

ความคิดเห็นของนักกีฬาที่มีต่อการ เข้ายกกีฬา



นางสาวสมลักษณ์ สมบูรณ์สิงห์

วิทยานิพนธ์นี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต


ภาควิชาพลศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2526

ISBN 974-562-575-2

The Opinions of Athletes on SportsCheering



Miss Somlark Somboonsingh

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Education

Department of Physical Education

Graduate School

Chulalongkorn University

1983

หัวข้อวิทยานิพนธ์      ความคิดเห็นของนักศึกษาที่มีต่อการเข้าร่วม

โดย      นางสาวสมลักษณ์ สมบูรณ์สิงห์

ภาควิชา      พลศึกษา

อาจารย์ที่ปรึกษา      ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ถนอมวงศ์ กฤษณ์เพชร

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยในปีนี้เป็นส่วนหนึ่ง  
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทบัณฑิต

..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย  
(รองศาสตราจารย์ ดร.สุประดิษฐ์ นุชนาค)



คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการ  
(รองศาสตราจารย์ รัชต์ ขวัญบุญ)

..... กรรมการ  
(รองศาสตราจารย์ ดร.วารศักดิ์ เพียรชอบ)

..... กรรมการ  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ถนอมวงศ์ กฤษณ์เพชร)

..... กรรมการ  
(อาจารย์ ดร. เฉลิม ชัยวีชราภรณ์)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อวิทยานิพนธ์                      ความคิด เห็นของนักกีฬาที่มีต่อการ เชียร์กีฬา  
 ชื่อนิสิต                                      นางสาวสมลักษณ์ สมบูรณ์สีห์  
 อาจารย์ที่ปรึกษา                          ผู้ช่วยศาสตราจารย์  ถนอมวงศ์  กฤษณ์เพชร  
 ภาควิชา    พลศึกษา  
 ปีการศึกษา                                  2525



บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อสำรวจความคิดเห็นของนักกีฬาที่มีต่อการ-  
 เชียร์กีฬา ผู้วิจัยได้ส่งแบบสอบถามไปยังนักกีฬาชายกับนักกีฬาหญิง ที่เล่นกีฬาทั้งประเภท-  
 ทีมและประเภทบุคคล จำนวน 360 คน และได้รับแบบสอบถามกลับคืนมา 357 ชุด  
 คิดเป็นร้อยละ 99.17 และทำการทดสอบความแตกต่างด้วยค่า "t" แล้วจึงนำเสนอใน  
 รูปตารางและความเรียง

ผลการวิจัยพบว่า :

1. วิธีการเชียร์กีฬาที่นักกีฬาชอบมาก ได้แก่ แบบมีผู้นำในการเชียร์  
 แบบปรบมือ แบบมีผู้นำในการร้องเพลง แบบมีการแปรอักษร แบบการชูคชมเชยและ  
 ปลุกใจ แบบทำตลกและการแต่งกายแปลก ๆ และแบบการใช้เครื่องดนตรีประกอบ  
 (กลอง ฉิ่ง แตร)
2. วิธีการเชียร์กีฬาแบบมีผู้นำในการเชียร์ แบบมีผู้นำในการร้องเพลง  
 แบบปรบมือ แบบมีการแปรอักษร และแบบการชูคชมเชยและปลุกใจ มีผลต่อการเล่นของ  
 นักกีฬามาก คือ ทำให้มีกำลังใจและกล้าเล่นกีฬา ทำให้มีความตั้งใจและมุ่งมั่นในการ-  
 เล่นกีฬา ทำให้ร่วมสามัคคีกันและมีน้ำใจนักกีฬาในการเล่น ทำให้มีอารมณ์เยือกเย็นใน  
 การ เล่นกีฬาและทำให้มีสมาธิในการเล่นกีฬา
3. วิธีการเชียร์กีฬาแบบการสอ การคำทนิ และยั่วแหย่ และแบบการให้ร้อง  
 กระตืบขึ้นและ เป่าปาก มีผลต่อการ เล่นของนักกีฬามาก คือ ทำให้มีการทะเลาะวิวาทกัน  
 ในการ เล่นกีฬา ทำให้การเล่นรุนแรงขึ้น ทำให้มีโมโหในการเล่นกีฬา ทำให้มีความประหม่า  
 เล่นไม่ดีและผิดพลาด ทำให้มีความรำคาญ หงุดหงิด และเบื่อหน่ายในการเล่น

4. วิธีการเชียร์กีฬาแบบไม่มีการเชียร์หรือดูเฉย ๆ มีผลต่อการเล่นของนักกีฬามาก คือ ทำให้มีสมาธิในการเล่นกีฬา ทำให้มีอาการเมื่อยโยกเยกในการเล่นกีฬา ทำให้ร่วมสามัคคีกันและมีน้ำใจนักกีฬาในการเล่น

5. การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาชายกับนักกีฬาหญิง และนักกีฬาประเภททีมกับประเภทบุคคล เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาที่นักกีฬาชอบและวิธีการเชียร์กีฬาที่มีผลต่อการเล่นของนักกีฬา พบว่า ไม่แตกต่างกันที่ระดับความมีนัยสำคัญ .05



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Thesis Title           The Opinions of Athletes on Sports Cheering  
Name                   Miss Somlark Somboonsingh  
Thesis Advisor       Mrs. Thanomwonng Kritpet  
Department           Physical Education  
Academic Year        1982

#### ABSTRACT

The purpose of this research was to study the opinions of athletes on sportscheering.

Questionnaires were constructed and sent to 360 male and female athletes which participated in team and individual sports event. Ninty-nine percent of the questionnaires were returned. The obtained data were then analyzed in terms of percentage, means, standard deviations. A t-test method was also employed to determine the significant difference.

It was found that :

1. The methods of sportscheering which athletes liked at "the much level" were cheering through leader, applause, singing, letter coding, praising, arousing, comedy, fancy-dressing and musical methods.
2. The methods which had the positive effect to the athletes in terms of stimulating, self - confidence, will power, per - severance, and to play with full potential were the methods of cheering through the leader, singing, applause, letter coding, praising and arousing.
3. The methods which had the negative effect to the athletes in terms of playing rough, anxiety, careless in playing and careless - ful were the mothods of cheering by over-instruction, making rough noises, and stamping the floors.

4. If there is no cheering at all it also make athletes play better, carefully and more patient in playing.

5. In comparing the opinions concerning the effect of cheering to the athletes it was found that there was no significant difference between the opinions of the male and the female athletes and between the opinions of athletes in the team and the individual sports at .05 level.



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ด้วยดี เนื่องจากผู้วิจัยได้รับความช่วยเหลือแนะนำ  
แก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ จาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ฅนอมวงศ์ กฤษณ์เพ็ชร ซึ่งเป็น  
อาจารย์ที่ปรึกษา และควบคุมการวิจัย ทำให้การวิจัยสามารถดำเนินไปได้ด้วยความ  
เรียบร้อย ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาที่ได้รับและขอขอบพระคุณท่านอาจารย์เป็นอย่าง  
สูงไว้ ณ ที่นี้ด้วย

ผู้วิจัยยังได้รับความร่วมมือในการตอบแบบสอบถามจากนักศึกษาระดับนักเรียน  
อุดมศึกษา และประชาชน ทุกท่านที่ให้ความช่วยเหลือในการตอบแบบสอบถามและให้  
ความร่วมมือ จึงขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

นอกจากนี้ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ คุณพ่อ คุณแม่ เป็นอย่างสูงที่ให้การส่งเสริมสนับสนุนการศึกษาตลอดมา และขอขอบคุณ คุณวิรัช คล้ายสุบรรณ ที่ให้การช่วยเหลือในด้านต่าง ๆ ในการทำวิทยานิพนธ์จนสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

สมลักษณ์ สมบูรณ์สิงห์

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	๗.
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	๘.
กิตติกรรมประกาศ.....	๙.
รายการตารางประกอบ.....	๑๑.



บทที่

๑	บทนำ.....	๑.
	ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	๑.
	วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	๖.
	สมมุติฐานของการวิจัย.....	๖.
	ข้อตกลงเบื้องต้น.....	๖.
	ขอบเขตของการวิจัย.....	๖.
	ความไม่สมบูรณ์ของการวิจัย.....	๖.
	ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย.....	๖.
	คำจำกัดความของการวิจัย.....	๗.
๒	วรรณคดีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	๘.
๓	วิธีดำเนินการวิจัย.....	๑๘.
	เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	๑๘.
	การสร้างแบบสอบถาม.....	๑๘.
	ตัวอย่างประชากร.....	๑๘.
	วิธีเก็บรวบรวมข้อมูล.....	๑๘.
	การวิเคราะห์ข้อมูล.....	๑๘.
๔	การวิเคราะห์และผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	๒๑.
๕	สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ.....	๓๕.

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บรรณานุกรม.....	๕๐.
ภาคผนวก.....	๕๕.
ภาคผนวก ก. ....	๕๕.
ภาคผนวก ข. ....	๑๐๖.
ประวัติผู้เขียน .....	๑๐๘.



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการตารางประกอบ

ตารางที่	หน้า
๑	ร้อยละของนักกีฬาจำแนกตามเพศ อายุ และสถานภาพอื่น ๆ ..... ๒๑.
๒	ร้อยละของนักกีฬาจำแนกตามประสบการณ์ในการเล่นกีฬา..... ๒๓.
๓	ค่าเฉลี่ยส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาชายกับนักกีฬาหญิง เกี่ยวกับวิธีการ เขยอร์กีฬาที่นักกีฬาชอบ..... ๒๕
๔	ค่าเฉลี่ยส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาชายกับนักกีฬาหญิง เกี่ยวกับวิธีการ เขยอร์กีฬาแบบมีผู้นำในการเล่น เขยอร์ที่มีผลต่อการ เล่น ของนักกีฬา..... ๒๗.
๕	ค่าเฉลี่ยส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาชายกับนักกีฬาหญิง เกี่ยวกับวิธีการ เขยอร์กีฬาแบบมีผู้นำในการเล่น ร้องเพลงที่มีผลต่อการ เล่นของนักกีฬา..... ๒๘.
๖	ค่าเฉลี่ยส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาชายกับนักกีฬาหญิง เกี่ยวกับวิธีการ เขยอร์กีฬาแบบปรบมือที่มีผลต่อการ เล่นของนักกีฬา..... ๓๑.
๗	ค่าเฉลี่ยส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาชายกับนักกีฬาหญิง เกี่ยวกับวิธีการ เขยอร์กีฬาแบบมีการแปรอักษรที่มีผลต่อการ เล่น ของนักกีฬา..... ๓๓.
๘	ค่าเฉลี่ยส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาชายกับนักกีฬาหญิง เกี่ยวกับวิธีการ เขยอร์กีฬาแบบทำตลกและการแต่งกายแปลก ๆ ที่มีผลต่อการ เล่นของนักกีฬา..... ๓๕.

รายการตารางประกอบ (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
๘	ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาชายกับนักกีฬาหญิง เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบการใช้ธงโบก แผ่นป้าย และ ขว้างปาสายรุ้งที่มีผลต่อการ เล่นของนักกีฬา..... ๓๓.
๑๐	ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาชายกับนักกีฬาหญิง เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบการพูดคุยชมเชยและปลุกใจที่มีผลต่อ การเล่นของนักกีฬา..... ๓๔.
๑๑	ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาชายกับนักกีฬาหญิง เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบการสอน การทำหมั้นและยั่วหยั่ ที่มีผลต่อการ เล่นของนักกีฬา..... ๓๕.
๑๒	ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาชายกับนักกีฬาหญิง เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบการใช้เครื่องดนตรีประกอบ (กลอง ฉิ่ง แตร) ที่มีผลต่อการ เล่นของนักกีฬา..... ๓๖.
๑๓	ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาชายกับนักกีฬาหญิง เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบการโห่ร้อง กระตีบพื้น และเป่าปาก ที่มีผลต่อการ เล่นของนักกีฬา..... ๓๘.
๑๔	ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาชายกับนักกีฬาหญิง เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบไม่มีการเชียร์หรือดูเฉย ๆ ที่มีผลต่อ การเล่นของนักกีฬา..... ๓๗.

รายการตารางประกอบ (ต่อ)

ตารางที่

หน้า

- ๑๕ คำเฉลี่ยส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง  
ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาประเภททีมกับนักกีฬา  
ประเภทบุคคล เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาที่นักกีฬาชอบ..... ๕๔.
- ๑๖ คำเฉลี่ยส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง  
ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาประเภททีมกับนักกีฬา  
ประเภทบุคคล เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบมีผู้นำในการเชียร์ที่มีผล  
ต่อการเล่นของนักกีฬา..... ๕๖.
- ๑๗ คำเฉลี่ยส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง  
ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาประเภททีมกับนักกีฬา  
ประเภทบุคคล เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบมีผู้นำในการร้องเพลง  
ที่มีผลต่อการเล่นของนักกีฬา..... ๕๓.
- ๑๘ คำเฉลี่ยส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง  
ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาประเภททีมกับนักกีฬา  
ประเภทบุคคล เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบปรบมือที่มีผลต่อการ  
เล่นของนักกีฬา..... ๕๕.
- ๑๙ คำเฉลี่ยส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง  
ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาประเภททีมกับนักกีฬา  
ประเภทบุคคล เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบมีการแปรอักษรที่มีผลต่อ  
การเล่นของนักกีฬา..... ๕๓.
- ๒๐ คำเฉลี่ยส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง  
ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาประเภททีมกับประเภท  
บุคคล เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบทำตลกและการแต่งกายแปลก ๆ  
ที่มีผลต่อการเล่นของนักกีฬา..... ๕๕.

รายการตารางประกอบ (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
๒๑	ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาประเภททีมกับนักกีฬา ประเภทบุคคล เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบการใช้ธงโบก แผ่นป้าย และขว้างปาสายรุ้งที่มีผลต่อการ เล่นของนักกีฬา..... ๒๖.
๒๒	ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาประเภททีมกับนักกีฬา ประเภทบุคคล เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบการพูดชมเชยและปลุกใจ ที่มีผลต่อการ เล่นของนักกีฬา..... ๒๗.
๒๓	ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาประเภททีมกับนักกีฬา ประเภทบุคคล เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบการสอ น การตำหนิ และยั่วแหย่ที่มีผลต่อการ เล่นของนักกีฬา..... ๒๘.
๒๔	ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาประเภททีมกับนักกีฬา ประเภทบุคคล เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบการใช้เครื่องดนตรีประกอบ (กลอง ฉิ่ง แตร) ที่มีผลต่อการ เล่นของนักกีฬา..... ๒๙.
๒๕	ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาประเภททีมกับนักกีฬา ประเภทบุคคล เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบการโห่ร้อง กระตีမ်พื้น และเป่าปาก ที่มีผลต่อการ เล่นของนักกีฬา..... ๓๐.
๒๖	ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและผลการทดสอบความแตกต่าง ของค่าเฉลี่ยระหว่างความคิดเห็นของนักกีฬาประเภททีมกับนักกีฬา ประเภทบุคคล เกี่ยวกับวิธีการเชียร์กีฬาแบบไม่มีการเชียร์หรืออู- เจย ๆ ที่มีผลต่อการ เล่นของนักกีฬา..... ๓๑.
๒๗	ร้อยละของความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการเชียร์กีฬา..... ๓๒.