



บทที่ 1

บทนำ

วิทยานิพนธ์นี้เริ่มขึ้นจากความสนใจของผู้เขียนก่อ "สำนักหางประวัติศาสตร์" และบลจจากรากการศึกษาความเปลี่ยนแปลงของสำนักหางประวัติศาสตร์ในสังคมไทยก้าวหน้า ความเปลี่ยนแปลงของสำนักหางประวัติศาสตร์ในระดับตั้งแต่รัชกาลที่ 4 ถึง พ.ศ. 2475 เป็นพัฒนาการที่สำคัญที่สุดที่มีสักษณ์ให้กับบางกลุ่ม "ภาระหน้าที่" เพื่อเปลี่ยนแปลงสังคม ซึ่งยังคงให้เกิดความเปลี่ยนแปลงที่สำคัญยิ่งในสังคมไทยในช่วง ก้าวหน้า คือ การเกิดรัฐสมบูรณ์ชาญลัทธิราชย์ และการเปลี่ยนระบบของการปกครอง พ.ศ. 2475

ข้อเสนอที่สำคัญของวิทยานิพนธ์นี้คือ ความเปลี่ยนแปลงของสำนักหางประวัติศาสตร์เป็นพัฒนาการที่มีความสำคัญอย่างสูงในการทำให้เกิดความเปลี่ยนแปลงในสังคมไทย ใน การวิจัยให้คำนึงถึงปัจจัยสมัยที่จะห่วงปัจจัยทั่วไป ในสังคมที่ส่งผลให้สำนักหางประวัติศาสตร์ของกลุ่มคนเปลี่ยนแปลงไป และแสดงให้เห็นว่า ความเปลี่ยนแปลงของสำนักหางประวัติศาสตร์ในหนึ่งชั้นเรียนตั้งแต่รัชกาลที่ 4 เป็นพัฒนาการที่มีผลกระทบต่อสังคมไทย ทำให้เกิดความเปลี่ยนแปลงในรัฐสมบูรณ์ชาญลัทธิราชย์ และการเปลี่ยนแปลงในหนึ่งชั้นเรียนบางพวง ซึ่งสักษณ์ให้กับกลุ่มนี้ ดำเนินการเปลี่ยนแปลงระบบของการปกครองใน พ.ศ. 2475

การศึกษาความเปลี่ยนแปลงของสำนักหางประวัติศาสตร์ที่มีผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในสังคมไทยนี้ เป็นการศึกษาประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาอีกแนวทางหนึ่ง กล่าวคือ การศึกษาประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาโดยทั่วไปมักจะมุ่งแสดงให้เห็นว่าความเปลี่ยนแปลงของสังคมส่งผลให้ความคิดของคนเปลี่ยนไป แต่ในที่นี่มุ่งแสดงให้เห็นว่า ความเปลี่ยนแปลงของความคิดหรือความสำนักหางประวัติศาสตร์ที่เปลี่ยนแปลง เนื่องจากความคิดหรือความสำนักมีผลต่อโครงสร้างและโภคภัณฑ์ทางสังคมของบุษบก อย่างไรก็ตามวิทยานิพนธ์นี้ไม่ได้ล้อมห่างสังคมที่มีผลต่อภูมิปัญญา เพราะความเปลี่ยนแปลงทางความคิดหรือความสำนักของบุษบกมีปัจจัยที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง

ของสังคม การอธิบายความเปลี่ยนแปลงทางความคิดหรือความสำนึกริบิตใจอาจเน้นที่ หัวใจวิบากพื้นฐานเด่นนี้ ท้องพิจารณาถึงอิทธิพลจากความเปลี่ยนแปลงของสังคม กว้าง ในทางกลับกันถ้าอธิบายความเปลี่ยนแปลงของสังคมที่เน้นเฉพาะปัจจัยระดับ โครงสร้าง ไม่ปราศ "มนุษย์" ออยู่เลียนั้น ก็อาจจะเป็นการมองข้ามหรือละเลย บทบาทของ "มนุษย์" ที่มีผลก่อกระวนการทางประวัติศาสตร์ไป¹

การอธิบายการเกิดรูปแบบบูรณาญาณุสิทธิราชย์ แค่คิดมักกล่าวว่ามาจาก หัวใจวิบากพื้นฐานเด่นๆ ที่ประดิษฐ์และแปรเปลี่ยนตัวที่ทรงมองการณ์ไกล จึงทรง กำเนิดการปฏิรูปการปกครองและรวมอำนาจเข้าสู่ศูนย์กลาง เพื่อให้สามารถทัน ทันการขยายอิทธิพลของมหาอำนาจตะวันตก ขณะเดียวกันมักจะกล่าวว่าการปฏิรูป การปกครองนี้ค้าเป็นไปโดยการรับอิทธิพลทางเทคโนโลยีค้านการสืบสานความงามและ รูปแบบการปกครองอาณาจักรของตะวันออก ทั้งนี้โดยมิได้ก้าวในเรื่องพังทางภูมิปัญญาที่ ออยู่เบื้องหลัง วิทยานิพนธ์นี้เสนออธิบายเพิ่มว่า การเกิดรูปแบบบูรณาญาณุสิทธิราชย์ เป็นผลมาจากการเกิดสำนึกทางประวัติศาสตร์แบบใหม่ในหมู่ชนชั้นนำซึ่งเป็นผลมาจากการ ความเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและการเมืองที่ทำให้ชนชั้นนำมีความคิดทางเวลาแบบ ใหม่และมีความคิดใหม่เกี่ยวกับระบอบและภัยร้าย สำนึกทางประวัติศาสตร์แบบใหม่ในหมู่ ชนชั้นนำนี้เป็นความสำนึกที่ว่าพระชนมหากษัตริย์ทรงเป็นผู้กำหนดภาระและมีอำนาจในการ ทำให้วิธีของประวัติศาสตร์ไทยค้าเป็นไปสู่ความก้าวหน้า ซึ่งการที่จะก้าวหน้าก็ต้อง

¹ในวงการการศึกษาประวัติศาสตร์มีการตอกเตียงเกี่ยวกับประเด็นนี้อยู่เสมอ ที่สำคัญคือการโภคแห่งต่อการที่นักประวัติศาสตร์ยังคงนิริบทางสำนักไม่ให้ความสำคัญ แก่ "มนุษย์" แม้แต่ในหมู่นักทางชีววิทยา Marxist ที่มีแนวคิดทางการเมืองแบบนี้ก็ยังมีบุพพารามหาช้อตโค้ดแห่งตน ความคิดทางทดลองนี้เดินที่ไม่ให้ความสำคัญแก่ "The Role of Individual in History" โดยรุคคุ Ralph Miliband "Political Action, Determinism and Contingency" in Class Power and State Power (London: Verso, 1989), pp. 131-154.

ประวัติศาสตร์ในค่าเป็นไปสู่ความก้าวหน้าໄค์นี้ พระมหากษัตริย์จะทรงมีพระราชนิรันดร์อันอาจอย่างแท้จริงมีชื่อแม่เพียงในนาม พระองค์จึงทรงพยายามรวมอันน่าเชื่อถือศูนย์กลาง ทั้งนี้โดยอาศัยความเอื้ออำนวยของสถานการพัฒนาในสังคมไทย

สำหรับการอธิบายการเปลี่ยนแปลงการปกครอง พ.ศ. 2475 แท้คุณมาก อธิบายว่าเกิดจากอิทธิพลของแนวความคิดทางการเมืองจากตะวันตกที่มีท่องเทือนั่นน่ารุ้นใหม่ซึ่งได้รับการศึกษาจากประเทศตะวันตก โภยเฉพาะประเทศไทยร่วมกับวิทยานิพนธ์นี้พยายามแสดงให้เห็นว่า ในสังคมไทยเองภายในที่พัฒนาอย่างรวดเร็วในของรัฐสมบูรณ์มาสิ่งใดๆ ก็ไม่สามารถขัดขวางได้ แต่ในความคิดเห็นนี้ สามัญชนกลุ่มนี้นั่นซึ่งได้แก่ชาวราชการและราษฎรบางพวกได้เกิดความสำนักในศักดิ์สิทธิ์ของตนและสำนักเชิงปัจจุบัน ดังนั้นจึงมีความสำนักทางประวัติศาสตร์แบบใหม่ว่าสามัญชนมีส่วนในการกำหนดคติของประวัติศาสตร์ และบางคนถึงกับเกิดความสำนักว่าสามัญชนเป็นผู้กำหนดคติแห่งประวัติศาสตร์อย่างแท้จริง สำนักทางประวัติศาสตร์นี้เป็นพังผ桑สกัดในหัวราชการส่วนหนึ่งที่ดำเนินการเปลี่ยนแปลงการปกครองเพื่อให้อันน่าเปลี่ยน面貌ยิ่งเมื่อของสามัญชน ซึ่งจะทำให้สามัญชนสามารถกำหนดคติของประวัติศาสตร์ให้อันเป็นไปในทิศทางที่สามัญชนต้องการ

อย่างไรก็ตาม ปรากฏว่าผู้ที่มีความสำนักว่าสามัญชนหั้ง McMahon เป็นผู้กำหนดคติแห่งประวัติศาสตร์อย่างแท้จริงนั้นมีจำนวนน้อยมาก วิทยานิพนธ์นี้จะซึ้งให้เห็นเงื่อนไข ค้าง ๆ ที่ทำให้สำนักทางประวัติศาสตร์อิกรอบและหนึ่งเกิดขึ้นและมีอิทธิพลอย่างสูงสีบ ท่องมา นั่นคือสำนักที่ว่า "มหาบุรุษ" เป็นผู้กำหนดคติแห่งประวัติศาสตร์ มหาบุรุษนี้อาจมีชาติก่อเป็นสามัญชน ไม่จำเป็นท้องเป็นพระมหากษัตริย์แต่อย่างใด

ขอเสนอที่สำคัญของวิทยานิพนธ์ที่กล่าวมานั้น เป็นความคิดเห็นที่จะทำให้ "ปัญหาประวัติศาสตร์" ส่องประกายมีความชัดเจนเข้าใจได้มากยิ่งขึ้น ปัญหาประกายแรก คือ การรับรู้ประวัติศาสตร์ส่งผลหรือมีความสัมพันธ์กับความรู้สึกนิยม หรือความสำนักของคนในสังคมไทยอย่างไร ซึ่งปัญหานี้มักจะถูกละเลยหรืออธิบายสรุปแบบง่าย ๆ ดังที่จะถูกเลียนไว้ในบทที่ 2 และ 3 ความพยายามที่จะเข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างการรับรู้ประวัติศาสตร์กับความรู้สึกนิยมหรือความสำนักของคนในสังคมไทยนั้น จะเป็นที่จะต้องศึกษาถึงการก่อตัวของการรับรู้ประวัติศาสตร์นั้นถือไกว่า เป็นการรับรู้ประวัติศาสตร์ในรูปแบบที่เข้าใจกันในปัจจุบันซึ่งมีองค์ประกอบทาง

ความคิดที่เปลี่ยนแปลงมาหลายประการก็ว่ายังนั้น จากการศึกษาการก่อตัวของการรับรู้ ประวัติศาสตร์ที่เกิดขึ้นมาันนี้ไม่ได้เป็นเพียงการรับรู้ของความรู้หรือวิชการจาก ทั่วไป หากแต่เป็นการปรับเปลี่ยนมิติความเข้าใจในมนุษย์และสังคมที่เกิดขึ้น (คงจะกล่าวละเอียกด้วยไป) และประการสำคัญคือการรับรู้ประวัติศาสตร์เช่นนี้ให้ทำให้คน เกิดความสำนักทางประวัติศาสตร์ขึ้นมา สำนักทางประวัติศาสตร์นี้มีสังคมของ การคาดคะเน (Speculative) ที่มีผลต่อการกระทำทางสังคมของมนุษย์มากที่เกิดขึ้น เพราะทำให้คนนั้นก้าว่าสังคมเปลี่ยนแปลงหรือไม่ ถ้าเปลี่ยนแปลงให้รับรู้ก็ทำให้ หรือกระทำ บุญที่มีความสำนักว่ากันสามารถที่เป็นบุญกระทำหรือก้านกเวิດแห่ง ประวัติศาสตร์ได้ บ่อมกระทำการค่าง ๆ เพื่อเปลี่ยนแปลงสังคมไปในวิธีทางที่คน เห็นว่าดี หรือย่างน้อยก็เป็นบุญสนับสนุนหรือยอมรับการเป็นบุญก้านกเวิດของ บุญที่คนเห็นว่าเป็นบุญก้านกเวิດแห่งประวัติศาสตร์

ความเข้าใจในความสัมพันธ์ระหว่างการรับรู้ประวัติศาสตร์กับความรู้สึก นิสัยหรือความสำนักของคนในสังคม แม้ว่ามีความสำนัญในตัวของมันเอง แต่ก็ค้นพบ ลักษณะหนึ่งของวิทยานิพนธ์นี้ คือปัญหาประวัติศาสตร์ประการที่สอง คือไก่ก่อการ หรือขายความเปลี่ยนแปลงของสำนักทางประวัติศาสตร์ และแสดงให้เห็นว่าสำนักทาง ประวัติศาสตร์เป็นอุกมการณ์ที่มีพึงในการก้านกพุทธิกรรมทางสังคมของคนในสังคม ตนทำให้เกิดความเปลี่ยนแปลงลงในสังคมไทย โดยมุ่งอธิบายการเกิด รุกสมบูรณ์ชาติธรรมย์และกิจการเปลี่ยนระบบของการปกครอง พ.ศ. 2475 จากแง่มุม ที่เป็นผลมาจากการพังบลังสักศีนทางภูมิปัญญาคือสำนักทางประวัติศาสตร์นี้ อย่างไรก็ตาม มีไก่หมายความว่า สำนักทางประวัติศาสตร์เป็นพังบลังสักศีนทางภูมิปัญญาเพียง อย่างเดียวที่มีผลต่อพุทธิกรรมทางสังคมของมนุษย์ แก่อาจจะกล่าวได้ว่าสำนักทาง ประวัติศาสตร์มีความสัมพันธ์กับภูมิปัญญาค้านอื่น ๆ ของมนุษย์ ในว่าจะเป็นแนวคิดทาง เศรษฐกิจ สังคม การเมือง และในอีกด้านหนึ่งสำนักทางประวัติศาสตร์นี้ก็ถูกหล่อหลอม มาจากแนวความคิดอื่น ๆ เหล่านี้

สำหรับการอธิบายการเกิดรุสมบูรณาญาสิทธิราชย์และการเปลี่ยนแปลง
ระบบการปกครอง พ.ศ. 2475 ในที่นี้จะอธิบายจากแง่มุมที่เป็นผลมาจากการสัง¹
ผสกนningทางกฎหมาย กือสำนักหางประวัติศาสตร์ แม้ไม่ค้นพบความว่ามีจดหมายอื่น ๆ
จะไม่มีส่วนในการทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงครั้งใหญ่ทั้งสองครั้งนี้ วิทยานิพนธ์นี้
มีให้เห็นที่ปฏิสัมพันธ์ระหว่างมีจดหมาย ที่นำไปสู่การเกิดรุสมบูรณาญาสิทธิราชย์
และการเปลี่ยนแปลงระบบการปกครอง พ.ศ. 2475 แม้จะเห็นอยู่ที่การแสดงออก
ให้เห็นถึงพัฒนาของสำนักหางประวัติศาสตร์ว่ามีพัฒนาในการสังกัดในมุขย์การทำการ
ทางสังคมภายใต้เงื่อนไขสภาวะแวดล้อมทางเศรษฐกิจ สังคม การเมืองของชาติ
และสำนักหางประวัติศาสตร์นี้คืออุดมการณ์ที่มีกรอบโครงสร้างพื้นฐานทางสังคม
ของมุขย์ แม้แต่การกระทำการเมืองและความซักแหย้งทางการเมืองหรือ
ความซักแหย้งเกี่ยวกับผลประโยชน์ส่วนตัวและส่วนรวม ก็ดำเนินไปภายใต้กรอบโครง
สร้างของสำนักหางประวัติศาสตร์ด้วย

วิทยานิพนธ์นี้ใช้ระเบียบวิธีทางประวัติศาสตร์ (Historical
Methodology) และแนวทัศนิจทางประวัติศาสตร์ (Historical approach)
ในการตรวจสอบและประเมินคุณค่าของหลักฐาน และการสร้างคำอธิบายที่มีสังคม
พลวัต (Dynamic) มีความสอดคล้องกลมกลืน เพื่อให้เกิดความเข้าใจอย่างซึ้งซึ้ง
ว่าสำนักหางประวัติศาสตร์ของคนในสังคมไทยในระยะตั้งแต่แรกสถาปนาที่ 4 ถึง พ.ศ.
2475 มีความเปลี่ยนแปลงอย่างไร และความเปลี่ยนแปลงที่กล่าวสั่งบลให้เกิดความ
เปลี่ยนแปลงที่สำคัญในสังคมไทยในช่วงเวลาถัดก้าวอย่างไร วิทยานิพนธ์นี้เป็น²
เรื่องที่มีความเป็นนานาชัրณสูง การศึกษาความหลักฐานเสียงท่อความมีพลากร่อนช้าง
มาก ต้องคำนึงถึงบริบททางกฎหมายของหลักฐานมาก เป็นพิเศษ นอกจากนี้แม้ว่าจด
เน้นของวิทยานิพนธ์จะอยู่ที่สำนักหางประวัติศาสตร์ การเกิดรุสมบูรณาญาสิทธิราชย์
และการเปลี่ยนแปลงระบบการปกครอง พ.ศ. 2475 แต่นอกจากจะต้องสร้าง
คำอธิบายใหม่เกี่ยวกับเรื่องสำคัญที่กล่าวมายังคงแล้ว ยังต้องพิจารณาประเด็นอื่น ๆ
ที่เกี่ยวข้องทั้งโดยตรงและโดยอ้อมอย่างกว้างขวาง เพื่อให้คำอธิบายมีความละเอียด
อ่อน เห็นได้ชัดเจน ไม่ใช่แค่การอธิบายข้อจำกัดของจดหมายเดียว แต่ต้องรวม
ความสามารถของผู้เขียน และองค์ความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ไทยที่มีอยู่ในปัจจุบัน

ทำให้วิทยาปินช์ยังไม่สามารถบรรลุเป้าหมายข้างต้นได้อย่างสมบูรณ์เท่าที่ควร
แต่ถ้าอย่างน้อยที่น่าจะทำให้เข้าใจสังคมไทยได้มากขึ้น และคงจะช่วยให้มองเห็น
ถูกทางในการอธิบายปัญหาประคิพากส์ครอ่น ๆ ได้รักเจนมากขึ้น

ศูนย์วิทยบรหพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย