

ผลของการใช้ค่าจามป์จาระเปิดแบบเร้าที่มีผลความติดสร้างสรรค์ของเด็กอนุบาล



นายสาวัตติวุฒิ มนเคมน

# ศูนย์วิทยทรัพยากร อุดมศึกษาฯ มหาวิทยาลัย วิทยานิพนธ์เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาความหลักสูตรปรัชญาครุศาสตร์บัณฑิต

ภาควิชาประถมศึกษา

นักศึกษาวิชาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2537

ISBN 974-583-868-3

ลิขสิทธิ์ของนักศึกษาวิชาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

EFFECTS OF USING PROVOCATIVE QUESTIONS  
ON KINDERGARTEN CHILDREN'S CREATIVITY



Miss Nuttakorn Thanomton

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Education

Department of Elementary Education

Graduate School

Chulalongkorn University

1994

ISBN 974-583-868-3

หัวข้อวิทยานิพนธ์ ผลของการใช้ค่าถ่านปล่ายเป็นแบบเร้า ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์  
ของเด็กอนบาล  
 โดย นางสาวผู้ช่วยครุภัณฑ์  
 ภาควิชา ประถมศึกษา  
 อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ ดร. อุ่มลักษณ์ กลัจิตร



**บัญชีวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของ**  
**การศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต**

.....  
คณบดีบัญชีวิทยาลัย  
(ศาสตราจารย์ ดร. ภาวน วัชรากัล)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.....  
ประธานกรรมการ  
(รองศาสตราจารย์ ดร. ดวงเดือน อ่อนน่าน)

.....  
อาจารย์ที่ปรึกษา  
(อาจารย์ ดร. อุ่มลักษณ์ กลัจิตร)

.....  
กรรมการ  
(อาจารย์สุกัญญา กาญจนกิจ)



ผู้สร้าง ณ อนุมน ผลของการใช้คำตามปลายเปิดแบบเร้าที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กอนุบาล (EFFECTS OF USING PROVOCATIVE QUESTIONS ON KINDERGARTEN CHILDREN'S CREATIVITY) อ.พีร์กษาวิทยานิพนธ์ อาจารย์ ดร.อุ่นลักษณ์ กุลพิจิตร, 369 หน้า ISBN 974-583-868-3

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลของการใช้คำตามปลายเปิดแบบเร้าที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กอนุบาล

#### ผลการวิจัยพบว่า

1. ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กอนุบาลกลุ่มที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้คำตามปลายเปิดแบบเร้าสูงกว่ากลุ่มที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้การสอน ตามแผนการจัดประสบการณ์ขั้นเด็กเล็ก สังกัดกรุงเทพมหานคร อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2. ความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดคริเริ่ม ความคิดคล่องแคล่ว ความคิดยึดหยุ่น และความคิดจะเอี่ยดลองของเด็กอนุบาลกลุ่มที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้คำตามปลายเปิดแบบเร้าสูงกว่ากลุ่มที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้การสอน ตามแผนการจัดประสบการณ์ขั้นเด็กเล็ก สังกัดกรุงเทพมหานคร อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. การพัฒนาทางความคิดสร้างสรรค์ของเด็กอนุบาลที่ได้รับการจัดประสบการณ์ โดยใช้คำตามปลายเปิดแบบเร้าหลังการทดลองสูงขึ้น อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

4. การพัฒนาทางความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดคริเริ่ม ความคิดคล่องแคล่ว ความคิดยึดหยุ่น และความคิดจะเอี่ยดลองของเด็กอนุบาลที่ได้รับการจัดประสบการณ์ โดยใช้คำตามปลายเปิดแบบเร้าหลังการทดลองสูงขึ้น อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

## จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



## C340900 : MAJOR EARLY CHILDHOOD EDUCATION

KEY WORD: PROVOCATIVE QUESTIONS/CREATIVITY/KINDERGARTEN CHILDREN NUTTAKORN

THANOMTON : EFFECTS OF USING PROVOCATIVE QUESTIONS ON KINDERGARTEN CHILDREN'S CREATIVITY. THESIS ADVISOR : UDOMLUCK KULAPICHITR, ED.D., 369 pp. ISBN 974-583-868-3

The purpose of this study was to study the effects of using provocative questions on creative thinking of kindergarten children.

It wa found that :

1. Creativity of kindergarten children who learned by using provocative questions was significantly higher than kindergarten children who learned by using contemporary teaching at the level of .05.

2. Creativity in : originality, fluency, flexibility, and elaboration of kindergarten children who learned by using provocative questions was significantly higher than kindergarten children who learned by using contemporary teaching at the level of .05,

3. Creative development of kindergarten children using provocative questions after the experiment has significantly increased at the level of .05.

4. Creative development of kindergarten children in : originality, fluency, flexibility, and elaboration developed by using provocative questions after the experiment has significantly increased at the level of .05.

# ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา ประถมศึกษา  
สาขาวิชา ภารศึกษาปฐมวัย  
ปีการศึกษา 2536

ลายมือชื่อนิสิต นรรธ  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา ดร.สุวัฒนา ใจดี  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม



## กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ สำเร็จลงได้ด้วยความเมตตา กรุณาของอาจารย์ ดร.อุ่นลักษณ์ กุลพิจิตร อารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ที่ได้ให้ความกรุณาช่วยเหลือ ให้ค่าปรึกษา ตลอดเวลา ตรวจแก้ไขข้อบกพร่อง ให้ค่าแนะนำค่าว่าง ๆ และให้กำลังใจในการทำวิจัยด้วยความเอาใจใส่ อย่างดีเยี่ยมตลอดมา ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณอย่างสูงไว้ ณ ที่นี่

ขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.คงเดือน อ่อนน่าน ประธานกรรมการ สอนวิทยานิพนธ์ และอาจารย์ สุกัญญา กาญจนกิจ กรรมการสอนวิทยานิพนธ์ ที่ได้กรุณาตรวจสอบ และให้ค่าแนะนำที่เป็นประโยชน์ ทำให้วิทยานิพนธ์นี้ความถูกต้องสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ขอกราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กิติยาดี บุญชื่อ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พันธุ์ พุฒิสวัสดิ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์นิรันดร์ แสงสวัสดิ์ อารย์อัจจนา อิสรารักษ์ ณ อุตรฯ และอาจารย์ ดร.วนานา รักสกุลไกษ ที่ให้ความกรุณาเป็นผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจสอบเครื่องมือ ที่ใช้ในการวิจัยและให้ข้อคิดเห็นและเป็นประโยชน์ กราบขอบพระคุณ ดร.กนกวรรณ ปิติภานนท์ ที่กรุณาให้ค่าแนะนำในด้านการวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติ

ขอกราบขอบพระคุณ อารย์ วุฒิ วิริยะรัตน์ อารย์ที่ใหญ่โรงเรียนไทยนิยมสังเคราะห์ และอาจารย์สุวัฒนา วรรธนพัฒน์ ที่ได้ให้ความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล รวมทั้งอ่านรายความละเอียดค่าว่าง ๆ เป็นอย่างดีในภาคทดลองของงานวิจัยนี้ ชั้นรวมทั้งคุณสุกานตี ถนนคน และคุณบดินทร์เชษา ถนนคน ซึ่งได้ร่วมเป็นผู้ช่วยในการทดลอง

ขอขอบคุณบัณฑิตวิทยาลัยที่ได้ให้ทุนอุดหนุนการวิจัยนี้ รวมทั้งคุณปีกนา ภัทราชกุล คุณกรกนก ชูปะรีส์ และพี่น้อง เนื่องร่วมสถาบันที่ให้ค่าแนะนำและเป็นกำลังกำย กำลังใจ อย่างเต็มที่มาโดยตลอด

สุดท้ายนี้ ผู้วิจัยขอն้อมระลึกถึงพระคุณของคุณพ่อ คุณแม่ (คุณจรุญ พกานทร์ ถนนคน) ผู้ช่วยให้การสนับสนุน ส่งเสริม และให้กำลังใจ และอาจารย์ทุกท่านที่อบรมสั่งสอนให้ความรู้ และช่วยเป็นแรงผลักดันให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ สำเร็จลงด้วยดี



## สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	๔
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	๕
กิจกรรมประจำปี.....	๖
สารบัญตาราง.....	๘
สารบัญแผนภูมิ.....	๙
<b>บทที่</b>	
1      บทนำ.....	๑
ความเป็นมาและความสำคัญของปีกุษา.....	๑
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	๑๕
สมมุติฐานของการวิจัย.....	๑๕
ขอบเขตของการวิจัย.....	๑๗
ข้อคงจะเบื้องต้น.....	๑๘
ค่าจำากัดความที่ใช้ในการวิจัย.....	๑๘
วิธีดำเนินการวิจัย.....	๒๐
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย.....	๒๑
2      เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	๒๒
ความคิดสร้างสรรค์.....	๒๓
ความหมายของความคิดสร้างสรรค์.....	๒๓
กระบวนการคิดสร้างสรรค์.....	๒๖
ทฤษฎีของความคิดสร้างสรรค์.....	๒๘
องค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์.....	๓๓
พัฒนาการทางความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย.....	๓๕
บทบาทครุใน การส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์.....	๓๙

## สารบัญ (ต่อ)

บทที่		หน้า
	แนวคิดในการสอนเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์.....	41
	การจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ในเด็กปฐมวัย.....	59
	งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์.....	64
	ค่าถูก.....	66
	ความหมายของค่าถูก.....	66
	ความมุ่งหมายของการใช้ค่าถูก.....	67
	การจำแนกประเภทของค่าถูก.....	69
	ค่าถูกเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์.....	75
	งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับค่าถูก.....	88
3	วิธีดำเนินการวิจัย.....	92
	ตัวอย่างประจำการ.....	92
	แผนการจัดประจำการ.....	93
	เครื่องมือที่ใช้.....	102
	การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	114
	การวิเคราะห์ข้อมูล.....	117
4	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	119
5	สรุปผลการวิจัย.....	124
	รายการอ้างอิง.....	147
	ภาคผนวก.....	159
	ภาคผนวก ก .....	160
	ภาคผนวก ข .....	162
	ภาคผนวก ค .....	192
	ประวัติผู้เขียน.....	369

## สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	เนื้อหาและหน่วยการสอนจากแผนการจัดประชุมการจัดประชุมการจัด.....	98
2	กำหนดการจัดประชุมการจัด.....	115
3	การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ หลังการทดลองของกลุ่มที่เรียนโดยใช้คำาณป้ายเบิดแบบเร้า และกลุ่มที่เรียนโดยใช้การสอนตามแผนการจัดประชุมการจัด..... ขั้นเด็กเล็ก สังกัดกรุงเทพมหานคร.....	120
4	การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนความคิดวิเคราะห์ ความคิดคล่องแคล่ว ความคิดอีดหอย และความคิดละเมี้ยดลอง หลังการทดลองของกลุ่มที่เรียนโดยใช้คำาณป้ายเบิดแบบเร้ากับกลุ่มที่เรียนโดยใช้การสอน ตามแผนการจัดประชุมการจัด..... ขั้นเด็กเล็ก สังกัดกรุงเทพมหานคร.....	121
5	การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ก่อนการทดลอง และหลังการทดลองของกลุ่มที่เรียนโดยใช้คำาณป้ายเบิดแบบเร้า.....	122
6	การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนความคิดวิเคราะห์ ความคิดคล่องแคล่ว ความคิดอีดหอย และความคิดละเมี้ยดลอง ก่อนการทดลองและหลังการทดลองของกลุ่มที่เรียนโดยใช้คำาณป้ายเบิดแบบเร้า.....	123
7	การวิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ทั้งฉบับ.....	167
8	คะแนนความคิดสร้างสรรค์ก่อนการทดลองของกลุ่มที่เรียนโดยใช้คำาณป้ายเบิดแบบเร้ากับกลุ่มที่เรียนโดยใช้คำาณป้ายเบิดแบบเร้ากับกลุ่มที่เรียนโดย..... ใช้คำาณป้ายเบิดแบบเร้ากับกลุ่มที่เรียนโดยใช้การสอนตามแผนการจัด..... ประชุมการจัด..... ขั้นเด็กเล็ก สังกัดกรุงเทพมหานคร.....	189
9	คะแนนความคิดสร้างสรรค์ก่อนการทดลอง และหลังการทดลองของกลุ่มที่เรียนโดยใช้คำาณป้ายเบิดแบบเร้ากับกลุ่มที่เรียนโดย..... ใช้คำาณป้ายเบิดแบบเร้ากับกลุ่มที่เรียนโดยใช้การสอนตามแผนการ..... จัดประชุมการจัด..... ขั้นเด็กเล็ก สังกัดกรุงเทพมหานคร.....	191

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
10 คะแนนความคิดสร้างสรรค์แยกตามองค์ประกอบทั้ง 4 ด้าน ก่อนการทดลอง และหลังการทดลองของกลุ่มที่เรียนโดยใช้ค่าความปลายเปิดแบบเร้า.....	194
11 คะแนนความคิดสร้างสรรค์แยกตามองค์ประกอบทั้ง 4 ด้าน ก่อนการทดลอง และหลังการทดลอง ของกลุ่มที่เรียนโดยใช้การสอน ตามแผนการจัดประสบการณ์นันเด็กเล็ก สังกัดกรุงเทพมหานคร.....	196

ศูนย์วิทยบริพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิที่	หน้า
1 แนวการจัดประสบการ์ดโดยใช้ค่าความปลายนี้เป็นแบบเริ่ง.....	97
2 แนวการจัดประสบการ์ดโดยใช้การสอนตามแผนการจัดประสบการ์ด ขั้นเค็มเล็ก สังกัดกรุงเทพมหานคร.....	101



ศูนย์วิทยบริพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย