

การเปรียบเทียบผลลัพธ์ในการเรียนกนกรสากลชั้นปีนฐาน  
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้ชุดวิทย์เกอร์และใช้การซับร้อง



นางสาว สุมาลี ขจรกำรงกิจ

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
อุทัยธานีเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตร์บัณฑิต

ภาควิชาประถมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2527

ISBN 974-563-594-4

011336

1803472X

A COMPARISON OF ACHIEVEMENT IN LEARNING  
FUNDAMENTAL MUSIC OF PRATHOM SUKSA FOUR STUDENTS  
BY USING RECORDER AND SINGING VOICE

Miss Sumalee Kajondumrongkid

A Thesis Submitted in Partial Fulfilment of the Requirements

for the Degree of Master of Education

Department of Elementary Education

Graduate School

Chulalongkorn University

1984

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนคนกรี๊ดกอลัมน์พื้นฐานของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ไทยใช้ชุดยุรีคอร์เกอร์และใช้การเขียน

โดย

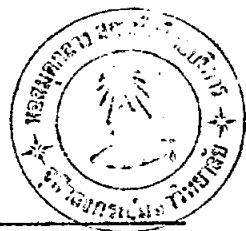
นางสาวสุมารี ใจคำรงค์

ภาควิชา

ประถมศึกษา

อาจารย์ที่ปรึกษา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ดวงเตือน อ่อนนวน  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อรุณรัตน์ บรรจงศิลป์



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาบัณฑิต

.......... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย  
(รองศาสตราจารย์ ดร. สุประคิริย์ บุนนาค)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.......... ประธานกรรมการ  
(ศาสตราจารย์ อ่าไฟ สุริพกุล)

.......... กรรมการ  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ดวงเตือน อ่อนนวน)

.......... กรรมการ  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อรุณรัตน์ บรรจงศิลป์)

.......... กรรมการ  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ประคอง สุขสาร)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## หัวข้อวิทามนิกัน\*

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนคนครีสากลชนันพันธุ์  
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้ชุดเรียนรู้ เกอร์  
และใช้การซับร้อง

### ข้อมูล

#### อาจารย์ที่ปรึกษา

นางสาว สุมาลี ชจารกุรุกิจ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วงศ์เกตุน อ่อนนุ่มน  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อรุณรัตน์ บรรจงศิลป

#### ภาควิชา

ประถมศึกษา

#### ปีการศึกษา

2526



### บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนคนครีสากลชนันพันธุ์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่เรียนโดยใช้ชุดเรียนรู้ เกอร์ และใช้การซับร้อง ทั่วไปของประชากรที่ใช้ในการวิจัยเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนอัสสัมชัญคอนแวนต์ กรุงเทพมหานคร ปีการศึกษา 2526 จำนวน 2 ห้องเรียน ห้องเรียนละ 7 คน รวมเป็นจำนวนนักเรียน 100 คน การคัดเลือกตัวอย่างประชากร ทำโดยใช้เกณฑ์การเลือกนักเรียน 2 ห้องเรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคนครีสากลเท่ากัน และว่าท่าการสุ่มเลือกห้องเรียน โดยในห้องหนึ่งได้รับการสอนโดยใช้ชุดเรียนรู้ เกอร์ และอีกห้องหนึ่งได้รับการสอนโดยใช้การซับร้อง หลังจากการสอนสิ้นสุดลง นักเรียนทั้งสองห้องเรียนได้รับการทดสอบผลสัมฤทธิ์ในการเรียน และวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างนักเรียนโดยใช้สถิติกวิเคราะห์ทางคณิตศาสตร์ ( t-test ) ที่ระดับความมั่นคงสำคัญ .05

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนคนครีสากลชนันพันธุ์ และแผนการสอนคนครีสากลชนันพันธุ์ โดยใช้ชุดเรียนรู้ เกอร์ แผนการสอนคนครีสากลชนันพันธุ์โดยใช้การซับร้อง เครื่องมือเหล่านี้มีความกรุง تمامเนื้อหา เพราจะให้บ้านการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิทางการเรียนการสอนคนครีสากล แล้ว แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนคนครีสากลชนันพันธุ์มีสัมประสิทธิ์ความเที่ยง 0.89

ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนกู้มที่เรียนโดยใช้ชุดวิเคราะห์ เกอร์ และกู้มที่เรียนโดยใช้การเขียนร้อง มีผลสัมฤทธิ์ในการเรียนกันครึ่งสากลขั้นพื้นฐานไม่นักมากเท่ากัน เมื่อพิจารณาผลสัมฤทธิ์ในการเรียนกันครึ่งสากลขั้นพื้นฐานเฉพาะเรื่อง พนว่า เรื่องชื่อและอักษรภาษาส่วนตัวในตัว นักเรียนกู้มที่เรียนโดยใช้การเขียนร้องมีผลสัมฤทธิ์ในการเรียนสูงกว่า นักเรียนกู้มที่เรียนโดยใช้ชุดวิเคราะห์ เกอร์ ส่วนเรื่องอื่น ๆ อีก ๕ เรื่อง คือ ระดับเสียงในมันไกเสียง ๒ เม杰อร์ เกเร่องหมายกำหนดจังหวะ  $\frac{2}{4}$  และ  $\frac{4}{4}$  จังหวะ การอ่านโน้ต และการเขียนโน้ต นักเรียนหั้งสองกู้มมีผลสัมฤทธิ์ในการเรียนไม่นักมากเท่ากัน



## ศูนย์วิทยทรัพยากร อุハลาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Thesis Title      A Comparison of Achievement in Learning Fundamental  
Music of Prathom Suksa Four Students by Using Recorder  
and Singing Voice

Name               Sumalee Kajondumrongkid

Thesis Advisor    Assistant Professor Duangduen Onnuam, Ph.D.  
                     Assistant Professor Orawan Banchongsilpa

Department       Elementary Education

Academic Year    1983



#### ABSTRACT

The purpose of this study was to compare the achievement in learning fundamental music of prathom suksa four students by using recorder and singing voice. Subjects were one hundred prathom suksa four students in two equal classes of Assumption Convent School in Bangkok Metropolis, academic year 1983. Students in these two classes were selected by using a criterion of having no difference in music learning achievement. Each class was randomly assigned a method of teaching, one by using recorder and the other by using singing voice. After the instruction was over, the students in both classes took an achievement test. The differences between means were analyzed by using t-test at the level of significance .05 .

The instruments used in both classes were a fundamental music achievement test and two kinds of fundamental music lesson plans: one by using recorder as a tool and the other by using singing voice. These instruments had content validity because they were approved by

music educator experts. The reliability coefficient of the test was 0.89 .

The result of the study was that there was no significant difference in fundamental music learning achievement between students learned by using recorder and singing voice.. However, by specifying each part of the achievement in learning fundamental music, it was found that the students learned by using singing voice had higher achievement in learning duration than the students learned by using recorder, and there were no significant differences in learning the other 5 parts: pitches in C major scale, time signature of  $\frac{2}{4}$  and  $\frac{4}{4}$ , rhythm, reading notation and writing notation.

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กิตติกรรมประกาศ



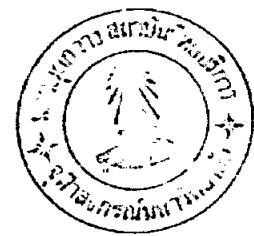
วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ส่งเร็วฉุล่วงไปสู่นบูรพ์ควยความช่วยเหลือแนะนำจากอาจารย์ที่ปรึกษา คือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. คงเกื้อ อ่อนนุ่ม และผู้ช่วยศาสตราจารย์ อรุณรัตน์ บรรจงศิลป์ นับแก่เริ่มทัน จนเครื่องดิน การจัดทำ ผู้วิจัยกราบขอบพระคุณในความกรุณาของท่านอาจารย์ทั้งสองท่านเป็นอย่างยิ่ง

ขอกราบขอบพระคุณท่านอธิการบดี อัลฟองซ์ สะօด วรศิลป์ อคีกอธิการ โรงเรียนอัสสัมชัญคอนแวนต์ อาจารย์พิชัย ปรัชญาบุญสร์ พี่จินคนา พงษ์สวัสดิ์ และพี่ปรีชา ชาร์คาร์กิจ ซึ่งให้การสนับสนุนทั้งกำลังกาย กำลังใจ และกำลังทรัพย์ แก่ผู้วิจัยตลอดมา ขอขอบคุณคุณวิภา แหล่งวิริยะแสง และคุณสมควร วงศ์สิงห์ ผู้ช่วยเหลือในการจัดหาอุปกรณ์ การสอน และพิมพ์วิทยานิพนธ์

สุดท้าย ผู้มีพระคุณสูงสุดที่ผู้เขียนจะเลิมน้ำใจ คือ พ่อและแม่ผู้ล่วงลับไปแล้ว ผู้เป็นข้าพ皇上และพลังของผู้วิจัย ตลอดการทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้

สุมาลี ชาร์คาร์กิจ

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



หน้า  
๙  
๘  
๗  
๖

บทคัดย่อภาษาไทย .....	
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ .....	
กิจกรรมประการทั่วไป .....	
รายการตารางประกอบ .....	

## บทที่

๑ บทนำ .....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา .....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย .....	5
สมมติฐานของการวิจัย .....	5
ขอบเขตของการวิจัย .....	6
ความจำกัดของ การวิจัย .....	6
กำลังทักษะความ .....	7
วิธีดำเนินการวิจัย .....	8
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย .....	9
๒ วรรณคดีที่เกี่ยวข้อง .....	10
อุดมสุขหมายของคนกรีกโบราณ .....	10
คนกรีกโบราณในประเทศไทย ฯ .....	11
แนวคิดของคนกรีกโบราณที่นิร្ឣยาน .....	14
คนกรีกชาゴสชนพื้นฐานในหลักสูตรประณมศึกษา .....	17
ทฤษฎีการสอนคนกรีกชาゴส .....	22
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนคนกรีกชาゴสพื้นฐานในระดับประถมศึกษา .....	25

บทที่		หน้า
3	วิธีค่าเบนการวิจัย.....	27
	ตัวอย่างประชากร.....	27
	เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	30
	การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	35
	การวิเคราะห์ข้อมูล.....	36
4	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	37
5	บทสรุป.....	45
	บรรณานุกรม.....	52
	ภาคผนวก.....	55
	ภาคผนวก ก .....	56
	ภาคผนวก ข .....	58
	ภาคผนวก ค .....	65
	ภาคผนวก ง .....	142
	ภาคผนวก ช .....	150
	ภาคผนวก ฉ .....	154
	ภาคผนวก ช .....	159
	ประวัติผู้เขียน.....	169

## จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## รายการตารางประกอบ

การรายงานที่		หน้า
1	มีชิ้นเล็กน้อยและส่วนเป็นเบญญากรถูกขวางของคะแนนวิชาคณิตศาสตร์ และภาษาไทยเป็น.....	27
2	เปรียบเทียบความแตกต่างของมีชิ้นเล็กน้อยของคะแนนสอบระหว่างนักเรียนในห้องทั่งกัน.....	28
3	เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนคณิตศาสตร์ขั้นพื้นฐาน โดยใช้ชุดบริการ เทอร์ และใช้การซับร้อง.....	38
4	เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนเรื่อง ระดับเสียงในมันไกเสียง ชี เมเจอร์ โดยใช้ชุดบริการ เทอร์ และใช้การซับร้อง.....	39
5	เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนเรื่อง ชื่อและอักษรอาชีวศึกษาโดยใช้ชุดบริการ เทอร์ และใช้การซับร้อง.....	40
6	เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนเรื่อง เครื่องหมายกำหนดการ จังหวะ $\frac{2}{4}$ และ $\frac{4}{4}$ โดยใช้ชุดบริการ เทอร์ และใช้การซับร้อง ..	41
7	เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนเรื่อง จังหวะ โดยใช้ชุดบริการ เทอร์ และใช้การซับร้อง.....	42
8	เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนเรื่อง การอ่านโน้ต โดยใช้ชุดบริการ เทอร์ และใช้การซับร้อง.....	43
9	เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนเรื่อง การเขียนโน้ต โดยใช้ชุดบริการ เทอร์ และใช้การซับร้อง ..	44