

สรุปผลการวิจัยและขอเสนอแนะ



ความมุ่งหมายของการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้มีความประสงค์ที่จะศึกษาเกี่ยวกับทักษะคณิตเชิงวิทยาศาสตร์ และความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย เอกการศึกษา 2 ในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ศึกษาระดับของทักษะคณิตเชิงวิทยาศาสตร์ของนักเรียนตั้งแต่ล่าง
2. ศึกษาความสมัพนธรรมระหว่างทักษะคณิตเชิงวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ ของนักเรียนตั้งแต่ล่าง
3. เปรียบเทียบทักษะคณิตเชิงวิทยาศาสตร์ของนักเรียนโรงเรียนโรงเรียนมัธยมสาธิท และนักเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญ เอกการศึกษา 2
4. เปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนโรงเรียนโรงเรียนมัธยมสาธิท และนักเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญ เอกการศึกษา 2

กลุ่มตัวอย่างประชากร

กลุ่มตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วยนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย เอกการศึกษา 2 จำนวน 250 คน เป็นหญิง 118 คน ชาย 132 คน ซึ่งเป็นนักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี 100 คน และเป็นนักเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญ 150 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ใช้แบบสอบถาม 2 ชุด คือ

1. แบบสอบถามความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของ ทั้งนี้เป็น พฤกษาฯ ประเมินความชอบ 3 ข้อ แบบสอบถามนี้ฉบับนี้คำนวณจำแผลอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ขอทดสอบหากจะขอเมื่อ่านใจจำแผลอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .001 ค่าสัมประสิทธิ์แห่งความเที่ยงของแบบสอบถามนี้คือ .748 สัมประสิทธิ์แห่งความเที่ยงของแบบสอบถามนี้ก้านความกล่องในการศึกษา ความถูกต้องในการศึกษา และความคิดเห็น มีค่า .826, .517 และ .249 ตามลำดับ และแบบสอบถามนี้มีความถูกต้อง (Validity) ตามความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ 10 ท่าน จาก 12 ท่าน และมีความคงคลานตามเกณฑ์เทียบ (Concurrent Validity) เมื่อเทียบกับแบบสอบถามความคิดสร้างสรรค์ที่ พงษ์ชัย พัฒนาลai พนูลิป ตัดแปลงจากแบบสอบถามความคิดสร้างสรรค์ของ瓦拉ชและโคแกน (Wallach and Kogan) กับแบบสอบถามความคิดสร้างสรรค์ของเกทเซลและแจ็คสัน (Getzel and Jackson) โดยค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างแบบสอบถามทั้งสองฉบับ มีค่า .281 ซึ่งมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2. แบบวัดทักษะคิดเชิงวิทยาศาสตร์ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ประกอบด้วยคำถามที่มีลักษณะการตอบแบบมาตราส่วนประมาณเม็ดค่า 5 ระดับ ของลิเกอร์ (Likert) จำนวน 30 ข้อ หาก ค่าสัมประสิทธิ์แห่งความเที่ยง โดยใช้สูตรของ สเปร์แมน-บราวน์ (Spearman-Brown) โดย ค่าสัมประสิทธิ์แห่งความเที่ยง เป็น 0.8844 และหากว่าความคงคลานเทียบเทียบ เปียบกับแบบวัดทักษะคิดเชิงวิทยาศาสตร์ของ จรัญ สรัสด์ถาวร โดยค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ ระหว่างเป็นเดือนทั้งสองฉบับ เป็น 0.5157 ที่ระดับความมีนัยสำคัญ .001

การเก็บรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูล

1. การเก็บรวบรวมข้อมูล ผู้วิจัยนำแบบวัดทักษะคิดเชิงวิทยาศาสตร์ และแบบสอบถามความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ไปทำการทดสอบกับกลุ่มตัวอย่างประชากร โดยความคุ้มครอง ตลอดจนความขออนุญาตคุ้มครอง เด็ก

2. การวิเคราะห์ข้อมูล มีดังค่อไปนี้

2.1 หาระดับทักษะคิดเชิงวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย เนื้อหาเรื่องที่สอน 2 โดยใช้ค่าเฉลี่ยและคณิต

2.2 หาความสัมพันธ์ระหว่างคะแนนทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์ และคะแนนความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ ของนักเรียนทั้งกลุ่ว โดยหาก่าสัมประสิทธิ์สัมพันธ์ของเพียรส์

2.3 เปรียบเทียบทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์ระหว่างนักเรียนโรงเรียนมัธยมศึกษาชั้นมัธยม และนักเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญ โดยวิธีทดสอบความมีนัยสำคัญของความแตกต่างระหว่างมัธยมและคณิตของคะแนนโดยใช้ค่าซี ($z - test$)

2.4 เปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ระหว่างนักเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญ และนักเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญ โดยวิธีทดสอบความมีนัยสำคัญของความแตกต่างระหว่างมัธยมและคณิตของคะแนนโดยใช้ค่าซี ($z - test$)

ผลการวิจัย

ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. ระดับทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย เอกการศึกษา 2 โครงการมีข้อมูลคณิตของคะแนนทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์เป็น 3.8012 ซึ่งหมายความว่านักเรียนทั้งกลุ่มนี้ทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์อยู่ในระดับสูง

2. ค่าสัมประสิทธิ์สัมพันธ์ระหว่างคะแนนทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์ และคะแนนความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ เป็น 0.2570 ที่ระดับความมีนัยสำคัญ .001 หมายความว่า ทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์ของกลุ่มหัวอย่างประชากรมีความสัมพันธ์กับความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .001

3. ทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์ของนักเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญและนักเรียนโรงเรียนมัธยมศึกษากับนักเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญ แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 โดยความต่างมีค่าเฉลี่ยคณิตของคะแนนทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์ของนักเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญที่สูงกว่ามัธยมและคณิตของคะแนนทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์ของนักเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญ

4. ความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญ กับนักเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .001 โดยค่า

มีด้วย ลักษณะของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนโรงเรียนมัธยม
สาขิตสูงกว่าบัณฑิตและลักษณะของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียน
โรงเรียนมัธยมสามัญ

อภิปรายผลการวิจัย

1. ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย เขตการศึกษา 2 มีทัศนคติ
เชิงวิทยาศาสตร์อยู่ในระดับสูง ซึ่งค้าเก็บสมนติฐานที่ได้รับไว้ว่า "นักเรียนชั้นมัธยมศึกษา¹
ตอนปลาย เขตการศึกษา 2 มีทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์ อยู่ในระดับปานกลาง" แต่สอดคล้อง
กับผลงานวิจัยของ พงศกร สุวรรณเดชา ซึ่งพบว่า นักเรียนชายไทยพูด และไทยมุสลิม
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เขตการศึกษา 2 มีทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์อยู่ในระดับสูง¹ ทั้งนี้
อาจเนื่องมาจากการที่คนตื่นตัวกับปะกอบพื้นฐาน ถือความรู้และความเข้าใจ² นักเรียนระดับ
มัธยมศึกษาตอนปลายได้รับการศึกษาวิชาวิทยาศาสตร์มากพอสมควร จึงเกิดความรู้และ
เข้าใจในเรื่องราวเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์เพียงพอที่จะทำให้เกิดทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์
อีกประการหนึ่งซึ่งเป็นจุดเด่นของวิทยาศาสตร์ เชิญรู้ถึงความน่าสนใจนี้ ชีวิৎประจาร์นของทุกคนจึงต้อง²
ศึกษาด้วยกับวิทยาศาสตร์ นักเรียนจึงมีโอกาสที่จะได้รับการปลูกฝังทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์
จากเชิงแวดล้อมทั้งในโรงเรียนและสังคมภายนอก ซึ่งอาจจะเป็นสาเหตุหนึ่งที่ทำให้นักเรียน
มีทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์อยู่ในระดับสูง หรืออาจจะกล่าวได้ว่า หลักสูตรวิทยาศาสตร์ของ
สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มีส่วนช่วยในการปลูกฝังและพัฒนา³
ทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์ของนักเรียนให้อยู่ในระดับสูงขึ้น ซึ่งก็เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของ
การสร้างหลักสูตรนี้

¹ พงศกร สุวรรณเดชา, "การเปรียบเทียบทัศนคติทางวิทยาศาสตร์ . . .,"
หน้า 59.

² Zimbardo, Ebbesen and Maslach, Influencing Attitude and Changing Behavior, p. 19.

2. หัวหน้าคณะเชิงวิทยาศาสตร์ของนักเรียนมีความสัมพันธ์กับความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .001 ซึ่งแสดงถึงความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดไว้ ค่าสัมพันธ์ระหว่างหัวหน้าคณะเชิงวิทยาศาสตร์กับความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ ถึงแม้จะมีนัยสำคัญทางสถิติแต่มีค่าอยู่ในระดับต่ำ คือ มีค่าเป็น 0.257 และค่าสัมพันธ์ เมื่อแยกกลั้งสองจะได้เท่ากับ 6.6% ซึ่งหมายความว่า หัวหน้าคณะเชิงวิทยาศาสตร์ มีความสัมพันธ์กับความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์แล้วจะมีจำนวน 6.6% ของความสามารถ ค่านความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ที่สามารถทำนายได้จากหัวหน้าคณะเชิงวิทยาศาสตร์ และ 93.4% ยังอยู่กับสาเหตุอื่น¹ ซึ่งอาจจะเป็นการอบรมเดี่ยงคุณานะทางเศรษฐกิจและสังคมของครอบครัว ความเข้าใจในหลักธรรบวนการวิทยาศาสตร์ เป็นตน แต่อย่างไร ก็ตาม คุณลักษณะแห่งต้องประการถังกล่าว ก็มีความสัมพันธ์กัน วอชตัน (Washton) กล่าวว่า "การศึกษาเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์นั้นควรมีการศึกษาถึงหัวหน้าคณะฯ เพื่อจะ คุณลักษณะแห่งต้องอย่างนี้เกี่ยวข้องกันในแบบที่ว่า หัวหน้าคณะจะ เป็นตัวทำให้แสดงพฤติกรรมออก มาอย่างเด่นชัดในสถานการณ์ที่กำหนดให้"²

เมื่อพิจารณาถึงความสัมพันธ์ระหว่างหัวหน้าคณะเชิงวิทยาศาสตร์กับลักษณะของ ความคิดสร้างสรรค์ในแหล่งค่าน พบว่า หัวหน้าคณะเชิงวิทยาศาสตร์ มีความสัมพันธ์ กับความคล่องในการคิดและความคิดวิเคราะห์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ แต่ไม่มีความสัมพันธ์ กับความยืดหยุ่นในการคิดที่ระดับ .05 และเป็นที่น่าสังเกตว่า ลักษณะของความคิดสร้างสรรค์

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

¹Ferguson, Statistical Analysis in Psychology and Education,

pp. 125-126.

²Washton, Teaching Science Creatively, p. 23.

ห้องด้านค้านนั้น ความคิดคริ เริ่มมีความสัมพันธ์กับทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์มากกว่าความคิดสร้างสรรค์ค้านอื่น ๆ ที่มีค่าสัมประสิทธิ์เป็น 0.288 อาจจะเนื่องจากความสาภาระใน การประเมินก้ามส่วนเกี่ยวข้องกับคุณลักษณะทั้งสองประการ ก็ตามที่ อาร์ทบุคคลจะมี ทัศนคติทางน ragazzi หรือทางลุนท์อิงของเรื่องสถานการณ์ใด ๆ น่าจะค่อนข้างมีการประเมินว่า สิ่งของหรือสถานการณ์นั้น ๆ มีความถูกต้องเหมาะสมสมเพียงไร หรืออาจจะกล่าวได้ว่า มีการพิจารณาอย่างรอบคอบก่อนตัดสินใจ ซึ่งถือเป็นองค์ประกอบที่สำคัญอย่างหนึ่งของ ทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์ ไรซ์ (Rice) กล่าวว่า ความสามารถในการสร้างสรรค์เกี่ยว ข้องกับความสามารถในการประเมิน¹ จึงน่าจะเป็นไปได้ที่ผลการวิจัยพบว่า ทัศนคติ เชิงวิทยาศาสตร์มีความสัมพันธ์กับความคิดคริ เริ่ม

การที่ผลการวิจัยพบว่า ทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์มีความสัมพันธ์กับความยืดหยุ่น ในการคิดอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ ซึ่งคัดค้านกับผลการวิจัยของสนพงษ์ รุจิราวรรณ ที่พบว่า ความยืดหยุ่นในการคิดมีความสัมพันธ์กับทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์อย่างมีนัยสำคัญ ที่ระดับ .01 แต่เมื่อพิจารณาจากค่าสัมประสิทธิ์สัมพันธ์แล้วจะเห็นว่า มีค่าอยู่ในระดับ คำ² การที่ผลการวิจัยแตกต่างกันนี้ ญี่วิจัยคาดคะานว่าอาจจะมีสาเหตุเนื่องมาจากการแบบรับ ทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์ที่ผู้วิจัยนำมาใช้กับตัวอย่างประชากรประกอบด้วยค่าตามที่มีตัวชี้วัด ของการตอบแบบมาตราส่วน比率 เป็นค่าที่ง่ายต่อการตอบ นักเรียนจึงสามารถตอบได้อย่างเต็มที่ ส่วนแบบสอบถามความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์เป็นแบบสอบถามปลายเปิด ประกอบด้วยคำถาม แบบใช้ความคิดโดยมีคำตอบหลายทาง เมื่อถามแล้วเด็กจะตอบอ่านหันที่ไม่ได้ จะกอง ไว้เวลาไม่ก็อยู่นานพอสมควร เพราะมองอาจยังสมรรถภาพทางสมองด้านความคิดคริ เริ่ม

¹ Joseph P. Rice, The Gifted Developong Total Talent, p. 75.

² สนพงษ์ รุจิราวรรณ, "การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างทัศนคติทางวิทยาศาสตร์ . . ." หนา 56 - 57.

สร้างสรรค์¹ โดยเฉพาะนักเรียนที่ไม่เคยได้รับการฝึกฝนให้คิด略有 ๆ แนวทาง อาจจะเกิดความลับากใจในการคิดหากำกอบ และตัวอย่างประชากรในการทักษารั้งนี้ เป็นนักเรียนโรงเรียนมหัยมสาบัญมากกว่าครึ่งหนึ่งของกลุ่มตัวอย่างประชากรทั้งหมด ซึ่งนักเรียนเหล่านี้ อาจจะไม่เคยได้รับการฝึกฝนให้คิด略有แนวทางจึงทำให้ผลการวิจัยปรากฏว่า ความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ด้านความยืดหยุ่นในการคิด มีความสัมพันธ์กับทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์อย่างไม่นัยสำคัญทางสถิติ

3. ผลการวิจัยพบว่า ทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์ของนักเรียนโรงเรียนมหัยมสาบัญ และนักเรียนโรงเรียนมหัยมสาบัญแต่ก่อตั้งกันอย่างปัจจัยสำคัญทางดูดีที่ระดับ .05 ซึ่งก้านกับสมมติฐานที่ได้ตั้งไว้ว่า "ทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์ของนักเรียนโรงเรียนมหัยมสาบัญและนักเรียนโรงเรียนมหัยมสาบัญไม่แตกต่างกัน" หันนี้อาจจะมีสาเหตุมาจากการสอนที่ครูผู้สอนนำมายใช้กับกลุ่มตัวอย่างประชากรของโรงเรียนทั้งสองประเภทในทางปฏิบัตินะจะ แตกต่างกัน กล่าวคือ โรงเรียนมหัยมสาบัญมีการสอนที่จะได้เดินทางกับขบวนการเรียนการสอนแบบต่าง ๆ เช่น แบบเรียนแบบโปรแกรม การสอนแบบสืบเสาะและทางการความรู้ความคุณของ เป็นตน ส่วนนักเรียนโรงเรียนมหัยมสาบัญอาจจะได้รับทักษะในการสืบเสาะและทางการความรู้ความคุณของนักเรียนโรงเรียนมหัยมสาบัญ ซึ่งน่าจะมีสาเหตุมาจากการสอนในเพียงพอ กรุํและคนต้องสอนโดยความต้องสักปักที่จึงไม่เคยจะมีเวลาในการที่จะคิดหาวิธีสอนใหม่ ๆ ผลการวิจัยของสุภาเพ็ญ จริยะเกรชร์ พบ. นักเรียนรัตน์มหัยมศึกษาปีที่ 4 ซึ่งได้รับการสอนวิทยาศาสตร์แบบสืบสอน จะมีทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์สูงกว่าสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างนีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และมีทัศนคติเชิงวิทยาศาสตร์สูงกว่า เป็นอย่างในได้รับการสอนวิทยาศาสตร์แบบสืบสอนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05² จึง

¹ สุรัตน์ ภิรมย์, การสอนวิทยาศาสตร์แบบพัฒนาความคิด (กรุงเทพ : สำนักพิมพ์รัตนานาภานิช, 2517), หน้า 154.

² สุภาเพ็ญ จริยะเกรชร์, "การสอนวิทยาศาสตร์แบบสืบสอน . . .," หน้า 2.

น่าจะเป็นไปได้ที่ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนโรงเรียนมัธยมสาขาวิชานอกเรียนโรงเรียน
มัธยมสามัญ มีทักษะคิดเชิงวิทยาศาสตร์ แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

4. ผลการวิจัยพบว่า ความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนโรงเรียน
มัธยมสาขาวิชานอกเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญ แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ
.001 ซึ่งค้านกับสมมติฐานที่ได้ตั้งไว้ว่า "ความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียน
โรงเรียนมัธยมสาขาวิชานอกเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญไม่แตกต่างกัน" และเมื่อพิจารณา
จากความคิดเห็นของนักเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญมาก ทั้งนี้อาจเปื่องมาจากการ
ถึงแม้โรงเรียนห้องส่องประเทจะใช้หลักสูตรวิทยาศาสตร์ร่วมเดียวกัน และกำหนดให้ใช้
วิธีการเรียนการสอนคล้ายคลึงกัน แต่ในทางปฏิบัติแล้วโรงเรียนมัธยมสาขาวิชานอกเรียนมีวัสดุประสงค์
เพื่อใช้เป็นหน่วยปฏิบัติการค่อนข้าง ทดลอง และวิจัยงานทางค้านการศึกษา โดยเฉพาะ
ค้านการเรียนการสอนและการใช้หลักสูตร¹ จึงทำให้ครุภัณฑ์สอนไม่สนับสนุนวิธีการสอนใหม่ ๆ
และการเรียนการสอนในโรงเรียนมัธยมสาขาวิชาก่อนข้างจะเน้นไปในทางที่จะให้นักเรียนได้มี
การแสดงออก เปิดโอกาสให้แสดงความคิดเห็นซึ่งเป็นการส่งเสริมให้นักเรียนมีบุคลิกภาพ
ในทางสร้างสรรค์ บุกจิกนั้นโรงเรียนมัธยมสาขาวิชานั้นมีอุปกรณ์การสอนที่เพียงพอแก่การ
ปฏิบัติการทดลองอีกด้วย จึงน่าจะกล่าวได้ว่านักเรียนในโรงเรียนมัธยมสาขาวิชาก็ได้เรียน
วิทยาศาสตร์ในบรรยากาศทางการเรียนการสอนที่ช่วยส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์เป็น
อย่างดี จึงมีโอกาสในการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์มากกว่านักเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญ
ซึ่งอาจจะมีความพร้อมในด้านต่าง ๆ เช่น อุปกรณ์การเรียน การได้เรียนโดยวิธีสืบเสาะ
และห้ามความรู้ความคิด ความมีคุณภาพในการแสดงความคิดเห็นอย่างกว้างไกลนักเรียนโรงเรียน
มัธยมสาขาวิชานอกเรียน อนึ่งจากการที่ผู้วิจัยได้ไปควบคุมการทำแบบสอบถามความคิดสร้างสรรค์ความคิด
พูดว่า บรรยายการสอนของนักเรียนโรงเรียนมัธยมสาขาวิชานอกเรียนโรงเรียนมัธยมสาขาวิชานอกเรียน
คงการที่จะคิดหากำตอบและสนับสนุนกับการทำแบบสอบถาม ส่วนนักเรียนโรงเรียนมัธยมสามัญ

¹ สาระ บัวศรี, "โรงเรียนสาขาวิชาก่อสร้าง วิทยาจารย์ 66 (มกราคม 2510) :

บุรีจัพพ์พัว นักเรียนไม่ตอบจะกดกีด อาจจะเป็นเพราะนักเรียนมีโอกาสที่จะໄດ້ฝึกกิດ
หลัก ๆ แนวทางน้อยกว่าแล้วเรียนโรงเรียนธรรมชาติ จึงน่าจะเป็นไปได้ที่ฟลาร์วิชัย
พัว ความกิດสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของกลุ่มก้าวย่างประชากรในโรงเรียนห้องสอง
ประเภท นิความแต่ต่างกันอย่างมีมิติสำคัญทางสังคม

ขอเชิญแนะนำ

1. สถานบันยันต์กิจกรรมวิทยาศาสตร์กระบวนการคิดสร้างสรรค์ และพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ในกลุ่มผู้เรียน ซึ่งจะออกไปเป็นครูวิทยาศาสตร์ และให้มีความสามารถในการกระตุ้น ข้อคิดเห็นของคนให้มีความคิดสร้างสรรค์ และการสอนอย่างสร้างสรรค์ ต้องการครุชิงเป็นคนที่มีความสามารถในทางสร้างสรรค์ ดังนั้นการยลลิคกูร์ที่มีความคิดสร้างสรรค์ ก็มีส่วนช่วยในการบดบังนักเรียนให้เป็นคนที่มีความคิดสร้างสรรค์โดยรวม
2. กรุณ์สอนกระบวนการสร้างสรรค์ให้กับเด็กและเยาวชน เป็นไปในทางที่จะช่วยเสริมสร้าง และพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนหรือใน การสร้างบรรยายการศึกษาและการเรียนการสอน วิทยาศาสตร์ให้เป็นไปในแบบที่นักเรียนได้รับอิสระในการแสดงความคิดเห็น มีประสบการณ์ในการเรียนรู้ความคิดเห็น ได้รับการยอมรับเพื่อเป็นที่ฐานในการใช้ความคิดอย่างอิสระ จะช่วยพัฒนานักเรียนให้เป็นผู้ที่มีความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ได้ นอกจากนี้ควรให้ ห้ามโอกาสที่จะได้รับการอบรม ประชุมและฝึกอบรมทางการสอนวิทยาศาสตร์ เพื่อจะได้เพิ่มพูน ความรู้ทางค้านี้เมื่อหาวิชาและจิตวิทยาในการสอน ซึ่งจะเป็นผลให้กูร์มีแนวทางในการ คิดหาวิธีสอนเพื่อจะช่วยเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนของตนต่อไป

3. ผู้บริหารการศึกษาภายในโรงเรียน ควรสนับสนุนให้มีการจัดกิจกรรมการ หรือ การแสดงผลงานทางวิทยาศาสตร์ชั้นในโรงเรียนอย่างน้อยปีละครั้ง เพื่อเป็นการกระตุ้นให้ นักเรียนได้ฝึกที่จะริเริ่มสร้างสรรค์หรือมีโอกาสที่จะได้แสดงผลงานของตน

4. การริบการวิจัยถึงความตื้นเข้มระหว่างกิจกรรมสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ กับคัวประเมิน ๆ เช่น หักฉะกระบวนการวิทยาศาสตร์ ความสนใจวิชาวิทยาศาสตร์ หันหน้า ที่สำคัญที่สุดคือวิชาวิทยาศาสตร์ สถานภาพทางเศรษฐกิจและสังคมของครอบครัว เป็นที่ โดยที่ทราบ ถึงลักษณะของความคิดสร้างสรรค์ในแต่ละคน