

การสร้างบทเรียนแบบโปรแกรม วิชาการออกแบบตกแต่งภายใน  
สำหรับนิสิตนักศึกษาศิลปศึกษา



นางสาวจิราภรณ์ ตูดยานนท์

ศูนย์วิทยทรัพยากร

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๑๔

CONSTRUCTION OF A PROGRAMMED LESSON ON "INTERIOR DECORATION"  
FOR ART EDUCATION STUDENTS

Miss Jiraporn Tulyananda

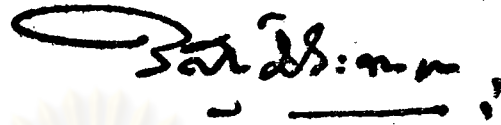
ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements  
for the Degree of Master of Education  
Department of Audio-Visual Education

Graduate School

Chulalongkorn University


1976

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยเป็น  
ส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทบัณฑิต



.....  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

คณะกรรมการตรวจวิทยานิพนธ์

 ประธานกรรมการ  
.....กรรมการ  
.....กรรมการ

อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย    อาจารย์สุวิมล    วัชรภักย์

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

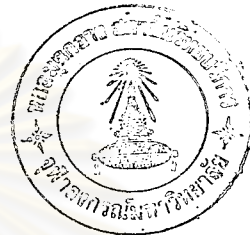
ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การสร้างบทเรียนแบบโปรแกรม วิชาการออกแบบตกแต่งภายใน  
สำหรับนิสิตนักศึกษาศิลปศึกษา

ชื่อ นางสาวจิราภรณ์ ตูดยานนท์ แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา

ปีการศึกษา ๒๕๑๘

บทคัดย่อ



วัตถุประสงค์

การวิจัยครั้งนี้เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของบทเรียนแบบโปรแกรม วิชาการออกแบบตกแต่งภายใน สำหรับนิสิตนักศึกษาศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิธีดำเนินการวิจัย

๑. สร้างตำราแบบโปรแกรมเรื่อง "ความรู้เรื่องสี" และสไลด์เทปโปรแกรมเรื่อง "อิทธิพลของสี"

๒. ทดสอบตำราแบบโปรแกรมเรื่อง "ความรู้เรื่องสี" และสไลด์เทปโปรแกรมเรื่อง "อิทธิพลของสี" กับนิสิตศิลปศึกษาจำนวน ๓๐ คน โดยให้นิสิตทำแบบทดสอบก่อนการเรียน แล้วให้ทำบทเรียน เมื่อนิสิตเรียนบทเรียนจบได้ให้ทำแบบทดสอบหลังการเรียนอีกครั้งหนึ่ง หลังจากได้ทดสอบบทเรียนแบบโปรแกรมทั้งสองเรื่องแล้ว ได้รวบรวมข้อมูลที่ได้จากการทดสอบ นำมาหาประสิทธิภาพของบทเรียนตามมาตรฐาน ๘๐/๘๐

ผลการวิจัย

ตำราแบบโปรแกรมเรื่อง "ความรู้เรื่องสี" มีประสิทธิภาพ ๘๐.๐๐/๘๒.๓๒ และสไลด์เทปโปรแกรมเรื่อง "อิทธิพลของสี" มีประสิทธิภาพ ๘๑.๐๖/๘๓.๘๖ ดังนั้น บทเรียนแบบโปรแกรมทั้งสองเรื่องใช้สอนได้อย่างมีประสิทธิภาพตามมาตรฐาน ๘๐/๘๐

ขอเสนอแนะ

๑. ควรส่งเสริมให้มีการสร้างบทเรียนแบบโปรแกรมประเภทต่างๆให้มากขึ้น เพราะวิธีการเรียนการสอนแบบนี้มีประโยชน์มากในทุกสาขาวิชา
๒. ควรส่งเสริมให้มีการวิจัยเปรียบเทียบวิธีการสอนแบบโปรแกรมกับการสอนแบบอื่นๆ.



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



understanding. All data were collected and analysed to find the 90/90 standard out of the program.

### Result

The ultimate result reveals that the programmed text " Knowledge of Colour " is effective up to the level 90.00/92.72 and the programmed slide tape up to the level 91.06/93.86. Therefore the programmed text and programmed slide tape are efficient enough up to the standard, and can be used by various teachers in teaching.

### Recommendation

1. Further attempts should be made repeatedly to encourage more researches on a programmed lesson, because its result can be applied to all types of subjects.

2. Further relative researches should be promoted to compare the usefulness of a programmed lesson with other type of teaching.



## กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ เรื่อง "การสร้างบทเรียนแบบโปรแกรม วิชาการออกแบบตกแต่งภายใน สำหรับนิสิตนักศึกษาศิลปศึกษา" ได้สำเร็จลงด้วยดี โดยได้รับความกรุณาจากอาจารย์หลายท่าน โดยเฉพาะอย่างยิ่งอาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย ที่ได้ตรวจแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ และอาจารย์แห่งแผนกวิชาศิลปศึกษา ที่ได้ให้คำแนะนำและคำปรึกษาเกี่ยวกับเนื้อหาวิชา ส่วนค่าใช้จ่ายสำหรับการวิจัย ได้รับความกรุณาจากบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผู้วิจัยขอขอบพระคุณอาจารย์ทุกท่านที่ให้ความช่วยเหลือไว้ ณ โอกาสนี้ด้วย

นอกจากนี้ ผู้วิจัยขอขอบคุณน้องๆ แห่งแผนกวิชาศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตลอดจนพี่และเพื่อนทุกคนที่ให้ความช่วยเหลือและเป็นกำลังใจในการทำวิทยานิพนธ์ครั้งนี้.

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	๖
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	๗
กิตติกรรมประกาศ.....	๘
รายการตารางประกอบ.....	๙



บทที่ ๑ บทนำ.....	๑
/ ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	๑
/ วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	๔
/ สมมติฐานของการวิจัย.....	๔
/ ขอบเขตของการวิจัย.....	๔
/ ข้อตกลงเบื้องต้นของการวิจัย.....	๕
/ ความจำกัดของการวิจัย.....	๖
/ ประโยชน์ที่จะได้จากการวิจัย.....	๖
/ วิธีดำเนินการวิจัย.....	๗
คำจำกัดความ.....	๘
การวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	๑๐
บทที่ ๒ การศึกษาชั้นมูลฐาน.....	๑๕
บทเรียนแบบโปรแกรม.....	๑๕
ความหมายของบทเรียนแบบโปรแกรม.....	๑๕
ประเภทของบทเรียนแบบโปรแกรม.....	๑๗
ชนิดของบทเรียนแบบโปรแกรม.....	๑๗
ทฤษฎีทางหลักจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการสอนแบบโปรแกรม.....	๒๓
การสร้างบทเรียนแบบโปรแกรม.....	๒๕
ลำดับขั้นในการสร้างบทเรียนแบบโปรแกรม.....	๒๘

	ข้อดีและข้อเสียของบทเรียนแบบโปรแกรม.....	๒๘
บทที่ ๓	วิธีดำเนินการวิจัย.....	๓๑
บทที่ ๔	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	๓๗
บทที่ ๕	สรุปผลการวิจัยและขอเสนอแนะ.....	๔๒
	สรุปผลการวิจัย.....	๔๒
	อภิปรายผลการวิจัย.....	๔๓
	ขอเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป.....	๔๔
	บรรณานุกรม.....	๕๖
	ภาคผนวก.....	๕๘
	ประวัติการศึกษา.....	๑๑๑

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการตารางประกอบ

ตารางที่		หน้า
๑	ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบทดสอบเรื่อง "ความรู้เรื่องสี"	๕๘
๒	ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบทดสอบเรื่อง "อิทธิพลของสี"	๑๐๐
๓	ผลการวิเคราะห์บทเรียนแบบโปรแกรมเรื่อง "ความรู้เรื่องสี"	๑๐๔
๔	ผลการทดสอบการทำแบบฝึกหัดสไลด์เทปโปรแกรมเรื่อง "อิทธิพลของสี"	๑๐๖
๕	คะแนนดิบจากการทดสอบคำราแบบโปรแกรม	๑๐๗
๖	คะแนนดิบจากการทดสอบสไลด์เทปโปรแกรม	๑๐๘
๗	ผลจากการทำแบบทดสอบหลังการเรียนคำราแบบโปรแกรม	๑๐๙
๘	ผลจากการทำแบบทดสอบหลังการเรียนสไลด์เทปโปรแกรม	๑๑๐

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย