

ความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียงแบบต่างๆ
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ห้า ในกรุงเทพมหานคร



นางสาวคานิ่ง วิสัยจร

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้าหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต
ภาควิชาประถมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2526

ISBN 974-562-326-1

010537

INTEREST IN TYPES OF COMPOSITION WRITING OF
PRATHOM SUKSA FIVE STUDENTS IN BANGKOK METROPOLIS



MISS KHOMNYNG WISAIJORN

คณบดีวิทยาลัยศึกษาศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the requirements
for the Degree of Master of Education

Department of Elementary Education

Graduate School

Chulalongkorn University

1983

หัวข้อวิทยานิพนธ์ ความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียงแบบต่างๆ
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ห้า ในกรุงเทพมหานคร
โดย นางสาวคานิ่ง วิสัยจร
ภาควิชา ประถมศึกษา
อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภักดี วดี บัญชี



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยฉบับนี้
เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาลัทธิสตรปริญญามหาบัณฑิต

สุพจน์ งาม
.....คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(รองศาสตราจารย์ ดร.สุพจน์ งาม)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

สุพจน์ งาม
.....ประธานกรรมการ
(ศาสตราจารย์อ่ำไพ สุจริตกุล)

สุพจน์ งาม
.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภักดี วดี บัญชี)

สุพจน์ งาม
.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ดวงเดือน อ่อนน้อม)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อวิทยานิพนธ์ ความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียงแบบต่างๆของนักเรียน
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ห้า ในกรุงเทพมหานคร
 ชื่อนิสิต นางสาวค่านิ่ง วิสัยจร
 อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิติยวดี บุญซื่อ
 ภาควิชา ประถมศึกษา
 ปีการศึกษา 2525

บทคัดย่อ



วัตถุประสงค์

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ

1. ศึกษาความสนใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ห้า ที่มีต่อการเขียนความเรียงแบบต่างๆตามที่เสนอแนะไว้ในหลักสูตรประถมศึกษาพุทธศักราช 2521
2. เปรียบเทียบความสนใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ห้าต่างสังกัด ที่มีต่อวิธีเขียนความเรียงแบบต่างๆ
3. เปรียบเทียบความสนใจของนักเรียนชายและนักเรียนหญิง ชั้นประถมศึกษาปีที่ห้า ที่มีต่อวิธีเขียนความเรียงแบบต่างๆ

วิธีดำเนินการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย เป็นแบบสำรวจความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียงแบบต่างๆ แบ่งออกเป็น 4 ส่วน ส่วนที่หนึ่งเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสำรวจ ส่วนที่สองถามความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียงวิธีต่างๆทั้ง 16 วิธี ตามที่เสนอไว้ในหลักสูตรประถมศึกษาพุทธศักราช 2521 ส่วนที่สามเกี่ยวกับการจัดอันดับความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียงแบบต่างๆ และส่วนที่สี่เป็นการเขียนความเรียงจากวิธีที่นักเรียนตอบว่าสนใจและมีความถนัดที่สุด 1 วิธี

ตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ห้า ในกรุงเทพมหานคร ซึ่งได้จากการสุ่มตัวอย่างแบบแยกประเภท ได้โรงเรียนที่เป็น

(Y)

ตัวอย่างประชากร 4 สังกัด จำนวน 12 โรงเรียน แล้วใช้วิธีสุ่มตัวอย่างแบบง่าย ใคนักเรียน
ที่เป็นตัวอย่างประชากร เป็นนักเรียนชาย 237 คน นักเรียนหญิง 244 คน รวมทั้งสิ้น
481 คน หลังจากที่ได้รับแบบสำรวจคืนมาแล้ว นำข้อมูลที่ไ้มาวิเคราะห์หาค่าร้อยละ
ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างความสนใจ
ของนักเรียนชายและนักเรียนหญิง โดยการทดสอบค่า ที

ผลการวิจัย

1. วิธีเขียนความเรียงที่นักเรียนสนใจมากที่สุดคือ การเขียนคำสัมภาษณ์ของ
รองลงมาคือการเขียนความเรียงจากภาพ และการเขียนความเรียงโดยวิธีเสรี ตามลำดับ
2. ความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียงของนักเรียนต่างสังกัด ส่วนใหญ่ไม่แตกต่างกัน ยกเว้น การเรียงคำให้เป็นประโยค การฝึกแต่งประโยคแบบต่างๆ และการเรียง
ประโยคลำดับเรื่องราว
3. ความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียงของนักเรียนชายและหญิง ส่วนใหญ่ไม่
แตกต่างกัน ยกเว้น การทำสรุปภาพ การต่อเรื่องให้จบ การเล่านิทาน การเขียนโดยวิธี
เสรี

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Thesis Title Interest in Types of Composition Writing of
Prathom Suksa Five Students in Bangkok Metropolis
Name Miss Khomnyng Wisaijorn
Thesis Advisor Assistant Professor Kitiyavadi Boonsue
Department Elementary Education
Academic Year 198~~9~~

ABSTRACT

Purposes :

The purposes of this study were :

1. to investigate the interest of Prathom Suksa five students towards types of Composition writing suggested in the elementary curriculum B.E. 2521.
2. to compare the interest of Prathom Suksa five students in different educational authorities towards types of composition writing.
3. to compare the interest of Prathom Suksa five male and female students towards types of composition writing

Procedure :

The instrument used in this study was the questionnaire, divided into four parts. The first part concerned the respondents' background. The second part concerned the preference of 16 types of composition writing suggested in the elementary curriculum B.E. 2521. The third part concerned the ranking of the interest types of composition writing and the fourth part was the composition writing paper under the type each student chose to be the most favorite one for writing.

The sample of this research were four hundred and eighty -one

Prathom Suksa Five students in 12 different elementary schools in Bangkok Metropolis, selected by stratified random sampling technique. After that two hundred and thirty - seven boys and two hundred and forty - four girls, were selected by the simple random sampling technique. The collected data were statistically analyzed and presented in terms of percentage, means, and standard deviation. The comparison of male & female students' interest was analyzed by Z -test.

Findings :

1. The favorite types of composition writing selected by all students were rhyming words writing set of pictures writing and free writing, respectively.

2. There is no significant difference of the interest towards types of composition writing among majority of students in different educational authorities except the following : making sentences with words, writing different patterns of sentences, and sentences rearranging.

3. There is no difference of interest towards types of composition writing between male and female students except the following : making scrap book, finishing stories, story-telling and free writing



กิติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ด้วยความกรุณาของ ศาสตราจารย์
อำไพ สุจริตกุล ประธานกรรมการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. กวง เกื้อน
อนนวม กรรมการ และโดยเฉพาะอย่างยิ่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กิติยวดี
บุญชื้อ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ได้กรุณาแนะนำ ช่วยเหลือ แก้ไขปัญหา
และอุปสรรคต่างๆ ทั้งแต่จนจนสำเร็จเรียบร้อย ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็น
อย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอกราบขอบพระคุณผู้ทรงคุณวุฒิ 5 ท่าน ที่ได้กรุณาตรวจแก้ไข
ขอบทรวงของ เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยซึ่งเป็นประโยชน์ต่อการวิจัย ทำให้
การวิจัยสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ขอขอบคุณอาจารย์มานิต-อัมพวัน เรืองรัตน์ ที่ได้ให้ความ
อนุเคราะห์ในการจัดทำแบบสำรวจ และสนับสนุนช่วยเหลือจนทำให้การวิจัย
ครั้งนี้สำเร็จลงด้วยดี

สุดท้าย ขอขอบคุณเพื่อนๆที่คอยให้กำลังใจ ตลอดจนผู้เกี่ยวข้อง
ทุกคน

คำนี้ วิจัยจร

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ฉ
กิตติกรรมประกาศ	ฅ
รายการตารางประกอบ	ญ

บทที่

1. บทนำ	
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	8
สมมุติฐานในการวิจัย	8
ขอบเขตในการวิจัย	8
ข้อตกลงเบื้องต้น	9
คำจำกัดความของการวิจัย	9
ขั้นตอนและวิธีดำเนินการวิจัย	10
ประโยชน์ของการวิจัย	11
2. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
ความหมายของการเรียงความ	12
ลักษณะของเรียงความที่ดีและหลักการเขียน	14
ความมุ่งหมายของการเขียนเรียงความ	18
การสอนเรียงความแก่เด็กและข้อเสนอแนะในการสอนเรียงความ เกณฑ์การประเมินผลเรียงความ	29
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	34
3. วิธีดำเนินการวิจัย	43
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	43
ตัวอย่างประชากร	46

การเก็บรวบรวมข้อมูล	48
การวิเคราะห์ข้อมูล	48
4. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	51
5. สรุปผลการวิจัย อภิปรายและเสนอแนะ	99
สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล	101
เสนอแนะ	144
บรรณานุกรม	146
ภาคผนวก	151
ประวัติผู้วิจัย	169

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการตารางประกอบ

ตารางที่		หน้า
1	ตัวอย่างประชากร หญิงและชายแยกตามสังกัด	46
2	จำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสำรวจ จำแนกตามอายุ	51
3	ความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียงแบบต่างๆของนักเรียนทุกสังกัด และเปรียบเทียบความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียง ระหว่าง นักเรียนชายและนักเรียนหญิง	52
4	เปรียบเทียบความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียงระหว่างนักเรียน สังกัดต่างๆ	55
5	ความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียงแบบต่างๆของนักเรียน สังกัดสำนักงานการประถมศึกษากรุงเทพมหานครและ เปรียบเทียบความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียง ระหว่าง นักเรียนชายและนักเรียนหญิง	59
6	ความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียงแบบต่างๆของนักเรียน สังกัดกรุงเทพมหานครและเปรียบเทียบความสนใจต่อวิธี เขียนความเรียงระหว่างนักเรียนชายและนักเรียนหญิง	62
7	ความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียงแบบต่างๆของนักเรียน สังกัดทบวงมหาวิทยาลัยและเปรียบเทียบความสนใจต่อวิธี เขียนความเรียงระหว่างนักเรียนชายและนักเรียนหญิง	65
8	ความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียงแบบต่างๆของนักเรียน สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน และ เปรียบเทียบความสนใจต่อวิธีเขียนความเรียง ระหว่าง นักเรียนชายและนักเรียนหญิง	68

9	จำนวนและเปอร์เซ็นต์ของนักเรียนที่เลือกเขียนความเรียง ทั้ง 5 กลุ่มตามอันดับความสนใจรวมทุกจังหวัด.....	71
10	จำนวนและเปอร์เซ็นต์ของนักเรียนที่เลือกเขียนความเรียง ทั้ง 5 กลุ่มตามอันดับความสนใจของนักเรียนชายทุกสังกัด..	73
11	จำนวนและเปอร์เซ็นต์ของนักเรียนที่เลือกเขียนความเรียง ทั้ง 5 กลุ่มตามอันดับความสนใจของนักเรียนหญิงทุกสังกัด..	75
12	จำนวนและเปอร์เซ็นต์ของนักเรียนที่เลือกเขียนความเรียง ทั้ง 5 กลุ่มตามอันดับความสนใจ สังกัดสำนักงานการ- ประถมศึกษากรุงเทพมหานคร.....	77
13	จำนวนและเปอร์เซ็นต์ของนักเรียนที่เลือกเขียน ความเรียงทั้ง 5 กลุ่มตามอันดับความสนใจของนักเรียน สังกัดกรุงเทพมหานคร.....	78
14	จำนวนและเปอร์เซ็นต์ของนักเรียนที่เลือกเขียนความเรียง ทั้ง 5 กลุ่มตามอันดับความสนใจของนักเรียนสังกัด ทบวงมหาวิทยาลัย.....	80
15	จำนวนและเปอร์เซ็นต์ของนักเรียนที่เลือกเขียนความเรียง ทั้ง 5 กลุ่มตามอันดับความสนใจของนักเรียนสังกัดสำนัก งานการประถมศึกษาเอกชน.....	81
16	การร้อยละของจำนวนนักเรียน ทุกสังกัดที่เลือกอันดับ การเขียนความเรียงกลุ่มนค.....	84
17	การร้อยละของนักเรียนชายทุกสังกัดที่เลือกอันดับการเขียน ความเรียงกลุ่มนค.....	84
18	การร้อยละของจำนวนนักเรียนหญิงทุกสังกัดที่เลือกอันดับการ เขียนความเรียงกลุ่มนค.....	85
19	การร้อยละของจำนวนนักเรียนรวมทุกสังกัดที่เลือกอันดับ การเขียนความเรียงกลุ่มอิปโเบ.....	85

20	ค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนชายทุกสังกัดที่เลือกอันดับ การเขียนความเรียงกลุ่มฮิปโป.....	86
21	ค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนหญิงทุกสังกัดที่เลือกอันดับ การเขียนความเรียงกลุ่มฮิปโป.....	86
22	ค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนรวมทุกสังกัดที่เลือกอันดับ การเขียนความเรียงกลุ่มกบ.....	87
23	ค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนชายทุกสังกัดที่เลือกอันดับ การเขียนความเรียงกลุ่มกบ.....	87
24	ค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนหญิงทุกสังกัดที่เลือกอันดับ การเขียนความเรียงกลุ่มกบ.....	88
25	ค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนรวมทุกสังกัดที่เลือกอันดับ การเขียนความเรียงกลุ่มแมว.....	88
26	ค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนชายทุกสังกัดที่เลือกอันดับ การเขียนความเรียงกลุ่มแมว.....	89
27	ค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนหญิงทุกสังกัดที่เลือกอันดับ การเขียนความเรียงกลุ่มแมว.....	89
28	ค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนรวมทุกสังกัดที่เลือกอันดับ การเขียนความเรียงกลุ่มลิง.....	90
29	ค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนชายทุกสังกัดที่เลือกอันดับ การเขียนความเรียงกลุ่มลิง.....	91
30	ค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนหญิงทุกสังกัดที่เลือกอันดับ การเขียนความเรียงกลุ่มลิง.....	92
31	จำนวนนักเรียนที่เลือกเขียนความเรียงกลุ่มต่างๆเป็น อันดับที่ 1.....	93
32	จำนวนนักเรียนชายและนักเรียนหญิงที่เลือกเขียนความเรียง กลุ่มต่างๆเป็นอันดับที่ 1.....	94
33	คะแนนเฉลี่ยของนักเรียนชายและนักเรียนหญิงที่เลือกเขียน ความเรียงกลุ่มต่างๆเป็นลำดับที่ 1 ทุกสังกัด.....	95

ตารางที่

34	คะแนนเฉลี่ยของนักเรียนที่เลือกวิธีเขียนความเรียงกลุ่มนก เป็นอันดับที่ 1 แยกตามสังกัด	96
35	คะแนนเฉลี่ยของนักเรียนที่เลือกเขียนความเรียงกลุ่มทอไป เป็นลำดับที่ 1 แยกตามสังกัด	96
36	คะแนนเฉลี่ยของนักเรียนที่เลือกเขียนความเรียงกลุ่มกบ เป็นลำดับที่ 1 แยกตามสังกัด	97
37	คะแนนเฉลี่ยของนักเรียนที่เลือกเขียนความเรียงกลุ่มแมว เป็นลำดับที่ 1 แยกตามสังกัด	98
38	คะแนนเฉลี่ยของนักเรียนที่เลือกเขียนความเรียงกลุ่มลิง เป็นลำดับที่ 1 แยกตามสังกัด	98

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย