



บทที่ 6

สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ

6.1 สรุปผลการวิจัย

การศึกษาคำรึ่นหูในงานวิจัยนี้เป็นการศึกษาคำอิกระเกทหนึ่งในภาษาไทยทึ่งในด้านรูปแบบและความหมาย โดยมีวัตถุประสงค์ในการวิจัย คือ เพื่อที่จะศึกษารูปแบบต่าง ๆ ของก้อยคำที่นำมาใช้เป็นคำรึ่นหู วัตถุประสงค์อิกระการนั้นคือ เพื่อที่จะศึกษาค่านิยมกับโลกทัศน์ที่ลະก้อนจากความหมายของคำรึ่นหูนี้ ผลการวิเคราะห์พ่อจะสรุปได้โดยลำดับคือ

6.1.1 ลักษณะของคำรึ่นหู

จากการศึกษาพบว่า คำรึ่นหูมีลักษณะที่แตกต่างจากคำประเกทอื่น เนื่องจากเป็นคำซึ่งมีรูปแบบหลากหลาย กล่าวคือ อาจเป็นคำที่เกิดจากการดัดแปลงคำต้องห้ามให้มีรูปแบบใหม่ เช่น ดัดแปลงในลักษณะของการย่อคำ ดัง ในตัวอย่างคำว่า "ໂຣຄມະ" และ "ມ.ຮ" ซึ่งใช้แทนคำว่า /márey/ หรือดัดแปลงโดยการเปลี่ยนพยัญชนะในคำต้องห้าม เช่น ในคำว่า "ตัวเอี้ย" แทนคำว่า /hīə/ นอกจากนี้ยังมีรูปแบบอื่น ๆ อีกซึ่งได้แก่ การใช้คำศัพท์ภาษาต่างประเทศ เช่น คำว่า "เมคเลิฟ" แทนคำว่า /jét/ หรืออาจเป็นการใช้คำที่เบาลง คำที่มีความหมายเป็นกลาง คำที่ไม่ใช้เฉพาะ ดัง เช่นคำว่า "กรวงอก", "ส่วนบน" ซึ่งใช้แทนคำว่า /nom/ และอาจเป็นการใช้ก้อยคำประเกทอุปลักษณ์แทนที่คำต้องห้าม เช่น คำว่า "สามเหลี่ยมทองคำ" แทนคำว่า /hīː:/ เป็นต้น

6.1.2 ความหมายของคำรึ่นหู

ผู้วิจัยได้วิเคราะห์ความหมายทั้งสองประเกทของคำรึ่นหู คือ ความหมายตรงและความหมายแฝง ผลการวิเคราะห์พบว่า ความหมายตรงจากหน่วยศัพท์ของคำรึ่นหูเป็นความหมายที่อ้างถึงสิ่งที่เป็นรูปธรรมและนามธรรมซึ่งแสดงลักษณะนุชย์ หรือมีความเกี่ยวข้องกับ

วิถีชีวิตของมนุษย์ในลังคอม เช่น สตอร์ สิงของ ธรรมชาติ ความเชื่อในศาสนา ความสุข ความรัก ความดี ความมั่งคั่ง เป็นต้น

ส่วนความหมายแห่งของคำรีนหูนี้พบว่า เป็นความหมายที่สื่อความรู้สึกไปในทางที่ต้องมีความหมายแห่งหมายถึงสิ่งที่ดี สิ่งที่น่าพอใจและน่าประทับใจ เช่น ความสุภาพ ดังในคำว่า "อวยะเพศ" ซึ่งใช้แทนคำว่า /khuaej/ หรือ /hi:/ หรือ ความสุข ดังในตัวอย่างคำว่า "ไปสวาร์ด" ซึ่งใช้แทนคำว่า /tae:j/ หรือ ความมั่งคั่ง เช่นในคำว่า "ตัวเงินตัวทอง" ซึ่งใช้แทนคำว่า /hia/ และความมีอำนาจ เช่น คำว่า "เจ้าโลก" ใช้แทนคำว่า /khuaej/ จะเห็นได้ว่า ความหมายแห่งในทางดีเหล่านี้มีลักษณะตรงกันข้ามกับความหมายแห่งในทางที่ไม่ดีของคำต้องห้าม หรือจากล่าวอีกนัยหนึ่ง ได้ว่า คำรีนหูและคำต้องห้ามมีความสัมพันธ์ทางความหมายในลักษณะตรงกันข้ามนั่นเอง

6.1.3 ค่านิยมและโลกทัศน์ที่สละท่อนจากคำรีนหู

ผลการวิเคราะห์ความหมายตรงและความหมายแห่งของคำรีนหูแสดงให้เห็นว่า การเลือกนำความหมายใดความหมายหนึ่งมาใช้เป็นคำรีนหูนั้น สามารถสละท่อนให้เห็นถึงค่านิยมและโลกทัศน์ของผู้พูดหรือคนในลังคอม ค่านิยมประการสำคัญที่สละท่อนในคำรีนหูได้แก่ ความมั่งคั่ง ความมีอำนาจ ความสุข ความรัก ความสุภาพ ความสำคัญ ความดี ความเชื่อในศาสนาและสิ่งเหนือธรรมชาติ นอกจากค่านิยมเหล่านี้แล้ว คำรีนหูยังเผยแพร่ให้เห็นถึงลักษณะการมองโลกที่สำคัญ 2 ประการของคนไทย คือ โลภแห่งความสัมพันธ์ระหว่างชายกับหญิง และโลภแห่งบุญและนานา

6.2 การอภิปรายผล

ผู้วิจัยพบว่ามีข้อสังเกตที่น่าสนใจบางประการเกี่ยวกับคำรีนหูในภาษาไทย คือ

6.2.1 คำต้องห้ามบางคำ เช่น /hia/, /tae:j/, /khuaej/, /jet/ ซึ่งเป็นคำที่จะไม่นำมากล่าวในการสนทนากปกติของสุภาพชนได้ถูกนำไปใช้เป็นคำสาบสก คำด่า คำพรุสวาง และคำสาบาน ดังในตัวอย่าง เช่น ไอ้_เหี้_, เยี้_แม_, ให้ตายใน 3 วัน 7 วัน หรือให้ตายตกทอดไปตามกัน ทั้งนี้อาจเป็นเพราะ คำเหล่านี้ถูกห้ามไม่ให้กล่าวในสถานการณ์ปกติ

เพาะถือกันว่า เป็นคำที่หมายความอย่างรุนแรง และไม่ควรนำมากล่าวถึง แต่เมื่อผู้พูดอยู่ในสถานการณ์ซึ่งถูกบีบคั้นทางอารมณ์และต้องการหาทางรบายนอก วิธีที่ง่ายที่สุดก็คือการเปล่งถ้อยคำที่ต้องห้ามเหล่านี้ออกมາเพื่อ遮蔽ความกดดันด้านข้างใจ ความโกรธ หรือเพื่อให้ผู้ฟังรู้สึกแคนเดียงเจ็บใจ และตกใจ

6.2.2 จากการศึกษาลักษณะหรือรูปแบบของคำรีนหู ผู้วิจัยพบว่าคำชนิดนี้มีขอบเขตกว้างคือ คำรีนหูจะครอบคลุมทั้งคำสุภาพ คำสแลง คำศัพท์ภาษาต่างประเทศ อุปถัมภ์และรวมทั้งคำย่อลักษณะต่าง ๆ ส่วนการใช้คำรีนหูแต่ละประเภทนั้น ผู้วิจัยพบว่ามีความสัมพันธ์กันกับวัฒนลีลา (Style) และทำเนียบภาษา (Register) เช่น ในกรณีที่ผู้พูดมีความลินิกสม เป็นกันเองกับผู้ฟัง ผู้พูดอาจเลือกใช้คำรีนหูประเกอักษรย่อหรือคำย่อ และคำสแลง แต่หากผู้พูดทูกับผู้ฟังอย่างเป็นทางการ หรืออยู่ในสถานการณ์ที่เป็นทางการ ผู้พูดอาจใช้คำรีนหูมีความหมายเป็นกลาง หรือคำรีนหูประเกอุปถัมภ์

6.2.3 จากการบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง ผู้วิจัยพบว่า คำรีนหูในภาษาไทย ในแต่ละสมัยนั้น มีความแตกต่างกันตามแต่สภาพลัพธ์และลีลาวดี เช่น ในสมัยก่อนคำว่า "ไปทุ่ง" "ไปบริษัท" ถูกใช้แทนคำว่า /kʰə̄ː/ และคำว่า "ไปค้าถ่าน" "ไปไหว้พระจุฬามณี" เป็นคำรีนหูที่ใช้แทนคำว่า /tāː:j/ แต่ในปัจจุบันคำเหล่านี้ไม่ได้รับความนิยมให้นำมาใช้อีกต่อไป อาจกล่าวได้ว่าคำรีนหูเป็นคำที่จะถูกสร้างขึ้นใหม่ได้อยู่เสมอ และการศึกษาคำรีนหูนี้ย่อมจะสละท่อนให้เห็นถึงอิทธิพลของลัพธ์และลีลาวดีที่มีต่อภาษา

6.2.4 จากการเก็บข้อมูลคำรีนหู ผู้วิจัยพบว่า ในลังคมไทยมีการใช้คำรีนหูแทนที่คำต้องห้ามในเรื่องเพศเป็นจำนวนมากทั้งที่เรื่องเพศถือเป็นเรื่องที่ต้องห้ามรุนแรงที่สุดในลังคม ในกรณีเช่นนี้อาจจะกล่าวได้ว่า ยิ่งมีการห้ามไม่ให้พูดถึงเรื่องหนึ่งเรื่องใดในลังคมมากขึ้นเท่าไร คนในลังคมก็จะยิ่งหาหนทางพูดถึงมากขึ้นเท่านั้น

6.3 ข้อเสนอแนะ

งานวิจัยเกี่ยวกับคำรีนหูในภาษาไทยนี้ นอกจากจะแสดงให้เห็นถึงความสำคัญของ การใช้ภาษาอีกลักษณะหนึ่งแล้ว ยังทำให้เราเข้าใจถึงระบบความคิด ค่านิยมและโลก관ที่ได้อย่างชัดเจน ผู้วิจัยจึงเห็นควรที่จะได้มีการศึกษาลึกซึ้งในหัวข้อต่อไปนี้

6.3.1 ศิษย์ฯ คำรื่นหนูที่ใช้แทนคำต้องห้ามซึ่งเกิดจากสถานการณ์หรือลิ่งแวดล้อมเพื่อนำมาเปรียบเทียบความเหมือนหรือความต่างกัน ในด้านรูปแบบและความหมายกับคำรื่นหนูจากการวิจัยนี้

6.3.2 ศิษย์ฯ คำรื่นหนูในภาษาไทยด้วยวิธีการศึกษาในแนวภาษาศาสตร์สังคม เพื่อคุ้มครองตัวเอง เช่น อายุ เพศ การศึกษา มีผลต่อการใช้คำรื่นหนูหรือไม่ อย่างไร

6.3.3 ศิษย์ฯ คำรื่นหนูและคำต้องห้ามในภาษาอื่น ๆ เช่น ภาษาต่างประเทศ ภาษาถิ่น หรือภาษาชนกลุ่มน้อย เพื่อที่จะเข้าใจสภาพลั่งคมและวัฒธรรมของชนกลุ่มน้อย

6.3.4 ศิษย์ฯ คำนิยมและโลกทัศน์ตามแนววรรณศาสตร์ชาติพันธุ์ จากช้อมูลประเทก คำพังเพย สุภาษิต เพลงพื้นบ้าน และปริศนาคำทaby

ศูนย์วิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย