

การเปรียบเทียบลักษณะของภาพกับพื้นที่ที่ก่อการจำภาพไค้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม



นายวรเชษฐ สวางนาม

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชาโสตทัศนศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

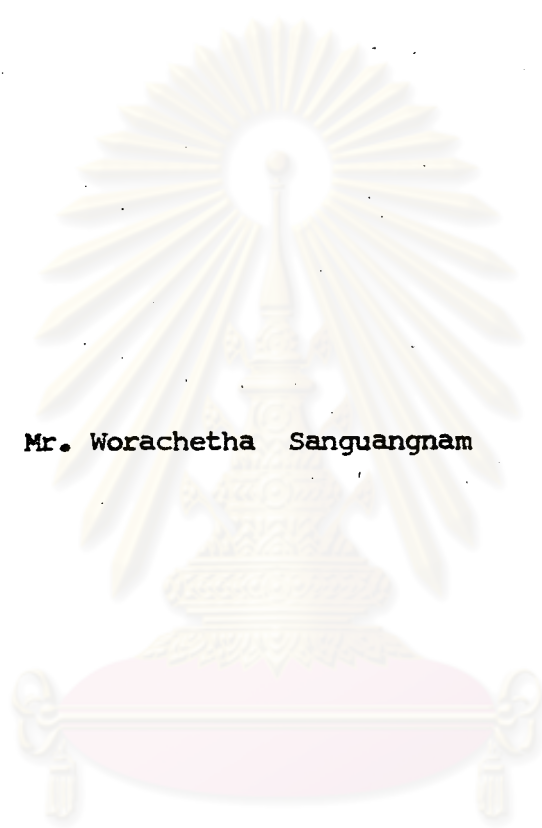
พ.ศ. 2527

ISBN 974-563-849-8

011387

i 17188313

A COMPARISON OF PROPORTION OF FIGURE AND GROUND UPON  
THE PICTORIAL RECOGNITION OF PRATHOM SUKSA THREE STUDENTS



Mr. Worachetha Sanguangnam

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Education

Department of Audio-Visual Education

Graduate School

Chulalongkorn University

1984



หัวข้อวิทยานิพนธ์      การเปรียบเทียบลักษณะของภาพกับพื้นที่ที่มีต่อการจำภาพไค้ของนักเรียน  
ชั้นประถมศึกษาปีที่สาม

ชื่อนิติ      นายวรเชษฐ สวงนาม

อาจารย์ที่ปรึกษา      อาจารย์ คร. เชาวเลิศ เลิศชโลหาร

ภาควิชา      โสตทัศนศึกษา

ปีการศึกษา      2527



บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อเปรียบเทียบลักษณะของภาพกับพื้นที่ที่มีต่อการจำไค้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษา  
ปีที่สาม

วิธีดำเนินการวิจัย

กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม ปีการศึกษา 2527 โรงเรียน  
ทุ่งมหาเมฆ เขตยานนาวา กรุงเทพมหานคร จำนวน 50 คน ซึ่งได้มาโดยวิธีการสุ่มตัวอย่าง  
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วยภาพสไลด์ขาวดำของวัตถุ 45 ชนิด แต่ละชนิดเป็นภาพซึ่ง  
มีลักษณะของภาพกับพื้นที่ เป็น 3 ลักษณะ คือ สามในสี่ หนึ่งในสอง และหนึ่งในสี่ แบ่งภาพแต่ละ  
ลักษณะเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มภาพที่ใช้ในการนำเสนอ 30 ภาพ และกลุ่มภาพที่ใช้เป็นภาพลวง  
15 ภาพ กลุ่มตัวอย่างจะได้ดูภาพ 3 ครั้ง ๆ ละ 1 ลักษณะเท่านั้น นำข้อมูลที่ได้จากการ  
ทดสอบมาวิเคราะห์ด้วยวิธีวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว หลังจากนั้นจึงนำมาเปรียบเทียบ  
เป็นรายคู่ตามวิธีของเชฟเฟ้

สรุปผลการวิจัย

ผลการวิจัยพบว่า ลักษณะของภาพกับพื้นที่ที่มีผลต่อการจำไค้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษา  
ปีที่สาม แต่ละลักษณะมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ ที่ระดับ .01 ( $.01F_{2,147} = 4.79$ )

เมื่อนำข้อมูลมาวิเคราะห์เป็นรายคู่ ผลปรากฏว่าสัดส่วนของภาพพิมพ์พื้น สามในสี่  
พิมพ์หนึ่งในสี่ มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 เช่นเดียวกัน แต่เมื่อเปรียบเทียบ  
สัดส่วนหนึ่งในสอง ผลปรากฏว่า ไม่มีความแตกต่างกัน



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

**Thesis Title**      A Comparison of Proportion of Figure And Ground  
Upon The Pictorial Recognition of Prathom Suksa  
Three Students

**Name**                Mr. Worachetha Sanguangnam

**Thesis Advisor**   Chawalert Lertchalolarn, Ph.D.

**Department**        Audio-Visual Education

**Academic Year**    1984



### Abstract

#### Purposes of the study

The purpose of this research was to compare various proportions of figure and ground upon the pictorial recognition of Prathom Suksa three students.

#### Procedures

The subjects were fifty Prathom Suksa three students of Tung Mahamak School, Yannawa district, Bangkok, in the academic year 1984. They were selected by random sampling. Test materials consisted of 135 black and white slides showing 45 objects. Each object picture was reproduced into 3 figure to ground proportions as follows: three fourths, one half and one quarter. Each proportion was divided into two groups: 30 slides for presentation and additional 15 slides for testing. The pictures were presented to the sample

group with only one proportion shown at a time.

### Findings

There was significant difference in the proportion of figure and ground upon the pictorial recognition at the .01 level.

The analysis result of each pair of proportions has a significant difference between three fourths and one fourth at the .01 level but not a significant difference between three fourths and one quarter or one half and one quarter.



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



## กิติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์นี้สำเร็จลงได้ เนื่องจากผู้วิจัยได้รับความร่วมมือช่วยเหลือและได้รับคำแนะนำอย่างดียิ่งจาก อาจารย์ ดร.เชาวเลิศ เลิศขไลพาร อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย ที่ให้คำปรึกษาตลอดจนได้สละเวลาให้ข้อคิดเห็นเกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์ จึงขอขอบพระคุณในความอนุเคราะห์ของท่าน อาจารย์มา ณ ที่นี้

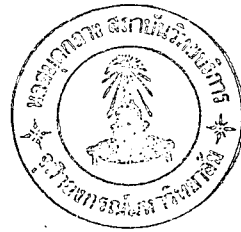
ขอขอบคุณ อาจารย์ว่าไพ จิตรแหง อาจารย์ชนิษฐา มุ่งสวัสดิ์ ที่ได้ช่วยเหลืออำนวยความสะดวกและให้กำลังใจ ตลอดจนครูและนักเรียนโรงเรียนทุ่งมหาเมฆ เขตยานนาวา กรุงเทพมหานคร ที่ให้ความร่วมมือในการดำเนินการทดลอง ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งและขอขอบคุณเป็นอย่างยิ่งมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ว.เชษฐ สงวนนาม

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



สารบัญ



หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	ฉ
กิจกรรมประกาศ .....	ช
รายการตารางประกาศ .....	ฉ
บทที่	
1. บทนำ .....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา .....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย .....	5
สมมุติฐานการวิจัย .....	5
คำจำกัดความของการวิจัย .....	5
ขอบเขตของการวิจัย .....	6
วิธีการดำเนินการวิจัย .....	6
ประโยชน์ของการวิจัย .....	8
2. เอกสารการวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....	9
3. วิธีดำเนินการวิจัย .....	18
กลุ่มตัวอย่าง .....	18
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย .....	18
การเก็บรวบรวมข้อมูล .....	19
การวิเคราะห์ข้อมูล .....	20

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่	
4. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล .....	21
5. สรุปผลการวิจัย อภิปราย และข้อเสนอแนะ .....	23
สรุปผลการวิจัย .....	23
อภิปรายผลการวิจัย .....	24
ข้อเสนอแนะ .....	26
บรรณานุกรม .....	27
ภาคผนวก .....	31
ประวัติผู้เขียน .....	40

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## รายการตารางประกอบ

หน้า

### ตารางที่

1	ตารางภาพแต่ละสัดส่วนที่ใช้ในการทดสอบ.....	7
2	ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ของ สัดส่วนของภาพทั้ง 3 ขนาด .....	21
3	แสดงการวิเคราะห์ความแปรปรวนเพื่อเปรียบเทียบความแตกต่าง ของมัธยฐานเลขคณิตระหว่างสัดส่วนของภาพ ที่มีต่อการจำภาพได้ ทั้ง 3 ขนาด .....	22
4	แสดงการเปรียบเทียบรายคู่ของสัดส่วนภาพ ที่มีต่อการจำภาพ ได้ตามวิธีของเซฟเฟ่ .....	22

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย