

รายการอ้างอิง



ภาษาไทย

การกีฬาแห่งประเทศไทย. วิทยาศาสตร์การกีฬาสำหรับผู้ฝึกสอนกีฬาและนักกีฬา.

กรุงเทพมหานคร: การกีฬาแห่งประเทศไทย, 2535.

จรินทร์ ใจสกุล. ผลของการฝึกศีลوبายจินตนาภรณ์ที่มีต่อความสามารถในการเสริฟ์วอลเล่ย์บอล.

วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.

ชัยพร วิชชาวดี. มูลสารจิตวิทยา. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2525.

นำชัย เล่าวร์ และ พชิต เมืองนาโพธิ์ (ผู้แปล). ทนี มอร์ริส. จิตวิทยาการกีฬาประยุกต์.

วารสารจิตวิทยากีฬा 3 (2535): 61-71.

ประคอง กรรมสูตร. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. กรุงเทพมหานคร :
โรงพิมพ์เจริญผล, 2528.

มงคล จำนวนคเนียร. ผลของการฝึกสมาชิกและจินตนาภรณ์ที่มีต่อความสามารถในการยกน้ำหนัก.

วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.

วรคิศ จงใจ. ผลของการฝึกศีลوبายห้าขั้นตอนที่มีต่อการเรียนรู้ทักษะกีฬาเทนนิส. วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.

วิโรจน์ เจนท์ตถกรกิจ. ผลการฝึกศีลوبายจินตนาภรณ์ที่มีต่อการเรียนรู้ทักษะและการนำไปใช้
ในโอกาสอื่นที่สัมพันธ์กัน. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.

ศิลปชัย สุวรรณสาคร. การเรียนรู้ทักษะการเคลื่อนไหวกอนดี้และปฏิบัติการ.

กรุงเทพมหานคร: ภาควิชาพลศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.

—————. ศีลوبายจินตนาภรณ์: หลักการฝึก. กรุงเทพมหานคร: ภาควิชาพลศึกษา
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ม.ป.ป., (อัลสำเนา).

ศึกษาธิการ, กระทรวง. กรมพลศึกษา. จิตวิทยาการกีฬาเบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร:
ชนประดิษฐ์การพิมพ์, 2537.

สมบัติ กาญจนกิจ. บทบาทและแนวโน้มจิตวิทยาการกีฬา. เอกสารวิชาการชั้นมรดกจิตวิทยาการ
กีฬาแห่งประเทศไทย. หน้า 4-9. กรุงเทพมหานคร : ภาควิชาพลศึกษา
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.

ลีบสาย บุญวีรบุตร. จิตวิทยาการกีฬา. ชลบุรี: วิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดชลบุรี, ม.ป.บ.,
(อัสดงเนา).

—. การเล่นหรือการแข่งขันกีฬาเพื่อความเป็นเลิศ. สารสารจิตวิทยาการกีฬา
3 (2535): 22.

อนันต์ อัตช. หลักการสอนและฝึกกีฬาหลัก. ม.ป.บ., (อัสดงเนา).

อัจฉริพ พงษ์สุวรรณ. ผลของการฝึกหัดในใจภายหลังการฝึกเลิร์ฟที่มีต่อความแม่นยำในการ
เลิร์ฟเกนนิส. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.

ภาษาอังกฤษ

Burton, D. The Jekyll/Hyde nature of goals: Reconceptualizing goal setting in sport, in T.S. Horn (Eds.) Advances in Sport Psychology. Champaign, IL : Human Kinetics, 1992.

Corbin, C.B. Mental Practice in W.P. Morgan (Ed.). Ergogenic and Muscular Performance. New York: Academic Press, 1972.

Cox, R.H. Sport Psychology : Concepts and Application. Iowa : Wm.C. Brown Publishing, 1985.

Drowatzky, J.N. Motor Learning Principle and Practice. Minneapolis : Burgess Publishing Co., 1975.

Hardy, L. and Nelson, D. Self-regulation training in sport and work.
Ergonomic 11 (November 1988): 1573-1583.

- Harris, D.V. and Harris, B.L. The Athlete's Guide to Sports Psychology : Mental Skills For Physical People. New York: Leisure Press, 1984.
- Harris, D.V. and Robinson, W.J. The effects of skill level on EMG activity during internal and external imagery. Journal of Sport Psychology 8 (1986): 105-111.
- Locke, E.A., Shaw, K.N., Saari, L.M., & Latham, E.P. Goal setting and task performance. 1969-1980 Psychological Pulletin 90 (1981): 125-153.
- Oxdendine, J.B. Effects of mental and physical practice on the learning of three motor skills. Research Quarterly 40 (1968): 755-763.
- Richardson, A. Mental practice : A review and discussion. Research Quarterly 38 (1967): part 1 : 95-107: part 11 : 263-273.
- Sage, G.H. Introduction to Motor Behavior : A Neuropsychological Approach. 2nd ed. London: Addison-Wesley Publishing Co., Inc., 1977.
- Shiekh, A.A. Imagery : Current Theory, Research and Application. New York: John Wiley and Sons Inc., 1983.
- Singer, R.N. Motor Learning and Human Performance. 3rd ed. New York: MacMillan publishing Co., Inc., 1980.
- ____ and others. The Influence of learning strategies in the acquisition, retention, and transfer of a procedural task. Technical Report 408, U.S. Army Research Institute For Behavioral and Social Science, 1979.

Silapachai Suwanthada. The generalizability effectiveness of a learning strategy of achievement in related closed motor skills. Ph.D. Dissertation University of Florida, Tallahassee, 1985.

Weinberg, R., & Weigand, D. Goal setting in sport and exercise : A reaction to Locke, Journal of Sport and Exercise Psychology 15 (1993) : 88-96.

Willis, J.D. and Campbell, L.F. Exercise Psychology. Champaign : Human Kinetics Publishers, 1992.

Winters, L.A. Imagined rehearsal of motor skills : What does mental practice do. Ph.D. Dissertation New School for Social Research, 1987.

Wrisberg, C.A. and Anshel, M.H. The effect of cognitive strategies on the free throw shooting performance of young athletes. Sport-psychologist 2 (June 1989) : 95-104.

ศูนย์วิทยบรังษยการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ก.



ที่ พช 0806/ 0220

○ ร.ร.สวนกุหลาบวิทยาลัย
รับที่..... ๔๒๓๕.....
วันที่..... 31. มค. 2538
เวลา..... ๙. ๔๐
กองการนักเรียนศึกษา ภาระผู้สอนพืชศึกษา
พระราชนักษาการ ถนน. 10300

๒๐ มกราคม ๒๕๓๘

เรื่อง ขอความร่วมมือในการทำวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย

ท่าน นายพิพิฒ ประชุมูล นิติกร มีมนุษยานห์พิทักษ์ ภักดิราชพลศึกษา
นักศึกษาอัจฉริยะของกรมมหาวิทยาลัย กำลังดำเนินการวิจัย เรื่อง "การเบร์เย่เพิ่มผลของ
การถังเป้าหมายและการสร้างจินตนาการที่มีผลต่อความสำนึกระดับในปริบัติที่ดีทางสังคม"
ในการนี้ นิติกร มีความประสงค์ที่จะนำเครื่องมือมาทำการทดสอบนักเรียนนักศึกษาที่ ๒
เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการทำวิจัย

กองการนักเรียนศึกษาฯ ให้ทราบแล้ว เน้นว่าการทำวิจัยทั้งกล่าวจะเป็นแนวทาง
ในการพัฒนาการสอนทักษะที่สามารถส่งเสริมสังคม สมควรในการสนับสนุน

ที่ ๒๐

จึงเรียนมาเพื่อโปรดอนุเคราะห์และขออนุญาต ณ โอกาส

ผู้อำนวยการโรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย
ผู้อำนวยการศูนย์ฯ ผู้อำนวยการห้องเรียน
ผู้อำนวยการห้องเรียน

ขอแสดงความมั่นใจ

(นายอุทัยรอด วัฒนา)
ศึกษานิเทศก์ อ. รักการสอนแทน
ผู้อำนวยการกองการนักเรียนศึกษา

ผู้อำนวยการห้องเรียน
ผู้อำนวยการห้องเรียน
ผู้อำนวยการห้องเรียน

กลุ่มส่งเสริมมาตรฐานการศึกษา

โทร. ๒๘๒๘๔๖๖

โทรสาร ๒๘๒๔๐๙๖

๒๐. ๑. ๒๕๓๘

ภาคผนวก ๙.

แบบทดสอบความสามารถในการอธิบายและตีความภาษาไทยเบื้องต้น

วิธีการทดสอบ

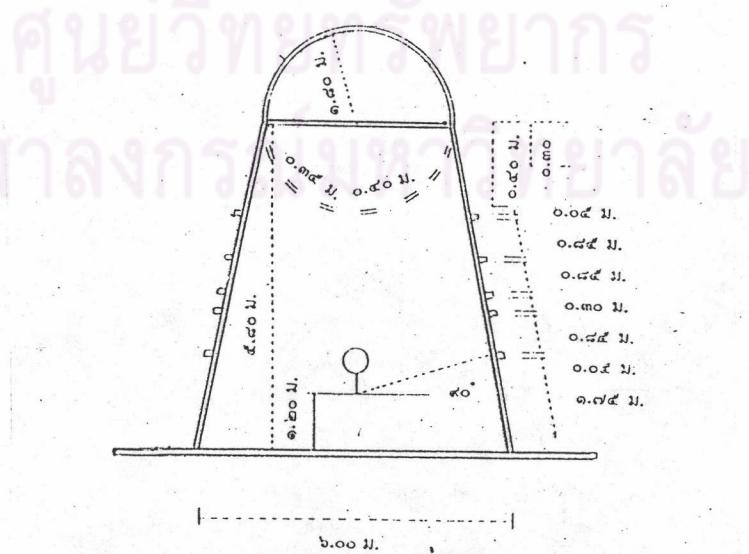
ให้ผู้เข้ารับการทดสอบอ่านร่างกายและอธิบายกติกาดังนี้

1. ให้ยิงประตูหลังเส้นโทษ ห้ามเหยียบเส้นโทษ
 2. สามารถยิงประตูโทษในท่าได้กี่ได้
 3. ยิงประตูโทษคนละ 10 ครั้ง

การคิดแบบ

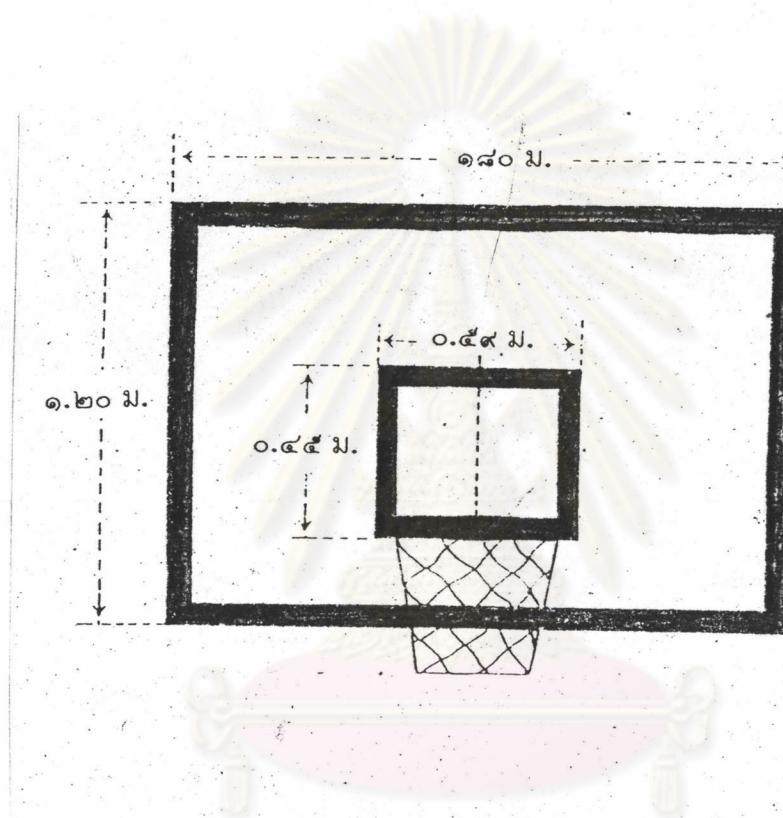
1. นับคะแนนที่ได้จากการยิงประตูโทช 10 ครั้ง
 2. นับทุกคะแนนที่ลงห่วง ไม่ว่าจะกระแทบเบี้ยนหรือไม่ก็ได้
 3. ยิงประตูโทชลงห่วง 1 ครั้งเท่ากับ 1 คะแนน

ขนาดสนามและอุปกรณ์ในการทดสอบ



เส้นยิ่งประตุโภช

จะต้องขนาดกับเส้นหลัง โดยมีขอบนอกห่างจากขอบในของเส้นหลัง 4.80 เมตร และยาว 3.60 เมตร จุดกึ่งกลางของเส้นยิ่งประตุโภช ต้องอยู่ในแนวเดียวกันกับจุดกึ่งกลางของเส้นหลังทั้งสองเส้น



ศูนย์วิทยบริการ และทดสอบมาตรฐานฯ

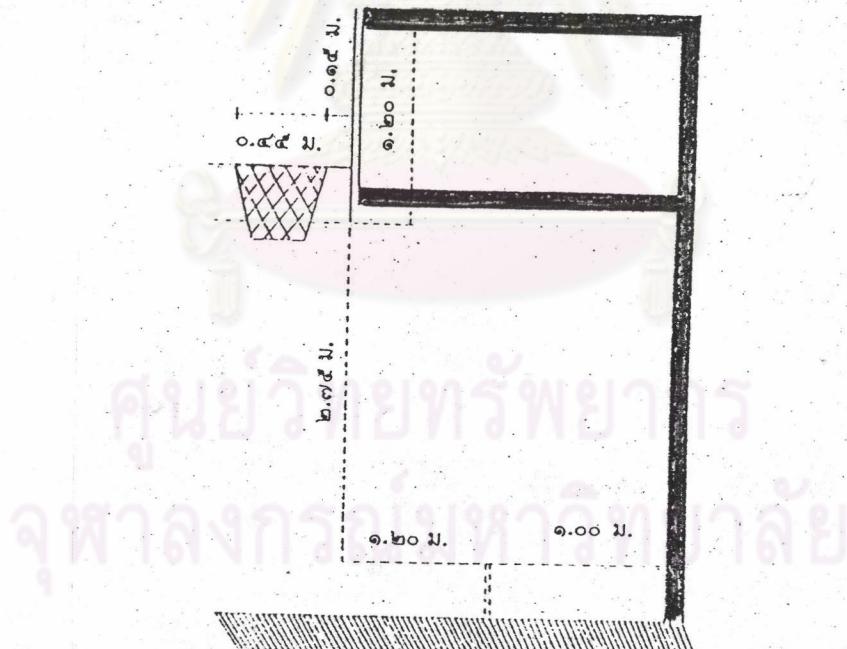
กระดานหลัง ขนาด วัสดุ และตัวแหน่งที่ติดตั้ง

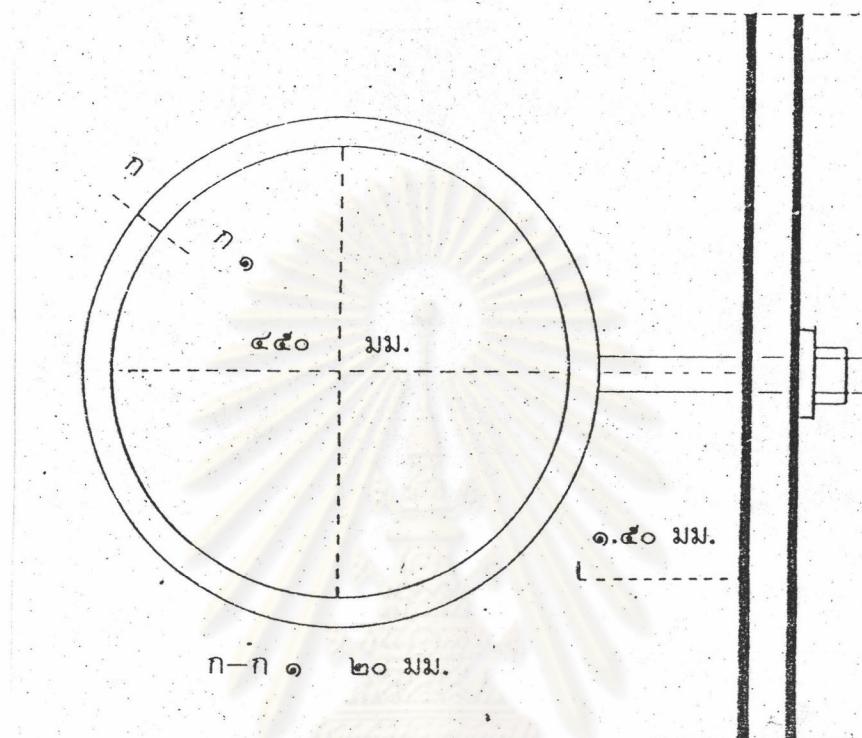
กระดานหลังแต่ละแผ่นทำด้วยไม้เนื้อแข็งหนา 3 เซนติเมตร หรือเป็นวัสดุป้องกัน (ที่เป็นแผ่นเดียว) และมีความหนาแน่นเข้มเดียวกันกับไม้เนื้อแข็ง 3 เซนติเมตร หรือเป็นวัสดุป้องกัน (ที่เป็นแผ่นเดียว) และมีความหนาแน่นเข้มเดียวกันกับไม้เนื้อแข็ง 3 เซนติเมตร หรือเป็นวัสดุป้องกัน (ด้านกว้าง) 1.80 เมตร และแนวตั้ง (ด้านกว้าง) 1.20 เมตร ผิวน้ำของกระดานหลังมีเส้นต่าง ๆ ตั้งสี่隅 สี่เหลี่ยมผืนผ้าอยู่ห่างชั้นกับชั้น 5 เซนติเมตร รูปสี่เหลี่ยมน้ำครึ่งนอก ด้านยาว 59 เซนติเมตร และแนวตั้ง 45 เซนติเมตร ริบบอนสุดของด้านฐานของสี่เหลี่ยมนี้จะต้องอยู่แนวเดียวกันกับระดับของห่วง



ขอบของกระดานหลัง จะต้องมีเส้นขอบกว้าง 5 เซนติเมตร และเป็นสี่เหลี่ยมกับสี่
ของกระดานหลัง ตามปกตินั้นถ้าเป็นวัสดุปูร่องใจจะใช้เส้นลึกษา ถ้าใช้วัสดุอื่นเป็นกระดานหลังจะ
ใช้เส้นลึกษา สี่เหลี่ยมที่ขอกับกระดานหลังและสี่เหลี่ยมในกระดานหลังต้องเป็นสี่เหลี่ยวกัน

กระดานหลังต้องติดตั้งอย่างมั่นคงกับสี่เหลี่ยมด้านนอกเส้นหลังของสนาม โดยทำมุม
จากกับพื้นสนาม และขนาดกับเส้นหลัง ทั้งนี้ให้ขอบล่างของกระดานหลังจากพื้นสนาม 2.75 เมตร
จุดกึ่งกลางของกระดานหลังตั้งอยู่บนเส้นสมมติที่ตั้งได้จากกับพื้นสนาม ห่างจากจุดกึ่งกลางด้านใน
ของเส้นหลัง 1.20 เมตร ฐานที่ยึดกระดานหลังต้องอยู่ห่างจากขอบนอกของเส้นหลังอย่างน้อย^ก
1.00 เมตร และหากด้วยลักษณะที่สอดใส่ตัดกับพื้นที่ด้านหลัง เพื่อให้ผู้เล่นมองเห็นได้ง่าย สิ่งที่ยึดกระดาน
หลังจะต้องบุด้วยวัสดุที่ช่วยป้องกันการบาดเจ็บได้





ห่วงประตุ

ห่วงประตุต้องประกอบด้วยห่วงและตาข่าย

ห่วง ต้องเป็นเหล็กตัน มีขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางวัดขอบใน 0.45

เซนติเมตร ทาด้วยสีสนิม เหล็กที่ทำห่วงต้องมีขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 20 มิลลิเมตร โดยมีระยะ
เล็ก ๆ ติดอยู่ข้างล่าง หรือสิ่งที่มีลักษณะคล้ายคลิปกันเพื่อใช้จดตาข่าย ห่วงต้องติดแน่นกับ^{ชั้น}
กระดาษหลังและอยู่ในแนวราบกับพื้นสนาม สูงจากพื้นสนาม 3.05 เมตร ทั้งนี้ต้องอยู่กึ่งกลาง
ด้านตั้งของกระดาษหลัง ขอบห่วงด้านที่ใกล้กับพื้นหน้าของกระดาษหลังห่างจากกระดาษหลัง 15
เซนติเมตร

ตาข่าย ตาข่ายต้องเป็นเส้นด้ายสีขาวผูกติดกับห่วง และมีลักษณะด้าน^{ลูก}
ลูกบollo เล็กน้อย เพื่อเป็นที่ลับเกตและลูกบollo ผ่านลงไปในห่วงประตุ ความยาวของตาข่ายคือ 40
เซนติเมตร

ลูกบอลง วัสดุ ขนาด และน้ำหนัก

ลูกบอลต้องเป็นทรงกลม โดยมีเปลือกนอกทำด้วยหนัง ยาง หรือวัสดุสังเคราะห์ น้ำหนักเส้นรอบวงไม่น้อยกว่า 75 เซนติเมตร และไม่เกินกว่า 78 เซนติเมตร ทั้งนี้ต้องหนักไม่ต่ำกว่า 600 กรัม แต่ไม่เกินกว่า 650 กรัม เมื่อสูบลมเข้าในลูกบอลแข็งโดยประมาณว่า เมื่อปล่อยลูกบอลกระดอนขึ้นสูงไม่น้อยกว่า 1.20 เมตร หรือสูงไม่เกิน 1.40 เมตร เมื่อวัดจากล่างบนของลูกบอล

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ๙.

โปรแกรมฝึกซิ่งประตูโทช ๘ สัปดาห์

โปรแกรมฝึกที่ใช้กับกลุ่มตัวอย่างประชากรทั้ง ๓ กลุ่ม

สัปดาห์ที่ ๑

- อบอุ่นร่างกาย
- ท่าในการยิงประตูโทชแบบฟื้นเปล่า
- ยืนยิงประตูโทชกระแทบพนัง
- ยืนยิงประตูโทชตรงคุณเอง

สัปดาห์ที่ ๒

- อบอุ่นร่างกาย
- ท่าในการยิงประตูโทชกระแทบพนัง กำหนดความสูง ๓ เมตร ห่าง ๔ เมตร
- ยืนยิงประตูโทชกระแทบสี่เหลี่ยมที่เป็นบาสเกตบอลนีลี่ห่วง

สัปดาห์ที่ ๓

- อบอุ่นร่างกาย
- ยิงประตูโทชกระแทบพนัง กำหนดการอบที่ฝาพนัง ขนาด 1×1 ตารางเมตร สูง ๓ เมตร
- ยืนยิงประตูโทชลงตะกร้าแชร์บลล ห่าง ๕ เมตร

สัปดาห์ที่ ๔

- อบอุ่นร่างกาย
- ยิงประตูโทชข้ามเขือกสูง ๓ เมตร ตรงคุณเอง
- ยิงประตูโทชข้ามเขือกสูง ๓ เมตรลงตะกร้าแชร์บลล
- ยิงประตูโทชข้ามเขือกสูง ๔ เมตร ตรงคุณเอง

สัปดาห์ที่ 5

- อบอุ่นร่างกาย
- ยิงประตูโทชลงห่วงประตูบาสเกตบอล ห่างจากเส้นหลัง 4 เมตร

สัปดาห์ที่ 6

- อบอุ่นร่างกาย
- ยิงประตูโทชลงห่วงประตูบาสเกตบอล ห่างจากเส้นหลัง 5 เมตร

สัปดาห์ที่ 7

- อบอุ่นร่างกาย
- ยิงประตูโทชลงห่วงประตูบาสเกตบอล ห่างจากเส้นหลัง 5.8 เมตร

สัปดาห์ที่ 8

- อบอุ่นร่างกาย
- ยิงประตูโทชลงห่วงประตูบาสเกตบอล ห่างจากเส้นหลัง 5.8 เมตร

ศูนย์วิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ง.

โปรแกรม

การฝึกตั้งเป้าหมายการอิงประดุจภาษาสก็อตกล

ชื่อ..... นามสกุล..... อายุ..... ปี

(ครั้งที่)	สัปดาห์ที่ 1			สัปดาห์ที่ 2			ทดสอบ สัปดาห์ ที่ 2
	1	2	3	4	5	6	
ทดสอบก่อน (Pre-test)	ดุ หมาย						
	ปฏิบัติ จริง						

การกำหนดโปรแกรมการตั้งเป้าหมาย ชั้นปีชั้นตอนดังนี้

- กำหนดให้ฝึกการอิงประดุจภาษา จำนวน 24 ครั้ง ๆ ละ 10 ลูก
- นำคะแนนการทดสอบก่อน (Pre-test) มาเป็นจุดเริ่มต้นในการพิจารณาการตั้งเป้าหมาย

3. ผู้วิจัย และผู้เข้ารับการทดสอบปรึกษาหารือร่วมกันในการตั้งเป้าหมาย
4. กำหนดจำนวนครั้งของการยิงประตูโทกที่คาดว่าจะทำได้ เมื่อสั้นสุดสัปดาห์ที่ 8
5. กำหนดจำนวนครั้งของการยิงประตูโทกที่คาดว่าจะทำได้ ข้อนหลังกลับมาซึ่งสัปดาห์ที่ 6 สัปดาห์ที่ 4 และสัปดาห์ที่ 2
6. กำหนดเป้าหมายในการยิงที่คาดว่าจะทำได้ในแต่ละวัน ให้สอดคล้องกับเป้าหมายที่ตั้งไว้ในสัปดาห์ที่ 2 สัปดาห์ที่ 4 สัปดาห์ที่ 6 และสัปดาห์ที่ 8



ศูนย์วิทยบริพาก จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

โปรแกรม
การฝึกตั้งเป้าหมายการยิงประตูโทษมาสเกตบอล

ชื่อ..... นามสกุล..... อายุ..... ปี

(ครั้งที่)	สัปดาห์ที่ 3			สัปดาห์ที่ 4			ทดสอบ สัปดาห์ ที่ 4
	7	8	9	10	11	12	
ทดสอบก่อน (Pre-test)	จุด หมาย						
	ปั๊บติ จริง						

การกำหนดโปรแกรมการตั้งเป้าหมาย ชั้น มัธยมศึกษาตอนต้น

- กำหนดให้ฝึกการยิงประตูโทษ จำนวน 24 ครั้ง ๆ ละ 10 ลูก
- นำคะแนนการทดสอบก่อน (Pre-test) มาเป็นจุดเริ่มต้นในการพิจารณาการตั้งเป้าหมาย
- ผู้วิจัย และผู้เข้ารับการทดสอบปรึกษาหารือร่วมกันในการตั้งเป้าหมาย
- กำหนดจำนวนครั้งของการยิงประตูโทษที่คาดว่าจะทำได้ เมื่อสัมสุดสัปดาห์ที่ 8

5. กำหนดจำนวนครั้งของการยิงประตูโทนที่คาดว่าจะทำได้ ข้อมูลังกลับมายัง สัปดาห์ที่ 6 สัปดาห์ที่ 4 และสัปดาห์ที่ 2
6. กำหนดเป้าหมายในการยิงที่คาดว่าจะทำได้ในแต่ละวัน ให้สอดคล้องกับ เป้าหมายที่ตั้งไว้ในสัปดาห์ที่ 2 สัปดาห์ที่ 4 สัปดาห์ที่ 6 และสัปดาห์ที่ 8

ศูนย์วิทยบริพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

โปรแกรม
การฝึกตั้งเป้าหมายการอิงประดุจทักษะสเกตบอร์ด

ชื่อ..... นามสกุล..... อายุ..... ปี

(ครั้งที่)	สัปดาห์ที่ 5			สัปดาห์ที่ 6			ทดสอบ สัปดาห์ ที่ 6
	13	14	15	16	17	18	
ทดสอบก่อน (Pre-test)	จุด หมาย						
	ปัญบัติ จริง						

การกำหนดโปรแกรมการตั้งเป้าหมาย ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

- กำหนดให้ฝึกการอิงประดุจทักษะ จำนวน 24 ครั้ง ๆ ละ 10 ลูก
- นำคะแนนการทดสอบก่อน (Pre-test) มาเป็นจุดเริ่มต้นในการพิจารณาการตั้งเป้าหมาย
- ผู้วิจัย และผู้เข้ารับการทดสอบปรึกษาหารือร่วมกันในการตั้งเป้าหมาย
- กำหนดจำนวนครั้งของการอิงประดุจทักษะที่คาดว่าจะทำได้ เมื่อสิ้นสุดสัปดาห์ที่ 8

5. กำหนดจำนวนครั้งของการยิงประดู่ทักษิคาว่าจะทำได้ ย้อนหลังกลับมาอ้าง สัปดาห์ที่ 6 สัปดาห์ที่ 4 และสัปดาห์ที่ 2
6. กำหนดเป้าหมายในการยิงทักษิคาว่าจะทำได้ในแต่ละวัน ให้สอดคล้องกับ เป้าหมายที่ตั้งไว้ในสัปดาห์ที่ 2 สัปดาห์ที่ 4 สัปดาห์ที่ 6 และสัปดาห์ที่ 8



ศูนย์วิทยบรังษยการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

**โปรแกรม
การฝึกตั้งเป้าหมายการยิงประตูโทษภาษาสก็อตแลนด์**

ข้อ..... นามสกุล..... อายุ..... ปี

(ครั้งที่)	สัปดาห์ที่ 7			สัปดาห์ที่ 8			ทดสอบ สัปดาห์ ที่ 8
	19	20	21	22	23	24	
ทดสอบก่อน (Pre-test)	จุด หมาย						
	ปัญบติ จริง						

การกำหนดโปรแกรมการตั้งเป้าหมาย ชั้นมัธยมตอนต้นนี้

- กำหนดให้ฝึกการยิงประตูโทษ จำนวน 24 ครั้ง ๆ ละ 10 ลูก
- นำคะแนนการทดสอบก่อน (Pre-test) มาเป็นจุดเริ่มต้นในการพิจารณาการตั้งเป้าหมาย
- ผู้จัด และผู้เข้ารับการทดสอบปรึกษาหารือร่วมกันในการตั้งเป้าหมาย
- กำหนดจำนวนครั้งของการยิงประตูโทษที่คาดว่าจะทำได้ เมื่อสิ้นสุดสัปดาห์ที่ 8

5. กำหนดจำนวนครั้งของการยิงประดู่โทชที่คาดว่าจะทำได้ ข้อมูลังกลับมาซึ่ง
สปดาทที่ 6 สปดาทที่ 4 และสปดาทที่ 2
6. กำหนดเป้าหมายในการยิงที่คาดว่าจะทำได้ในแต่ละวัน ให้สอดคล้องกับ
เป้าหมายที่ตั้งไว้ในสปดาทที่ 2 สปดาทที่ 4 สปดาทที่ 6 และสปดาทที่ 8



ภาคผนวก ๓.

แบบฝึกจินตภาพที่ใช้ฝึกกับกลุ่มทดลองที่ 2 มีดังนี้

ก. ฝึกความคุ้นเคยโดยการใช้แบบฝึกของ ศิลปชัย สุวรรณชาดา (ม.ป.ป)

1. ฝึกจินตภาพสิ่งแวดล้อมที่ตัวเองชอบ เช่น ชายทะเล ภูเขา น้ำตก หรือ
สถานที่ ๆ มีความสุข

2. ฝึกจินตภาพของสี เช่น สีแดง สีเขียว สีน้ำเงิน

3. ฝึกการควบคุมภาพ เช่น ภาพรองเท้า ภาพห้องนอน ภาพสนามกีฬา เป็นต้น

4. ฝึกจินตภาพรับรู้กลิ่นและรส

ก. จินตภาพขั้นตอน การยิงประตูโทก ตัดแปลงมาจากแบบฝึกจินตภาพของศิลปชัย

สุวรรณชาดา (2533)

1. หลับตาสร้างภาพในใจของสนามให้มองเห็นส่วนต่าง ๆ ของสนาม ขนาด
พื้นสนาม สี และสภาพแวดล้อมในสนาม

2. หลับตาสร้างภาพในใจของห่วงประตูโทก ให้มองเห็นภาพชัดเจนของ
ความสูงของห่วงประตู ขนาดกว้าง ยาว และรายละเอียดอื่น ๆ

3. ฝึกมองคุณภาพตัวเองในกระจก ในทำทางการยิงประตูโทกของตัวเอง
สำรวจรายละเอียดต่าง ๆ

4. หลับตาสร้างภาพในของตนเองให้เห็นภาพของตนเอง ถ้ามองไม่เห็นให้
ลืมตาดูภาพตนเองใหม่

5. สร้างภาพในใจของบริเวณที่ลูกจะเข้าห่วงประตูซึ่งเริ่มจากจุดง่าย ๆ และ
เปลี่ยนเป็นจุดยาก ๆ ตามลำดับ

6. สร้างภาพในใจของลูกบอลให้มองเห็นรายละเอียดของลูก ขนาดสี
และสัมผัส

7. สร้างภาพในใจของเป้าหมาย หรือจุดตกร่องลูกบาสเกตบอล

8. สร้างภาพในใจของลูกบาสเกตบอลอยู่กลางห่วงประตูโทก

9. สร้างภาพในใจของวิถีทางของลูกบาสเกตบอลที่ลอยเข้าห่วงประตูโทษ
จากห่วงประตูโทษ มหาพริ้งประตูโทษ
10. สร้างภาพในใจของตนเองกำลังยิงประตูโทษ และมีความรู้สึก
ในขณะเดียวกัน
11. สร้างภาพในใจของลูกบาสเกตบอลไปยังประตูโทษ
12. ตามองความลูกบาสเกตบอล
13. สร้างภาพในใจตามลำดับขั้นที่ 7-12 ติดต่อกัน 5 ครั้ง
14. เมื่อฝึกจนเกิดทักษะให้แสดงทักษะจริงทันที

ศูนย์วิทยบริการ
รุพานสกรณ์มหาวิทยาลัย



โปรแกรมการฝึกศิลปอาชีวศึกษา จันทภาค 8 สัปดาห์

สัปดาห์ที่ 1

วัน	ช่วง	เนื้อเรื่อง	นาที
จันทร์	1	ความหมาย จุดมุ่งหมายของการฝึกและเนื้อหาที่ต้องฝึก ในระหว่างการทดลอง	7
	2	ฝึกมองสี	3
พุธ	1	ฝึกความผ่อนคลายที่ตัวเองได้สมัพสานกิจ สายและ มองสี	5
	2	แบบฝึกรับรู้กลิ่นรส และควบคุมภาพรองเท้าคู่ที่ส่วนฝึก กีฬาทุกวัน	5
ศุกร์	1	หลับตาสร้างภาพในใจของสนามบาสเกตบอลขนาดกว้าง ยาวของสนาม พื้นสนาม	4
	2	หลับตาสร้างภาพในใจของลูกบาสเกตบอลและห่วงประตู ความสูงและขนาดห่วงประตู	4
	3	มองภาพคนเองกำลัง ยิงประตูโภช	2

ศูนย์วิทยบริการ
มหาลัยรวมมหาวิทยาลัย

สัปดาห์ที่ 2

วัน	ช่วง	เนื้อเรื่อง	นาที
จันทร์	1	มองภาพตนเองกำลังยิงประตูโทกในกรุงเทพและหลับตาสร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของท่าการยิงประตูโทก	3
	2	หลับตาสร้างภาพในใจของลูกบาสเกตบอลอยู่ในขณะนอน เริบรู้สึมผัสต่าง ๆ	3
	3	หลับตาสร้างภาพในใจของสนามขนาดกว้างขวาง ความสูงของห่วงประตูและตัวเองยืนในเขตยิงประตูโทก	4
พุธ	1	สร้างภาพในใจของความสูงของห่วงประตูโทก สร้างภาพในใจของสนามบาสเกตบอล และสร้างในใจของภาระ สนามบาสเกตบอล ทึ่งหนด	4
	2	สร้างภาพในใจของเป้าหมายตามจุดต่าง ๆ ในสนาม เริ่มจากจุดตรงกลางสนาม และข้ายไปด้านซ้ายและหลังสนาม	3
	3	สร้างภาระ ข้อ 1, 2 และ 3	3
ศุกร์	1	สร้างภาระในข้อ 3 ของวันพุธ	
	2	สร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของลูกบาสเกตบอลว่าง ณ จุดเป้าหมาย ลูกบอลอยู่จากห่วงประตูโทกขนาดเล็ก เริ่มยืนยิงประตู เท้นระยะทางเคลื่อนที่ของลูกจากไก่ถึงจุดตั้งต้นเอง	2
	3	สร้างภาพเคลื่อนไหวในใจ รวมจากข้อ 1-2 และสร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของตนเองกำลังยิงลูกบาสเกตบอล ลูกตก ณ จุดกลางเป้าหมายตามมองตามลูก	5

สัปดาห์ที่ 3-4

วัน	ช่วง	เนื้อเรื่อง	นาฬี
จันทร์	1	หลับตาสร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของสิ่งแวดล้อม ในสนามฝึกซ้อม และควบคุมภาพการยิงประตูไทย ของตนเอง	3
	2	สร้างภาพในใจของลูกบาสเกตบอล เป้าหมายความสูง ของหัวงประตูไทย	3
	3	สร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของลูกบอล ณ จุดนั้น ลุกЛОยจากหัวงประตูไทย จากไกลเข้ามาใกล้ตนเอง และยิงประตูไทยรับรู้ความรู้สึก ในขณะเดียวกันลูกตก ตรงกลางหัวงประตูไทย ตามองตามลูก	4
พุธ	1	หลับตาสร้างภาพในใจอยู่ในที่สบายนี้	2
	2	สร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของการยิงประตูไทย ครั้งที่สี่สุด รับรู้ความรู้สึก	3
	3	หลับตาสร้างภาพเคลื่อนไหวในใจตามขั้นตอนและยิงประตู ไทยตามการรับรู้ของครั้งที่แสดงทักษะได้ที่สุด	5
ศุกร์	1	หลับตาสร้างภาพในใจของสนามฝึกซ้อม และตนเองเตรียม พร้อมจะยิงประตูไทย	2
	2	ควบคุมภาพการเคลื่อนไหวในใจของการยิงประตูไทย ตามลำดับขั้นตอน คือ ลูกบอล เป้าหมายลูกตก ณ จุดเป้าหมาย ลุกЛОยเข้าหัวงประตูไทย และยิงประตู รับรู้ความรู้สึกในขณะเดียวกัน ตามองตามลูก	3
	3	สร้างภาพเคลื่อนไหวในใจตามข้อ 2 ติดต่อ กัน 3-5 เที่ยว	5

สัปดาห์ที่ 5-6

วัน	ช่วง	เนื้อเรื่อง	นาฬิกา
จันทร์	1	สร้างภาพในใจรับรู้กลิ่นและรสของมนุษย์	1
	2	สร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของอุปกรณ์ เช่น สนาม ห้องประชุม ลูกบอล รายละเอียดต่าง ๆ และคนเองกำลังเตรียมพร้อมในการยิงประตูโทก ณ จุดยิงประตูโทก	3
	3	สร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของกระบวนการยิงประตูโทก 1-3 เที่ยว	4
พุธ	1	สร้างภาพในใจของการยิงประตูโทกครั้งที่แล้วที่สุดในการฝึกซ้อม	2
	2	สร้างภาพในใจของสภาพแวดล้อมในสนาม	2
	3	สร้างภาพในใจของกระบวนการยิงประตูโทกและปรับปรุงการยิงประตูโทกให้เหมือนกับความรู้สึกครั้งที่แล้วที่สุด	4
ศุกร์	1	สร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของลูกบาสเกตบอลเป้าหมาย ในสนาม ลูกบลลาง ณ จุดนั้น ลูกลอยเข้าห่วงประตูโทก เห็นวิธีระยะทางของลูกลอยมาหาตัว ผู้ยิงประตูโทก และยิงประตูโทก รับรู้ความรู้สึกในขณะเดียวกัน	3
	2	สร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของกระบวนการยิงประตูโทก ติดต่อ 1-3 เที่ยว เมื่อสร้างภาพในใจเสร็จให้ยิงประตูโทกจริง	7

สัปดาห์ที่ 7-8

วัน	ช่วง	เนื้อเรื่อง	นาที
จันทร์	1	สร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของตนเองพักผ่อน ในวันหยุด	2
	2	สร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของการควบคุมภาพอุปกรณ์ และการยิงประตูโทก	3
	3	สร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของกระบวนการยิงประตูโทก 1-5 เที่ยว	5
พุธ	1	สร้างภาพในใจของสนามสอบการยิงประตูโทก	2
	2	สร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของการยิงประตูโทกครั้งที่ ๑ สัด	2
	3	สร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของการยิงประตูโทกตามขั้น ตอน 1-5 เที่ยว และยิงประตูโทกจริง	6
ศุกร์	1	สร้างภาพในใจของสนามสอบยิงประตูโทก	2
	2	สร้างภาพเคลื่อนไหวในใจของสนามสอบยิงประตูโทก ตามขั้นตอน 1-5 เที่ยว และยิงประตูโทกจริง	8

จุดประสงค์ทางการสอน

ภาคผนวก ๙.

รายชื่อผู้เข้าร่วมฯ

1. รองศาสตราจารย์ ดร. ศิลปชัย สุวรรณชาดา
2. รองศาสตราจารย์ เทพประสีกนทร์ กลับวัชชัย
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วันนา สุทธิพันธ์
4. อาจารย์ สมเกียรติ นุกิจรังสรรค์
5. นาย เริงศักดิ์ เอกภรณ์

ศูนย์วิทยบรังษยการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ช.

ใบบันทึกการทดสอบการยิงประตูโทนนาสเกตบอลของกลุ่มการตั้งเป้าหมาย

คะแนนที่ได้

คนที่	ก่อนการฝึก	หลังการฝึก		หลังการฝึก		หลังการฝึก		รวม
		2 สัปดาห์	4 สัปดาห์	6 สัปดาห์	8 สัปดาห์			
1	4	5	4	4	3			20
2	4	4	2	4	4			18
3	4	2	4	3	3			16
4	4	3	3	2	3			15
5	3	2	3	7	6			21
6	3	3	4	6	6			22
7	3	3	3	3	5			17
8	3	4	1	1	5			14
9	3	1	2	6	2			14
10	2	1	1	1	2			7

คะแนนที่ได้

คนที่	ก่อนการฝึก	หลังการฝึก	หลังการฝึก	หลังการฝึก	หลังการฝึก	รวม
		2 สัปดาห์	4 สัปดาห์	6 สัปดาห์	8 สัปดาห์	
11	2	2	4	3	4	15
12	2	5	5	3	4	19
13	2	5	5	3	4	19
14	2	3	3	2	3	13
15	2	3	2	4	5	16
รวม	43	46	46	52	59	246

ศูนย์วิทยบริพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ใบบันทึกการทดสอบการอิงประดิษฐ์ภาษาสากลของกลุ่มการสร้างจินตภาพ

คะแนนที่ได้

คณที่	ก่อนการฝึก	หลังการฝึก	หลังการฝึก	หลังการฝึก	หลังการฝึก	รวม
	2 สัปดาห์	4 สัปดาห์	6 สัปดาห์	8 สัปดาห์		
1	4	3	4	4	5	20
2	4	4	5	5	8	26
3	4	3	3	4	5	19
4	4	1	2	4	4	15
5	3	3	3	5	7	21
6	3	3	5	4	4	19
7	3	4	4	5	5	21
8	3	2	2	4	4	15
9	3	2	4	4	5	18
10	2	5	7	9	7	30
11	2	3	2	6	4	17
12	2	6	8	7	7	30
13	2	2	2	2	4	12
14	2	2	6	4	5	13
15	2	2	6	6	7	23
รวม	43	45	63	73	81	285

ใบบันทึกการทดสอบการสิงประดิษฐ์โภชนาสเกตบอลของกลุ่มทักษะ

คะแนนที่ได้

คนที่	ก่อนการฝึก	หลังการฝึก		หลังการฝึก		หลังการฝึก		รวม
		2 สัปดาห์	4 สัปดาห์	6 สัปดาห์	8 สัปดาห์			
1	4	4	3	3	2	2	16	
2	4	3	2	2	4	4	15	
3	4	2	3	3	3	3	15	
4	4	0	2	1	3	10		
5	3	5	4	1	1	14		
6	3	1	2	2	3	11		
7	3	1	3	3	4	14		
8	3	1	2	3	2	11		
9	3	2	2	2	5	14		
10	3	2	4	3	2	14		
11	2	3	2	2	2	11		
12	2	2	3	3	2	12		
13	2	1	1	3	2	9		
14	2	4	3	3	6	18		
15	2	2	3	3	2	12		
รวม		43	33	39	37	43	196	



ประวัติผู้เขียน

นายยศwin ปราษท์ญนค์ เกิดเมื่อวันที่ 10 กรกฎาคม 2508 ที่กรุงเทพมหานคร ส่าเร็ว
การศึกษาปริญญาครุศาสตรบัณฑิต จากภาควิชาพลศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
เนื้อปีการศึกษา 2534 เข้าศึกษาต่อในหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต ภาควิชาพลศึกษา
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2536

ศูนย์วิทยบรพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย