "ชนิดของภาคแสดงในภาษาไทย." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๔ (กรกฎาคม ๒๕๒๖) : ๑ - ๑๔.
- พิทยลาภพฤฒิยากร, พระวรวงศ์เธอกรมหมื่น. "สตติสมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส." อักษรศาสตร์ ๑ (มกราคม ๒๕๐๔) : ๗ - ๑๐.

- วัชร รมยะนันท์. "เรื่องขุนช้างขุนแผนเริ่มแต่งในรัชกาลใด." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๐) : ๖๖ - ๗๓.
- _____. "สุนทรภู่ได้เค้าเรื่องนางผีเสื้อสมุทรในพระอภัยมณีมาจากไหน?" อักษรศาสตร์ ๒ (มกราคม ๒๕๐๖) : ๕๑ - ๕๘.
- วิจิตร เกิดวิศิษฐ์. "ภูมิศาสตร์เวสสันดร." อักษรศาสตร์ ๔ (ปีการศึกษา ๒๕๑๗) : ๑๓ - ๒๘.
- วิจินต์ ภาณุพงศ์. "หมวดคำในภาษาไทย." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๐) : ๗๔ - ๘๔.
- ศักดิ์ศรี แย้มนาคา. "การประดิษฐ์แบบแผนคำประพันธ์ร้อยกรองสมัยรัตนโกสินทร์." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๔ (กรกฎาคม ๒๕๒๕) : ๑ - ๑๕.
- _____. "ทรงประดิษฐ์แบบโคลงฉันท์." อักษรศาสตร์ ๑ (มกราคม ๒๕๐๕) : ๑๑ - ๒๑.
- ศิราพร ลีตะฐาน. "เพลงพื้นบ้านตามความคิดของนักคติชนวิทยาตะวันตก." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๓ (กรกฎาคม ๒๕๒๕) : ๗๖ - ๘๗.
- _____. "รามเกียรติ์ : ศึกษาในแง่การแพร่กระจายของนิทาน." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (กรกฎาคม ๒๕๒๓) : ๑๓๓ - ๑๕๐.
- ศิลป์กิจพิลลันท์, ขุน. "ภาษาพื้นเมืองใน ๓ จังหวัดชายแดนภาคใต้." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๐) : ๕๑ - ๖๔.
- _____. "ลิเก." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๒) : ๘๖ - ๘๘.
- สุกัญญา สุจฉายา. "เพลงปฏิพากย์ : การศึกษาในเชิงวรรณคดีวิเคราะห์." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๓ (กรกฎาคม ๒๕๒๕) : ๑๑๐ - ๑๒๘.
- สุดาพร ลักษณะนาริน. "คำขำอุจจารณวิลาส : อีกแง่หนึ่งของระบบเสียงและระบบความหมายในภาษาไทย." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๔ (มกราคม ๒๕๒๕) : ๑๑ - ๓๘.
- สุรพล วิรุฬห์รักษ์. "ภาษาลิเก." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๓ (กรกฎาคม ๒๕๒๕) : ๗๐ - ๗๕.
- เสาวนิต รังวอน. "พิธีกรรมเกี่ยวกับการทำนาที่ตำบลคลองสวนพลู." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๔ (มกราคม ๒๕๒๖) : ๖๐ - ๗๒.
- อารดา กิระนันท์. "ละครนอก : ละครพื้นบ้านของไทยแต่โบราณ." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๓ (กรกฎาคม ๒๕๒๕) : ๔๒ - ๕๖.
- อิงอร สุพันธ์วิเศษ. "เรื่องสั้นของไทย." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (กรกฎาคม ๒๕๒๓) : ๑๐๗ - ๑๒๒.
- _____. "สวด เทคนิ์ แห่." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๓ (กรกฎาคม ๒๕๒๕) : ๑๕ - ๔๑.

Penth, Hans Georg. "A Letter by William Clifton Dodd." อักษรศาสตร์

๔ (มกราคม ๒๔๑๐) : ๗ - ๔๒.

Vanni Chandradibya. "La Satire dans la Literature Siamoise."

อักษรศาสตร์ ๒ (มกราคม ๒๔๐๖) : ๘๔ - ๘๖.

ภาษาตะวันตก

จิตรเกษม สีนุญเรือง. "ปอล แวร์แลน (ค.ศ. ๑๘๔๔ - ๑๘๙๖)." อักษรศาสตร์

๔ (มกราคม ๒๔๑๒) : ๑๒๔ - ๑๒๗.

ชิตลุนี วัลย์ทอง. "จากมาตามโบวารีถึงเดมเรส เคสเกย์รูซ์ : ชีวิตและการแสวงหา."

วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (กรกฎาคม ๒๔๒๒) : ๑๐๘ - ๑๒๘.

ชูศรี ภักดีเจริญชัย. "การวิจารณ์สังคมในบทละครเรื่อง วอยเซ็ค (Woyzeck) ของ เกออร์ก

บูชเนอร์ (Georg Buchner)." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๖ (มกราคม ๒๕๒๗) :

๒๗ - ๓๘.

โชติรส ส. "ส่วนประชิดของมนุษยคติในวรรณกรรมของแซ็งเต็กซูเปรี." วารสารอักษรศาสตร์

๑๖ (มกราคม ๒๕๒๗) : ๕๕ - ๖๓.

เดโช อุดตรณที. "ดั่งเต อัลลิเอรี." อักษรศาสตร์ ๕ (มกราคม ๒๕๑๒) : ๑๒๘ - ๑๓๒.

ถนอมนวล โอเจริญ. "มหากาพย์นิเบลลุงเงน Das Nibelungenlied." วารสารอักษรศาสตร์

๑๖ (มกราคม ๒๕๒๗) : ๑๗ - ๒๖.

ทัศนีย์ นาควัชรระ. "ความฝันของมาดามโบวารี หรือคติชีวิตจากการอ่าน เรื่องมาดามโบวารี."

ของกุสตาฟ โฟลแบร์ต." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๑๕๓ - ๑๖๐.

_____ "ซูเลียง ซอแร็ล ผู้พ่ายชะตาชีวิต." อักษรศาสตร์ ๑๐ (นิการศึกษ ๒๕๑๔) :

๗๓ - ๘๐.

_____ "ปรัชญาชีวิตแนวมนุษยนิยมในวรรณกรรมเรื่องการ์กิงดูอา - บ็องตากรูแอล."

วารสารอักษรศาสตร์ ๑๓ (มกราคม ๒๕๒๔) : ๖๔ - ๗๘.

_____ "ภาพสะท้อนประวัติศาสตร์ฝรั่งเศสระหว่าง ค.ศ.๑๘๔๔-๑๘๕๑ ในนวนิยายเรื่อง

บทเรียนชีวิต." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๖ (กรกฎาคม ๒๕๒๗) : ๑๒๕ - ๑๓๖.

_____ "รักของรงซาร์ด." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (มกราคม ๒๕๒๒) : ๒๔ - ๔๑.

- พวงคราม พันธุ์บุรณะ. "มหากาพย์ประจำชาติฝรั่งเศส." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (มกราคม ๒๕๒๒) ๕๕ - ๖๔.
- พรสม ศิริสัมพันธ์. "ตอน กัโฆเต้." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๖ (มกราคม ๒๕๒๗) : ๑ - ๑๖.
- พรสวรรค์ ฅมิ่งรักษัสัตว์. "เพ็เธอร์ ฮันเค การบริภาษมหาชนละครแนวใหม่จริงหรือ."
วารสารอักษรศาสตร์ ๑๖ (กรกฎาคม ๒๕๒๗) : ๑๑๒ - ๑๒๔.
- รัตนารณ์ อรานุรักษ์. "จอร์จ ซิมมอนด์และนวนิยายสืบสวน." อักษรศาสตร์ ๑๐ (ปีการศึกษา ๒๕๑๔) . ๔๓ - ๕๗.
- _____. "อ็องเดร จิต นักเขียนนวนิยายวิจารณ์สังคมฝรั่งเศสต้นศตวรรษที่ ๒๐."
วารสารอักษรศาสตร์ ๑๖ (มกราคม ๒๕๒๗) : ๔๐ - ๕๖.
- วรรณา แสงอร่ามเรือง. "เซเตฟาน ลัวท์ นักเขียนที่โลกลืม." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๕ (กรกฎาคม ๒๕๒๖) . ๖๔ - ๗๔.
- วัลยา ปิยะรัตน์. ผู้แปล. "นิทานรัสเซีย : ฟองสบู่." อักษรศาสตร์ ๔ (ปีการศึกษา ๒๕๑๔). ๑๑๓ - ๑๑๖.
- วัลยา วิวัฒน์ศร. "ละครประวัติศาสตร์ในครึ่งหลังของศตวรรษที่ ๑๘ (๑๗๕๗ - ๑๘๐๐) ในประเทศฝรั่งเศส." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๖ (มกราคม ๒๕๒๗) : ๖๔ - ๘๕.
- สุนิสา สุมิตร. "ดอกไม้ที่ถูกขยี้ : La Femme Rompue ของ Simone de Beauvoir." อักษรศาสตร์ ๑๐ (ปีการศึกษา ๒๕๑๔) : ๘๑ - ๘๒.
- _____. "สังคมฟอนเฟะในนวนิยายของโมปัสซงต์." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๖ (มกราคม ๒๕๒๗) : ๔๗ - ๕๔.
- อนงค์นาฏ เมธาคูณวดี. "นิทานวิพากษ์สังคมของวอลแตร์." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๕ (กรกฎาคม ๒๕๒๖) ๕๓ - ๖๓.
- อำภา โอตระกูล. ผู้แปล. "งานของไฮนริช เปล ผู้ได้รับรางวัลโนเบลสาขาวรรณคดี ประจำปี ๑๙๗๒." โดย กุณเธอร์ ฮาซ. อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๑๒๔ - ๑๓๕.
- _____. "บัลลาดในวรรณคดีเยอรมัน." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (กรกฎาคม ๒๕๒๒) . ๑๐๐ - ๑๐๘.
- _____. "ร้อยกรองสมัยใหม่ของเยอรมัน." อักษรศาสตร์ ๔ (ปีการศึกษา ๒๕๑๔) : ๑๐๖ - ๑๑๒.
- _____. "ลักษณะโกรเทสก์ ในบทละครเรื่องการมาเยือนของหญิงชราของฟรีดริช ดีร์เรนมัตต์."
วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (มกราคม ๒๕๒๒) : ๕๓ - ๕๓.

- Haasch, Gunther. "Werk und Leistung des Nobelpreistragers für Literatur 1972 Heinrich Böll." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๑๑๒ - ๑๒๗.
- Heuser, Georg. "Drama und Film." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๒) : ๔๕ - ๑๑๐.
- _____. "Reminiszenzen an Shakespeares "König Johann" in Kleists Familie Schloffenstein." อักษรศาสตร์ ๒ (มกราคม ๒๕๐๖) : ๗๐ - ๘๐.
- Lange, Dieter. "Zwei Prosagedichte von Salomon Gessner." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๒) : ๑๑๑ - ๑๒๓.
- Panya Borisutdhi. "Importance de la Grammaire dans l'Etude du Français." อักษรศาสตร์ ๕ (มกราคม ๒๕๑๒) : ๖๔ - ๖๖.

ภาษาตะวันออก

- ประพจน์ อัครวิรุฬหการ. "การศึกษาวิเคราะห์เรื่องพระโพธิสัตว์ในคัมภีร์พระเถรวาทและคัมภีร์มหายาน." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๔ (มกราคม ๒๕๒๕) : ๔๒ - ๕๕.
- ปราณี พาพานิช. "เกษเมณฑุร กับความคิดปฏิรูปจิตใจชาวแคชเมียร์." อักษรศาสตร์ ๔ (ปีการศึกษา ๒๕๑๔) : ๑๔๐ - ๑๔๕.
- _____. "รักไม่สมหวังในวรรณคดีสันสกฤต." อักษรศาสตร์ ๘ (ปีการศึกษา ๒๕๑๗) : ๒๔ - ๓๔.
- ยมโดย เพ็ญพงศา. "ครุฑและนาคในวรรณคดีสันสกฤตและบาลี." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (กรกฎาคม ๒๕๒๒) : ๑๔๑ - ๑๔๒.
- ศักดิ์ศรี แยมันดดา. "พระอาทิตย์ในวรรณคดีพระเวท." อักษรศาสตร์ ๑๐ (ปีการศึกษา ๒๕๑๔) : ๑ - ๗.
- สดุภณ จังกาจิตต์. "จามเทวีวงศ์." อักษรศาสตร์ ๔ (ปีการศึกษา ๒๕๑๔) : ๑๑๗ - ๑๒๗.

ภาษาศาสตร์

- กาญจนา พันธุ์คำ. "ลักษณะเฉพาะทางด้านเสียงของภาษาลาวในอำเภอมือง จังหวัดนครปฐม." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๕ (มกราคม ๒๕๒๖) : ๔๔ - ๑๑๓.

- ธีระพันธ์ ล. ทองคำ. "กำเนิดและวิวัฒนาการของวรรณยุกต์ในภาษามอญ - เขมร."
วารสารอักษรศาสตร์ ๑๖ (กรกฎาคม ๒๕๒๗) : ๕๓ - ๗๒.
- _____. "ข้าว สำหรับคนผู้ขจร (ชาวบน)." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๔ (มกราคม ๒๕๒๕) :
 ๑ - ๑๐.
- _____. ผู้แปล. "ภาษาผู้ขจร มอญโบราณ กับอาณาจักรทวารวดี." โดย เจริญ ดิพพลีธ.
วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (มกราคม ๒๕๒๓) : ๕๕ - ๘๕.
- นิตยา กาญจนะวรรณ. "คอมพิวเตอร์ช่วยอ่านหนังสือ." วารสารอักษรศาสตร์
 ๑๓ (มกราคม ๒๕๒๔) : ๒๔ - ๔๔.
- นราณี กุลละวณิชย์. "ผู้พูดกับประโยคคำถามแบบตอบรับ-ปฏิเสธ." วารสารอักษรศาสตร์
 ๑๒ (มกราคม ๒๕๒๓) : ๔๖ - ๕๓.
- ภาสิณี ศรีภิญญ์. "ที่ ซึ่ง อัน ในคณานุกรมประโยค." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๓ (มกราคม
 ๒๕๒๔) : ๕๐ - ๕๘.
- สุตาพร ลักขณีนาริน. "การวิเคราะห์เสียงพูดโดยแผนภาพคลื่นเสียง." วารสารอักษรศาสตร์
 ๑๓ (มกราคม ๒๕๒๔) : ๔ - ๒๘.
- อมรา ประสิทธิ์รัฐสินธุ์. "สมมติฐานซาเพียร์ - วอร์ฟ." วารสารอักษรศาสตร์
 ๑๑ (กรกฎาคม ๒๕๒๒) : ๒๐ - ๓๓.
- อังกาบ ผลากรกุล. "การพูดผิดกับขบวนการการพูด." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (มกราคม
 ๒๕๒๓) : ๒๓ - ๓๑.
- _____. ผู้แปล. "ภาษาผู้หญิง : การศึกษาสมมติฐานของเลคอฟ." โดย เฟ ครอสบี้ และ
 ลินดา ไนคริลท์. วารสารอักษรศาสตร์ ๑๕ (กรกฎาคม ๒๕๒๖) : ๑๕ - ๒๗.
- Amara Prasithrathsint. "Co-Occurrences of Final Particles in Thai."
อักษรศาสตร์ ๘ (ปีการศึกษา ๒๕๑๗) : ๗๔ - ๗๘.
- Bee, Peter J. "To Which Language-Family Does Thai Belong?" อักษรศาสตร์
 ๒ (มกราคม ๒๕๐๖) ๕๔ - ๖๕.
- Duangduen Sawattee. "Native Language Interference in Second Language
 Learning." อักษรศาสตร์ ๘ (ปีการศึกษา ๒๕๑๗) : ๔๐ - ๔๕.

Exell, Robert H.B. and Vichun Panupong. "Mechanical Translation."

อักษรศาสตร์ ๓ (มกราคม ๒๕๐๗) : ๒๑ - ๒๓.

Kanita Roengpitya. "Negation in Thai : A Study in Semantic Relationships."

อักษรศาสตร์ ๔ (ปีการศึกษา ๒๕๑๗) : ๔๓ - ๑๔๖.

Piansiri Ekniyom. "The Relevancy of Contrastive Analysis in the Teaching of Remedial English to Thai College Students." อักษรศาสตร์

๗ (ปีการศึกษา ๒๕๑๖) : ๑๑๑ - ๑๒๑.

Pongsri Lekawatana. "Fillmore's Theory of Case." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม

๒๕๑๖) : ๖๑ - ๖๖.

ภาษาอังกฤษ

ฉันทนา ไชยชิต. "ความสัมพันธ์ของวิญญานและประสาทสัมผัส." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม

๒๕๑๖) : ๑๓๖ - ๑๔๓.

_____. "บทวิเคราะห์ลักษณะโคลงเกี่ยวกับความตายของ เอมิลี ดิกกินสัน." วารสารอักษรศาสตร์

๑๒ (มกราคม ๒๕๒๓) : ๑๑๖ - ๑๓๑.

ดวงตา สุพล. "คำและสำนวนในภาษาอังกฤษซึ่งมีที่มาจากเทพปกรณัมกรีก." วารสารอักษรศาสตร์

๑๔ (กรกฎาคม ๒๕๒๖) : ๒๔ - ๔๒.

ปราณี บานชื่น. "การแปล." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (กรกฎาคม ๒๕๒๒) : ๔๑ - ๔๘.

_____. "การสอนแปล." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๓ (มกราคม ๒๕๒๔) : ๖๐ - ๖๗.

ภัสสร สิงคาลวณิช. "การฝึกทักษะการฟังภาษาต่างประเทศ." วารสารอักษรศาสตร์

๑๒ (มกราคม ๒๕๒๓) : ๑ - ๑๑.

รัชณี ขอโสติกุล. "ความยืดหยุ่นในการอ่าน (Reading Flexibility)."

วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (มกราคม ๒๕๒๓) : ๑๒ - ๒๒.

สมทรง ณ นตร. "คุยกันเรื่องแปล." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (กรกฎาคม ๒๕๒๒) : ๓๔ - ๔๐.

สุรภีพรรณ อุไรเลิศ. "กำเนิดกรณีพจนานุกรมอเมริกันสมัยใหม่." วารสารอักษรศาสตร์

๑๖ (กรกฎาคม ๒๕๒๗) : ๔๗ - ๑๑๑.

- Chanthana Chaichit. "A Lesson Plan on Listening, Speaking, and Reading English." อักษรศาสตร์ ๔ (ปีการศึกษา ๒๕๑๔) : ๔๓ - ๔๗.
- _____. "Some Certain Features of Thai Pronunciation in Comparison with Those of British English and American English." อักษรศาสตร์ ๔ (ปีการศึกษา ๒๕๑๔) . ๑๐๒ - ๑๐๔.
- Chitsomanat Siwadit. "The Albatross in Coleridge's The Rime of the Ancient Mariner." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๔๑ - ๔๔.
- Derrick, June. "The Teaching of Literature : Some Western Attitudes." อักษรศาสตร์ ๒ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๖๖ - ๖๘.
- Hill, Guy A. "The Conversation Class." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๑๐๓ - ๑๑๑.
- Kanda Thammongkol. "Let's Read." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๖๗ - ๗๑.
- Metcalf, Rosamund. "Analogues of Tyranny : Aesop in Eighteenth-Century Politics." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๗๒ - ๘๐.
- Nipaporn Krairiksh. "Devoushire Street W.I." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๘๐ - ๘๓.
- Nopakhun T. Tongyai. "Notes on the Status of English at a Thai University." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๔๗ - ๖๓.
- Prapassri Sarakoon. "Certain Weakness in the University Students' Use of English Verbs." อักษรศาสตร์ ๔ (ปีการศึกษา ๒๕๑๗) : ๘๖ - ๘๒.
- _____. "How to Develop a Good Paragraph." อักษรศาสตร์ ๔ (ปีการศึกษา ๒๕๑๘) : ๘๔ - ๑๐๑.
- Udomsin Tanthana. "English ?!? Who Needs It ?" อักษรศาสตร์ ๑๐ (ปีการศึกษา ๒๕๑๘) : ๑๔๔ - ๑๔๗.
- _____. "Mispronunciations." อักษรศาสตร์ ๑๐ (ปีการศึกษา ๒๕๑๘) : ๑๔๑ - ๑๔๔.

ภูมิศาสตร์

- ฉัตรชัย พงศ์ประยูร. "การศึกษาภูมิศาสตร์ท้องถิ่น." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๔ (มกราคม ๒๕๒๖) : ๑ - ๘.
- _____. "ข้อคิดแนวใหม่เกี่ยวกับภูมิศาสตร์." อักษรศาสตร์ ๗ (ปีการศึกษา ๒๕๑๖) : ๖๐ - ๗๔.
- _____. "ทวีปลอยได้ - ใครเชื่อบ้าง?" อักษรศาสตร์ ๔ (ปีการศึกษา ๒๕๑๔) : ๔๐ - ๔๒.
- _____. "แนวความคิดภูมิศาสตร์เชิงพฤติกรรม." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (กรกฎาคม ๒๕๒๓) : ๑๒๓ - ๑๓๒.
- นโรดม ปาลกะวงค์ ณ อยุธยา. "เป้าประสงค์ของนักอุตสาหกรรมกับทฤษฎีที่ตั้งโรงงาน." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๔ (มกราคม ๒๕๒๔) : ๗๐ - ๘๑.
- ปียานา บุญนาค. "นครหลวงของเรา." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๔๖ - ๕๓.
- รชนิกร บุญ-หลง. "การปรับปรุงและส่งเสริมอุตสาหกรรมขนาดเล็กในประเทศไทย." อักษรศาสตร์ ๓ (มกราคม ๒๕๐๗) : ๔๔ - ๔๕.
- ไพฑูริย์ พงศบุตร. "คุณภาพของสิ่งแวดล้อม." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๔๔ - ๖๐.
- _____. "เมืองหลวง." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๒) : ๔๐ - ๔๖.
- ผ่องศรี วมาสิน. "โทรสัมผัส (Remote Sensing)." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๒ (มกราคม ๒๕๒๓) : ๑๓๒ - ๑๔๐.
- Chatchai Pongprayoon. "Land Use Problems around the Bangkok Metropolis." อักษรศาสตร์ ๔ (ปีการศึกษา ๒๕๑๗) : ๓๕ - ๔๔.
- Lubeight, Guy. "Jute in Burma A New Crop in a Socialist State." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๑๔๗ - ๑๕๔.

ศิลปการละคร

- สกลใส ศันตุมโกล. "การละครสมัยใหม่." อักษรศาสตร์ ๔ (ปีการศึกษา ๒๕๑๗) : ๔๗ - ๖๗.
- _____. "ลักษณะของวรรณกรรมประเภทละคร." อักษรศาสตร์ ๖ (มกราคม ๒๕๑๖) : ๒๒ - ๒๗.
- อารดา ภิระนันท์. "ลักษณะการแสดงละครในของหลวงในสมัยรัชกาลที่ ๒." วารสารอักษรศาสตร์ ๑๑ (มกราคม ๒๕๒๒) : ๗๗ - ๘๑.

อื่น ๆ

ปิยนาด บุนนาค. "ปัญหาการศึกษาในระดับอุดมศึกษา." อักษรศาสตร์ ๑๐ (ปีการศึกษา ๒๕๑๔) : ๔ - ๓๒.

Rong Syamananda. "A Historical Study of the Teaching of Foreign Languages in Thailand." อักษรศาสตร์ ๔ (มกราคม ๒๕๑๐) : ๑ - ๖.

_____. "Thai Education Under Ancient Regimes." อักษรศาสตร์ ๑๐ (ปีการศึกษา ๒๕๑๔) : ๖๖ - ๗๒.



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติผู้เขียน

นางสาวกฤตชญา รัตนประทีป เกิดเมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๐๐ สำเร็จการศึกษาปริญญาครุศาสตรบัณฑิต (สาขาการสอนภาษาอังกฤษ) จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา ๒๕๒๐ เข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโทในภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา ๒๕๒๓



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย