



## รายการอ้างอิง

กมล รอดคล้าย. **ความคิดเห็นของครูที่เกี่ยวกับบทบาทของครูภาษาไทยในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมไทย**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษาบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.

ก่อ สวัสดิ์พาณิชย์. **ศิลปศึกษากับการพัฒนาประเทศ**. เอกสารประกอบการสอนวิชาศิลปศึกษาชั้นมัธยม. กรุงเทพมหานคร:หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู. 2513.

กอบแก้ว สิงห์ดี. **ความคิดเห็นของนิสิตคณะครุศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยที่มีต่อวัฒนธรรมไทย**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521.

การวัฒนธรรม, กรม กระทรวงศึกษาธิการ. **เอกสารวัฒนธรรม ฉบับที่ 1-7**. พระนคร : โรงพิมพ์ภาคีประดิษฐ์, 2497.

เกษม บุญอ่อน. เดลฟาย : เทคนิคการวิจัย. **คุรุปริทัศน์** (ตุลาคม 2522) : 26-28

คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, สำนักงาน กระทรวงศึกษาธิการ. กรุงเทพมหานคร : อรุณการพิมพ์, 2536.

คึกฤทธิ์ ปราโมช, ม.ร.ว. การศึกษากับการเสริมสร้างวัฒนธรรม. **วารสารวัฒนธรรมไทย** 17(มกราคม 2521) : 4-15.

\_\_\_\_\_ . "ข้อคิดเห็นบางประการในการสืบสานวัฒนธรรมไทย" 83 ปี คึกฤทธิ์ ปราโมช คึกฤทธิ์กับความเป็นไทย. กรุงเทพมหานคร : สยามรัฐ (20 เมษายน 2537).

\_\_\_\_\_ . **สรุปผลการดำเนินงานที่สำคัญในรอบปี 2524**. กรุงเทพมหานคร:โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2525.

\_\_\_\_\_ . **พื้นฐานทางวัฒนธรรม**. พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2514.

\_\_\_\_\_ . **การศึกษากับการสืบทอดและเสริมสร้างวัฒนธรรม**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์การศาสนา, 2520.



จำนงค์ ทองประเสริฐ. พัฒนาการทางวัฒนธรรมไทย. **วารสารวัฒนธรรมไทย** 22 (กุมภาพันธ์ 2525):60-67.

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. คณะครุศาสตร์. **รายงานสัมมนา การศึกษาเรื่องบทบาทของโรงเรียนกับการพัฒนาของเด็กไทย.**(7 กันยายน-19 ตุลาคม 2522):108.

จุมพล พูลภัทรชีวิน. การวิจัยอนาคต. **วารสารวิวิทยาการวิจัย** 1(มกราคม-เมษายน2529):22-24.

เจตนา นาควัชระ. **ทางไปสู่วัฒนธรรมแห่งการวิจารณ์.** กรุงเทพมหานคร:สำนักพิมพ์ดวงกมล, 2524.

ชฎาพร พัชรขลิษฐ์. **ความคิดเห็นเกี่ยวกับค่านิยมทางสังคมของนักเรียนมัธยมศึกษาในกรุงเทพมหานคร.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิตภาคศึกษามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

ชนิดา ้วยวุฒิเกียรติ. **การทดลองการถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรมท้องถิ่น แก่เด็กวัยรุ่นในจังหวัดเชียงใหม่.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

ชนิดา รัชพลเมือง รัตนา ตุงคสวัสดิ์ และประภาศรี สีท่าไพ. **แนวโน้มการศึกษาในระบบโรงเรียน ในช่วยระยะแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติฉบับที่6 และ 7.** กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527.

เดโช สนวนานนท์. **การรักษาเอกลักษณ์ของความเป็นไทยในด้านศิลปวัฒนธรรมและศาสนา.** **วารสารมิตรครู.** 31 (ตุลาคม 2520) : 42-43.

ธำรง บัวศรี. **ทฤษฎีหลักสูตร ภาค 1.** กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มิ่งมงคลการพิมพ์, 2504.

ธีราภรณ์ นาคพิณ. **ความสำคัญของวัฒนธรรม.** **วารสารวัฒนธรรมไทย.**17 (กันยายน 2521):31.

ธุรกิจบัณฑิต, วิทยาลัย. **สิ่งที่น่ารู้ในภาษาไทย : 700 ปี ลายสือไทย.** กรุงเทพฯ:ห้างหุ้นส่วนจำกัดฤทธิศรีการพิมพ์, ม.ป.ป.

นราธิปพงศ์ประพันธ์, พระเจ้าวรวงศ์เธอกรมหมื่น. วัฒนธรรม. **วิทยาสารานุกรม**(2523):727-728.



- นฤทธิ ศรีวรรณ. **บทบาทของวิทยาลัยครูในเขตภาคใต้ที่มีต่อการทำนุบำรุงวัฒนธรรมของชาติ.**  
 วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาอุดมศึกษา คณะครุศาสตร์  
 บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.
- นวลละอ อสุภาพล. การทดลองสอนการถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรมท้องถิ่นแก่เด็กวัยรุ่นใน  
 ภาคตะวันออก. **ครูปริทัศน์.**(10 มกราคม 2528) : 6.
- นิคม ทาแดง. หน่วยที่11 การศึกษากับวัฒนธรรมในชุมชน. ใน **เอกสารการสอนชุดวิชาการ  
 ศึกษาเพื่อชีวิตและชุมชน.** หน่วยที่ 11-15 หน้า 1-76.
- นิพนธ์ สุขสวัสดิ์. **วรรณคดีเกี่ยวกับประเพณีไทย.** กรุงเทพมหานคร:โรงพิมพ์พิมพ์เนศ, 2521.
- นุชรี ตรีโลจน์วงศ์. **วิเคราะห์เนื้อหาตำนานวัฒนธรรมไทยจากหนังสือสำหรับเด็กตั้งแต่ปี พ.ศ.2522-  
 พ.ศ.2524.** วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์  
 บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.
- บำรุง สุขพรรณ. **บทบาทและผลการปฏิบัติงานของศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาวัฒนธรรมในการ  
 เผยแพร่ฟื้นฟู พัฒนาความคิด จิตใจและส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่นต่อประชาชน.**  
 กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2525.
- บุญเต็ม พันรอบ. **สังคมวิทยา-มานุษยวิทยา.** กรุงเทพมหานคร : บุรพาสาลีน, 2528.
- บุญถิ่น อัดถากร และรัตนา ดันบุญเต็ก. **การเตรียมครู.** กรุงเทพมหานคร:โรงพิมพ์คุรุสภา, 2513.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ,ม.ล. **การวางแผนการศึกษา.** กรุงเทพมหานคร:โรงพิมพ์คุรุสภา, 2512.
- \_\_\_\_\_. **ความผิดหวังในการศึกษา. วารสารจันทร์เกษม 97 (พฤศจิกายน -  
 ธันวาคม 2513):4-15.**
- \_\_\_\_\_. **แก่นและกระพี้ของวัฒนธรรมไทย. วารสารครุศาสตร์. (ธันวาคม 2513) : 32-48.**
- ประคอง กรวรรณสุด. **สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู.** พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพฯ:สำนักพิมพ์  
 ไทยวัฒนาพานิช,2525.



- ประจักษ์ ประภาพิตยากร และคณะ. **ภาษากับวัฒนธรรม**. พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพมหานคร: อักษรเจริญทัศน์
- ประดิษฐ์ อินทนน. **ทัศนคติต่อดนตรีไทยของนิสิตนักศึกษาในมหาวิทยาลัยส่วนกลาง**  
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2521.
- ประไพร์พรรณ โพธิ์กระจ่าง. **บทบาทในด้านการสอน การวิจัย การบริการทางวิชาการแก่สังคม และการถ่ายทอด รักษาศิลปวัฒนธรรมของสถาบันอุดมศึกษาเอกชน**.  
ปริญญานิพนธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2521.
- ประภาพรรณ สุวรรณสุข. หน่วยที่ 9 การจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรในโรงเรียนประถมศึกษา. ใน **เอกสารการสอนชุดวิชาพฤติกรรมกรรมการสอนประถมศึกษา**. หน่วยที่ 6-10 หน้า 159-215 กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ยูไนเต็ดโปรดักชั่น, 2524.
- ประสาร มาลากุล ณ อยุธยา. **ค่านิยมและความคาดหวังของเยาวชนไทย**. กรุงเทพมหานคร : ฝ่ายวิจัย สำนักงานอธิการบดี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2523.
- ประสิทธิ์ กาพย์กลอน และนิพนธ์ อินสิน. **ภาษากับวัฒนธรรม**. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิชจำกัด, 2536.
- แปลก สนธิรักษ์. ผู้รวบรวม, **ลัทธิ ประเพณีและพิธีกรรม**. นครหลวงกรุงเทพธนบุรี: สำนักพิมพ์บรรณาคาร, 2515.
- \_\_\_\_\_ **ระเบียบสังคม ประเพณี วัฒนธรรม ศาสนา**. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, ม.ป.ป.
- ผจงจิตต์ อธิคมันนทา. **การเปลี่ยนแปลงสังคมและวัฒนธรรม**. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2521.
- \_\_\_\_\_ **เอกลักษณ์ไทย**. ใน **เอกสารชุดเสริมความรู้ระดับที่ 11**. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์และทำปกเจริญผล, 2524.



ผ่องพันธุ์ มณีรัตน์. การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมโครงการส่งเสริมตำรา.

กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2521.

พนัส หันหาคินทร์. การศึกษาของไทย. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช, 2521.

พยนต์ เอี่ยมสำอางค์. ความคิดเห็นของนักศึกษาวิทยาลัยครูภาคตะวันตกที่มีต่อการส่งเสริม

วัฒนธรรมไทย. วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต ภาควิชาสารัตถศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517.

พรพิทย์ ศิริสมบุรณ์เวช. การวิเคราะห์หนังสือภาษาไทย วิชาภาษาและวัฒนธรรมระดับมัธยม

ศึกษาตอนปลาย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.

พลศึกษา, กรม กระทรวงศึกษาธิการ. รายงานการวิจัยเรื่องแนวโน้มวิทยาลัยพลศึกษาในทศวรรษ

หน้า. เอกสารหมายเลข 6/2531.

พิมพ์ภรณ์ มโนรัตน์. สถานภาพของครูมัธยมศึกษาในเขตการศึกษา 8.

วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาวิจัยการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2522.

ไพฑูรย์ เครือแก้ว ลักษณะสังคมไทย. พิมพ์ครั้งที่ 3 กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์บริษัทพิช จำกัด, 2518.

ไพฑูรย์ สีนลรัตน์. การสอนภาษาไทยในฐานะเป็นมรดกทางวัฒนธรรม. ใน เอกสารการสอนชุด

วิชาการสอนภาษาไทย หน่วยที่ 1-8. กรุงเทพมหานคร : สาขาวิชาศึกษาศาสตร์

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2525.

ไพฑูรย์ ช่างเรียน. สารานุกรมศัพท์ทางสังคมวิทยา. เอกสารการศึกษาสาขารัฐประศาสนศาสตร์,

อันดับที่ 12. คณะรัฐประศาสนศาสตร์, สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์, 2515. (อัด

สำเนา), หน้า 1-4.

มณี พยอมยงค์. วัฒนธรรมลานนาไทย. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรม

แห่งชาติ, 2524.



ยศ สันตสมบัติ. **วัดถุนิยมวัฒนธรรมไทย: วัฒนาการสมัยใหม่ตามแนวความคิดทางมานุษยวิทยา. สังคมวิทยา มานุษยวิทยา.** สิงหาคม 2527,1(3),1-15.

ระงับ วัฒนสิงห์ และสุชีพ ปุญญานุภาพ. **ศีลธรรม แบบเรียนหลักสูตรใหม่ 2520.** กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์วัฒนาพานิช, 2521.

รพีพรรณ สุวรรณณัฐโชติ. **สังคมวิทยา.** สงขลา: โรงพิมพ์ไทรโยค, 2530.

รัชนิกร เศรษฐ์. **สังคมและวัฒนธรรมไทย.** กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์พิมพ์นิเทศ, 2523.

รัตนา สถิตานนท์. **วิเคราะห์สภาพจิตพระร่วงในแง่วัฒนธรรมไทย.**

วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2520.

ลักขณา เรขาศิลา. **บทบาทของวิทยาครูในเขตภาคตะวันออกเฉียงเหนือที่มีต่อการทำนุบำรุงวัฒนธรรมของชาติ.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาอุดมศึกษา คณะครุศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.

วัชระ พินทุสมิต. **แนวโน้มการมัธยมศึกษาของประเทศไทยในทศวรรษหน้า.**

วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต บริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. 2533.

วิชากร, กอง สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน. **รายงานการวิจัยเรื่องบทบาทของ.พ.ในทศวรรษหน้า.** กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์สำนักงาน ก.พ. 2530, หน้า(3)-(6)

วิมล คำศรี. **การสอนคติชนวิทยาในวิทยาลัยครูภาคใต้.** วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2522.

วิระวรรณ อามระดิษ. **ความคิดเห็นเกี่ยวกับค่านิยมทางจริยธรรมของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2522.

วีระ บำรุงรักษ์. **การศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาวัฒนธรรมสมัยรัตนโกสินทร์ 200 ปี.**

**วารสารวัฒนธรรมไทย.** 12 พฤษภาคม 2525, 48-49.



ศรีศักร วัลลิโภดม. จากพระเจ้าอยู่หัวถึงพระเจ้าปราสาททอง. **วารสารเมืองโบราณ** สิงหาคม-พฤศจิกายน 2524,35-46.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. **คู่มืออบรมวัฒนธรรมไทย ระดับมัธยมศึกษา**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2525.

\_\_\_\_. **แนวนโยบายวัฒนธรรมแห่งชาติ ผลการประชุมพิจารณาแนวนโยบายวัฒนธรรมแห่งชาติ 13-15 กรกฎาคม 2521**. กรุงเทพมหานคร:โรงพิมพ์การศาสนา. 2523.

\_\_\_\_. กรมวิชาการ. **หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง 2533)**. กรุงเทพมหานคร:โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.2533.

\_\_\_\_. สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ. **แผนแม่บทโครงการสืบสานวัฒนธรรมไทย พ.ศ. 2538-2540**. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร : นีลนาราการพิมพ์, 2537.

\_\_\_\_. สำนักงานปลัดกระทรวง. **การศึกษาและวัฒนธรรม**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์การศาสนา,2522.

ส.ศิริรักษ์(นามแฝง). **ลอกคราบวัฒนธรรมไทย**. กรุงเทพมหานคร:ศิษิตสยาม,2531.

สธน โรจนตระกูล. **บทบาทของวิทยาลัยครุภาคกลางที่มีต่อการทำนุบำรุงวัฒนธรรมของชาติ**.

วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต ภาควิชาอุดมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,2526.

สนธิ สมัครการ. **การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมกับการพัฒนาการของสังคม**. กรุงเทพมหานคร:โอเดียนสโตร์,2525.

สนาน บุญล้ำ. **การใช้หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 ในเขตการศึกษาหนึ่ง**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาบริหารการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

สมชัย ใจดี และยรรยง ศรีวิริยาภรณ์. **ประเพณีและวัฒนธรรมไทย**. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช,2531.



สมศักดิ์ ศรีสันติสุข. **การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม:แนวคิดทางการศึกษาวิเคราะห์ และวางแผน.** มหาวิทยาลัยขอนแก่น,ม.ป.ท.,2528.

สมหวัง พิธิยานุวัฒน์ ดนัย เทียนพุ่ม. **การวิจัยเชิงนโยบาย.** พิมพ์ครั้งที่ 1 กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ทำปกเจริญผล,2532.

สำรวล อ่ำพันธ์. **ชีวิตมีค่า(หนังสือส่งเสริมการอ่านระดับมัธยมศึกษา).** กรุงเทพมหานคร: กรมวิชาการ,2526.

สุจิต เพียรชอบ. บทบาทของครูในสังคม. **วารสารครุศาสตร์.** 4-5 (มิถุนายน-กันยายน 2514):110-111.

\_\_\_\_\_. **การใช้หลักสูตรและวัสดุหลักสูตรวิชาภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา. เอกสารการสอนชุดวิชาการสอนภาษาไทย หน่วยที่ 1-8.** กรุงเทพมหานคร:สาขาคีษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช,2525.

\_\_\_\_\_. **และสายใจ อินทร์พรชัย. วิธีการสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา.** กรุงเทพมหานคร:สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช,2523.

สุชาดา พงศ์พันธ์. **การวิเคราะห์เนื้อหาบทความในวารสารสาขาวัฒนธรรม พ.ศ .2522-2529.** วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,2530.

สุภาณี พัฒราช **บทบาทที่เป็นจริงและบทบาทที่คาดหวังของสถาบันอุดมศึกษา เอกชนที่มีต่อการทำนุบำรุงวัฒนธรรมของชาติ.** วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาอุดมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.

สุพัทธา สุภาพ. **สังคมและวัฒนธรรมไทย.**กรุงเทพมหานคร:สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช,2520.

\_\_\_\_\_. **สังคมและวัฒนธรรมไทย.** พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช,2523.

สุพิศวง ธรรมพันทา. **พื้นฐานวัฒนธรรมไทย .** พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : ดี.ดี.บุ๊คส์ไตร์ สิงหาคม,2532.



- สุรพันธ์ ยันต์ทอง. **แนวโน้มของวิทยาลัยครูในประเทศไทย**. ตำรา-เอกสารวิชาการ ฉบับที่ 36.  
หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู,2533.
- อดุลย์ ตันประยูร. **สังคมวิทยา**. กรุงเทพมหานคร:โรงพิมพ์แสงสุทธิการพิมพ์,2520.
- อนุমানราชชน,พระยา. **การศึกษาเรื่องประเพณีไทย**. กรุงเทพมหานคร:ราชบัณฑิตยสถาน,2514.
- \_\_\_\_\_ **ชาติ ศาสนา วัฒนธรรม**. กรุงเทพมหานคร:ห้างหุ้นส่วนจำกัดสื่อการค้า, 2515.
- \_\_\_\_\_ **เรื่องวัฒนธรรม**. พระนคร:โรงพิมพ์ภักดีประดิษฐ์, 2480.
- \_\_\_\_\_ **เรื่องวัฒนธรรม**. พระนคร : สำนักพิมพ์บรรณาคาร,2515.
- \_\_\_\_\_ **วัฒนธรรมเบื้องต้น**. พระนคร:ราชบัณฑิตยสถาน,2496.
- \_\_\_\_\_ **วัฒนธรรมเบื้องต้น**. กรุงเทพมหานคร:ราชบัณฑิตยสถาน,2514.
- \_\_\_\_\_ **วัฒนธรรมเบื้องต้น**. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพมหานคร:ราชบัณฑิตยสถาน,2515.
- อัมพร สโมสร. **ปี่รณรงค์วัฒนธรรมไทย 2537**. **กรุงเทพธุรกิจ**.(9 มกราคม 2537) : 8.
- อานนท์ อาภาภิรมย์. **มนุษย์ สังคมและวัฒนธรรม**.กรุงเทพมหานคร:โรงพิมพ์บำรุงนุกูล  
กิจ,2515.
- \_\_\_\_\_ **ลักษณะและปัญหาสังคมไทย**. กรุงเทพมหานคร:โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช,2517.
- อุบลวรรณ ภวานันท์. **การทดลองถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรมท้องถิ่นแก่เด็กวัยรุ่นในจังหวัด  
นครราชสีมา**. วิทยานิพนธ์มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร,2523.
- Bierstedt, Robert. **The Social Order:An Introduction to Sociology**. 2 nd ed.  
New York:McGraw-Hill,1963.
- Demeo,Patricia Pearl. Individual Culture, Objective Culture,and the Foreign  
Language Textbook. **Dissertation Abstracts International** 41  
(February 1981):3459-A.



- Feldman, Doris S. Prepositional Content Patterns in Recall Protocols of Four Culture-Language Groups via Text Base Analysis. **Dissertation Abstracts International**. 45 (January 1985): 2014-A.
- Frederick Lumley. **Principles of Sociology**. (New York: McGraw-Hill, 1935), pp166-7.
- Gould, Julius, and Lohb, William L. (ed.) Dictionary of the Social Science. **United Nations Educational Scientific and Cultural Organization**, 1965.
- Hernandez V., Jorge Enrique. The Socio-Cultural Content of English as Foreign Language Textbook Used in Costa Rican Public Secondary Schools: Relationship to National Educational Goals and the Development Process. **Dissertation Abstracts International**. 47 (January 1987): 2437-A.
- Lundberg, George A. **Foundations of Sociology**. New York : Macmillan, 1939.
- Maurice R. Davie. Folkways. **Encyclopedia of the Social Sciences**, VI (1931). 293.
- Poolpatarachewin, Chumpol. Ethnographic Delphi Futures Research: Thai University Pilot Project. **Journal of Cultural and Educational Futures**. Vol 2, No.4 (1982): 11-19.
- Seale, Benajah Ethelbert. An Evaluation of the Cultural Content of ESL Reading Textbook. **Dissertation Abstracts International**. 42 (April 1982): 4340-A.
- Strumpf, Mitchel. The Development of an Undergraduate African Humanities Course: an Approach to the Study of a Culture. Lecture- Demonstration Report: Creative Arts and the West African Child. **Dissertation Abstracts International**. 42 (October 1981): 1466-A.
- Summer, William Graham. **Folkways, a Study of the Sociological Importance of Usages, Manners, Customs, Mores, and Morals**. New York : Blaisdell Publishing Co., 1965.



Textor,Robert B. **A Handbook of Ethnographic Futures Research.**(Third Edition)

Version A. (Stanford University,Stanford(A.94305), 1980),p.70.

Zadrony,John T. **Dictionary of Social Science.** Washington D.C.:Public Affairs Press, 1945.



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย





ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ก

รายนามผู้เชี่ยวชาญที่เสนอรายชื่อผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม  
(เรียงตามลำดับตัวอักษร)

ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งในขณะเก็บข้อมูล
1. อาจารย์จ่านงค์	ทองประเสริฐ ราชบัณฑิต
2. ดร.วีระ	บำรุงรักษ์ ผู้ตรวจราชการ เขต 4 กระทรวงศึกษาธิการ
3. อาจารย์สวัสดิ์	จงกล อดีตอาจารย์ ภาควิชาบริหารการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
4. ศาสตราจารย์สุมน	อมรวิวัฒน์ อาจารย์ผู้ชำนาญการ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
5. รองศาสตราจารย์ ดร.คุณหญิงสุริยา	รัตนกุล ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยภาษาและ วัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล
6. รองศาสตราจารย์อำพล	สุวรรณธาดา อาจารย์ผู้ชำนาญการ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย





รายนามผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม  
(เรียงตามลำดับตัวอักษร)

ชื่อ-สกุล		ตำแหน่งในขณะเก็บข้อมูล
1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กรรณิการ์	สัจกุล	ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. อาจารย์จำนงค์	ทองประเสริฐ	ราชบัณฑิต
3. ศาสตราจารย์ ดร.เจตนา	นาควัชร	คณบดี คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
4. ศาสตราจารย์รุชชะปะนี	นาครทรรพ	อดีตอาจารย์ ภาควิชามัธยมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
5. ศาสตราจารย์กิตติคุณ คุณดวงเดือน พิศาลบุตร		ประธานโครงการการศึกษานอกโรงเรียน เพื่อพัฒนาของสภาสตรีแห่งชาติ
6. ดร.นันทสาร	สีสลับ	รองเลขาธิการคณะกรรมการ วัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ
7. อาจารย์นิรันดร์	นวมารค	อาจารย์สอนภาษาไทย โรงเรียนจิตรลดา
8. นายเนาวรัตน์	พงษ์ไพบูลย์	กวีรัตนโกสินทร์ ศิลปินแห่งชาติ ศูนย์สังคีตศิลป์ ธนาคารกรุงเทพ จำกัด
9. รองศาสตราจารย์ ดร.ประคอง	นิมมานเหมินทร์	ผู้อำนวยการสถาบันศึกษา คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ชื่อ-สกุล		ตำแหน่งในขณะเก็บข้อมูล
10. อาจารย์เปลื้อง	ณ นคร	อดีตอาจารย์สอนภาษาไทย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง
11. รองศาสตราจารย์ นายแพทย์พูนพิศ อมาตยกุล		ผู้อำนวยการวิทยาลัยราชสุดา มหาวิทยาลัยมหิดล
12. คุณลัดดา	ตั้งสุภชัย	หัวหน้าฝ่าย 2 ส่วนส่งเสริมการถ่ายทอดวัฒนธรรม สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรม แห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ
13. ดร.วีระ	บำรุงรักษ์	ผู้ตรวจราชการ เขต 4 กระทรวงศึกษาธิการ
14. รองศาสตราจารย์สมใจ	นิ่มเล็ก	อาจารย์ประจำ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
15. นายสมบัติ	พลายน้อย	อดีตข้าราชการกระทรวงศึกษาธิการ
16. ศาสตราจารย์ ดร. สุจิต	เพียรชอบ	อาจารย์ผู้อำนวยการ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
17. ศาสตราจารย์สุมน	อมรวิวัฒน์	อาจารย์ผู้อำนวยการ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
18. รองศาสตราจารย์ ดร.คุณหญิงสุริยา รัตนกุล		ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยภาษาและ วัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล



ชื่อ-สกุล		ตำแหน่งในขณะที่เก็บข้อมูล
19. นายเอนก	นาวิกมูล	นักวิชาการ ศูนย์สังคีตศิลป์ ธนาคารกรุงเทพ จำกัด
20. รองศาสตราจารย์อำพล	สุวรรณธาดา	อาจารย์ผู้ชำนาญการ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญที่ให้สัมภาษณ์เพิ่มเติม

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| 1. พระธรรมปิฎก (ประยุทธ์ ปยุตโต) | เจ้าอาวาสวัดยานนาวา<br>ตำบลศาลายา จังหวัดนครปฐม |
|----------------------------------|---|

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ข

(สำเนา)

ภาควิชาประถมศึกษา คณะครุศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กรุงเทพฯ 10330

2 มีนาคม 2537

เรื่อง พิจารณาราย नामผู้ทรงคุณวุฒิการวิจัย  
เรียน

ข้าพเจ้านางนิรมล หันหาบุญ นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเรื่อง "การศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า ตามทัศนะของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม" โดยใช้ระเบียบวิธีวิจัยอนาคตแบบ EDFR (Ethnographic Delphi Futures Research) ในการนี้ผู้วิจัยถามความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความเชี่ยวชาญ เป็นตัวอย่างประชากร เพื่อรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้าตามทัศนะของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม

ผู้วิจัยได้รวบรวมราย नामผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรมไทย ด้านการใช้ภาษาไทย และด้านบริหารงานวัฒนธรรม เพื่อขอความกรุณาจากท่านได้โปรดเลือกผู้ที่สมควรเป็นตัวอย่างประชากร จำนวน 20 คน ตามราย नामที่แนบมากับจดหมายนี้ เพื่อผู้วิจัยจะเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญ แสดงความคิดเห็นตามระเบียบวิธีวิจัยอนาคตแบบ EDFR (Ethnographic Delphi Futures Research) ต่อไป ผู้วิจัยขอรับแบบเสนอชื่อคืนในวันที่ 24 มีนาคม 2537 โดยผู้วิจัยจะมารับด้วยตนเอง

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณในความกรุณาของท่านมา ณ ที่นี้เป็นอย่างสูง

ขอแสดงความนับถือ

(นางนิรมล หันหาบุญ)

ภาควิชาประถมศึกษา  
โทร. 2182605



(สำเนา)

ที่ ทม 0309/2225

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ 10330

11 มีนาคม 2537

เรื่อง ขอความร่วมมือในการวิจัย  
เรียน

เนื่องด้วยนางนิรมล หันหาบุญ นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์เรื่อง "การศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า ตามทัศนะของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม" โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.อุมา สุคนธมาน และอาจารย์ ดร.จุมพล พูลภัทรชีวิน เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความเชี่ยวชาญและเป็นประโยชน์ต่อการวิจัยครั้งนี้เป็นอย่างดี จึงขอความกรุณาจากท่านให้ข้อมูลในการวิจัยครั้งนี้ ซึ่งการวิจัยครั้งนี้ใช้ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์แบบ EDFR (Ethnographic Delphi Futures Research) ซึ่งเป็นการสำรวจในเรื่องนั้น ๆ ซ้ำกัน 2 ครั้ง โดยมีขั้นตอนการเก็บข้อมูลคือ

ขั้นตอนที่ 1 เป็นการสำรวจและรวบรวมความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ โดยการสัมภาษณ์

ขั้นตอนที่ 2 เป็นการนำความคิดเห็นที่ได้จากการสัมภาษณ์มาประมวลสรุปและนำกลับไปให้ผู้เชี่ยวชาญให้คะแนนหรือจัดอันดับความสำคัญในประเด็นต่าง ๆ โดยการส่งแบบสอบถาม

ขั้นตอนที่ 3 เป็นการวิเคราะห์ข้อมูลจากขั้นตอนที่ 2 และนำกลับไปให้ผู้เชี่ยวชาญพิจารณาเปรียบเทียบ โดยการส่งแบบสอบถามเช่นเดียวกับขั้นตอนที่ 2

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านในการเป็นผู้เชี่ยวชาญ และให้สัมภาษณ์ในขั้นตอนที่ 1 และตอบแบบสอบถามในขั้นตอนที่ 2 และ 3 ดังกล่าว เพื่อประโยชน์ทางวิชาการ ทั้งนี้ นิสิตจะได้ติดต่อเพื่อขออนุญาตหมายวัน เวลา ที่ท่านจะสามารถให้สัมภาษณ์ได้ต่อไป และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(ศาสตราจารย์ ดร.ถาวร วัชรวิทย์)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

แผนกมาตรฐานการศึกษา

โทร. 2183530



(สำเนา)

ที่ ทม 0309/9234

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ 10330

29 พฤศจิกายน 2537

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ  
เรียน

เนื่องด้วย นางนิรมล หันหาบุญ นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์เรื่อง "การศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้าตามทัศนะของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม" โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.อุมา สุคนธมาน และ อาจารย์ ดร.จุมพล พูลภัทรชีวิน เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ นิสิตขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัยที่ นิสิตสร้างขึ้น

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดพิจารณาตรวจสอบเครื่องมือวิจัยที่ นิสิตสร้างขึ้นดังกล่าว เพื่อประโยชน์ทางวิชาการ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.สันติ ฤงสูวรรณ)  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



(สำเนา)

ที่ ทม 0309/9382

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ 10330

7 ธันวาคม 2537

เรื่อง ขอความร่วมมือในการวิจัย  
เรียน

เนื่องด้วย นางนิรมล หันหาบุญ นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์เรื่อง "การศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้าตามทัศนะของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม" โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.อุมา สุคนธมาน และ อาจารย์ ดร.จุมพล พูลภัทรชีวิน เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ได้ขอความอนุเคราะห์จากท่านในการเป็นกลุ่มผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย ซึ่งท่านได้ให้ความร่วมมือเป็นอย่างดีและได้ให้ข้อมูลในการสัมภาษณ์ ซึ่งเป็นขั้นตอนที่ 1 ของการวิจัยไปแล้วนั้น ขณะนี้การวิจัยได้ดำเนินการมาถึงขั้นตอนที่ 2 คือ การรวบรวมความคิดเห็น และวิเคราะห์ข้อมูลทั้งหมดที่ได้จากผลการสัมภาษณ์ผู้ทรงคุณวุฒิรอบแรก เพื่อให้ท่านได้ประเมินค่าคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ตามแบบสอบถามที่แนบมาพร้อมนี้ การดำเนินการในขั้นตอนที่ 2 ใช้เวลาประมาณ 7 วัน โดยเริ่มตั้งแต่วันที่ 12 ธันวาคม 2537 เป็นต้นไป

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดพิจารณาอนุญาตให้ นางนิรมล หันหาบุญ ได้เก็บข้อมูลดังกล่าว เพื่อประโยชน์ทางวิชาการ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.สันติ ฤงสูรธรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

งานมาตรฐานการศึกษา  
โทร. 2183530



(สำเนา)

ที่ ทม 0309/58

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ 10330

4 มกราคม 2538

เรื่อง ขอความร่วมมือในการวิจัย  
เรียน

เนื่องด้วย นางนิรมล หันหาบุญ นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์เรื่อง "การศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้าตามทัศนะของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม" โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.อุมา สุคนธมาน และ อาจารย์ ดร.จุมพล พูลภัทรชีวิน เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ได้ขอความอนุเคราะห์จากท่านในการเป็นกลุ่มผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย ซึ่งท่านได้ให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี โดยปัจจุบันได้ผ่านขั้นตอนที่ 2 ไปเรียบร้อยแล้ว บัดนี้การวิจัยได้ดำเนินการมาถึงขั้นสุดท้ายคือการขอทบทวนคำตอบซึ่งได้เคยให้ไว้ในรอบที่ 2 จากผู้เชี่ยวชาญซึ่งอาจเปลี่ยนคำตอบใหม่หรือยืนยันคำตอบเดิมก็ได้ การตอบแบบสอบถามรอบนี้มีความสำคัญ และมีความหมายถึงถึงความเที่ยงตรงและความเชื่อถือได้ของการวิจัยครั้งนี้ จึงขอความกรุณาจากท่านได้โปรดตอบแบบสอบถามในรอบนี้ตามที่ท่านคิดเห็นอย่างรอบคอบและไตร่ตรองแล้ว หากคำตอบเดิมของท่านแตกต่างไปจากความเห็นของกลุ่ม และท่านยังคงยืนยันคำตอบเดิมนั้นต่อไป ใคร่ขอความกรุณาให้เหตุผลในการยืนยันคำตอบเดิมตามแบบฟอร์มที่แนบมาพร้อมนี้ด้วย

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดตอบแบบสอบถามดังกล่าว เพื่อประโยชน์ทางวิชาการ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.สันติ ฤงสุวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

งานมาตรฐานการศึกษา

โทร. 2183530



ภาคผนวก ค

เครื่องมือที่ใช้ในงานวิจัย

แบบสอบถามรอบที่ 1

การศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์  
ของนักเรียนประถมศึกษาในศวรรษหน้าตามทัศนะ  
ของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย





## เครื่องมือการสัมภาษณ์รอบที่ 1

การศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า  
ตามทัศนะของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม

### 1. ด้านจารีตประเพณี

1.1 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษา ควรแสดงพฤติกรรมอย่างไร กับการตอบแทนบุญคุณผู้มีคุณ

.....

.....

.....

1.2 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรกับการกล้ารับผิดกล้าเผชิญต่อความจริง

.....

.....

.....

1.3 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรกับการรักษาความยุติธรรม

.....

.....

.....

1.4 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาควรมีแนวคิดต่อสัมมาอาชีพอย่างไร

.....

.....

.....



1.5 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาคควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรกับการรักษาคำพูด

.....

.....

.....

1.6 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาคควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรกับการเป็นคนมีเหตุผล

.....

.....

.....

## 2. ด้านขนบประเพณี

2.1 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาคควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรกับการรู้จักใช้สิทธิ

.....

.....

.....

2.2 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาคควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรกับการเคารพกฎหมาย

.....

.....

.....

2.3 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาคควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรกับการรู้จักปฏิบัติหน้าที่

.....

.....

.....

2.4 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาคควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรกับการมีระเบียบในการคิด  
และในการทำงาน

.....

.....

.....



2.5 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาคควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรกับการมีวินัย

.....

.....

.....

3. ด้านธรรมเนียมประเพณี

3.1 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาคควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรกับการรักษาจรรยาบรรณ

.....

.....

.....

3.2 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาคควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรกับการทำความเคารพต่อบุคคลและสิ่ง ที่ควรเคารพตามกาลเทศะ

.....

.....

.....

3.3 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาคควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรกับการวางตัวในฐานะที่เป็นนักเรียน

.....

.....

.....

3.4 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาคควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรกับการรู้จักรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น

.....

.....

.....



#### 4. ด้านการใช้ภาษาไทย

4.1 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรในการฟัง

.....

.....

.....

4.2 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรในการพูด

.....

.....

.....

4.3 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรในการอ่าน

.....

.....

.....

4.4 ท่านคิดว่านักเรียนประถมศึกษาควรแสดงพฤติกรรมอย่างไรในการเขียน

.....

.....

.....

#### 5. ความคิดเห็นอื่นๆ

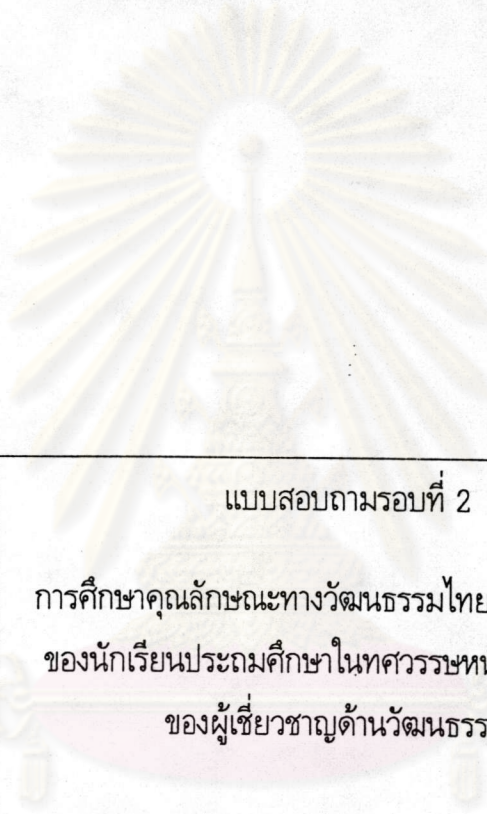
ถ้าท่านมีความคิดเห็นอื่นๆ เกี่ยวกับอนาคต หรือแนวโน้มด้านวัฒนธรรมไทยนอกเหนือจากคำถามข้างต้น กรุณาเขียนลงในช่องว่างต่อไปนี้

.....

.....

.....





แบบสอบถามรอบที่ 2

การศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์  
ของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้าตามทัศนะ  
ของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



การศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า  
ตามทัศนะของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม

**คำชี้แจง**

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณอย่างสูง ในความอนุเคราะห์ของท่านที่ได้กรุณาตอบแบบสอบถาม รอบที่ 1 สำหรับแบบสอบถามรอบที่ 2 นี้ เป็นความคิดเห็นของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญทั้งหมด 20 คน ที่รวบรวมได้จากรอบที่ 1 โดยผู้วิจัยพยายามอย่างยิ่งในการที่จะคงรูปภาพ และสำนวนเดิมของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ และในขณะเดียวกันก็ได้ลดความซ้ำซ้อนของข้อความลงด้วย

จุดมุ่งหมายในการตอบแบบสอบถามในรอบนี้ ก็เพื่อที่จะให้ผู้เชี่ยวชาญแต่ละท่านให้นำหนักความสำคัญของข้อความแต่ละข้อที่คิดว่าเป็นคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์

เพื่อความเที่ยงตรงของการวิจัย และเพื่อความรวดเร็วในการออกแบบสอบถามในรอบที่ 3 ซึ่งเป็นรอบสุดท้าย ผู้วิจัยจึงใคร่ขอความกรุณาจากท่าน โปรดตอบแบบสอบถามภายใน ระยะเวลา 1 สัปดาห์

ผู้วิจัยหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านในการตอบแบบสอบถามครบทั้ง 3 รอบ และขอกราบขอบพระคุณในความอนุเคราะห์ของท่านเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถืออย่างสูง

(นางนิรมล หันหาบุญ)

ผู้วิจัย



## แบบสอบถามรอบที่ 2

แบบสอบถามฉบับนี้เป็นเครื่องมือในการเก็บข้อมูลรอบที่ 2 ของการวิจัยเรื่อง "การศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า ตามทัศนะของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม" ซึ่งมีข้อคำถาม 4 ด้านคือ

1. ด้านจารีตประเพณี
  - 1.1 การตอบแทนบุญคุณผู้มีคุณ
  - 1.2 การกล้ารับผิดกล้าเผชิญต่อความจริง
  - 1.3 การรักษาความยุติธรรม
  - 1.4 การมีแนวความคิดต่อสัมมาอาชีพ
  - 1.5 การรักษาคำพูด
  - 1.6 การเป็นคนมีเหตุผล
2. ด้านขนบประเพณี
  - 2.1 การรู้จักใช้สิทธิ
  - 2.2 การเคารพกฎหมาย
  - 2.3 การรู้จักปฏิบัติหน้าที่
  - 2.4 การมีระเบียบในการคิดและในการทำงาน
  - 2.5 การมีวินัย
3. ด้านธรรมเนียมประเพณี
  - 3.1 การรักษาจรรยาบรรณ
  - 3.2 การทำความเคารพต่อบุคคลและสิ่งไม่ควรเคารพตามกาลเทศะ
  - 3.3 การวางตัว
  - 3.4 การรู้จักรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
4. ด้านการใช้ภาษาไทย
  - 4.1 การฟัง
  - 4.2 การพูด
  - 4.3 การอ่าน
  - 4.4 การเขียน



จุดมุ่งหมายของแบบสอบถามนี้คือให้ผู้เชี่ยวชาญให้น้ำหนักความสำคัญของข้อความ  
โดย การเขียนเครื่องหมายถูก (✓) ลงในช่องคะแนน

ระดับคะแนนมีความหมายดังนี้

- 5 หมายถึง คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์มากที่สุด
- 4 หมายถึง คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์มาก
- 3 หมายถึง คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์ปานกลาง
- 2 หมายถึง คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์น้อย
- 1 หมายถึง คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์น้อยที่สุด

ตัวอย่าง

คุณลักษณะทางวัฒนธรรม	ระดับคะแนน				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	5	4	3	2	1
รู้จักแต่งกายตามสมัยนิยมถูกต้องตามโอกาส	✓				

จากตัวอย่างหมายความว่า รู้จักแต่งกายตามสมัยนิยมถูกต้องตามโอกาสนั้น เป็น  
คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์มากที่สุด และท่านคิดว่าเหตุการณ์เช่นนี้เป็นสิ่งพึง  
ประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษา

ผู้วิจัยใคร่ขอความกรุณาจากท่านตอบแบบสอบถามในแต่ละตอนให้ครบทุกข้อ  
ทั้งนี้เพื่อผลการวิจัยจะได้มีประโยชน์อย่างยิ่งต่อการคาดการณ์ในอนาคต

ขอขอบพระคุณอย่างสูง

(นางนิรมล หันหาบุญ)

ผู้วิจัย



แบบสอบถามรอบที่ 2  
การศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า  
ตามทัศนะของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม

คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของคุณลักษณะ ทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์				
	5	4	3	2	1
1. วัฒนธรรมทางด้านจารีตประเพณี					
1.1 เรื่องการตอบแทนบุญคุณผู้มีคุณ					
1.1.1 ไม่ลบหลู่ผู้มีคุณและยกตนเทียมนเสมอ ท่าน					
1.1.2 ทำโอกาสตอบแทนบุญคุณอยู่เสมอ					
1.1.3 ยกย่องเคารพสรรเสริญผู้มีบุญคุณ ด้วย การแสดงออกทางกาย วาจา ใจ					
1.1.4 ช่วยเหลือการงานในกิจการต่าง ๆ					
1.2 เรื่องการกล้ารับผิดกล้าเผชิญต่อความจริง					
1.2.1 ไม่ได้เถียงแสดงอารมณ์เมื่อได้รับการทัก ท้วง					
1.2.2 กล้าที่จะขอโทษด้วยตนเอง					
1.2.3 ไม่ขัดทอดความผิดของตน					
1.3 เรื่องการรักษาความยุติธรรม					
1.3.1 ไม่ทำผิดในหน้าที่ของตนเพื่อช่วยเหลือ เพื่อน					
1.3.2 ไม่ทำผิดในหน้าที่ของตนเพราะความ อหามตแค้น					
1.3.3 ต้องยุติด้วยเหตุผล					



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของคุณลักษณะ ทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์				
	5	4	3	2	1
1.3.4 ไม่ข่มเหง เบียดเบียนผู้อื่น					
1.3.5 เป็นกลางในหมู่เพื่อนไม่แบ่งพรรคแบ่ง พวก					
1.4 เรื่องการมีแนวความคิดต่อสัมมาอาชีพ					
1.4.1 รู้จักเลือกอาชีพให้เหมาะสมกับความรู้ความ สามารถ					
1.4.2 รู้จักเลือกอาชีพที่สุจริตไม่ขัดต่อกฎหมาย					
1.4.3 รู้จักเลือกอาชีพที่สุจริตไม่ขัดต่อศีลธรรม					
1.4.4 รู้จักพัฒนาตนเองและอาชีพของตนโดย เคารพต่อกฎเกณฑ์					
1.4.5 ปฏิบัติตามจรรยาบรรณของอาชีพโดยไม่ เห็นแก่เงินเป็นใหญ่					
1.5 เรื่องการรักษาคำพูด					
1.5.1 มีสัจจะไม่ละเมิดต่อคำมั่นสัญญาของตน เอง					
1.5.2 ยึดมั่นต่อการรักษาคำพูดที่ชอบธรรม					
1.5.3 ประพฤติตนเป็นคนตรงต่อคำพูด					
1.5.4 รู้จักคิดก่อนพูด					
1.6 เรื่องการเป็นคนมีเหตุผล					
1.6.1 กล้าต่อสู้เพื่อความถูกต้อง					
1.6.2 ละอายต่อความประพฤติน่าพิศษศีลธรรม					
1.6.3 ไม่ด่วนสรุปสิ่งใดง่ายๆ					



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของคุณลักษณะ ทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์				
	5	4	3	2	1
1.6.4 รู้จักบังคับใจตนเองให้ประพฤติปฏิบัติใน สิ่งที่ดีและมีเหตุผล					
2. วัฒนธรรมทางด้านขนบประเพณี					
2.1 เรื่องการรู้จักใช้สิทธิ					
2.1.1 รู้จักใช้สิทธิภายใต้ข้อกำหนดตามขอบเขต					
2.1.2 รู้จักใช้สิทธิของตนและพร้อมที่จะให้ โอกาสแก่ผู้อื่น					
2.1.3 เคารพในสิทธิของผู้อื่น					
2.1.4 รู้จักใช้สิทธิในการแสดงความคิดเห็น					
2.2 เรื่องการเคารพกฎหมาย					
2.2.1 ปฏิบัติตามกฎหมายของบ้านเมืองทุกกรณี					
2.2.2 ร่วมมือกับทางราชการ					
2.2.3 ไม่ละเมิดกฎหมาย					
2.2.4 รู้จักถนอมใช้สาธารณสมบัติของชาติ					
2.3 เรื่องการรู้จักปฏิบัติหน้าที่					
2.3.1 ตั้งใจจริงในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย โดยชอบอย่างไม่บิดพลิ้ว					
2.3.2 ทำงานด้วยความระมัดระวังไม่ประมาท เลินเล่อ					
2.3.3 วางแนวทางการปฏิบัติหน้าที่อย่างมีระบบ					
2.4 เรื่องการมีระเบียบในการคิดและในการทำงาน					
2.4.1 ตรงต่อเวลา					



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของคุณลักษณะ ทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์				
	5	4	3	2	1
2.4.2 มีขั้นตอนในการทำงาน					
2.4.3 มีลำดับขั้นตอนในการคิด					
2.4.4 ทำงานให้เสร็จเรียบร้อยโดยไม่คั่งค้าง					
2.4.5 ควบคุมตนเองให้ปฏิบัติได้ถูกกาลเทศะ					
2.5 เรื่องการมีวินัย					
2.5.1 รู้จักแบ่งเวลาได้ถูกต้อง					
2.5.2 ควบคุมตนเองให้ทำงานที่ได้รับมอบหมาย ได้ตามเงื่อนไขอย่างสม่ำเสมอด้วยความ จริงใจ					
2.5.3 เคารพเชื่อฟังคำสั่งสอนของครู					
2.5.4 ปฏิบัติตามระเบียบข้อบังคับของโรงเรียน					
2.5.5 ยกย่องบุคคลที่ปฏิบัติตามกฎหมายและ ระเบียบวินัย					
2.5.6 เข้าแถวตามลำดับก่อนหลังด้วยความอด ทน					
3. วัฒนธรรมทางด้านธรรมเนียมประเพณี					
3.1 เรื่องการรักษาจรรยาบรรณ					
3.1.1 ใช้กิริยามารยาทสุภาพ					
3.1.2 ใช้ถ้อยคำที่สุภาพเหมาะสมตามสถาน การณ์ต่าง ๆ					
3.1.3 ใช้คำพูด "ขอบใจ ขอบคุณ ขอโทษ" ตาม ควรแก่โอกาสและฐานะของบุคคล					



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของคุณลักษณะ ทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์				
	5	4	3	2	1
3.1.4 ไม่เป็นคนดูดาย เฉยเมย ละเลยต่อผู้ที่ ควรเคารพและผู้ที่ต้องการความช่วยเหลือ					
3.1.5 กระทำต่อผู้อื่นด้วยความจริงใจ					
3.2 เรื่องการทำความเคารพต่อบุคคลและสิ่งทีควร เคารพตามกาลเทศะ					
3.2.1 ไม่เลือกปฏิบัติต่อผู้ใดผู้หนึ่งเป็นพิเศษ					
3.2.2 แสดงความเคารพด้วยการแต่งกายให้ สุภาพเรียบร้อยเหมาะสมกับสถานที่อัน ควรแก่การเคารพสักการะ					
3.2.3 ไม่แสดงอาการดูหมิ่น ล้วงเกิน เหยียบย่ำ ทั้งบุคคลและสถานที่					
3.2.4 แสดงความเคารพตามประเพณีไทย					
3.3 เรื่องการวางตัว					
3.3.1 วางตัวให้เหมาะสมกับเพศและวัยตาม ฐานะของตน					
3.3.2 ไม่ทำการสิ่งใดอันจะเป็นการหลู่เกียรติ ของตน					
3.3.3 ไม่ใช่อำนาจโดยมิชอบธรรมอันจะทำให้ผู้ อื่นเสียผลประโยชน์					
3.3.4 แสดงความสุภาพอ่อนน้อมต่อบุคคลตาม ควรแก่ฐานะทั้งวัยวุฒิ คุณวุฒิ และชาติ วุฒิ					





คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของคุณลักษณะ ทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์				
	5	4	3	2	1
3.4 เรื่องการรู้จักรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น					
3.4.1 ยอมรับการตัดสินใจและการกระทำของ บุคคลอื่นที่ชอบด้วยเหตุผล					
3.4.2 ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นที่ชอบ ด้วยเหตุผลด้วยมารยาทอันดี					
3.4.3 ไม่แสดงความเห็นขัดแย้งอย่างรุนแรง เมื่อ ผู้อื่นมีความคิดความเชื่อแตกต่างจากตน					
3.4.4 รู้จักวิเคราะห์และคิดตามไปด้วยเมื่อคน อื่นพูด					
3.4.5 รอให้ผู้อื่นพูดจนจบก่อนแสดงความคิด เห็น					
4. วัฒนธรรมทางด้านการใช้ภาษาไทย					
4.1 เรื่องการฟัง					
4.1.1 ฟังอย่างสงบและอดทน					
4.1.2 ฟังอย่างตั้งใจและสำรวม					
4.2 เรื่องการพูด					
4.2.1 ไม่มีอคติต่อผู้พูด					
4.2.2 ให้เกียรติผู้พูดด้วยการกระทำที่เหมาะสม					
4.2.3 ใช้คำพูดได้ชัดเจนเหมาะสมกับบุคคลและ กาลเทศะ					
4.2.4 พูดด้วยน้ำเสียงนุ่มนวล รื่นหู					



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของคุณลักษณะ ทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์				
	5	4	3	2	1
4.2.5 พุดโดยมีเหตุผล ความคมอารมณ์ของตน ได้					
4.3 เรื่องการอ่าน					
4.3.1 รู้จักอ่านหนังสือที่ให้ความรู้และให้ ประโยชน์แก่ตนเองอย่างสม่ำเสมอ					
4.3.2 อ่านออกเสียงได้ถูกต้องตามอักขรวิธีของ ไทย					
4.4 เรื่องการเขียน					
4.4.1 เขียนภาษาไทยและเลขไทยได้ถูกต้อง ตามแบบแผน					
4.4.2 คัดและเขียนด้วยลายมือที่สวยงาม อ่านง่าย					
4.4.3 เขียนเรียบเรียงภาษาได้นำอ่าน สละ สลวย ถูกต้องตามหลักภาษา					
4.4.4 เขียนข้อความได้สุภาพไพเราะ และ เหมาะสมตามฐานะของบุคคลใน โอกาสต่าง ๆ					
4.4.5 รู้จักให้เกียรติแหล่งวิทยาการที่ใช้อ้างอิง ในการเขียน					



แบบสอบถามรอบที่ 3

การศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์  
ของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้าตามทัศนะ  
ของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



### แบบสอบถามรอบที่ 3

การศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษา  
ในทศวรรษหน้าตามทัศนคติของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม

#### คำชี้แจง

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณอย่างสูง ในความอนุเคราะห์ของท่านที่ได้กรุณาตอบแบบสอบถามในรอบที่ 1 และรอบที่ 2 สำหรับแบบสอบถามรอบที่ 3 นี้เป็นรอบสุดท้ายของการวิจัย ซึ่งผู้วิจัยได้แสดงความสอดคล้องของแต่ละข้อความจากการตอบแบบสอบถามรอบที่ 2 ของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ โดยระบุค่ามัธยฐานและค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ (Interquartile Range) ที่คำนวณได้และได้ระบุคะแนนความคิดเห็นของท่านในรอบที่ผ่านมาไว้ด้วย ดังนี้

สัญลักษณ์ + สีดำ หมายถึง ค่ามัธยฐานของน้ำหนักข้อความจากคำตอบของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ

สัญลักษณ์ □ สีดำ หมายถึง ขอบข่ายของพิสัยระหว่างควอไทล์ของคำตอบของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ

สัญลักษณ์  $\Delta$  หมายถึง คำตอบของท่านในรอบที่ 2

จุดมุ่งหมายของการตอบแบบสอบถามในรอบนี้ เพื่อให้ผู้เชี่ยวชาญได้ทราบความคิดเห็นของกลุ่มและทบทวนคำตอบของตนเอง ในรอบนี้ท่านอาจเปลี่ยนคำตอบใหม่หรือจะยืนยันคำตอบเดิมหลังจากการทบทวนคำตอบในรอบที่ผ่านมาแล้วก็ได้ หากท่านต้องการเปลี่ยนแปลงคำตอบของข้อกระทงในรอบที่ผ่าน ขอความกรุณาเขียนเครื่องหมายถูก (/) ลงในช่องระดับคะแนนที่เลือกใหม่ในแบบสอบถามรอบนี้ และหากท่านยังยืนยันคำตอบเดิมเฉพาะข้อที่อยู่นอกเหนือขอบเขตของพิสัยระหว่างควอไทล์กรุณาให้เหตุผลในการยืนยันคำตอบเช่นนั้นด้วย เพื่อผู้วิจัยจะได้นำเหตุผลของท่านไปพิจารณา

ผู้วิจัยขอความกรุณาจากท่าน โปรดตอบแบบสอบถามรอบสุดท้ายนี้ภายในเวลา 1 สัปดาห์ เพื่อความเที่ยงตรงและความเชื่อมั่นของการวิจัยครั้งนี้ เมื่อเสร็จสิ้นการวิจัยแล้ว ผู้วิจัยจะส่งผลการวิจัยครั้งนี้ให้ท่านทราบ และขอกราบขอบพระคุณในความอนุเคราะห์ของท่านเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถืออย่างสูง

(นางนิรมล หันหาบุญ)



### แบบสอบถามรอบที่ 3

การศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษา

ในทศวรรษหน้าตามทัศนคติของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม

แบบสอบถามฉบับนี้เป็นเครื่องมือใช้การเก็บข้อมูลรอบที่ 3 ของการวิจัย มีข้อความ 4 ตอน ขอให้ท่านผู้เชี่ยวชาญให้ระดับคะแนนตามที่ท่านเห็นด้วย หรือคิดว่าเป็นคุณลักษณะที่พึงประสงค์

ระดับคะแนนมีความหมายดังนี้

5 หมายถึง คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์มากที่สุด

4 หมายถึง คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์มาก

3 หมายถึง คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์ปานกลาง

2 หมายถึง คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์น้อย

1 หมายถึง คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์น้อยที่สุด

สัญลักษณ์ + สีดำ หมายถึง คำมัธยฐานของน้ำหนักข้อความจากคำตอบของกลุ่มผู้

เชี่ยวชาญ

สัญลักษณ์ □ สีดำ หมายถึง ขอบข่ายของพิสัยระหว่างควอไทล์ของคำตอบของกลุ่ม

ผู้เชี่ยวชาญ

สัญลักษณ์ △ หมายถึง คำตอบของท่านในรอบที่ 2


ตัวอย่าง

คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์	ระดับคะแนน					เหตุผล
	5	4	3	2	1	
1. แก้ไขสิ่งที่ผิดให้ดีขึ้นและไม่ทำผิดเช่นนั้นซ้ำอีก	/	△ +	□			พลังของชุมชน คอยเฝ้าดูใกล้ชิด
2. มีจิตใจมั่นคงยอมรับสภาพได้		+	□	△ /		โอกาสเป็นไปได้ ยาก



จากตัวอย่าง ข้อ 1. หมายความว่าในรอบที่แล้วคำตอบของท่าน ( $\Delta$ ) อยู่ในช่วงพิสัยระหว่างควอไทล์ ( $\square$ ) ของคำตอบของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ และในรอบนี้ท่านเปลี่ยนคำตอบใหม่ ซึ่งอยู่นอกพิสัยระหว่างควอไทล์นั้น ท่านจึงให้เหตุผลในช่องเหตุผลซึ่งท่านคิดว่าเป็นคุณลักษณะที่พึงประสงค์

ข้อ 2. หมายความว่าในรอบที่แล้วคำตอบของท่าน ( $\Delta$ ) อยู่นอกพิสัยระหว่างควอไทล์ ( $\square$ ) ของคำตอบของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ และในรอบนี้ท่านยังคงยืนยันคำตอบเดิมของท่าน ( / ) ซึ่งอยู่นอกพิสัยระหว่างควอไทล์นั้น ท่านจึงให้เหตุผลในช่องเหตุผล ซึ่งท่านคิดว่าเป็นคุณลักษณะที่พึงประสงค์และรอบนี้ท่านก็ยืนยันว่าเป็นคุณลักษณะที่พึงประสงค์ในทศวรรษหน้าเช่นกัน



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



## แบบสอบถามรอบที่ 3

การศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า  
ตามทัศนะของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม

คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของ คุณลักษณะทาง วัฒนธรรมที่พึง ประสงค์					เหตุผล
	5	4	3	2	1	
1. วัฒนธรรมทางด้านจารีตประเพณี						
1.1 เรื่องการตอบแทนบุญคุณผู้มีคุณ						
1.1.1 ไม่ลบหลู่ผู้มีคุณและยกตนเทียมน เสมอท่าน		+				
1.1.2 หาโอกาสตอบแทนบุญคุณอยู่เสมอ		+				
1.1.3 ยกย่องเคารพสรรเสริญผู้มีบุญคุณ ด้วยการแสดงออกทางกาย วาจา ใจ		+				
1.1.4 ช่วยเหลือการทำงานในกิจการต่าง ๆ		+				
1.2 เรื่องการกล้ารับผิดกล้าเผชิญต่อความจริง						
1.2.1 ไม่ได้เถียงแสดงอารมณ์เมื่อได้รับการ ทักท้วง	+					
1.2.2 กล้าที่จะขอโทษด้วยตนเอง	+					
1.2.3 ไม่ขัดทอดความผิดของตน		+				
1.3 เรื่องการรักษาความยุติธรรม						
1.3.1 ไม่ทำผิดในหน้าที่ของตนเพื่อช่วย เหลือเพื่อน		+				



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของ คุณลักษณะทาง วัฒนธรรมที่พึง ประสงค์					เหตุผล
	5	4	3	2	1	
1.3.2 ไม่ทำผิดในหน้าที่ของตนเพราะความ อาฆาตแค้น	<input type="checkbox"/>	+				
1.3.3 ต้องยุติด้วยเหตุผล	<input type="checkbox"/>	+				
1.3.4 ไม่ข่มเหง เบียดเบียนผู้อื่น	+	<input type="checkbox"/>				
1.3.5 เป็นกลางในหมู่เพื่อนไม่แบ่งพรรค แบ่งพวก	<input type="checkbox"/>	+				
1.4 เรื่องการมีแนวความคิดต่อสัมมาอาชีพ						
1.4.1 รู้จักเลือกอาชีพให้เหมาะสมกับความรู้ ความสามารถ	<input type="checkbox"/>	+				
1.4.2 รู้จักเลือกอาชีพที่สุจริตไม่ขัดต่อกฎ หมาย	+	<input type="checkbox"/>				
1.4.3 รู้จักเลือกอาชีพที่สุจริตไม่ขัดต่อศีล ธรรม	+	<input type="checkbox"/>				
1.4.4 รู้จักพัฒนาตนเองและอาชีพของตน โดยเคารพต่อกฎเกณฑ์	<input type="checkbox"/>	+				
1.4.5 ปฏิบัติตามจรรยาบรรณของอาชีพ โดยไม่เห็นแก่เงินเป็นใหญ่	+	<input type="checkbox"/>				
1.5 เรื่องการรักษาคำพูด						
1.5.1 มีสัจจะไม่ละเมิดต่อคำมั่นสัญญาของ ตนเอง	+	<input type="checkbox"/>				



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของ คุณลักษณะทาง วัฒนธรรมที่พึง ประสงค์					เหตุผล
	5	4	3	2	1	
1.5.2 ยึดมั่นต่อการรักษาคำพูดที่ขอขบรม	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
1.5.3 ประพฤติตนเป็นคนตรงต่อคำพูด	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
1.5.4 รู้จักคิดก่อนพูด	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
1.6 เรื่องการเป็นคนมีเหตุผล						
1.6.1 กล้าต่อสู้เพื่อความถูกต้อง	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
1.6.2 ละอายต่อความประพฤติที่ผิด ศีลธรรม	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
1.6.3 ไม่ด่วนสรุปลิงใตงายๆ	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
1.6.4 รู้จักบังคับใจตนเองให้ประพฤติ ปฏิบัติในสิ่งที่ดีและมีเหตุผล	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
2. วัฒนธรรมทางด้านขนบประเพณี						
2.1 เรื่องการรู้จักใช้สิทธิ						
2.1.1 รู้จักใช้สิทธิภายใต้ข้อกำหนด ตามขอบเขต	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
2.1.2 รู้จักใช้สิทธิของตนและพร้อมที่จะให้ โอกาสแก่ผู้อื่น	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
2.1.3 เคารพในสิทธิของผู้อื่น	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
2.1.4 รู้จักใช้สิทธิในการแสดงความคิดเห็น	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของ คุณลักษณะทาง วัฒนธรรมที่พึง ประสงค์					เหตุผล
	5	4	3	2	1	
2.2 เรื่องการเคารพกฎหมาย						
2.2.1 ปฏิบัติตามกฎหมายของบ้านเมือง ทุกกรณี	+	└				
2.2.2 ร่วมมือกับทางราชการ			+			
2.2.3 ไม่ละเมิดกฎหมาย	+	└				
2.2.4 รู้จักถนอมใช้สาธารณสมบัติของชาติ	+	└				
2.3 เรื่องการรู้จักปฏิบัติหน้าที่						
2.3.1 ตั้งใจจริงในการทำงานที่ได้รับมอบ หมายโดยชอบอย่างไม่มีบิดพลิ้ว	+	└				
2.3.2 ทำงานด้วยความระมัดระวังไม่ ประมาทเลินเล่อ				+		
2.3.3 วางแนวทางการปฏิบัติหน้าที่อย่างมี ระบบ					+	
2.4 เรื่องการมีระเบียบในการคิดและในการ ทำงาน						
2.4.1 ตรงต่อเวลา						+
2.4.2 มีขั้นตอนในการทำงาน						+
2.4.3 มีลำดับขั้นตอนในการคิด						+
2.4.4 ทำงานให้เสร็จเรียบร้อยโดยไม่ค้างคั่ง						+



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของ คุณลักษณะทาง วัฒนธรรมที่พึง ประสงค์					เหตุผล
	5	4	3	2	1	
2.4.5 ควบคุมตนเองให้ปฏิบัติได้ถูก กาลเทศะ	+	└┘				
2.5 เรื่องการมีวินัย		└┘	+			
2.5.1 รู้จักแบ่งเวลาได้ถูกต้อง		└┘				
2.5.2 ควบคุมตนเองให้ทำงานที่ได้รับมอบ หมายได้ตามเงื่อนไขอย่างสม่ำเสมอ ด้วยความจริงใจ		└┘	+			
2.5.3 เคารพเชื่อฟังคำสั่งสอนของครู		└┘	+			
2.5.4 ปฏิบัติตามระเบียบข้อบังคับของ โรงเรียน		└┘	+			
2.5.5 ยกย่องบุคคลที่ปฏิบัติตามกฎหมาย และระเบียบวินัย		└┘	+			
2.5.6 เข้าแถวตามลำดับก่อนหลังด้วยความ อดทน		└┘	+			
3. วัฒนธรรมทางด้านธรรมเนียมประเพณี						
3.1 เรื่องการรักษาจรรยาบรรณ						
3.1.1 ใช้กิริยามารยาทสุภาพ		└┘	+			
3.1.2 ใช้ถ้อยคำที่สุภาพเหมาะสมตาม สถานการณ์ต่าง ๆ		└┘	+			



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของ คุณลักษณะทาง วัฒนธรรมที่พึง ประสงค์					เหตุผล
	5	4	3	2	1	
3.1.3 ใช้คำพูด "ขอใบใจ ขอขอบคุณ ขอโทษ" ตามควรแก่โอกาสและฐานะของ บุคคล	+	┌ └				
3.1.4 ไม่เป็นคนดูตาย เจยเมย ละเลยต่อผู้ ที่ควรเคารพและผู้ที่ต้องการความ ช่วยเหลือ		┌ └	+			
3.1.5 กระทำต่อผู้อื่นด้วยความจริงใจ	+	┌ └				
3.2 เรื่องการทำความเคารพต่อบุคคลและสิ่ง ที่ควรเคารพตามกาลเทศะ						
3.2.1 ไม่เลือกปฏิบัติต่อผู้ใดผู้หนึ่งเป็น พิเศษ		┌ └	+			
3.2.2 แสดงความเคารพด้วยการแต่งกาย ให้สุภาพเรียบร้อยเหมาะสมกับสถาน ที่อันควรแก่การเคารพสักการะ		┌ └	+			
3.2.3 ไม่แสดงอาการดูหมิ่น ล้วงเกิน เหยียบย่ำทั้งบุคคลและสถานที่	+	┌ └				
3.2.4 แสดงความเคารพตามประเพณีไทย	+	┌ └				
3.3 เรื่องการวางตัว						
3.3.1 วางตัวให้เหมาะสมกับเพศและวัย ตามฐานะของตน	+	┌ └				





คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของ คุณลักษณะทาง วัฒนธรรมที่พึง ประสงค์					เหตุผล
	5	4	3	2	1	
3.3.2 ไม่ทำการสิ่งใดอันจะเป็นการหลู่ เกียรติของตน	┌ └─┘ <sup>+</sup>					
3.3.3 ไม่ใช้อำนาจโดยมิชอบธรรมอันจะทำ ให้ผู้อื่นเสียผลประโยชน์	┌ <sup>+</sup> └─┘					
3.3.4 แสดงความสุภาพอ่อนน้อมต่อบุคคล ตามควรแก่ฐานะทั้งวัยวุฒิ คุณวุฒิ และชาติวุฒิ	┌ └─┘ <sup>+</sup>					
3.4 เรื่องการรู้จักรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น						
3.4.1 ยอมรับการตัดสินใจและการกระทำ ของบุคคลอื่นที่ชอบด้วยเหตุผล	┌ └─┘ <sup>+</sup>					
3.4.2 ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นที่ ชอบด้วยเหตุผลด้วยมารยาทอันดี	┌ └─┘ <sup>+</sup>					
3.4.3 ไม่แสดงความเห็นขัดแย้งอย่างรุนแรง เมื่อผู้อื่นมีความคิดความเชื่อแตกต่าง จากตน	┌ <sup>+</sup> └─┘					
3.4.4 รู้จักวิเคราะห์และคิดตามไปด้วยเมื่อ คนอื่นพูด	┌ └─┘ <sup>+</sup>					
3.4.5 รอให้ผู้อื่นพูดจนจบก่อนแสดงความ ความเห็น	┌ └─┘ <sup>+</sup>					



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของ คุณลักษณะทาง วัฒนธรรมที่พึง ประสงค์					เหตุผล
	5	4	3	2	1	
4. วัฒนธรรมทางด้านการใช้ภาษาไทย						
4.1 เรื่องการฟัง						
4.1.1 ฟังอย่างสงบและอดทน	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
4.1.2 ฟังอย่างตั้งใจและสำรวม	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
4.2 เรื่องการพูด						
4.2.1 ไม่มีอคติต่อผู้พูด		<input checked="" type="checkbox"/>				
4.2.2 ให้เกียรติผู้พูดด้วยการกระทำที่ เหมาะสม	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
4.2.3 ใช้คำพูดได้ชัดเจนเหมาะสมกับบุคคล และกาลเทศะ	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
4.2.4 พูดด้วยน้ำเสียงนุ่มนวล รื่นหู	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
4.2.5 พูดโดยมีเหตุผล ควบคุมอารมณ์ของ ตนได้	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
4.3 เรื่องการอ่าน						
4.3.1 รู้จักอ่านหนังสือที่ให้ความรู้และให้ ประโยชน์แก่ตนเองอย่างสม่ำเสมอ	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
4.3.2 อ่านออกเสียงได้ถูกต้องตามอักขรวิธี ของไทย	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของ นักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า	ระดับคะแนนของ คุณลักษณะทาง วัฒนธรรมที่พึง ประสงค์					เหตุผล
	5	4	3	2	1	
4.4 เรื่องการเขียน						
4.4.1 เขียนภาษาไทยและเลขไทยได้ ถูกต้องตามแบบแผน	┌ └	+				
4.4.2 คัดและเขียนด้วยลายมือที่สวยงาม อ่านง่าย	┌ └	+				
4.4.3 เขียนเรียบเรียงภาษาได้อ่าน สละสลวย ถูกต้องตามหลัก ภาษา	┌ └	+				
4.4.4 เขียนข้อความได้สุภาพไพเราะ และเหมาะสมตามฐานะของ บุคคลในโอกาสต่าง ๆ	┌ └	+				
4.4.5 รู้จักให้เกียรติแหล่งวิทยาการที่ ใช้อ้างอิงในการเขียน	┌ └	+				

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ  
ที่ท่านให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี



ภาคผนวก ง

ตารางแสดงข้อมูลการวิจัย



ศูนย์วิจัยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ตารางที่ 1 ความถี่ของการแสดงความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญด้านจริยประเพณี

ข้อที่	รอบที่ 2					ข้อที่	รอบที่ 3				
	ระดับคะแนนคุณลักษณะทางวัฒนธรรม						ระดับคะแนนคุณลักษณะทางวัฒนธรรม				
	5	4	3	2	1		5	4	3	2	1
1. 1.1.1	7	10	3	-	-	1. 1.1.1	8	9	3		
1.1.2	7	7	6	-	-	1.1.2	7	7	6		
1.1.3	9	8	3	-	-	1.1.3	9	9	2		
1.1.4	9	7	4	-	-	1.1.4	9	7	4		
1.2.1	6	11	3	-	-	1.2.1	6	12	4		
1.2.2	11	7	2	-	-	1.2.2	11	7	2		
1.2.3	10	8	2	-	-	1.2.3	10	8	2		
1.3.1	6	10	4	-	-	1.3.1	6	10	4		
1.3.2	7	10	3	-	-	1.3.2	7	10	3		
1.3.3	10	7	3	-	-	1.3.3	10	8	2		
1.3.4	14	3	3	-	-	1.3.4	14	4	2		
1.3.5	9	9	2	-	-	1.3.5	9	9	2		
1.4.1	8	8	4	-	-	1.4.1	8	9	3		
1.4.2	13	5	2	-	-	1.4.2	14	4	2		
1.4.3	12	7	1	-	-	1.4.3	12	7	1		
1.4.4	6	11	2	1	-	1.4.4	6	11	2	1	
1.4.5	10	7	2	1	-	1.4.5	10	7	2	1	
1.5.1	13	5	2	-	-	1.5.1	13	5	2	-	
1.5.2	10	7	2	1	-	1.5.2	10	7	2	1	
1.5.3	7	11	2	-	-	1.5.3	7	11	2	-	
1.5.4	11	7	1	1	-	1.5.4	11	8	1	-	
1.6.1	11	7	1	1	-	1.6.1	11	7	1	1	
1.6.2	14	2	3	1	-	1.6.2	13	3	3	1	
1.6.3	6	12	2	-	-	1.6.3	6	12	2		
1.6.4	9	9	1	1	-	1.6.4	8	10	2		



ตารางที่ 2 ความถี่ของการแสดงความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญด้านชนบประเพณี

ข้อที่	รอบที่ 2					ข้อที่	รอบที่ 3				
	ระดับคะแนนคุณลักษณะทางวัฒนธรรม						ระดับคะแนนคุณลักษณะทางวัฒนธรรม				
	5	4	3	2	1		5	4	3	2	1
2. 2.1.1	8	11	1	-	-	2. 2.1.1	8	11	1		
2.1.2	9	7	4	-	-	2.1.2	9	7	4		
2.1.3	7	11	2	-	-	2.1.3	6	12	2		
2.1.4	10	9	1	-	-	2.1.4	9	10	1		
2.2.1	15	3	2	-	-	2.2.1	14	4	2		
2.2.2	5	12	3	-	-	2.2.2	6	12	2		
2.2.3	12	7	1	-	-	2.2.3	12	7	1		
2.2.4	12	8	-	-	-	2.2.4	11	9	-		
2.3.1	12	8	-	-	-	2.3.1	12	8	-		
2.3.2	7	11	2	-	-	2.3.2	7	11	2		
2.3.3	3	13	3	1	-	2.3.3	2	14	3	1	
2.4.1	8	9	3	-	-	2.4.1	8	9	3	-	
2.4.2	7	10	2	1	-	2.4.2	7	10	2	1	
2.4.3	10	6	3	1	-	2.4.3	10	6	3	1	
2.4.4	8	10	2	-	-	2.4.4	8	10	2	-	
2.4.5	11	7	2	-	-	2.4.5	11	7	2	-	
2.5.1	5	10	5	-	-	2.5.1	5	10	5	-	
2.5.2	10	6	4	-	-	2.5.2	10	6	4	-	
2.5.3	9	9	2	-	-	2.5.3	9	9	2	-	
2.5.4	12	7	1	-	-	2.5.4	12	7	1	-	
2.5.5	6	12	1	1	-	2.5.5	6	12	1	1	
2.5.6	14	5	1	-	-	2.5.6	13	7	-	-	



ตารางที่ 3 ความถี่ของการแสดงความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญด้านธรรมเนียมประเพณี

ข้อที่	รอบที่ 2					ข้อที่	รอบที่ 3				
	ระดับคะแนนคุณลักษณะทางวัฒนธรรม						ระดับคะแนนคุณลักษณะทางวัฒนธรรม				
	5	4	3	2	1		5	4	3	2	1
3. 3.1.1	8	9	3	-	-	3. 3.1.1	7	10	3	-	-
3.1.2	5	12	3	-	-	3.1.2	6	12	2	-	-
3.1.3	10	10	-	-	-	3.1.3	10	10	-	-	-
3.1.4	8	10	2	-	-	3.1.4	8	10	2	-	-
3.1.5	11	6	3	-	-	3.1.5	11	7	2	-	-
3.2.1	5	12	3	-	-	3.2.1	5	12	3	-	-
3.2.2	6	10	4	-	-	3.2.2	6	10	4	-	-
3.2.3	12	6	2	-	-	3.2.3	11	8	1	-	-
3.2.4	13	5	2	-	-	3.2.4	13	5	2	-	-
3.3.1	11	9	-	-	-	3.3.1	10	10	-	-	-
3.3.2	9	11	-	-	-	3.3.2	8	12	-	-	-
3.3.3	11	8	1	-	-	3.3.3	10	9	1	-	-
3.3.4	7	13	-	-	-	3.3.4	6	14	-	-	-
3.4.1	9	11	-	-	-	3.4.1	8	12	-	-	-
3.4.2	18	12	-	-	-	3.4.2	8	12	-	-	-
3.4.3	5	15	-	-	-	3.4.3	5	15	-	-	-
3.4.4	9	10	1	-	-	3.4.4	9	10	1	-	-
3.4.5	9	9	2	-	-	3.4.5	9	9	2	-	-



ตารางที่ 4 ความถี่ของการแสดงความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญด้านการใช้ภาษาไทย

ข้อที่	รอบที่ 2					ข้อที่	รอบที่ 3				
	ระดับคะแนนคุณลักษณะทางวัฒนธรรม						ระดับคะแนนคุณลักษณะทางวัฒนธรรม				
	5	4	3	2	1		5	4	3	2	1
4. 4.1.1	6	10	4	-	-	4. 4.1.1	6	11	3	-	-
4.1.2	9	10	-	1	-	4.1.2	9	10	-	1	-
4.2.1	15	14	1	-	-	4.2.1	15	14	1	-	-
4.2.2	8	9	2	1	-	4.2.2	8	10	1	1	-
4.2.3	10	9	1	-	-	4.2.3	10	9	1	-	-
4.2.4	7	10	3	-	-	4.2.4	6	11	3	-	-
4.2.5	10	7	3	-	-	4.2.5	9	8	3	-	-
4.3.1	8	8	4	-	-	4.3.1	8	8	4	-	-
4.3.2	11	6	1	2	-	4.3.2	11	6	1	2	-
4.4.1	10	6	1	3	-	4.4.1	10	6	1	3	-
4.4.2	6	11	1	2	-	4.4.2	6	11	1	2	-
4.4.3	6	10	2	2	-	4.4.3	6	10	2	2	-
4.4.4	7	9	2	2	-	4.4.4	7	10	1	2	-
4.4.5	9	9	1	1	-	4.4.5	9	9	1	1	-

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ตารางที่ 5 ผลการวิเคราะห์ข้อกระทงแต่ละข้อในแบบสอบถาม ตอนที่ 1 รอบที่ 2

ข้อที่	มัธยฐาน	ฐานนิยม	ผลต่างระหว่าง มัธยฐาน กับ ฐานนิยม	ควอไทล์ที่ 3 - ควอไทล์ที่ 1	พิสัยระหว่างควอไทล์
1.1.1	4.20	4.20	0.00	4.79 - 3.70	1.09
1.1.2	4.07	4.50	0.43	4.79 - 3.33	1.46
1.1.3	4.38	4.60	0.22	4.94 - 3.75	1.19
1.1.4	4.36	4.68	0.32	4.94 - 3.64	1.30
1.2.1	4.14	4.12	-0.02	4.67 - 3.68	0.99
1.2.2	4.59	4.77	0.18	5.05 - 3.93	1.12
1.2.3	4.50	4.67	0.17	5.00 - 3.88	1.12
1.3.1	4.10	4.10	0.00	4.67 - 3.60	1.07
1.3.2	4.20	4.20	0.00	4.79 - 3.70	1.09
1.3.3	4.50	4.73	0.23	5.00 - 3.79	1.21
1.3.4	4.79	4.94	0.15	5.14 - 4.17	0.97
1.3.5	4.39	4.50	0.11	4.94 - 3.83	1.11
1.4.1	4.25	4.50	0.25	4.88 - 3.63	1.25
1.4.2	4.73	4.88	0.15	5.12 - 4.10	1.02
1.4.3	4.67	4.79	0.12	5.08 - 4.07	1.01
1.4.4	4.14	4.14	0.00	4.67 - 3.68	0.99
1.4.5	4.50	4.73	0.23	5.00 - 3.79	1.21
1.5.1	4.73	4.88	0.23	5.12 - 4.10	1.02
1.5.2	4.50	4.73	0.15	5.00 - 3.79	1.21
1.5.3	4.23	4.19	0.23	4.79 - 3.77	1.02
1.5.4	4.59	4.77	-0.04	5.05 - 3.93	1.12
1.6.1	4.59	4.77	0.18	5.05 - 3.93	1.12
1.6.2	4.79	4.96	0.17	5.14 - 4.00	1.14
1.6.3	4.17	4.13	-0.04	4.67 - 3.75	0.92
1.6.4	4.39	4.50	0.11	4.94 - 3.83	1.11



ตารางที่ 6 ผลการวิเคราะห์ข้อกระทงแต่ละข้อในแบบสอบถาม ตอนที่ 2 รอบที่ 2

ข้อที่	มัชยฐาน	ฐานนิยม	ผลต่างระหว่าง มัชยฐาน กับ ฐานนิยม	ควอไทล์ที่ 3 - ควอไทล์ที่ 1	พิสัยระหว่างควอไทล์
2.1.1	4.32	4.27	-0.05	4.88 - 3.86	1.02
2.1.2	4.36	4.68	0.32	4.94 - 3.64	1.30
2.1.3	4.23	4.19	-0.04	4.79 - 3.77	1.02
2.1.4	4.50	4.59	0.09	5.00 - 3.94	1.06
2.2.1	4.83	4.94	0.11	5.17 - 4.50	0.67
2.2.2	4.08	4.06	-0.02	4.50 - 3.67	0.83
2.2.3	4.67	4.79	0.12	5.08 - 4.07	1.01
2.2.4	4.67	4.75	0.08	5.08 - 4.13	0.95
2.3.1	4.67	4.75	0.08	5.08 - 4.13	0.95
2.3.2	4.23	4.19	-0.04	4.79 - 3.77	1.02
2.3.3	3.96	4.00	0.04	4.35 - 3.58	0.77
2.4.1	4.28	4.36	0.08	4.88 - 3.72	1.16
2.4.2	4.20	4.23	0.03	4.79 - 3.70	1.09
2.4.3	4.50	4.79	0.29	5.00 - 3.67	1.33
2.4.4	4.30	4.30	0.00	4.88 - 3.80	1.08
2.4.5	4.59	4.77	0.18	5.05 - 3.93	1.12
2.5.1	4.00	4.00	0.00	4.50 - 3.50	1.00
2.5.2	4.50	4.79	0.29	5.00 - 3.67	1.33
2.5.3	4.39	4.50	0.11	4.94 - 3.83	1.11
2.5.4	4.67	4.79	0.12	5.08 - 4.07	1.01
2.5.5	4.17	4.15	-0.02	4.67 - 3.75	0.92
2.5.6	4.79	4.89	0.10	5.14 - 4.30	0.84



ตารางที่ 7 ผลการวิเคราะห์ข้อกระทงแต่ละข้อในแบบสอบถาม ตอนที่ 3 รอบที่ 2

ข้อที่	มัธยฐาน	ฐานนิยม	ผลต่างระหว่าง มัธยฐาน กับ ฐานนิยม	ควอไทล์ที่ 3 - ควอไทล์ที่ 1	พิสัยระหว่างควอไทล์
3.1.1	4.28	4.36	0.08	4.88 - 3.72	1.16
3.1.2	4.08	4.06	-0.02	4.50 - 3.67	0.83
3.1.3	4.50	4.50	0.00	5.00 - 4.00	1.00
3.1.4	4.30	4.30	0.00	4.88 - 3.80	1.08
3.1.5	4.59	4.81	0.22	5.05 - 3.83	1.22
3.2.1	4.08	4.06	-0.02	4.50 - 3.67	0.83
3.2.2	4.10	4.10	0.00	4.67 - 3.60	1.07
3.2.3	4.67	4.83	0.16	5.08 - 4.00	1.08
3.2.4	4.73	4.88	0.15	5.12 - 4.10	1.02
3.3.1	4.59	4.65	0.06	5.05 - 4.06	0.99
3.3.2	4.41	4.35	-0.06	4.94 - 3.95	0.99
3.3.3	4.59	4.71	0.12	5.05 - 4.00	1.05
3.3.4	4.27	4.18	-0.09	4.79 - 3.88	0.91
3.4.1	4.41	4.35	-0.06	4.94 - 3.95	0.99
3.4.2	4.33	4.25	-0.08	4.88 - 3.92	0.96
3.4.3	4.17	4.10	-0.07	4.50 - 3.83	0.67
3.4.4	4.40	4.40	0.00	4.94 - 3.90	1.04
3.4.5	4.39	4.50	0.11	4.94 - 3.83	1.11



ตารางที่ 8 ผลการวิเคราะห์ข้อกระทงแต่ละข้อในแบบสอบถาม ตอนที่ 4 รอบที่ 2

ข้อที่	มัชยฐาน	ฐานนิยม	ผลต่างระหว่าง มัชยฐาน กับ ฐานนิยม	ควอไทล์ที่ 3 - ควอไทล์ที่ 1	พิสัยระหว่างควอไทล์
4.1.1	4.10	4.10	0.00	4.67 - 3.60	1.07
4.1.2	4.40	4.40	0.00	4.94 - 3.90	1.04
4.2.1	4.14	4.09	-0.05	4.50 - 4.79	0.71
4.2.2	4.28	4.38	0.10	4.88 - 3.72	1.16
4.2.3	4.50	4.59	0.09	5.00 - 3.94	1.06
4.2.4	4.20	4.20	0.00	4.79 - 3.70	1.09
4.2.5	4.50	4.73	0.23	5.00 - 3.79	1.21
4.3.1	4.25	4.50	0.25	4.88 - 3.63	1.25
4.3.2	4.59	4.81	0.22	5.05 - 3.83	1.22
4.4.1	4.50	4.79	0.29	5.00 - 3.67	1.33
4.4.2	4.14	4.17	0.03	4.67 - 3.68	0.99
4.4.3	4.10	4.17	0.07	4.67 - 3.60	1.07
4.4.4	4.17	4.28	0.11	4.79 - 3.61	1.18
4.4.5	4.39	4.50	0.11	4.94 - 3.83	1.11

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ตารางที่ 9 ผลการวิเคราะห์ข้อกระทงแต่ละข้อในแบบสอบถาม ตอนที่ 1 รอบที่ 3

ข้อที่	มัธยฐาน	ฐานนิยม	ผลต่างระหว่าง มัธยฐาน กับ ฐานนิยม	ควอไทล์ที่ 3 - ควอไทล์ที่ 1	พิสัยระหว่างควอไทล์
1.1.1	4.28	4.36	0.08	4.88-3.72	1.16
1.1.2	4.07	4.50	0.43	4.79 - 3.33	1.46
1.1.3	4.39	4.50	0.11	4.94 - 3.83	1.11
1.1.4	4.36	4.68	0.32	4.94 - 3.64	1.30
1.2.1	4.17	4.13	-0.04	4.67 - 3.75	0.92
1.2.2	4.59	4.77	0.18	5.05 - 3.93	1.12
1.2.3	4.50	4.67	0.17	5.00 - 3.88	1.12
1.3.1	4.10	4.10	0.00	4.67 - 3.60	1.07
1.3.2	4.20	4.20	0.00	4.79 - 3.70	1.09
1.3.3	4.50	4.67	0.17	5.00 - 3.88	1.12
1.3.4	4.79	4.92	0.13	5.14 - 4.25	0.89
1.3.5	4.39	4.50	0.11	4.94 - 3.83	1.11
1.4.1	4.28	4.36	0.08	4.88 - 3.72	1.16
1.4.2	4.79	4.92	0.13	5.14 - 4.25	0.89
1.4.3	4.67	4.79	0.12	5.08 - 4.07	1.01
1.4.4	4.14	4.14	0.00	4.67 - 3.68	0.99
1.4.5	4.50	4.73	0.23	5.00 - 3.79	1.21
1.5.1	4.73	4.88	0.15	5.12 - 4.10	1.02
1.5.2	4.50	4.73	0.23	5.00 - 3.79	1.21
1.5.3	4.23	4.19	-0.04	4.79 - 3.77	1.02
1.5.4	4.59	4.71	0.12	5.05 - 4.00	1.05
1.6.1	4.59	4.77	0.18	5.05 - 3.93	1.12
1.6.2	4.73	4.93	0.20	5.12 - 3.83	1.29
1.6.3	4.17	4.13	-0.04	4.67 - 3.75	0.92
1.6.4	4.30	4.30	0.00	4.88 - 3.80	1.08



ตารางที่ 10 ผลการวิเคราะห์ข้อกระทงแต่ละข้อในแบบสอบถาม ตอนที่ 2 รอบที่ 3

ข้อที่	มัธยฐาน	ฐานนิยม	ผลต่างระหว่าง มัธยฐาน กับ ฐานนิยม	ควอไทล์ที่ 3 - ควอไทล์ที่ 1	พิสัยระหว่างควอไทล์
2.1.1	4.32	4.27	-0.05	4.88 - 3.86	1.02
2.1.2	4.36	4.68	0.32	4.94 - 3.64	1.30
2.1.3	4.17	4.13	-0.04	4.67 - 3.75	0.92
2.1.4	4.40	4.40	0.00	4.94 - 3.90	1.04
2.2.1	4.79	4.92	0.13	5.14 - 4.25	0.89
2.2.2	4.17	4.13	-0.04	4.67 - 3.75	0.92
2.2.3	4.67	4.79	0.12	5.08 - 4.07	1.01
2.2.4	4.59	4.65	0.06	5.05 - 4.06	0.99
2.3.1	4.67	4.75	0.08	5.08 - 4.13	0.95
2.3.2	4.23	4.19	-0.04	4.79 - 3.77	1.02
2.3.3	3.93	3.98	0.05	4.29 - 3.57	0.72
2.4.1	4.28	4.36	0.08	4.88 - 3.72	1.16
2.4.2	4.20	4.23	0.03	4.79 - 3.70	1.09
2.4.3	4.50	4.79	0.29	5.00 - 3.67	1.33
2.4.4	4.30	4.30	0.00	4.88 - 3.80	1.08
2.4.5	4.59	4.77	0.18	5.05 - 3.93	1.12
2.5.1	4.00	4.00	0.00	4.50 - 3.50	1.00
2.5.2	4.50	4.79	0.29	5.00 - 3.67	1.33
2.5.3	4.39	4.50	0.11	4.94 - 3.83	1.11
2.5.4	4.67	4.79	0.12	5.08 - 4.07	1.01
2.5.5	4.17	4.15	-0.02	4.67 - 3.75	0.92
2.5.6	4.73	4.82	0.09	5.12 - 4.21	0.91



ตารางที่ 11 ผลการวิเคราะห์ข้อกระทบแต่ละข้อในแบบสอบถาม ตอนที่ 3 รอบที่ 3

ข้อที่	มัธยฐาน	ฐานนิยม	ผลต่างระหว่าง มัธยฐาน กับ ฐานนิยม	ควอไทล์ที่ 3 - ควอไทล์ที่ 1	พิสัยระหว่างควอไทล์
3.1.1	4.20	4.20	0.00	4.79 - 3.70	1.09
3.1.2	4.17	4.13	-0.04	4.67 - 3.75	0.92
3.1.3	4.50	4.50	0.00	5.00 - 4.00	1.00
3.1.4	4.30	4.30	0.00	4.88 - 3.80	1.08
3.1.5	4.59	4.77	0.18	5.05 - 3.93	1.12
3.2.1	4.08	4.06	-0.02	4.50 - 3.67	0.83
3.2.2	4.10	4.10	0.00	4.67 - 3.60	1.07
3.2.3	4.59	4.71	0.12	5.05 - 4.00	1.05
3.2.4	4.73	4.88	0.15	5.12 - 4.10	1.02
3.3.1	4.50	4.50	0.00	5.00 - 4.00	1.00
3.3.2	4.33	4.25	-0.08	4.88 - 3.92	0.96
3.3.3	4.50	4.59	0.09	5.00 - 3.94	1.06
3.3.4	4.21	4.14	-0.07	4.67 - 3.86	0.81
3.4.1	4.33	4.25	-0.08	4.88 - 3.92	0.96
3.4.2	4.33	4.25	-0.08	4.88 - 3.92	0.96
3.4.3	4.17	4.10	-0.07	4.50 - 3.83	0.67
3.4.4	4.40	4.40	0.00	4.94 - 3.90	1.04
3.4.5	4.39	4.50	0.11	4.94 - 3.83	1.11



ตารางที่ 12 ผลการวิเคราะห์ข้อบกพร่องแต่ละข้อในแบบสอบถาม ตอนที่ 4 รอบที่ 3

ข้อที่	มัธยฐาน	ฐานนิยม	ผลต่างระหว่าง มัธยฐาน กับ ฐานนิยม	ควอไทล์ที่ 3 - ควอไทล์ที่ 1	พิสัยระหว่างควอไทล์
4.1.1	4.14	4.12	-0.02	4.67 - 3.68	0.99
4.1.2	4.40	4.40	0.00	4.94 - 3.90	1.04
4.2.1	4.14	4.09	-0.05	4.50 - 4.79	0.71
4.2.2	4.30	4.32	0.02	4.88 - 3.80	1.08
4.2.3	4.50	4.59	0.09	5.00 - 3.94	1.06
4.2.4	4.14	4.12	-0.02	4.67 - 3.68	0.99
4.2.5	4.38	4.60	0.22	4.94 - 3.75	1.19
4.3.1	4.25	4.50	0.25	4.88 - 3.63	1.25
4.3.2	4.59	4.81	0.22	5.05 - 3.83	1.22
4.4.1	4.50	4.79	0.29	5.00 - 3.67	1.33
4.4.2	4.14	4.17	0.03	4.67 - 3.68	0.99
4.4.3	4.10	4.17	0.07	4.67 - 3.60	1.07
4.4.4	4.20	4.25	0.05	4.79 - 3.70	1.09
4.4.5	4.39	4.50	0.11	4.94 - 3.83	1.11

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย





ตารางที่ 13 เหตุผลของการแสดงความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม กรณีที่มีความคิดเห็นด้วยและไม่เห็นด้วยกับความคิดเห็นของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ ในการตอบแบบสอบถามรอบสุดท้าย

คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทย	เหตุผลของการแสดงความคิดเห็น	
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
1.1.1 ไม่ลบล้างผู้มีคุณและยกตนเทียมเสมอท่าน		- สังคมและการเมืองเป็นตัวอย่างไม่ค่อยดี เด็กได้ทราบข่าวทั้งทางโทรทัศน์และหนังสือพิมพ์อยู่เสมอ
1.1.2 หาโอกาสตอบแทนบุญคุณอยู่เสมอ	- ขึ้นอยู่กับการอบรมสั่งสอนทั้งของทางบ้านและโรงเรียนด้วย	- ขึ้นอยู่กับโอกาสและความเหมาะสม
1.1.3 ยกย่องเคารพสรรเสริญผู้มีบุญคุณ ด้วยการแสดงออกทางกาย วาจา ใจ		- ขึ้นอยู่กับสังคมที่แสดงให้เห็นถึงการยกย่องสรรเสริญผู้มีพระคุณให้ปรากฏ - วัฒนธรรมในยุคโลกาภิวัตน์เปลี่ยนแปลงไปจากอดีตเป็นอย่างมากจึงมีผลกระทบ
1.1.4 ช่วยเหลือการงานในกิจการต่าง ๆ		- ความเจริญทางวัตถุมีมาก ความเห็นแก่ตัวก็มากตามไปด้วย แต่การอบรมให้มีความกตัญญูมีน้อยไป - ขึ้นอยู่กับความจำเป็นและเหมาะสม - เด็กอาจมีภาระในการเรียนหนัก จึงปลีกเวลามาช่วยเหลือไม่ได้
1.2.1 ไม่ได้เอียงแสดงอารมณ์เมื่อได้รับการทักท้วง		- แล้วแต่ปัญหา



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทย	เหตุผลของการแสดงความคิดเห็น	
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
1.2.2 กล้าที่จะขอโทษด้วยตนเอง		- ขึ้นอยู่กับการอบรมสั่งสอนของบิดามารดาครูอาจารย์
1.2.3 ไม่ขัดทอดความผิดของตน		- ไม่กล้ารับความจริง - สภาวะทางสังคมเปลี่ยนแปลงไป
1.3.1 ไม่ทำผิดในหน้าที่ของตนเพื่อช่วยเหลือเพื่อน		- สภาวะวิกฤตต่างๆ ในปัจจุบันทวีความรุนแรงขึ้นทุกวัน จึงไม่แน่ใจว่าการช่วยเหลือเพื่อนในทศวรรษหน้าจะเป็นผลบวก - รักตัวเองมากกว่า - ขึ้นอยู่กับการอบรมสั่งสอนและทำตนให้เป็นแบบอย่างในเรื่องความรับผิดชอบต่อหน้าที่
1.3.2 ไม่ทำผิดในหน้าที่ของตนเพราะความอาฆาตแค้น		- ด้วยความไม่กล้า - ขึ้นอยู่กับแนวโน้มในการอบรมสั่งสอนให้มีเมตตากรุณาต่อกันด้วย
1.3.3 ต้องยุติด้วยเหตุผล	- ทุกสิ่งทุกอย่างต้องใช้เหตุผลจึงต้องยุติด้วยเหตุผล	- อาจมีมาตรการอื่นๆ ได้ เช่น ความมีระเบียบ ฯลฯ
1.3.4 ไม่ข่มเหง เบียดเบียนผู้อื่น	- ถ้าการอบรมด้านศีลธรรมมีประสิทธิภาพมากกว่าที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน	
1.3.5 เป็นกลางในหมู่เพื่อนไม่แบ่งพรรคแบ่งพวก	- เมื่อมีคุณสมบัติอันลักษณะนี้ก็จะหมดไปเอง	- โอกาสน้อย - สังคมการเมืองเป็นแบบอย่างที่ไม่ดีเพราะแม้ในพรรคเดียวกันก็ยังมีพรรคเล็กในพรรคใหญ่



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทย	เหตุผลของการแสดงความคิดเห็น	
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
1.4.1 รู้จักเลือกอาชีพให้เหมาะสมกับ ความรู้ความสามารถ		<ul style="list-style-type: none"> <li>- อาจรู้จักเลือกแต่เลือกไม่ได้</li> <li>- เด็กประถมยังไม่ทราบตนเอง การรู้จักเลือกอาชีพจึงเป็นเรื่องรอง</li> <li>- เป็นอุปนิสัยของนักเรียนไทย</li> </ul>
1.4.2 รู้จักเลือกอาชีพที่สุจริตไม่ขัด ต่อกฎหมาย		<ul style="list-style-type: none"> <li>- อยู่ที่มีการอบรมสั่งสอนต้องเอาศาสนาเข้าช่วยให้หลายๆ</li> <li>- อาชีพสุจริตกับอาชีพที่ขัดต่อกฎหมายอาจต่างกันก็ได้</li> </ul>
1.4.3 รู้จักเลือกอาชีพที่สุจริตไม่ขัดต่อ ศีลธรรม		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ถ้าการเศรษฐกิจไม่ดี ก็อาจมีปัญหา แต่ถ้าเศรษฐกิจดี ศีลธรรมก็จะดีขึ้น</li> </ul>
1.4.4 รู้จักพัฒนาตนเองและอาชีพของ ตนโดยเคารพต่อกฎเกณฑ์		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ด้วยความเป็นเด็กมีโอกาสน้อย</li> <li>- คำว่า "กฎเกณฑ์" ไม่ชัดเจน อาจเป็นสิ่งที่ขวางกันความคิดริเริ่มก็ได้</li> </ul>



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทย	เหตุผลของการแสดงความคิดเห็น	
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
1.4.5 ปฏิบัติตามจรรยาบรรณของอาชีพ โดยไม่เห็นแก่เงินเป็นใหญ่		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความต้องการรายได้ยังมีอยู่มาก</li> <li>- เป็นเรื่องยากอย่างยิ่ง เพราะว่านักการเมืองและข้าราชการได้แสดงตัวอย่างเลวๆ ให้เด็กทราบอยู่ตลอดเวลา</li> <li>- จรรยาบรรณของอาชีพในปัจจุบันอยู่ในระดับจะต้องเยียวยาในทศวรรษหน้า อาจจะคาดคะเนได้คือทรงไว้หรือไม่ก็ทรุดหนักกว่าที่เป็นอยู่</li> </ul>
1.5.1 มีสัจจะไม่ละเมิดต่อคำมั่นสัญญาของตนเอง		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ผู้ใหญ่ในบ้านเมืองก็ยังตระบัดสัตย์กันอยู่เสมอๆ เด็กๆ ก็ได้ทราบข่าวอยู่ทุกวัน</li> <li>- ความนี้คิดขยงน้อย</li> </ul>
1.5.2 ยึดมั่นต่อการรักษาคำพูดที่ชอบธรรม		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ผู้ใหญ่ในบ้านเมืองมักเป็นผู้ที่ไม่รักษาสัจวาจาอยู่เสมอ</li> <li>- เป็นไปได้ยาก</li> </ul>
1.5.3 ประพฤติตนเป็นคนตรงต่อคำพูด		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ต้องฝึกฝนอบรมให้มีความจริงใจกัน</li> </ul>
1.5.4 รู้จักคิดก่อนพูด		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความไร้เดียงสาทำให้เป็นไปได้อย่างยาก</li> </ul>
1.6.1 กล้าต่อสู้เพื่อความถูกต้อง	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สำหรับสังคมไทยต้องดูสถานการณ์และมีวิธีการที่ดี</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- จะให้เด็กประณมลูกขึ้นต่อสู้อะไร</li> <li>- ความฉลาดของนักเรียน</li> </ul>



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทย	เหตุผลของการแสดงความคิดเห็น	
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
1.6.2 ละเอียดต่อความประพฤติที่ผิดศีลธรรม		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความรู้เท่าไม่ถึงการณ์</li> <li>- สังคมปัจจุบันจริยธรรมอยู่ในสถานะที่เสื่อมโทรม ต้องอาศัยการฟื้นฟูและแก้ไข ซึ่งอาจไม่ทันในทศวรรษหน้า</li> <li>- ตัวอย่างหลายๆ ที่เด็กได้พบเห็นทั้งทางโทรทัศน์และหนังสือพิมพ์มีอยู่เสมอ แม้แต่ข่าวของพระยันตระ</li> </ul>
1.6.3 ไม่คว่นสรุปลิงใตงายๆ		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ขึ้นอยู่กับการสอนให้เป็นคนรู้จักให้เหตุผล</li> </ul>
1.6.4 รู้จักบังคับใจตนเองให้ประพฤติปฏิบัติในสิ่งที่ดีและมีเหตุผล	<ul style="list-style-type: none"> <li>- อาจทำได้ถ้าสอนให้เป็นคนยึดมั่นในศาสนาและสอนให้รู้จักใช้เหตุผล</li> </ul>	
2.1.1 รู้จักใช้สิทธิภายใต้ข้อกำหนดตามขอบเขต		
2.1.2 รู้จักใช้สิทธิของตนและพร้อมที่จะให้โอกาสแก่ผู้อื่น		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ขึ้นอยู่กับการอบรมสั่งสอนให้รู้จักสิทธิและหน้าที่ในลักษณะไม่เห็นแก่ตัว</li> <li>- ควรจะได้พิจารณาความเหมาะสมของผู้ที่รับโอกาสด้วย</li> </ul>
2.1.3 เคารพในสิทธิของผู้อื่น		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ถ้าระบบการศึกษาไม่เห็นเรื่องการส่งเสริมศีลให้ดียิ่งขึ้นก็ยืนยันมติเดิม</li> <li>- นึกถึงตัวเองด้วย</li> </ul>
2.1.4 รู้จักใช้สิทธิในการแสดงความคิดเห็น		



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทย	เหตุผลของการแสดงความคิดเห็น	
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
2.2.1 ปฏิบัติตามกฎหมายของบ้านเมืองทุกกรณี		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับการศึกษาและผู้นำของบ้านเมืองทำตัวให้เป็นแบบฉบับในการปฏิบัติตามกฎหมายอย่างเคร่งครัดหรือไม่</li> <li>- เป็นไปไม่ได้เนื่องจากคนไทยขาดพื้นฐานความรู้ทางการศึกษายังมีอยู่มากในสังคม</li> </ul>
2.2.2 ร่วมมือกับทางราชการ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ปัญหาใหญ่ของการพัฒนาประเทศไทยด้านต่างๆ ปัจจุบันคือขาดความร่วมมือที่ดีเช่น การเวนคืนเพื่อสาธารณประโยชน์ เป็นต้น</li> <li>- ในเรื่องเกี่ยวกับส่วนรวมและผลประโยชน์ของประเทศ</li> <li>- เพราะเป็นองค์การควบคุมการใช้กฎหมาย</li> <li>- ถ้าทำได้จะปฏิบัติตามทางราชการเสมอ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ขึ้นอยู่กับข้าราชการได้ทำหน้าที่เพื่อประชาชนด้วยความจริงใจหรือไม่</li> </ul>
2.2.3 ไม่ละเมิดกฎหมาย		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ถ้าไม่มีศีลธรรม ยิ่งฉลาดมากก็ยิ่งหลีกเลียงกฎหมายมาก</li> </ul>
2.2.4 รู้จักถนอมใช้สาธารณสมบัติของชาติ		
2.3.1 ตั้งใจจริงในการทำงานที่ได้รับมอบหมายโดยชอบอย่างไม่บิดพลิ้ว		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ไม่บิดพลิ้วเลยดูจะขัดกับความเห็นมนุษย์และควรพิจารณาก่อนว่าเป็นงานอะไร</li> </ul>



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทย	เหตุผลของการแสดงความคิดเห็น	
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
2.3.2 ทำงานด้วยความระมัดระวังไม่ประมาทเลินเล่อ		- ขึ้นอยู่กับการอบรมสั่งสอนให้มีสติ ตั้งอยู่ในความไม่ประมาท
2.3.3 วางแนวทางการปฏิบัติหน้าที่อย่างมีระบบ	- เป็นความหวังสูงสุดของผมที่อยากให้เด็กรู้จักคิด ล่วงหน้า รู้จักวางแผนการทำงานอย่างเป็นระบบเพื่อให้เกิดวินัยในการทำงาน - ถ้าทุกคนปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้กำหนดไว้ ก็จะทำให้การงานดำเนินไปด้วยความยุติธรรม	- อยู่ที่การอบรมสั่งสอนในโรงเรียนและครูอาจารย์ทำตัวให้เป็นแบบอย่างที่ดีด้วย - น้อยมากในระดับนักเรียน - เด็กประถมจะจัดระบบอะไรเก่งหนักหนาควรเป็นเรื่องที่ผู้ใหญ่จะต้องสอน
2.4.1 ตรงต่อเวลา		- ถ้าการจราจรยังติดขัดอยู่อย่างปัจจุบันนี้ การที่จะเป็นคนตรงเวลาก็ทำได้ยาก - คนไทยโดยภาพรวมจากอดีตจนถึงปัจจุบันมีความหย่อนยานเรื่องวินัยในทศวรรษหน้าก็คงแก้ไขไม่ทัน
2.4.2 มีขั้นตอนในการทำงาน		- คิดว่าไม่มีหรือน้อยมากในบทเรียน - งานบางชนิดต้องใช้ปฏิภาณมากกว่าเดินตามขั้นตอน
2.4.3 มีลำดับขั้นตอนในการคิด		- งานบางชนิดต้องใช้ปฏิภาณมากกว่าเดินตามขั้นตอน



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทย	เหตุผลของการแสดงความคิดเห็น	
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
2.4.4 ทำงานให้เสร็จเรียบร้อยโดยไม่คั่งค้าง		- ยังไม่เด่นชัดนัก - อยู่ที่มีการอบรมสั่งสอนของพ่อแม่และครูอาจารย์จะสอดส่องดูแลการทำงานของเด็ก
2.4.5 ควบคุมตนเองให้ปฏิบัติได้ถูกกาลเทศะ		- อยู่ที่มีการอบรมสั่งสอนของพ่อแม่และครูอาจารย์
2.5.1 รู้จักแบ่งเวลาได้ถูกต้อง		
2.5.2 ควบคุมตนเองให้ทำงานที่ได้รับมอบหมายได้ตามเงื่อนไขอย่างสม่ำเสมอด้วยความจริงใจ		- อยู่ที่มีการอบรมสั่งสอนของพ่อแม่และครูอาจารย์
2.5.3 เคารพเชื่อฟังคำสั่งสอนของครู		- ขึ้นอยู่กับครูอาจารย์ทำตัวให้เป็นแบบอย่างที่ดีของศิษย์หรือไม่ - จะต้องยึดหลักเหตุผลและปัจจัยอื่นๆ ประกอบด้วย
2.5.4 ปฏิบัติตามระเบียบข้อบังคับของโรงเรียน		- อยู่ที่มีการอบรมสั่งสอนให้เด็กรู้จักหน้าที่และปฏิบัติตามระเบียบวินัย
2.5.5 ยกย่องบุคคลที่ปฏิบัติตามกฎหมายและระเบียบวินัย		- ถ้า ผู้ใหญ่ไม่เคารพกฎหมายและระเบียบวินัยให้เป็นตัวอย่างอยู่ที่ยกย่องยาก - จะให้เด็กประณามเป็นหัวเรงนำกระบวนการทำหน้าที่ไปยกย่องคนในสังคมหรืออย่างไร
2.5.6 เข้าแถวตามลำดับก่อนหลังด้วยความอดทน		



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทย	เหตุผลของการแสดงความคิดเห็น	
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
3.1.1 ใช้กิริยามารยาทสุภาพ		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ปัจจุบันวัฒนธรรมตะวันตกเข้ามามีอิทธิพลต่อผลกระทบของชาติมากในทศวรรษหน้าก็จะยิ่งทวีขึ้นและมีผลกระทบต่อวัฒนธรรมไทยในเชิงลบเป็นอย่างมาก</li> <li>- อยู่ในการฝึกฝนอบรมของพ่อแม่และครูอาจารย์ตั้งแต่เล็ก</li> </ul>
3.1.2 ใช้ถ้อยคำที่สุภาพเหมาะสมตามสถานการณ์ต่าง ๆ	- เป็นพฤติกรรมที่ยังมีความจำเป็นในสังคมไทย	
3.1.3 ใช้คำพูด "ขอบใจ ขอบคุณ ขอโทษ" ตามควรแก่โอกาสและฐานะของบุคคล		
3.1.4 ไม่เป็นคนดูดาย เฉยเมย ละเลยต่อผู้ที่ควรเคารพและผู้ที่ต้องการความช่วยเหลือ		- อยู่ในการอบรมสั่งสอนของพ่อแม่และครูอาจารย์
3.1.5 กระทำต่อผู้อื่นด้วยความจริงใจ		- เรื่องความจริงใจให้สังคมหายากขึ้นทุกที
3.2.1 ไม่เลือกปฏิบัติต่อผู้ใดผู้หนึ่งเป็นพิเศษ		<ul style="list-style-type: none"> <li>- แล้วแต่กรณี</li> <li>- สังคมเป็นแบบอย่างที่ไม่ค่อยดี เพราะมักเลือกปฏิบัติต่อคนบางคนเป็นพิเศษทำให้เด็กเอาอย่างได้</li> </ul>
3.2.2 แสดงความเคารพด้วยการแต่งกายให้สุภาพเรียบร้อยเหมาะสมกับสถานที่อันควรแก่การเคารพสักการะ		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ควรจะเน้นที่จิตใจ มีสัมมาคารวะมากกว่ารูปธรรม</li> <li>- นึกถึงเด็กยากจน</li> <li>- การแต่งกายสุภาพเรียบร้อยไม่กฏเกณฑ์ที่ตายตัว เป็นสิ่งที่มีคุณค่าสัมพัทธ์</li> </ul>



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทย	เหตุผลของการแสดงความคิดเห็น	
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
3.2.3 ไม่แสดงอาการดูหมิ่น ล่วงเกิน เหยียดหยามทั้งบุคคลและสถานที่		- เด็กรุ่นประถมน่าจะยัง บริสุทธิ์ไม่คิดล่วงเกินอะไร มาก (จึงไม่คาดหวัง)
3.2.4 แสดงความเคารพตามประเพณี ไทย		- นิยมวัฒนธรรมตะวันตก มากขึ้น ผู้ใหญ่แสดงออก ให้เห็นทางโทรทัศน์บ่อยๆ
3.3.1 วางตัวให้เหมาะสมกับเพศและวัย ตามฐานะของตน		
3.3.2 ไม่ทำการสิ่งใดอันจะเป็นการหลู่ เกียรติของตน		
3.3.3 ไม่ใช้อำนาจโดยมิชอบธรรมอันจะ ทำให้ผู้อื่นเสียผลประโยชน์		- เด็กประถมไม่มีอำนาจ อะไรจะใช้อะไรแล้ว
3.3.4 แสดงความสุภาพอ่อนน้อมต่อ บุคคลตามควรแก่ฐานะทั้งวัยวุฒิ คุณวุฒิ และชาติวุฒิ		
3.4.1 ยอมรับการตัดสินใจและการกระทำ ของบุคคลอื่นที่ชอบด้วยเหตุ ผล		
3.4.2 ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ที่ชอบด้วยเหตุผลด้วยมารยาทอัน ดี		



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทย	เหตุผลของการแสดงความคิดเห็น	
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
3.4.3 ไม่แสดงความเห็นขัดแย้งอย่างรุนแรง เมื่อผู้อื่นมีความคิดความเชื่อแตกต่างจากตน	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การแสดงความเห็นขัดแย้งอย่างรุนแรงมีแต่ก่อปัญหาไม่สิ้นสุดยากต่อการยอมรับ</li> <li>- ควรให้เหตุผลและถ้าทุกคนฟังเหตุผลแล้วความรุนแรงก็ไม่เกิด</li> <li>- การแสดงความเห็นขัดแย้งอย่างรุนแรงเป็นการไม่ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่นและเสียมารยาท</li> </ul>	
3.4.4 รู้จักวิเคราะห์และคิดตามไปด้วยเมื่อคนอื่นพูด		
3.4.5 รอให้ผู้อื่นพูดจนจบก่อนแสดงความคิดเห็น		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ถ้าผู้อื่นพูดสิ่งที่ไม่บังควรก็ต้องรู้จักขัดจังหวะ (โดยสุภาพ)</li> </ul>
4.1.1 ฟังอย่างสงบและอดทน		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความอดทนในปัจจุบันหาได้ยาก การจะให้เด็กฟังอย่างสงบและอดทนนั้นขึ้นอยู่กับศิลปะในการสอนการพูดด้วย</li> </ul>
4.1.2 ฟังอย่างตั้งใจและสำรวม		<ul style="list-style-type: none"> <li>- อยู่ที่การอบรมให้เด็กมีสมาธิและมารยาท</li> </ul>
4.2.1 ไม่มีอคติต่อผู้พูด	<ul style="list-style-type: none"> <li>- เป็นคุณลักษณะที่สำคัญมาก</li> <li>- ถ้ามีอคติต่อผู้พูดแล้วจะมีอคติต่อการรับสารด้วยเพราะจะทำให้ขัดแย้งหรือคล้อยตามโดยไม่มีเหตุผล</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- เรื่องอคติห้ามกันยาก</li> </ul>



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทย	เหตุผลของการแสดงความคิดเห็น	
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
4.2.2 ให้เกียรติผู้พูดด้วยการกระทำที่เหมาะสม	- ยอมรับกับชนหมู่มาก	- อยู่ที่มีการอบรมของครูอาจารย์
4.2.3 ใช้คำพูดได้ชัดเจนเหมาะสมกับบุคคลและกาลเทศะ		- ถ้าครูอาจารย์ยังเป็นแบบฉบับของการพูดที่ถูกต้องชัดเจนไม่ได้ก็แก้ไขยาก
4.2.4 พูดด้วยน้ำเสียงนุ่มนวล รื่นหู		- ควรที่จะให้เป็นไปตามธรรมชาติเพราะมีสัจภาพมากกว่า - อยู่ที่มีการฝึกฝนอบรมและครูต้องเป็นแบบอย่างที่ดี
4.2.5 พูดโดยมีเหตุผล คบาคุมอารมณ์ของตนได้		- อยู่ที่มีการอบรมสั่งสอนให้รู้จักใช้เหตุผลและมีขันติธรรม - ด้วยความไม่มั่นใจในตนเอง
4.3.1 รู้จักอ่านหนังสือที่ให้ความรู้และให้ประโยชน์แก่ตนเองอย่างสม่ำเสมอ		- นิสสัยคนไทยไม่ได้รับการปลูกฝังและสนับสนุนให้รักการอ่าน ไม่แน่ใจว่าในศตวรรษหน้าเยาวชนไทยจะรัก - ต้องสร้างนิสัยให้เด็กรักการอ่านหนังสือตั้งแต่เล็กๆ ปัจจุบันวิทยุ โทรทัศน์ วีดีโอ ทำให้เด็กไม่สนใจในการอ่านหนังสือ



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทย	เหตุผลของการแสดงความคิดเห็น	
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
4.3.2 อ่านออกเสียงได้ถูกต้องตามอักขรวิธีของไทย		<ul style="list-style-type: none"> <li>- เนื่องจากการเรียนยังน้อย</li> <li>- ขึ้นอยู่กับพ่อแม่ครูอาจารย์และสื่อมวลชนทางวิทยุ โทรทัศน์ ออกเสียงถูกต้องหรือไม่</li> <li>- การอ่านหนังสือในปัจจุบันการใช้ภาษาอ่านพูดฟัง เขียนของเยาวชนไทยเป็นปัญหา</li> </ul>
4.4.1 เขียนภาษาไทยและเลขไทยได้ถูกต้องตามแบบแผน		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ขาดการเอาใจใส่ที่ดี</li> </ul>
4.4.2 .คัดและเขียนด้วยลายมือที่สวยงาม อ่านง่าย		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ขาดการควบคุมดูแล</li> <li>- ปัจจุบันไม่นิยมสอนอ่านออกเสียงและคัดไทย ทำให้เด็กเขียนหนังสือไม่งาม</li> </ul>
4.4.3 เขียนเรียบเรียงภาษาได้นำอ่าน สละสลวย ถูกต้องตามหลักภาษา		<ul style="list-style-type: none"> <li>- อยู่ที่มีการสอนในโรงเรียนและตามสื่อมวลชนว่าใช้ได้ถูกต้องหรือไม่</li> <li>- ความสนใจมีน้อย</li> <li>- จะไม่เป็นการคาดหวังจากเด็กประถมมากเกินไปหรือถ้าเก่งตั้งแต่ประถมแล้วจะต้องเรียนสูงขึ้นไปทำไมกัน</li> </ul>
4.4.4 เขียนข้อความได้สุภาพไพเราะและเหมาะสมตามฐานะของบุคคลในโอกาสต่างๆ	- ด้วยการเคารพในฐานะที่เป็นเด็ก	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ปัจจุบันเราไม่ส่งเสริมการเขียนที่ดี อ่านบทร้อยกรองน้อยไป การสอบแบบปรนัย ทำให้การเขียนของเด็กเลวลงมาก</li> </ul>



คุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทย	เหตุผลของการแสดงความคิดเห็น	
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย
4.4.5 รู้จักให้เกียรติแหล่งวิทยาการที่ใช้อ้างอิงในการเขียน		- ตราบใดที่ผู้หลักผู้ใหญ่ยังชอบคัดลอกข้อความโดยไม่บอกที่มาอยู่เสมอๆ แล้วก็แก้ปัญหายาก



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



## ประวัติผู้เขียน

นางนิรมล หันหาบุญ เกิดเมื่อวันที่ 4 มกราคม พ.ศ. 2494 ที่อำเภอปทุมวัน จังหวัด กรุงเทพมหานคร สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาเอกภาษาไทย จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน เมื่อปีการศึกษา 2521 และสอบเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาโท สาขาบัณฑิต ในปีการศึกษา 2535 ปัจจุบันรับราชการโรงเรียนวัดอุดมรังสี สำนักงานเขตหนองแขม กรุงเทพมหานคร



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย