



บทที่ ๕

สรุปผล อภิปรายและข้อเสนอแนะ

การวิจัย เรื่อง สืบสานวิถีทางการเรียนคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์ท่าทาง และ โภนิ โสมนสิกการ มีวัตถุประสงค์ ๓ ประการ คือ

๑. เพื่อศึกษาผลลัพธ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์ท่าทาง และ โภนิ โสมนสิกการ
๒. เพื่อศึกษา เจตคติของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์ท่าทาง และ โภนิ โสมนสิกการ ซึ่งมีต่อครูคณิตศาสตร์และการเรียนคณิตศาสตร์
๓. เพื่อศึกษาพฤติกรรมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ที่เรียนคณิตศาสตร์ด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์ท่าทาง และ โภนิ โสมนสิกการ

สมบูรณ์แบบการวิจัย

๑. ผลลัพธ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์ท่าทาง และ โภนิ โสมนสิกการ หลังสอนสูงกว่าก่อนสอน

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิจัยเป็นขั้น ๆ คือ

การสร้างเครื่องมือวิจัย

๑. ศึกษาค้นคว้า เอกสาร งานวิจัย วารสาร สิ่งพิมพ์และตำราต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับคณิตศาสตร์ การสอนตามแนวคิดของวิธี วิธีสอนแบบสร้างสรรค์ท่าทาง และ โภนิ โสมนสิกการ เทคนิคและวิธีสร้างแบบประเมิน เจตคติ

2. เลือกวิธีคิดโดยนิโสมนสิการ นำมำจัด เป็นระบบการคิด เพื่อสอนคณิตศาสตร์ แล้วนำไปประยุกต์กับหลักการสอนแบบสร้างสรรค์ท่าและโดยนิโสมนสิการของ สุมน อัมริวัฒน์ ชื่งผู้วิจัย เลือกวิธีคิดโดยนิโสมนสิการ 3 วิธี คือ การคิดแบบแยกแยะส่วนประกอบ การคิดแบบสืบสานเหตุปัจจัย และการคิดแบบอรรถธรรมสัมพันธ์

3. เลือก เนื้อหาคณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เพื่อสร้างแผนการสอน โดยศึกษาจาก หลักสูตรประถมศึกษา คู่มือการสอนคณิตศาสตร์ แบบเรียนคณิตศาสตร์ กำหนดการสอนของสำนักงาน การประถมศึกษา

4. สร้างแผนการสอน เนื้อหา การคูณและการหารระหว่างจำนวนที่ไม่เกินสามหลัก ตามวิธีสอนแบบสร้างสรรค์ท่าและโดยนิโสมนสิการ จำนวน 12 แผน ๆ ละ 3 คำ (คำละ 20 นาที) โดยแบ่งเนื้อหาให้เหมาะสมกับวิธีคิด 3 วิธี คือ การคิดแบบแยกแยะส่วนประกอบ 3 แผน การคิดแบบสืบสานเหตุปัจจัย 4 แผน การคิดแบบอรรถธรรมสัมพันธ์ 5 แผน และสร้างเอกสารคณิตศาสตร์ประกอบแผนการสอน 12 ชุด

5. สร้างแบบทดสอบผลลัพธ์ทางการเรียน โดยให้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ ของเรื่อง การคูณและการหารระหว่างจำนวนที่ไม่เกินสามหลัก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่กำหนด ในคู่มือคณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

6. สร้างแบบประเมิน เจตคติต่อครูคณิตศาสตร์ โดยใช้มาตราวัดแบบลิเคิร์ต (LIKERT'S SCALE) ประกอบด้วยพุทธิกรรมที่ต้องการประเมิน 20 พุทธิกรรม

7. สร้างแบบประเมิน เจตคติต่อคณิตศาสตร์ โดยใช้มาตราวัดแบบลิเคิร์ต (LIKERT'S SCALE) ประกอบด้วยพุทธิกรรมที่ต้องการประเมิน 20 พุทธิกรรม

8. สร้างแบบประเมินพุทธิกรรมนักเรียนโดยผู้วิจัยและครูประจำชั้น 2 คน โดยใช้ มาตราวัดแบบลิเคิร์ต (LIKERT'S SCALE) ประกอบด้วยพุทธิกรรมที่ต้องการประเมิน 15 พุทธิกรรม

9. สร้างแบบประเมินพุทธิกรรมนักเรียนโดยเพื่อนในกลุ่ม โดยใช้มาตราวัดแบบลิเคิร์ต (LIKERT'S SCALE) ประกอบด้วยพุทธิกรรมที่ต้องการประเมิน 15 พุทธิกรรม

10. สร้างแบบประเมินพฤติกรรมตน เอง โดยใช้มาตราวัดแบบลิคีร์ด (Likert's Scale) ประกอบด้วยพฤติกรรมที่ต้องการประเมิน 15 พฤติกรรม

11. นำเครื่องมือวิจัยที่สร้างขึ้นไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแก้ไขและให้คำแนะนำ แล้วนำเครื่องมือวิจัยมาปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำข้อของผู้ทรงคุณวุฒิ

การทดลองใช้เครื่องมือวิจัย

1. นำแบบทดสอบผลลัพธ์ทางการเรียนไปทดลองใช้กับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2532 ของโรงเรียนสวนหลวง กรุงเทพมหานคร จำนวน 30 คน ใช้เวลา 2 ชั่วโมง เพื่อหาค่าอำนาจจำแนกและความยากง่าย เพื่อวิเคราะห์ข้อสอบ

2. นำกระดาษคำตอบมาตรฐานให้คะแนนและหาค่าอำนาจจำแนก และค่าความยากง่าย เป็นรายข้อ โดยใช้เทคนิคสูง-ต่ำ 50% คัดเลือกใช้เฉพาะข้อที่มีอำนาจจำแนก ตั้งแต่ .20 ขึ้นไป และค่าความยากง่ายระหว่าง .20 - .80 และค่าความเที่ยงของแบบทดสอบ 0.85

ตัวอย่างประชากร

ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัย เลือกด้วยตัวอย่างประชากร เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2532 ของโรงเรียนบ้านกลางมิตรภาพที่ 44 อ.อ่าวสีก จ.กรุงศรีฯ สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ โดยใช้วิธีการดังนี้

1. สุ่มตัวอย่างประชากร โดยแบ่ง ประชากรที่ต้องการศึกษา เป็น 3 กลุ่ม คือ กลุ่มเก่ง กลุ่มปานกลาง กลุ่มอ่อน จากการคะแนนผลลัพธ์ทางการเรียน คณิตศาสตร์ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2532 ซึ่งมี 2 ห้องเรียน จำนวน 51 คน นำตัวอย่างประชากรมาเรียงลำดับคะแนนจากมากไปหาน้อยตาม เกณฑ์มาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ คือ กลุ่มเก่ง คะแนนร้อยละ 70-100 กลุ่มปานกลาง คะแนนร้อยละ 60-69 กลุ่มอ่อน คะแนนร้อยละ 40-59 ซึ่งได้ผลดังนี้

กลุ่มเก่ง	คะแนนร้อยละ 70-100	จำนวน 18 คน
-----------	--------------------	-------------

กลุ่มปานกลาง	คะแนนร้อยละ 60-69	จำนวน 18 คน
--------------	-------------------	-------------

กลุ่มอ่อน	คะแนนร้อยละ 40-59	จำนวน 15 คน
-----------	-------------------	-------------

2. นำตัวอย่างประชากร 3 กลุ่มมาสุ่มตัวอย่างแบบง่ายโดยการจับฉลาก กลุ่มละ 10 คน รวม 30 คน เพื่อให้ได้กลุ่มตัวอย่างที่เป็นตัวแทนคุณสมบัติทุกส่วนของประชากรที่ต้องการศึกษา

การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. สอบก่อนสอน (Pre-test) ด้วยแบบทดสอบผลลัพธ์ทางการเรียน กับกลุ่มตัวอย่างประชากร จำนวน 30 คน
2. ทดลองสอนกับกลุ่มตัวอย่าง ดังนี้ เตรียมความพร้อมของครูและนักเรียนตามวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และไขนิสัยนักเรียน จำนวน 6 คาบ สอน เนื้หาการคุณและการหาระหว่างจำนวนที่ไม่เกินสามหลัก จำนวน 12 แผ่น ๆ ละ 3 คาบ รวม 36 คาบ
3. ในการทดลองสอนกลุ่มตัวอย่าง ใช้แบบประเมินพฤติกรรมนักเรียนโดยครูประจำชั้นและผู้วิจัย 12 ครั้ง ใช้แบบประเมินพฤติกรรมนักเรียนโดยเพื่อนในกลุ่ม 6 ครั้ง ใช้แบบประเมินพฤติกรรมคนของ 6 ครั้ง
4. สอบหลังสอน (Post-test) ด้วยแบบทดสอบผลลัพธ์ทางการเรียนประเมินเจตคติต่อคุณค่าทางสุขภาพ บาระเมิน เจตคติต่อคุณค่าทางสุขภาพ

การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยได้วิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

1. ทดสอบความมั่นยำสำคัญของความแตกต่างระหว่างคะแนนสอบก่อนสอน (Pre-test) กับคะแนนสอบหลังสอน (Post-test) ด้านผลลัพธ์ทางการเรียน ไทยคำนวณหาค่ามัชณิค เลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เปรียบเทียบความแตกต่างโดยทดสอบค่าที (*t-test*)
2. หาค่าเฉลี่ยน้ำหนักเจตคติต่อคุณค่าทางสุขภาพ และเจตคติต่อการเรียนคุณค่าทางสุขภาพ คำนวณหาค่ามัชณิค เลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

3. คำนวณหาค่ามัชชิน เลขคณิตและส่วน เปี้ยง เมนมาตรฐาน ของคะแนนการประเมิน พฤติกรรมนักเรียน โดยครูประจำชั้นและผู้วิจัย การประเมินพฤติกรรมนักเรียนโดย เห็นในกลุ่ม การบบะ เมินพฤติกรรมคน เอง ซึ่งเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 3 สเกล กำหนดด้น้ำหนักตามแบบ ลิเคร็ต คือ 3, 2, 1 เป็น บัญชีมาก บัญชีปานกลาง บัญชีน้อย ตามลำดับ นำเสนอน้ำหนัก การประเมินพฤติกรรม โดยมัชชิน เลขคณิตและส่วน เปี้ยง เมนมาตรฐาน ซึ่งตีความค่า เฉลี่ยดังนี้

2.60 - 3.00	บัญชีมาก
1.60 - 2.59	บัญชีปานกลาง
1.00 - 1.59	บัญชีน้อย

(ประจำปี 2530)

สรุปผลการวิเคราะห์ข้อมูล

1. นักเรียนที่เรียนคณิตศาสตร์ด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และโายนิโสมนลิการมีการเรียนรู้และมีการพัฒนาการด้านผลลัพธ์ทางการเรียนสูงชื่น โดยมัชชิน เลขคณิตของคะแนนสอนทั้งสูงกว่าก่อนสอนอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01
2. นักเรียนที่เรียนคณิตศาสตร์ด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และโายนิโสมนลิการมีเจตคติที่ดีต่อคณิตศาสตร์ ด้านบุคลิกภาพของคณิตศาสตร์ ความเป็นกัลยาณมิตร และพฤติกรรมการสอนจากมัชชิน เลขคณิตของคะแนนการประเมิน เจตคติต่อคณิตศาสตร์ทั้งสอน
3. นักเรียนที่เรียนคณิตศาสตร์ด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และโายนิโสมนลิการมีเจตคติที่ดีต่อคณิตศาสตร์ ด้านบรรยายกาศในการเรียนคณิตศาสตร์ บทเรียน/สื่อการสอน และประโยชน์ของคณิตศาสตร์ จากมัชชิน เลขคณิตของคะแนนการประเมิน เจตคติของการเรียนคณิตศาสตร์ทั้งสอน

จากสมมุติฐานที่ตั้งไว้ว่า ผลลัพธ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษา มีที่ 3 ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และโายนิโสมนลิการก่อนสอนและหลังสอนแตกต่างกัน ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่เรียนคณิตศาสตร์ด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และโายนิโสมนลิการมีการ

เรียนรู้และมีการทั้งนาการด้านผลลัพธ์ทางการ เรียนสูงชัน โดยมีชั้นเฉลี่ยคณิตศาสตร์แบบทดสอบหลัง สอนสูงชันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 แสดงให้เห็นว่าวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และไข่โน้มสีการ สามารถนำมาใช้สอนคณิตศาสตร์ในปัจจุบันได้อย่าง เหมาะสม

ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่เรียนคณิตศาสตร์ด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และไข่โน้มสี การ มีเจตคติที่อ่อน懦弱 ด้านบุคลิกภาพของครุคณิตศาสตร์ ความ เป็นกันยาณมิตร ภฤติกรรม การสอน และนักเรียนมีเจตคติที่อ่อน懦弱 ด้านบรรยายการสอน การ เรียนคณิตศาสตร์ บทเรียน/สื่อ การสอน และประโยชน์ของคณิตศาสตร์ดีขึ้นกว่าเดิม โดยมีชั้นเฉลี่ยคณิตศาสตร์การประเมินเจตคติ ที่ดีที่อ่อน懦弱 และเจตคติที่การ เรียนคณิตศาสตร์หลังสอน แสดงให้เห็นว่า วิธีสอนแบบสร้าง สรรค์และไข่โน้มสีการสามารถทำให้นักเรียนมีเจตคติที่อ่อน懦弱 และเจตคติที่การ เรียน คณิตศาสตร์ดีขึ้น สามารถนำมาสอนคณิตศาสตร์ในปัจจุบันได้อย่าง เหมาะสม

นอกจากการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อทดสอบสมมุติฐานแล้ว เพื่อสร้างความมั่นใจในการ ทดลองสอนคณิตศาสตร์ด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และไข่โน้มสีการ ผู้วิจัยได้ใช้แบบประเมิน พฤติกรรมนักเรียนโดยคุณประจำชันและผู้วิจัย แบบประเมินพฤติกรรมนักเรียนโดย เพื่อนในกลุ่ม แบบประเมินพฤติกรรมตนเอง เพื่อประกอบการวิเคราะห์ข้อมูลด้วย

ผลการวิจัยพบว่า โดย เฉลี่ยแล้ว คุณประจำชัน จำนวน 2 คน และผู้วิจัยประเมินพฤติกรรม นักเรียน 3 ด้าน คือ พฤติกรรมด้านการเรียน พฤติกรรมการทำงานกลุ่ม พฤติกรรมความเป็น กันยาณมิตร มีชั้นเฉลี่ยคณิตอยู่ระหว่าง 2.60-3.0 อยู่ในระดับการปฏิบัติมาก และส่วน เปี่ยง บน มาตรฐาน อยู่ระหว่าง 0.25-0.75 แสดงให้เห็นว่า การสอนคณิตศาสตร์ด้วยวิธีสอนแบบสร้าง สรรค์และไข่โน้มสีการทำให้นักเรียนมีพฤติกรรมการเรียนที่ดี ได้ร่วมกันทำงานกลุ่มและช่วยเหลือ กันด้วยความเป็นกันยาณมิตร (คุณรายละเอียดในตารางที่ 4)

ผลการวิจัยพบว่า โดย เฉลี่ยแล้ว นักเรียนจำนวน 30 คน ประเมินพฤติกรรมตนเอง 3 ด้าน คือ พฤติกรรมด้านการเรียน พฤติกรรมด้านการทำงานกลุ่ม พฤติกรรมความเป็นกันยาณมิตร มีชั้นเฉลี่ยคณิตอยู่ระหว่าง 1.6 - 2.5 อยู่ในระดับการปฏิบัติปานกลาง และส่วน เปี่ยง บน มาตรฐาน อยู่ระหว่าง 0.27 - 0.81 คือนักเรียนมีความคิดเห็นดีอ่อน懦弱 มาก เกินไป แสดงให้

เห็นว่าการสอนคณิตศาสตร์ด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์ทำให้นักเรียนได้ร่วมกันทำงานเป็นกลุ่ม ได้ช่วยเหลือกันฉันกันอย่างมีประสิทธิภาพและนักเรียนมีพัฒนาระบบที่ดี (ดูรายละเอียดในตารางที่ ๕)

ผลการวิจัยพบว่า โดยเฉลี่ยแล้ว นักเรียนจำนวน ๓๐ คน ประมีนพัฒนาระบบที่ดีในกลุ่ม ๓ ด้าน คือ พัฒนาด้านการเรียน พัฒนาด้านการทำงานกลุ่ม พัฒนาความเป็นก่อภาระมีต่อ บัญชีเลขคณิต อุปทานระหว่าง ๑.๖๐-๒.๕ อุปทานระหว่าง ๐.๐๗-๐.๓๓ แสดงให้เห็นว่า การสอนคณิตศาสตร์ด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และโดยนิโสมนลิกการ เปิดโอกาสให้นักเรียนได้ร่วมกันทำงานเป็นกลุ่ม ได้ช่วยเหลือกันฉันกันอย่างมีประสิทธิภาพและนักเรียนมีพัฒนาระบบที่ดี (ดูรายละเอียดในตารางที่ ๘)

อภิปรายผลการทดลอง

การทดลองสอนเพื่อวิจัย เรื่อง “สัมฤทธิผลในการเรียนคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และโดยนิโสมนลิกการ” เกิดขึ้นจากความเชื่อและความศรัทธาว่า ในระดับประถมศึกษาคณิตศาสตร์นั้นมีความสำคัญอย่างยิ่ง เพราะสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันและเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้วิชาอื่น ๆ และการเรียนในระดับสูงต่อไป (บุญทัน อุยชั่มนบุญ, ๒๕๒๔) ซึ่งความรู้ความสามารถทางคณิตศาสตร์ต้องมีการสะสมมาตั้งแต่เด็กและมีโอกาสพัฒนาทักษะทางคณิตศาสตร์ให้เกิดขึ้นกับนักเรียนบทบาทของครุภูษ์สอนคือการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เพื่อให้นักเรียนได้รับการฝึกฝนทางร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา ซึ่งสอดคล้องกับค่ากล่าวของพระเทพเจ้าที่ว่า “การพัฒนาคุณภาพชีวิต คือ การทำให้ชีวิต เจริญงอกงามอย่างมีคุณภาพที่มีจุดมุ่งหมาย อิสระ ส่วน ภายใต้การภาวนा (การฝึกฝน) เนื่องจากการศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของชีวิต” (พระเทพเจ้าที่, ๒๕๓๐) ปัจจัยหลักที่จะให้คุณภาพชีวิตของนักเรียนดีขึ้นจากการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ต้องอาศัยปัจจัย ๒ ประการ คือ สิ่งแวดล้อมภายนอกทั้งที่เป็นบุคคลและวัตถุ สิ่งแวดล้อมภายในคือจิตใจของครุภูษ์สอนและนักเรียน ซึ่งวิธีการสอนที่ผู้วิจัยนำมาทดลองสอน เหมาะสมกับ เทคนิคที่ก่อสำหรับการสอนคณิตศาสตร์ อาทิ การสอนแบบสร้างสรรค์และโดยนิโสมนลิกการ เป็นวิธีการเรียนรู้ที่มีลักษณะบูรณาการของหลักสูตร วิทยาการเรียนรู้ หลักการແນະແນວและหลักการสอนอย่าง เหมาะสมกับลักษณะของนักเรียน ได้สัดส่วนสมดุลกัน มุ่ง

เน้นให้ครู เป็นกัลยาณมิตร ครูและศิษย์มีความสัมพันธ์อันดีต่อกัน จัดปัจจัยภายนอกที่เหนี่ยวโน้มส่ง เสริม จุงใจและหลักเร้าให้เกิดความเชื่อในตัวครูผู้สอน สาระที่เรียนและวิธีการ เรียนว่าจะเกิดประโยชน์ สูงสุดแก่ตัวผู้เรียน เน้นการคิดวิเคราะห์อย่างแยกชาย ใช้วิธีการแห่งปัญญาในการศึกษาเล่าเรียน การศึกษาเป็น ปฏิบัติ เป็นและแก้ปัญหา เป็น ในสาระความรู้ที่ได้รับการอบรมสั่งสอน (สุวน ออมริวัฒน์, 2530)

ผลการทดลองสอนคณิตศาสตร์แก่นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์ และโดยนิโสมนสิการ สรุปได้ดังนี้

ด้านผลลัพธ์ทางการเรียน

การเปรียบเทียบผลลัพธ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์ และโดยนิโสมนสิการ ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่เรียนด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และโดยนิโสมนสิการ มีการเรียนรู้และมีการพัฒนาการด้านผลลัพธ์ทางการเรียนสูงขึ้น โดยมีชั้นเฉลี่ยคณิตของคะแนน สอบหลังสอนสูงขึ้นอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 แสดงให้เห็นว่า วิธีสอนแบบสร้างสรรค์และโดยนิโสมนสิการสามารถนำมาสอนคณิตศาสตร์ในปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม

หากพิจารณาสาเหตุที่ทำให้นักเรียนมีการเรียนรู้และมีการพัฒนาการด้านผลลัพธ์ทางการเรียนสูงขึ้น เมื่อเปรียบเทียบคะแนนสอบก่อนสอนกับหลังสอน โดยมีชั้นเฉลี่ยคณิตแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 ผู้วิจัยได้สังเกตจากการทดลองพบว่า สาเหตุที่ทำให้นักเรียนมีพัฒนาการดีขึ้น มีหลายประการ เช่น

1. การสร้างบรรยากาศในการเรียนการสอน มุ่งเน้นให้นักเรียนเกิดแรงจูงใจที่จะเรียน เช่น จัดกิจกรรมให้นักเรียนสร้างความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน นักเรียนได้รับความสนุกสนาน สนับสนุนและมีความมั่นใจว่าสามารถเรียนและปฏิบัติงานร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียนได้

2. การจัดบรรยากาศในห้องเรียน ผู้วิจัยและนักเรียนร่วมกันจัดมุมต่าง ๆ ในห้องเรียน เช่น มุมคณิตศาสตร์ สื่อการสอน มุมพักผ่อน ประกอบด้วย เกมทางคณิตศาสตร์และเอกสารคณิตศาสตร์ที่นักเรียนทุกคนสามารถใช้ได้ ป้ายนิเทศ ตลอดจนการปรับปรุงมุมวิชาอื่น ๆ ที่มีอยู่แล้ว โดยเน้นความสะอาด สวยงาม และมีสาระความรู้ นอกจากนี้การจัดได้ตามความต้องการเปลี่ยนแปลงทุกชั่วโมงที่

สอนคณิตศาสตร์ เช่น จัดเป็นวงกลม ครึ่งวงกลม รูปดาวน์ (บ) การจัดเป็นกลุ่มและให้นักเรียนนั่งเรียนกับพื้น โดยพิจารณาความเหมาะสมของกิจกรรม

การสร้างบรรยากาศในการเรียนการสอนและการจัดบรรยากาศในห้องเรียน ดังกล่าว ส่งเสริมให้นักเรียนเกิดแรงจูงใจที่จะเรียนรู้ ซึ่งสอดคล้องกับ วิทย์ อัศววิเศษศิริภุล (2526) กล่าวถึง การเรียนรู้ของมนุษย์ว่า การเรียนรู้ของมนุษย์ย่อมต้องมีเวทนา (ความรู้สึก) ประกอบ ร่วมด้วย เสมอ หากเวทนาชนิดที่เป็นทุกข์กายและอุกคัล เวทนาจะทำให้ขาดประสีทิภานทางการศึกษา เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต เพราะ เมื่อมีความทุกข์กาย ทุกข์ใจ ทำให้เกิดโไมะ อันเป็นสภาพที่ มีดับดودและคอยบากบิดความรู้แจ้งของชีวิต ส่วนร่างกายที่มีสุขภาพสมบูรณ์ซึ่ง เป็นภาวะที่พร้อมจะเกิด ความสมายกายหรือสุขกาย (สุข เวทนา) ย่อมมีส่วนช่วยให้มีประสิทธิภาพของการศึกษา ส่วน กุศล เวทนา (ความรู้สึกสุข อุเบกษาที่เป็นบุญ) เป็นความรู้สึกที่บริสุทธิ์ ประกอบด้วยคุณธรรมดีๆ ที่เร่งให้มีประสิทธิภาพของการศึกษาอย่างสูง

3. การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ลักษณะการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่น่าไปทดลองสอน สรุปได้ดังนี้

3.1 การใช้สื่อการสอน สื่อการสอนที่นำมาใช้เป็นของจริงที่นักเรียนสามารถหา มาได้ด้วยตนเอง เช่น ก้อนหิน ฝาจุกน้ำอัดลม ในไม้ ทำให้นักเรียนได้ฝึกการปฏิบัติจริง ด้านการ น้ำก ลม คุณ หาร ส่วนสื่อการสอนที่เป็นกี๊กนามธรรม เช่น หุ้ง มะม่วง ภาพกรรตูน บัตรเลข บัตรจำนวน กระ เป้าผัง ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นบุ่งให้นักเรียนได้ทดลองปฏิบัติทั้งระบบกลุ่มและรายบุคคล ไม่ได้บุ่งเพื่อเป็นอุปกรณ์การสอนของครู ทำให้นักเรียนได้ใช้สื่อการสอนด้วยตนเอง

การใช้สื่อการสอนของผู้วิจัยดังกล่าวสอดคล้องกับแนวคิดในการสอนคณิตศาสตร์ ของ ดวงเดือน อ่อนนวย (2530) วิธีสอนที่จะช่วยให้นักเรียนเข้าใจแนวคิดและวิธีทำได้ดี คือ การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ 3 รูปแบบ คือ ประสบการณ์รูปธรรม เป็นการจัดประสบการณ์ที่ให้ นักเรียนได้มีโอกาสกระทำกับวัตถุสิ่งของต่าง ๆ ประสบการณ์กี๊กนามธรรม เป็นการจัดประสบการณ์ที่ให้ นักเรียนได้เห็นภาพความคู่ไปกับการใช้สัญลักษณ์ ประสบการณ์นามธรรม เป็นการจัดประสบการณ์ ที่ให้ นักเรียนได้ใช้สัญลักษณ์ โดยไม่ต้องมีการกระทำกับวัตถุหรือภาพ นอกจากนี้ อุรี ลีมพิสุทธิ์ (2525) วิจัย เรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบบางประการ ซึ่งไม่ใช่ความสามารถทาง

ทางสตีบัญญາและผลลัมฤทธิ์ทางการ เรียนคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓” พบว่า การทำอุปกรณ์การสอน เป็นวิทยากรณ์ที่มีอิทธิพลต่อผลลัมฤทธิ์ทางการ เรียนคณิตศาสตร์

3.2 ความเป็นกัญญาณมิตรระหว่างครูกับนักเรียน และระหว่างนักเรียนกับ

นักเรียน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และโภนิโสมนสิการ มุ่งเน้นให้ครูมีพฤติกรรมที่ศิษย์เลื่อมใสครู คือ ครูและนักเรียนได้มีโอกาสสร้างความสัมพันธ์ที่ดี ต่อกัน โดยร่วมกันสนทนากับศิษย์ ใช้คำพูดที่สุภาพ ยิ้มแย้ม ไม่แสดงความเมื่อยหน่าย เมื่อศิษย์ซักถามหรือไม่เข้าใจ ช่วยเหลือเช่นเดียวกับความเมตตา ลักษณะดังกล่าวสอดคล้องกับค่าล้ำของ สุมน อุmrivawan (2530) ว่า “การจัดกระบวนการเรียนการสอน ทั้งครูและศิษย์มีความสัมพันธ์ระหว่างนักเรียนกับนักเรียน เปิดโอกาสให้นักเรียนทำงานเป็นกลุ่ม ช่วยเหลือกันด้านการเรียน”

3.3 การสอนการคิดโดยแบบคาย ผู้วิจัยได้จัดการเรียนการสอนให้นักเรียนฝึกคิดโดยแบบคาย จากรอบการคิดที่ประยุกต์จากหลักการคิดแบบโภนิโสมนสิกรรมมา เป็นแนวการสอนคณิตศาสตร์ ซึ่งแต่ละระบบการคิดมีจุดเด่นที่น่าสนใจ คือ

ก. การคิดแบบแยกแยกส่วนประกอบ ลักษณะการจัดกิจกรรมให้นักเรียนได้คิดตามระบบการคิดแบบแยกแยกส่วนประกอบดีอ

1. ให้นักเรียนได้ทราบจุดประสงค์การเรียนรู้ เพื่อให้นักเรียนได้ทราบว่า กำลังทำอะไรอยู่ให้เกิดผลอย่างไร

2. กำหนดบัญหา สาระของบทเรียนหรือหัวข้อเรื่อง ให้นักเรียนได้ฝึกปฏิบัติตัวตนเอง ในการหาวิธีการและเหตุผลของเนื้อหาสาระที่เรียน แล้วนำความรู้สันทนา ระหว่างเพื่อจะโดยมีครูอยู่เบื้องหลังให้เกิดความมั่นใจว่า ล่าระความรู้ที่เรียนถูกต้อง

3. รวมรวมข้อมูล ข้อเท็จจริง ความรู้ หลักการ โดยให้นักเรียนร่วมกับศิษย์ตัวอย่าง แนวคิด ทางคณิตศาสตร์ แล้วร่วมกันสรุปโดยครูอยู่เบื้องหลังความเมตตา

4. แยกและประดิษฐ์แบบจำลองค์ประกอบ ขั้นนี้ เป็นจุดเด่นของวิธีคิดแบบแยกแยกส่วนประกอบ กำหนดบัญหาทางคณิตศาสตร์ เป็นประโยชน์สูงสุด โจทย์บัญหาหรือการสร้างสถานการณ์ ให้นักเรียนได้แยกและแบ่งบัญหาหรือจัดองค์ประกอบทั้งในระบบกลุ่มและรายบุคคล

5. วิเคราะห์องค์ประกอบหลักและองค์ประกอบย่อย บันทึกเป็นขั้นที่ต่อเนื่องกับขั้นที่ 4 ซึ่งเป็นจุดเด่นของวิธีคิดแบบแยกแยะส่วนประกอบ ฝึกให้นักเรียนจัดระบบการคิดหาคำตอบที่เป็นขั้นตอน

6. จัดหมวดหมู่ คือ ให้นักเรียนได้นำผลการแยกแยะประ เดินบัญชา การจัดองค์ประกอบ การวิเคราะห์องค์ประกอบหลักขององค์ประกอบย่อยมาแสดงวิธีคิดหาคำตอบ

7. ตรวจสอบคำตอบ ให้นักเรียนได้ตรวจสอบขั้นตอนการคิดที่เป็นระบบ มีระเบียบ เพื่อตรวจสอบตนเอง โดยมีครูช่วย เหลือ ซึ่งจะแก้ไขข้อบกพร่องให้เกิดความมั่นใจยิ่งขึ้น

8. นักเรียนฝึกทักษะจากนั้นลงงานหรือแบบฝึกทักษะ เป็นรายบุคคล

ข. วิธีคิดแบบสืบสาน เทหุบัจจัย ขั้นตอนการคิดแบบสืบสาน เทหุบัจจัย การเริ่มต้นและสรุป เมื่อกับการคิดแบบแยกแยะส่วนประกอบแต่มีจุดเด่น 2 ประการที่แตกต่างจาก การคิดแบบแยกแยะส่วนประกอบ

1. วิเคราะห์ทำความสำัญของหลักการและการ เป็น เทหุ เป็นผลของ กันและกัน คือ ให้นักเรียนสืบสานว่ามีองค์ประกอบอะไรบ้างที่จะทำให้เกิดคำตอบ สืบค้นหาสา เทหุ ที่ทำให้คำตอบมีค่าและหาวิธีการที่ทำให้คำตอบถูกต้อง วิเคราะห์ทำความสัมพันธ์ของหลักการทาง คณิตศาสตร์และการ เป็น เทหุ เป็นผลของกันและกัน

2. ตั้งคำถาม ตั้งโจทย์ ให้นักเรียนศึกษาบัญชาพิสูจน์วิธีคิดเพื่อหา คำตอบที่ถูกต้อง จัดองค์ประกอบของประโยชน์สูญลักษณ์ นำองค์ประกอบมาหาคำตอบตามวิธีคิดที่เห็น ว่าดีที่สุด

ค. วิธีคิดแบบอรรถธรรมสัมพันธ์ วิธีคิดแบบอรรถธรรมสัมพันธ์มีจุดเด่น ที่ทำให้นักเรียนได้ฝึกการคิดโดยแยกชาย 2 ประการ คือ

1. กำหนดจุดมุ่งหมาย และหลักการคิด คือการกำหนดบัญชาให้นักเรียน หาหลักการคิดให้ได้คำตอบจากบัญชา

2. นำโจทย์บัญชามาฝึกคิดหาองค์ประกอบและวิธีการปฏิบัติที่ทำให้เกิดคำตอบที่ถูกต้อง คือ การฝึกให้นักเรียนพิจารณาบัญชาที่กำหนดมีน้ำหนักและหลักการคิดให้ได้ความถูก ทุกหมาย นำหลักการมาแก้บัญชา เพื่อบริบัดให้ได้คำตอบที่ถูกต้อง

วิธีคิดทั้ง 3 วิธี เป็นวิธีคิดที่มีจุดเด่นแต่ละวิธีแตกต่างกัน อย่างไรก็ตาม เมื่อ นำมาใช้กับการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ย่อม เหนาแน่น เพราะว่า คณิตศาสตร์มีธรรมชาติที่เป็น โครงสร้างและแสดงความเป็นเหตุ เป็นผลกัน (บุญทัน อุปชัยบุญ, 2524) ซึ่งสอดคล้องกับการคิด แบบ ใจนิโสมนสิการ คือ การคิดโดยแยกขาย เป็นการใช้ความคิดถูกวิธี ความรู้จักคิด คิด เป็นทรัพย์ การคิดอย่างมีระเบียบ หมายถึงการรู้จักมอง รู้จักพิจารณาสิ่งทั้งหลาย โดยวิธีทางเหตุผล สืบค้น ลึกลึกลื้น เค้า สืบสานให้ตลอดสาย แยกแยกสิ่งนั้น ๆ หรือปัญหานั้น ๆ ออกให้เห็นตามสภาพและตาม ความสัมพันธ์สืบทอดแห่งเหตุปัจจัย (พระราชนูนี, 2524)

วิธีสอนแบบสร้างสรรค์และใจนิโสมนสิการ เป็นวิธีการสอนที่ประยุกต์มาจากการหลักการ ทางพุทธวิธี เมื่อนำมาทดลองสอนคณิตศาสตร์แก่นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผลการวิจัยพบว่า ผลลัพธ์ทางการเรียนของนักเรียนก่อนสอนและหลังสอนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยที่ประยุกต์จากแนวพุทธวิธีอื่น ๆ เช่น ประดิษฐ์ พรหมเสนา (2522) วิจัย พบว่า นักเรียนที่เรียนจากวิธีสอนแบบประยุกต์จากวิธีสอนสมัยนูกรากมีการเรียนรู้โดยมีชั้นเชิงคณิต คะแนนสอบหลังสอนสูงกว่าก่อนสอน อย่างมีนัยสำคัญที่ .01 ล้วน วรรณ วรรณา ฉุติวิจิตร (2527) วิจัย พบว่า ความคิดรวบยอด เมืองจิริธรรมของนักเรียนที่ครูสอนตามแผนการสอนปกติและที่ครูสอนโดย สร้างสรรค์สามารถแย้งพุทธวิธีมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ

ด้านเจตคติต่อครูคณิตศาสตร์และเจตคติของการเรียนคณิตศาสตร์

ทางด้านเจตคติต่อครูคณิตศาสตร์และเจตคติของการเรียนคณิตศาสตร์ การประเมินเจตคติ ต่อครูคณิตศาสตร์และเจตคติของการเรียนคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 หลังสอนที่เรียน ด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และใจนิโสมนสิการ ผลการวิจัยพบว่า

1. นักเรียนที่เรียนคณิตศาสตร์ด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และใจนิโสมนสิการมีเจตคติ ที่ต่อครูคณิตศาสตร์ ด้านบุคลิกภาพของครูคณิตศาสตร์ ความเป็นกัลยาณมิตร และพฤติกรรมการสอน โดยมีชั้นเชิงคณิตของคะแนนการประเมิน เจตคติต่อครูคณิตศาสตร์หลังสอน

ผู้วิจัยมีความเห็นว่า เนื่องจากการสอนแบบสร้างสรรค์และใจนิโสมนสิการ ยุ่งเน้น ให้ครูมีบุคลิกภาพที่น่าเลื่อมใสคือสะอาดถยาย สะอาดใจ ว่าจะให้เรา มีความรู้ความสามารถใน เรื่องที่สอนอย่างแท้จริง ช่วยเหลือนักเรียนอย่างกัลยาณมิตร ใช้อุปกรณ์การสอนที่เหมาะสม เปิด

โอกาสให้นักเรียนแสดงความสามารถอย่างเดิมที่ ไม่ดู ไม่เก็บเรียนนอกจากการให้ค่าตอบแทน
เมื่อห้องเรียนทำผิด จึงทำให้นักเรียนเปลี่ยน เจตคติที่ เคยมีต่อครุภัติศาสตร์แต่เดิม ตั้งคํากรล่าชื่องบุญทัน อุบัติเห็นบุญ ว่า "การสอนคณิตศาสตร์ในชั้นประถมศึกษา ช่วงอายุ 6-12 ปี หากเด็กไม่ประสบความสำเร็จ เช่น ทำไม่ได้ ยากครุติ ครุติ เด็กจะเกิดความรู้สึกด้อยในความสามารถ ซึ่งจะกล่าวเป็นบัญหาด้านจิตใจในภายหลังและอาจประพฤติดีเป็นเด็กมีบัญญา" (บุญทัน อุบัติเห็นบุญ, 2524)
พฤติกรรมของครุภัติศาสตร์ที่สอนด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และโดยนิสัยนิสิการ ดังกล่าว สอดคล้องกับแนวคิดของ เสริมศิริ เมนະ เศวต (2524) กล่าวว่า "แรงจูงใจและทัศนคติที่ดีต่อวิชา ใจจะเกิดความดึงใจและสามารถจดจำสิ่งที่เรียนได้ดี"

2. นักเรียนที่เรียนคณิตศาสตร์ด้วยวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และโดยนิสัยนิสิการ มีเจตคติที่ต่อคณิตศาสตร์ ด้านบรรยายการสอน การเรียนคณิตศาสตร์ บทเรียน/สือการสอน ประโยชน์ ของคณิตศาสตร์ จากมัชชิม เลขคณิตของคะแนนการประเมิน เจตคติต่อคณิตศาสตร์หลังสอน ผู้วิจัยมีความเห็นว่า จากการทดลองสอน สาเหตุที่ทำให้เจตคติต่อคณิตศาสตร์หลังสอนสูงกว่าก่อนสอนอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 เมื่อจากนักเรียนได้รับการสอนที่เน้นให้เรียนคณิตศาสตร์ด้วยความสนุกสนาน ในการคิดและปฏิบัติทางคณิตศาสตร์ ได้มีโอกาสฝึกคิดด้วยตนเองทั้งในระบบกลุ่ม และรายบุคคล นอกจากนี้นักเรียนได้เล่นเกมทางคณิตศาสตร์ สือการสอนที่นำมาใช้ส่วนใหญ่เน้นให้นักเรียนได้ใช้ฝึกการคิด จึงทำให้นักเรียนมีความรู้สึกว่า เรียนด้วยความสนุกใจเรียนด้วยความสนุกสนาน ได้ฝึกคิดด้วยตนเอง ได้แสดงเหตุผลในการคิด ต้องการให้สิ่งชี้ว่าในคณิตศาสตร์เรื่อง ๆ บทเรียนนำสันใจเข้าใจง่าย สือการสอนใช้ง่ายสะดวก และมีประโยชน์ เพลงและเกมสนุกและมีประโยชน์ คณิตศาสตร์มีประโยชน์ในการนำไปใช้ ชี้สอดคล้องกับ ประชุม อาจารย์ อาจารย์ (2525) กล่าวว่า "การสอนคณิตศาสตร์แนวใหม่ จุดมุ่งหมายของการเรียนการสอนนั้นคุ้งให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจจากการค้นพบและเน้นการประยุกต์หลักการของคณิตศาสตร์"

เมื่อพิจารณา มัชชิม เลขคณิตจากการประเมิน เจตคติต่อคณิตศาสตร์และ เจตคติต่อคณิตศาสตร์ ด้านบุคคลิกภาพของครุภัติศาสตร์ ความเป็นกัลยาณมิตร พฤติกรรมการสอน บรรยายการสอน การเรียนคณิตศาสตร์ บทเรียน/สือการสอน ประโยชน์ของคณิตศาสตร์ สามารถสรุปได้ว่าองค์ประกอบดังกล่าวมีผลทำให้นักเรียนเกิดความคุ้มครุภัติศาสตร์และคณิตศาสตร์ คือ บุคคลจะ

ได้รับการสอนให้ เกิดความชอบความรู้แจ้งและความหลุดพื้นนั้น เป็น เพราะปัจจัย 2 ประการ คือ ความศรัทธา เป็นปัจจัยภายนอก เรียกว่าความหลักฐานศาสตร์ ว่า บาร์โตโลโซ (เสียงจากผู้อื่น) หาก ตีความหมายให้กว้างคือ การเรียนรู้จากอิทธิพลของสิ่งแวดล้อมคือครูนั้นเอง ศรัทธา เป็นจุดเริ่มต้น ของการพัฒนาปัญญาและปริสสะจะบัง เกิดผลดียิ่งจากศรัทธานั้น ปัจจัยข้อนี้ เป็นคุณสมบัติของครูผู้สอน ว่าต้องเป็นกัลยาณมิตร (สุมน ออมริวัฒน์, 2526) และบุคคลต้องคงหาสัตบุรุษ (ผู้มีความรู้) เมื่อคนหาสัตบุรุษแล้วก็เล่าเรียนสัจธรรมก่อตั้งแท้จริง เกิดศรัทธา เมื่อเกิดศรัทธาจึงเกิดโภนิโสมนสิการ จนถึงความรู้แจ้งเห็นจริงได้ (พระราศกต์ วรธนโน, 2521) ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ วัฒนา ทรงชัย (2523) วิจัยพบว่า ทัศนคติทางคณิตศาสตร์ของนักเรียนมีความสัมพันธ์กับผลลัพธ์ทาง การเรียน และงานวิจัยของ อุรี ส้มพิสุทธิ์ (2525) วิจัยพบว่า ผลลัพธ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ มีความสัมพันธ์กับตัวพยากรณ์ 17 ตัว ในองค์ประกอบที่ไม่ใช่ความสามารถทางสติปัญญาทั้ง 4 ด้าน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และตัวพยากรณ์ที่มีอิทธิพลคือผลลัพธ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ เรียงตามลำดับความสำคัญ ได้แก่ ขนาดของโรงเรียน การเข้าเมืองขั้นตอนปัญหาทางคณิตศาสตร์ การสอบช่องคณิตศาสตร์ เจตคติของการเรียนคณิตศาสตร์ และการทำอุปกรณ์คณิตศาสตร์

ด้านพฤติกรรมนักเรียน

ทางด้านพฤติกรรมของนักเรียนที่ประมีนโดยครูประจำชั้นและผู้วิจัย ประมีนพฤติกรรมโดย เห็นในกลุ่มและประมีนพฤติกรรมตน เอง โดยมีชั้นเรียน เลขคณิตและส่วน เมื่ยง เป็นมาตรฐาน นักเรียน ปฏิบัติตามพฤติกรรมด้านการเรียน พฤติกรรมด้านการทำงานกลุ่ม พฤติกรรมความเป็นกัลยาณมิตรอยู่ ในระดับการบูรณะมาก และการบูรณะปานกลาง ผู้วิจัยมีความเห็นว่า การสอนที่เปิดโอกาสให้ นักเรียนได้มีโอกาสแสดงความคิดเห็น เสนอ จัดกิจกรรมให้นักเรียนได้แสดงความสามารถอย่าง เห็นได้รับกันทำงาน เป็นกลุ่ม ได้ช่วยเหลือกันระหว่างเห็นในกลุ่มจะทำให้นักเรียนเกิดความ เชื่อมั่นในตน เอง ก้าวแสดงความคิดเห็นและยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น ซึ่งสอดคล้องกับจุดมุ่งหมาย ของคณิตศาสตร์ตามหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 เพื่อฝึกฝนให้นักเรียนมีสมารถ ความ สังเกตและมีความคิดตามลำดับ เท卢ผล ตลอดจนแสดงความรู้สึกนั้นอย่างมีระเบียบ สัน ชัดเจนกับ ทั้งมีความมั่นใจ ประมีตละ เอียดถี่ถ้วน (สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2530)

ข้อเสนอแนะ

๑. ข้อเสนอแนะในการนำไปใช้

๑.๑ วิธีสอนแบบสร้างสรรค์และโยนไสมนสิการ เป็นวิธีสอน เหมาะสมกับแนว
การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามหลักสูตร พุทธศักราช ๒๕๒๑ เน้นให้ผู้เรียน ฝึกให้คิดเป็น
แก้ปัญหา เป็นและรู้จักน้ำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน และให้ผู้เรียนมีโอกาสทึ้งการเรียนภาค
วิชาการและภาคปฏิบัติ (กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๒๐) ซึ่งสอดคล้องกับหลักการสอนแบบสร้าง
สรรค์และโยนไสมนสิการที่ว่า ครูเป็นบุคคลที่สามารถดัดแปลงเรื่องใดๆ และวิธีการสอน
ให้สิรย์เกิดสรรค์ราศีที่จะเรียนรู้ ได้รับการฝึกฝนวิธีคิดโดยแยกราย นำไปปฏิบัติจนบรรลุเป้าหมาย วิธี
สอนแบบสร้างสรรค์และโยนไสมนสิการมุ่งเน้นให้ครูและศิษย์มีความสัมพันธ์อันดีกันและศิษย์ได้
มีโอกาสแสดงออก ปฏิบัติอย่างถูกวิธีจนสามารถแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม (สุนน อุมาวัฒน์,
๒๕๒๘) จากเหตุผลดังกล่าวผู้วิจัยเห็นว่า วิธีสอนแบบสร้างสรรค์และโยนไสมนสิการสามารถ
นำไปใช้สอนได้ทุกกลุ่มวิชา โดยครูผู้สอนพยายามปรับให้เหมาะสมกับธรรมชาติของวิชา ซึ่งจะมี
ผลทำให้นักเรียนมีภูมิปัญญาทางการทางการเรียนเดื้อนี้และส่งเสริม เจตคติที่ดีต่อครูผู้สอนและเจตคติที่ดีต่อวิชา
ที่เรียนด้วย

๑.๒ ขั้นตอนการสอนที่ผู้วิจัยประยุกต์จากวิธีสอนแบบสร้างสรรค์และโยนไสมนสิการ
ของ สุนน อุมาวัฒน์ และระบบการคิด ๓ วิธี คือ การคิดแบบแยกแยะส่วนประกอบ การคิด
แบบสืบสานเหตุบัจจัยและการคิดแบบอրรถธรรมสัมพันธ์ ซึ่งประยุกต์จากหลักการคิดแนวพุทธวิธีว่า
ด้วยโยนไสมนสิการ เป็นขั้นตอนที่มีระบบการคิดชัดเจน ลำดับขั้นตอนที่เหมาะสมกับการสอนทุกกลุ่มวิชา
ควรนำไปสอน เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนมีทักษะการแก้ปัญหาเพื่อให้ได้ค่าตอบที่สามารถพิสูจน์ได้

๒. ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยต่อไป

๒.๑ ควรจะได้มีการทดลองวิจัย เปรียบเทียบกับวิธีสอนแบบสากล เพื่อพิสูจน์
ให้เห็นว่าระหว่างวิธีสอนที่ประยุกต์จากพุทธวิธีที่เน้นการสร้างสรรค์และการคิดโดยแยกรายจะ
มีความแตกต่างกับการสอนวิธีอื่น ด้านผลลัพธ์ทางการเรียนและ เจตคติที่ดีต่อครูผู้สอนและเจตคติ
ต่อวิชาสามัญอย่างไร

2.2 ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้นำวิธีคิดโดยแบบคาย (ไยนิโสมนสิกการ)

มาประยุกต์ใช้เพียง ๓ วิธี คือ การคิดแบบแยกแยะส่วนประกอบ การคิดแบบสืบสาน เทคปัจจัย และการคิดแบบวรรณธรรมสัมพันธ์ ซึ่งไยนิโสมนสิกการมีวิธีการคิด ๑๐ วิธี ความมีการประยุกต์วิธีคิดที่เหลือมาทำภารกิจทดลองวิจัย เพื่อเป็นแนวทางในการนำไปใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ต่อไป

2.3 ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ทดลองสอนกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ซึ่งอยู่ในระดับเด็กช่วงอายุ ๘-๙ ปี ควรจะได้นำไปทดลองสอนเพื่อวิจัยในระดับอื่น ๆ ด้วย