

รายงานอ้างอิง



ภาษาไทย

กล่าวมิจิตต์ พลายเวช. รายงานผลการวิจัยเรื่องหนังสือสำหรับเด็กในช่วงปี พ.ศ. 2525-2529.

กรุงเทพฯ: คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.

ไกรลาส สุทธิเกิด. ตลาดหนังสือของไทยในปัจจุบัน: จากทัศนะของผู้ที่อยู่ในวงการหนังสือ.

วารสารห้องสมุด 29 (ตุลาคม-ธันวาคม 2528): 71-79.

คณิตา อินทร์สูต. ความสนใจในการอ่านของนักเรียนระดับชั้นมัธยมปลาย ในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.

คุณการดำเนินงานห้องสมุดโรงเรียนระดับมัธยมศึกษา. กรุงเทพมหานคร: กรมวิชาการกระทรวงศึกษาธิการ, 2536.

จรุณ พेचรุณ. วรรณกรรมสำหรับเด็ก. นครศรีธรรมราช: ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ วิทยาลัยครุศาสตร์ธรรมราษฎร์, 2523.

จันทน์ พานิชผล. การวิเคราะห์เนื้อหาหนังสือสำหรับเด็กที่แปลเป็นภาษาไทย พ.ศ. 2520-2525. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527.

จันทน์ เจียมพิทักษ์วงศ์. ลักษณะเฉพาะบุคคลของผู้ใช้ห้องสมุดในกรุงเทพมหานครกับการอ่าน. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527.

จันทน์ บุญยะกาญจน์. การอ่านและพิจารณาหนังสือ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: สมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย, 2523.

จั่ววรรณ สุขทันต์โพธาราม. พัฒนาการวัยรุ่นและบทบาทครู. กรุงเทพมหานคร: ศูนย์หนังสือเชียงใหม่, 2527.

ชุติมา สจจันนท์. การเลือกและจัดหน้าสัดห้องสมุด. กรุงเทพมหานคร: หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการศึกษาธิคธ, 2523.

ทศนา สลัดบะนันท์ และ ลัคดา รุ่งวิสัย. วรรณกรรมชั้งตอบสนองความต้องการของวัยรุ่น. คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. 2534.

ชาดาศักดิ์ วชิรปรีชาพงษ์. การเลือกและจัดหาทรัพยากรห้องสมุด. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์บูรพาสาส์น, 2527.

ธุรกิจหนังสือและสิ่งพิมพ์: หน้างานหนังสือไทยในปี 2527. ถนนหนังสือ 1 (พฤษภาคม 2526): 39-40.

น้อมถупить จงพยุหะ, สมประสงค์ ปันจินดา และ ศิริรัตน์ เจริญศักดิ์. คู่มือการศึกษาวิชาพัฒนาการเด็ก (Child Development). พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร: ห้างหุ้นส่วนจำกัดศึกษาสัมพันธ์, 2518.

นิศา ชูโต, กล่าวมจิตต์ พลายเวช และกานต์มณี ศักดิ์เจริญ. การวิจัยเรื่องหนังสือสำหรับอ่านสำหรับเยาวชน. วารสารห้องสมุด 29 (เมษายน-มิถุนายน 2528): 54-57.

บันลือ พฤกษะวัน. วรรณกรรมกับเด็ก. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2524.

บานนี อาชวนนิจกุล. การเลือกซื้อหนังสือของผู้อ่านในร้านจำหน่ายหนังสือย่านสยามสแควร์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.

บุ๊คบอย. ข้อหนังสือถือหลักจะไรบ้าง. ถนนหนังสือ 1 (พฤษภาคม 2526): 39-40.

ประคง บรรณสูตร. สถิติเพื่อการวิจัยทางพัฒนารมณศาสตร์. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.

ประมวล ติคคินสัน. วัยพ跟她 จิตวิทยาพัฒนาการ วัยรุ่นวัยเร่ง. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์พริพิพยา, 2520.

ประยงศ์ พัฒนกิจจำรูญ. การพัฒนาทรัพยากรห้องสมุด: การเลือกและจัดหาหนังสือและวัสดุ. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

ปราณี รามสูตร. จิตวิทยาวัยรุ่น. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์รุ่งวัฒนา, 2528.

ปริยา อิงคากิริย์ไอยริโอเอ. หนังสือกับสังคมยุ่งบุ่น. วารสารเพื่อนหนังสือ 4 (กรกฎาคม 2537): 15-21.

ผลวัลย์ รองสวัสดิ์. วรรณกรรมสำหรับเด็ก. บัตรานี: คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลา นครินทร์ วิทยาเขตบัตรานี, 2523.

มาสุข อินทรaruช. หนังสือ: บัจจัยที่ขาดไม่ได้. วารสารเพื่อนหนังสือ 4 (กรกฎาคม 2537)

: 9-11.

พรกิพย์ เอื้อภัยกุล. การอ่านหนังสือการ์ตูนที่แปลจากภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา.

วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.

พว พันธุ์เมฆา. การแบ่งหน้าหนังสือ และแผนการแบ่งหน้าระบบศนย์มิติว่าจากต้นฉบับที่มีพัรังที่

20. พัมพัรังที่ 2. กรุงเทพมหานคร: ภาควิชาบรรณาธิการศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2536.

พัชัย เทพนิมิตร. การศึกษาความสนใจและการอ่านของนักเรียนอายุ 13-18 ปี ในโรงเรียน

รัฐบาลในกรุงเทพมหานคร. บริษัทวิจัยการศึกษามหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร, 2516.

กัญโภุ ประเสริฐสม. การดำเนินงานและการให้บริการของร้านซื้อหนังสือในกรุงเทพมหานคร.

วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527.

มาลี ไชยกาล. รายงานการวิจัยเรื่องการสำรวจความสนใจในการอ่านวรรณกรรมปัจจุบันของนักเรียนชั้น ป. 1- ม. 6 ในเขตกรุงเทพมหานคร. ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2528.

บุพฯ โซติเกียรติ. ความนิยมอ่านวรรณกรรมร่วมสมัยของนักเรียนชั้นมัธยมปลาย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519.

รัชฎา อินทรกำแหง. การอ่านและพิจารณาหนังสือ (ท 021). พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์อักษรเจริญทศน์, 2521.

. วรรณกรรมสำหรับเด็กและวัยรุ่น. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ดวงกมล, 2520.

ลุมูล รัตตากอร. การเขียนและการแปลหนังสือสำหรับวัยรุ่น. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์สุวิริยาสาส์น, 2529.

วันชัย ศิริชนา. หนังสือ.. และการพิมพ์. วารสารห้องสมุด 29 (ตุลาคม-ธันวาคม 2528): 20-27.

วิเชียร เกตุสิงห์. การแปลผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากโปรแกรมสำเร็จรูป SPSS/PC+. กรุงเทพมหานคร: ชุมชนผู้สนใจงานวิจัยทางการศึกษา, 2534.

- วินัย เสือกล้ำ. การสำรวจความสนใจเรื่องที่อ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมปลาย ในกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง. รายงานการวิจัยการศึกษาเรื่องการสำรวจความสนใจและรสนิยมใน การอ่านของเด็กและเยาวชน. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์จักรีบุรีพิมพ์, 2519.
- _____ . หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2524 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533). กรุงเทพมหานคร: กระทรวงศึกษาธิการ, 2533.
- _____ . กรมสามัญศึกษา. จำนวนนักเรียน ครุ และภารโรงในสังกัดกองการมัธยมศึกษา ปีการศึกษา 2536. กรุงเทพมหานคร: กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ, 2536. (อัตถะนา).
- สิติย์ นิยมญาติ. หนังสือกับคนรุ่นใหม่. วารสารเพื่อนหนังสือ 4 (กรกฎาคม 2537.): 12-14.
- ลักษยา ชินสมบูรณ์. อิทธิพลของสภาพครอบครัวที่มีต่อการอ่านของเด็กนักเรียนชั้นประถมปีที่ 4 โรงเรียนสายน้ำทิพย์. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- สิงห์พัชร์ ธีรชัยยุทธ์. ธุรกิจหนังสือและสิ่งพิมพ์ : ทำร้านหนังสืออย่างไรจึงจะขายดี. วารสาร ฉบับหนังสือ 4 (กุมภาพันธ์ 2530): 99-102.
- _____ . หนังสือและสิ่งพิมพ์ ยิ่มเบื้องหนึ่ง ใบบี๊เสือ. วารสารสอนหนังสือ 6 (ธันวาคม 2529): 97-101.
- สุขุมพันธุ์ธรรมราษฎร์, มหาวิทยาลัย. สาขาวิชาศึกษาศาสตร์. เอกสารการสอนชุดวิชาพุทธิกรรมวัยรุ่น. มหาวิทยาลัยสุขุมพันธุ์ธรรมราษฎร์, 2532.
- สุชา จันทร์เอม. จิตวิทยาวัยรุ่น. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์พรทิพยา, 2513.
- สุนีย์ ธีรดากร. จิตวิทยาพัฒนาการ. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์สถานสงเคราะห์น้ำผึ้งปากเกร็ด, 2523.
- สุโภ เจริญสุข. จิตวิทยาพัฒนาการเด็กและวัยรุ่น. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์โอดี้นส์ไซต์, 2520.
- สุพร วงศ์สุนทรเลิศ. การเลือกชื่อหนังสือสำหรับเด็กของผู้บุกครองนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 และประถมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนสาธิตของมหาวิทยาลัยและวิทยาลัยครุในเขตกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.

สุพรัช วรารถ. ประวัตินิยามไทยตั้งแต่.libraryรัชกาลที่ ๕ ถึงสมัยเบลเยี่ยมแบบการปกครอง
พ.ศ. 2475. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516.
 สุพัตรา ชุมเกตุ. วรรณกรรมสำหรับเด็กและวัยรุ่น. นครปฐม: คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย
 ศิลปากร, 2524.
หลักสูตรนรรคยนศึกษาตอนปลาย พ.ศ. 2524 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533). กรมสามัญศึกษา กῆราห์ร่วง
 ศึกษาธิการ.

ภาษาอังกฤษ

- Ahmad, Maulana Salahuddin. Reading Habit of men in West Pakistan.
 Pakistan: National Book Center, 1964.
- Bodart, Joni. The Third Time Around : BAYA Hip Pocket Reading Interest
 Survey III. Top of the news 35 (Summer 1979): 373-377.
- Carlsen, G. Robert. Books and the Teen-age Reading; a Guide to Teachers.
Librarians and Parents. New York: Harper & Row, 1971.
 _____. Books and the Teenage Readers. New York: Harper and Row, 1967.
- Garrison, Karl C. Psychology and Adolescence. 6th ed. Englewood Cliffs:
 Prentice-Hall, 1965.
- Gilmore, Carole Purcell. Children's Selection Preferences Based on
Color Size and Thickness of Books. Ph.d. Thesis Northern
 Arizona University, 1985.
- Lucas, C.M. and Horrocks, J.E. An Experimental Approach to the Analysis
 of Adolescent Needs. Child Development 31 (1960): 479-487.
- McElroy, Elizabeth Warner. Subject Variety in Adult Reading: Factors
 Related to Variety in Reading. Library Quarterly 38 (April
 1968): 154-167.

- Market Facts, Inc. and Research and Forecasts, Inc. The 1983 Consumer Research Study on Reading and Book Purchasing. New York: Book Industry Study Groups Inc, 1984.
- Newman, Barbara M. and Newman, Phillip R. Adolescent Development. Columbus, Ohio: Merrill, 1986.
- Norvell, George W. The Reading Interests of The Young People. Boston: D.C. Heath, 1954.
- Prapassorn Krasaechai. Reading Interests of Secondary School Students in Chiengmai Province Thailand. Dissertation Abstract International 44 (July 1983): 127-A.
- Wood, Leonard A. The Gallup Survey : Better Educated More Affluent Buys Mostly in Bookstores. Publishers Weekly 223 (April 1983): 17.
- _____. Teenage book buying matches adult purchasing. Publishers Weekly 230 (July 1986): 106.
- Wynn, Vivian and Newmark, Barbara. Doing a Young Adult Readers' Survey : Results and Benefits. Top of the News 35 (Summer 1979): 363-372.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคพนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ก

หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2524

(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533)

หลักการ

หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย มีหลักการดังนี้

- เป็นการศึกษาเพื่อเพิ่มความรู้ และทักษะเฉพาะด้านที่สามารถนำไปประกอบอาชีพให้สอดคล้องกับภาวะเศรษฐกิจ และสังคม
- เป็นการศึกษาที่สนองต่อการพัฒนาอาชีพในท้องถิ่น หรือการศึกษาต่อ
- เป็นการศึกษาที่ส่งเสริมการนำกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยีที่เหมาะสมไปใช้ในการพัฒนาคุณภาพชีวิต ท้องถิ่น และประเทศชาติ

จุดหมาย

การศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย เป็นการศึกษาที่มุ่งให้ผู้เรียนพัฒนาคุณภาพชีวิตและให้สามารถทำประโยชน์ให้กับสังคมตามบทบาท และหน้าที่ของตนในฐานะพลเมืองดี ตามระบบของการปกครองแบบประชาธิบัติอย่างมีพิริญญาณากษัตริย์ เป็นประมุข โดยให้ผู้เรียนได้พัฒนาเชาว์นิยม ความรู้ และทักษะเฉพาะด้านตามศักยภาพ เก็บช่องทางในการประกอบอาชีพ ร่วมพัฒนาสังคม ด้วยแนวทาง และวิธีการใหม่ ๆ และบำเพ็ญตนให้เป็นประโยชน์ต่อสังคม

ในการจัดการศึกษาตามหลักสูตรนี้ จะต้องมุ่งぶลอกผังให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะดังต่อไปนี้

- มีความรู้ และทักษะในวิชาสามัญเฉพาะด้าน
- มีความรู้เกี่ยวกับวิทยาการ และเทคโนโลยีต่าง ๆ
- สามารถเป็นผู้นำ และเป็นผู้ให้บริการชุมชนเกี่ยวกับสุขภาพอนามัยทั้งส่วนบุคคล และส่วนรวม
- สามารถวางแผนแก้ปัญหาในชุมชนของตน
- มีความภูมิใจในความเป็นไทย เสียสละเพื่อส่วนรวม ให้ความช่วยเหลือผู้อ่อนย่างเท่าเทียมกัน

6. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และสามารถนำแนวทาง หรือวิธีการใหม่ ๆ ไปใช้ในการพัฒนาชุมชนของตน
7. มีเจตคติที่ดีต่ออาชีพ และเห็นช่องทางในการประกอบอาชีพ
8. มีนิสัยรักการทำงานเต็มใจในการทำงานร่วมกับผู้อื่น และมีทักษะในการจัดการ
9. เข้าใจสภาพ และการเปลี่ยนแปลงของสังคมในประเทศไทยและในโลก มุ่งมั่นในการพัฒนาประเทศไทยตามบทบาท และหน้าที่ของตน ตลอดจนอนุรักษ์ และเสริมสร้างทรัพยากร ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมของประเทศไทย

แนวค่าเนินการ

เพื่อให้การจัดการศึกษาตามหลักสูตรนี้ประสบความสำเร็จตามจุดหมายข้างต้น จึงกำหนดแนวค่าเนินการไว้ ดังนี้

1. จัดให้ผู้เรียนได้เลือกเรียนอย่างกว้างขวางตามความสนใจ และความสนใจ
2. จัดให้ผู้เรียนได้ศึกษาสภาพแวดล้อม และความต้องการของท้องถิ่นในด้านต่าง ๆ
3. จัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนได้ทดลองใช้วิธีการใหม่ ๆ อุ่นส่อน
4. จัดประสบการณ์ทางตรงและทางอ้อม ให้ผู้เรียนเห็นช่องทางในการประกอบอาชีพ
5. ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างเต็มความสามารถ ได้มีโอกาสหาความรู้ และทักษะจากแหล่งวิทยาการ สถานประกอบการ และสถานประกอบอาชีพอิสระ
6. จัดให้มีการศึกษา ติดตาม และแก้ไขข้อบกพร่องของผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง
7. ในการจัดการเรียนการสอน ให้ใช้วิธีสอนหลากหลายรูปแบบ ให้ความรู้กับการปฏิบัติจริง โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้ กระบวนการคิดอย่างมีเหตุผล และกระบวนการกลุ่ม
8. ให้ห้องถันปรับรายละเอียดเนื้อหาของรายวิชาให้สอดคล้องกับสภาพ และความต้องการของท้องถิ่น ส่งเสริมให้ห้องถันจัดทำรายวิชาที่สนองความต้องการของท้องถิ่น และส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความคิดในการสร้างสรรค์งาน

9. ในการจัดการเรียนการสอน และกิจกรรมต่าง ๆ ให้สอดแทรกการเสริมสร้างค่านิยม และการพัฒนาระบบธรรมาภิบาลอย่างสม่ำเสมอ

10. ในการเสริมสร้างค่านิยมที่ระบุไว้ในจุดหมาย ต้องปลูกฝังค่านิยมที่เป็นเห็นฐาน เช่น ข้อสัตย์ ประยัต อดทน มีวินัย รับผิดชอบ ฯลฯ ควบคู่ไปด้วย

การจัดแผนการเรียน

แผนการเรียน หมายถึง การกำหนดรายวิชาเลือกอย่างมีเนื้หาหมาย ชื่นักเรียน และโรงเรียนจะพิจารณาร่วมกันโดยคำนึงว่า นักเรียนจะมุ่งไปประกอบอาชีพใด นักเรียนในชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย แต่ละคนจะมีแผนการเรียนของตนเอง บางคนจะมีแผนการเรียนที่เป็นวิชาสามัญ บางคนมีแผนการเรียนที่เป็นวิชาอาชีพ

โดยทั่วไปโรงเรียนที่เปิดสอนถึงระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ได้จัดแผนการเรียนไว้ 3 ลักษณะ ดังนี้

1. แผนการเรียนที่เน้นทางวิทยาศาสตร์
2. แผนการเรียนที่เน้นทางศิลปศาสตร์
3. แผนการเรียนที่เน้นทางอาชีพ

แผนการเรียนทั้ง 3 ลักษณะดังกล่าว ผู้วิจัยได้รวมรวมแผนการเรียนที่มีการเปิดสอนและเรียกชื่อโดยทั่วไปได้ 5 แผนการเรียน ดังนี้

1. วิทย์-คณิต คือ แผนการเรียนที่เน้นทางวิทยาศาสตร์
2. ศิลป์-คณิต คือ แผนการเรียนที่เลือกเรียนภาษาต่างประเทศ 1 ภาษา และคณิตศาสตร์ ได้แก่ อังกฤษ-คณิต
3. ศิลป์-สังคม คือ แผนการเรียนที่เลือกเรียนภาษาต่างประเทศ 1 ภาษา และสังคมศึกษา ได้แก่ อังกฤษ-สังคม
4. ศิลป์-ภาษา คือ แผนการเรียนที่เลือกภาษาต่างประเทศ 2 ภาษา ได้แก่ อังกฤษ-ฝรั่งเศส อังกฤษ-เยอรมัน และอื่น ๆ
5. ศิลป์ทั่วไป คือ แผนการเรียนที่เน้นทางอาชีพ ได้แก่ การเกษตร, ธุรกิจ พลานามัย, ศิลปกรรม, คหกรรม, ดนตรี และอื่น ๆ

สำหรับแผนการเรียนที่เปิดสอนในโรงเรียนกลุ่มตัวอย่าง 8 โรงเรียน ในปีการศึกษา 2536 มีดังต่อไปนี้

1. โรงเรียนราชวินิตมัธยม เปิดสอน 3 แผนการเรียน คือ วิทย์-คณิต ศิลป์-คณิต และศิลป์-ภาษา
2. โรงเรียนyanนาเวศวิทยาคม เปิดสอน 4 แผนการเรียน คือ วิทย์-คณิต ศิลป์-คณิต ศิลป์-ฟรังเศส และศิลป์ทั่วไป
3. โรงเรียนสามเสนวิทยาลัย เปิดสอน 4 แผนการเรียน คือ วิทย์-คณิต ศิลป์-คณิต ศิลป์-ภาษา และศิลป์ทั่วไป
4. โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการ เปิดสอน 3 แผนการเรียน คือ วิทย์-คณิต ศิลป์-คณิต และศิลป์-ภาษา
5. โรงเรียนสตรีวิทยา 2 เปิดสอน 4 แผนการเรียน คือ วิทย์-คณิต ศิลป์-คณิต ศิลป์-สังคม และศิลป์-ภาษา
6. โรงเรียนชินโนรสวิทยาลัย เปิดสอน 4 แผนการเรียน คือ วิทย์-คณิต ศิลป์-คณิต ศิลป์-ภาษา และศิลป์ทั่วไป
7. โรงเรียนบางปะกอกวิทยาคม เปิดสอน 4 แผนการเรียน คือ วิทย์-คณิต ศิลป์-คณิต ศิลป์-สังคม ศิลป์-ภาษา และศิลป์ทั่วไป
8. โรงเรียนวัดประดู่ในทรงธรรม เปิดสอน 3 แผนการเรียน คือ วิทย์-คณิต ศิลป์-คณิต และศิลป์-ภาษา

ภาคผนวก ๔

ตารางทดสอบความแตกต่างค่าเฉลี่ยรายคู่ด้วยวิธีของเชฟเฟ่ (Scheffe)

ตารางที่ ๑ ผลการทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยแรงจูงใจด้านภาษาญี่หรือลักษณะทัศน์ที่มีต่อการเลือกซื้อหนังสือสารคดีในแพลตฟอร์มการเรียนเป็นรายคู่

แผนการเรียน (ค่าเฉลี่ย)	วิทย์-คณิต (2.15)	ศิลป์-ภาษา (2.51)	ศิลป์-คณิต (2.55)	ศิลป์ทั่วไป (2.58)	ศิลป์-สังคม (2.78)
วิทย์-คณิต (2.15)		0.36	0.40*	0.43	0.63
ศิลป์-ภาษา (2.51)	-	-	0.04	0.07	0.27
ศิลป์-คณิต (2.55)	-	-	-	0.03	0.23
ศิลป์ทั่วไป (2.58)	-	-	-	-	0.20
ศิลป์-สังคม (2.78)	-	-	-	-	-

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตารางที่ 2 ผลการทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยของส่วนประกอบหนังสือด้านเนื้อเรื่อง
ที่มีผลต่อการตัดสินใจซื้อหนังสือ ในแผนการเรียนเบ็นรายคู่

แผนการเรียน (ค่าเฉลี่ย)	ศิลป์-ทั่วไป (3.37)	ศิลป์-ภาษา (3.50)	ศิลป์-คณิต (3.60)	วิทย์-คณิต (3.69)	ศิลป์-สังคม (3.70)
ศิลป์-ทั่วไป (3.37)	-	0.13	0.23	0.32*	0.33
ศิลป์-ภาษา (3.50)	-	-	0.10	0.19	0.20
ศิลป์-คณิต (3.60)	-	-	-	0.09	0.10
วิทย์-คณิต (3.69)	-	-	-	-	0.10
ศิลป์-สังคม (3.70)	-	-	-	-	-

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 3 ผลการทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยของส่วนประกอบหนังสือด้านบัญชี ที่มีผลต่อ การตัดสินใจซื้อหนังสือของนักเรียน ในแต่ละกลุ่มรายได้ของผู้ปกครอง เป็นรายคู่

รายได้ของผู้ปกครอง (ค่าเฉลี่ย)	ไม่เกิน 10,000 บาท (1.51)	มากกว่า 30,000 บาท (1.60)	25,001- 30,000 บาท (1.63)	20,001- 25,000 บาท (1.69)	10,001- 15,000 บาท (1.76)	15,001- 20,000 บาท (2.00)
ไม่เกิน 10,000 บาท (1.51)	-	0.09	0.12	0.18	0.25	0.49*
มากกว่า 30,000 บาท (1.60)	-	-	0.03	0.09	0.16	0.40
25,001- 30,000 บาท (1.63)	-	-	-	0.06	0.13	0.37
20,001- 25,000 บาท (1.69)	-	-	-	-	0.07	0.31
10,001- 15,000 บาท (1.76)	-	-	-	-	-	0.24
15,001- 20,000 บาท (2.00)	-	-	-	-	-	-

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตารางที่ 4 ผลการทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยของส่วนประกอบหนังสือด้านราคาที่มีผลต่อ
การตัดสินใจซื้อหนังสือของนักเรียน ในแต่ละกลุ่มรายได้ของผู้ปกครอง เป็นรายคู่

รายได้ของผู้ปกครอง (ค่าเฉลี่ย)	มากกว่า 30,000 บาท (2.48)	มากกว่า 25,001- 30,000 บาท (2.56)	20,001- 25,000 บาท (2.57)	10,001- 15,000 บาท (2.81)	ไม่เกิน 10,000 บาท (3.01)	ไม่เกิน 15,001- 20,000 บาท (3.07)
มากกว่า 30,000 บาท (2.48)	-	0.08	0.09	0.33	0.53*	0.59*
25,001- 30,000 บาท (2.56)	-	-	0.01	0.25	0.45	0.51
20,001- 25,000 บาท (2.57)	-	-	-	0.24	0.44	0.50
10,001- 15,000 บาท (2.81)	-	-	-	-	0.20	0.26
ไม่เกิน 10,000 บาท (3.01)	-	-	-	-	-	0.06
15,001- 20,000 บาท (3.07)	-	-	-	-	-	-

* มัธยสัมฤทธิ์ทางสถิติที่ระดับ .05

ภาคผนวก ๙

แบบสอบถาม

เรื่อง การเลือกชื่อหนังสือของนักเรียนชั้นมัธยมปลาย ในกรุงเทพมหานคร

คำชี้แจง (โปรดอ่านคำชี้แจงต่อไปนี้ ก่อนตอบแบบสอบถาม)

1. แบบสอบถามนี้ประกอบด้วย ๓ ตอน ดังนี้

ตอนที่ ๑ สถานภาพของนักเรียนผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ ๒ การเลือกชื่อหนังสือของนักเรียน

ตอนที่ ๓ ปัญหาในการเลือกชื่อหนังสือ ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

2. คำอธิบายศัพท์ที่ใช้ในแบบสอบถาม

หนังสือ ในแบบสอบถามนี้ หมายถึง สิ่งพิมพ์มีการเรียบเรียง成จารว เฉพาะที่พิมพ์เป็นภาษาไทย ไม่รวมนิตยสาร วารสาร และหนังสือแบบเรียน หนังสือสารคดี หมายถึง หนังสือที่ผู้เขียนมุ่งให้สาระความรู้ ทั้งในด้านวิชาการ และไม่ใช่วิชาการ ส่วนความบันเทิงหรือความเพลิดเพลินนั้นเป็นผลพลอยได้

หนังสือบันยอกคดี หมายถึง เรื่องที่เขียนขึ้นโดยมุ่งที่จะให้ ความสนุกสนาน เพลิดเพลินอารมณ์เป็นสำคัญ ไม่เน้นเนื้อหาเชิงความรู้หรือวิชาการ เป็นเรื่องที่ใช้จินตนาการสร้างขึ้น ได้แก่ นวนิยาย เรื่องสั้น เรื่องแปล หนังสือการ์ตูน

หมายเหตุ : แบบสอบถามมีทั้งสิ้น ๑๐ หน้า ขอความกรุณาผู้เรียนช่วยตอบตามความ เป็นจริงให้ครบถ้วน เพื่อประโยชน์สูงสุดในการวิจัย ซึ่งผลที่ได้จากการวิจัยครั้งนี้สามารถนำไปใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุงการผลิต และ การจัดจำหน่ายหนังสือ รวมทั้งการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดโรงเรียน ให้สอดคล้องกับความสนใจอ่านของนักเรียนมากยิ่งขึ้น

...เริ่มตอบแบบสอบถามในหน้าถัดไป...

ตอนที่ 1 สถานภาพของนักเรียนผู้ตอบแบบสอบถาม

โปรดกาเครื่องหมาย / ลงในช่อง [] หน้าคำตอบที่ต้องการเลือก

1. เพศ

[] ชาย

[] หญิง

2. กำลังศึกษาอยู่ชั้น

[] มัธยมศึกษาปีที่ 4

[] มัธยมศึกษาปีที่ 5

[] มัธยมศึกษาปีที่ 6

3. แผนการเรียน

[] วิทย์-คณิต (วิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์)

[] ศิลป์-คณิต (อังกฤษ-คณิตศาสตร์)

[] ศิลป์-สังคม (อังกฤษ-สังคม)

[] ศิลป์-ภาษา (อังกฤษ-ฟรังเศส, เยอรมัน ฯลฯ)

4. รายได้ต่อเดือนของผู้ปกครองของนักเรียน (รายได้ของบิดาหรือมารดา หรือของบิดาและมารดารวมกันกรณีที่มีรายได้ทั้ง 2 คน หรือของผู้ที่รับอุปการะ)

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| [] ไม่เกิน 10,000 บาท | [] 10,001-15,000 บาท |
| [] 15,001-20,000 บาท | [] 20,001-25,000 บาท |
| [] 25,001-30,000 บาท | [] มากกว่า 30,000 บาทขึ้นไป |

ตอนที่ 2 การเลือกซื้อหนังสือของนักเรียน

โปรดกาเครื่องหมาย / ลงในช่อง [] หน้าคำตอบที่ต้องการเลือก

5. ในรอบ 1 ปีที่ผ่านมาท่านซื้อหนังสืออย่างเพียงใด (เลือกเพียง 1 คำตอบ)
- | | |
|----------------------------|---------------------|
| [] 2 เดือนต่อครั้ง | [] เดือนละ 1 ครั้ง |
| [] เดือนละ 2 ครั้ง | [] เดือนละ 3 ครั้ง |
| [] เดือนละ 4 ครั้งขึ้นไป | [] ไม่แน่นอน |
| [] อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | |
6. ท่านซื้อหนังสือโดยเฉลี่ย ครั้งละกี่เล่ม (เลือกเพียง 1 คำตอบ)
- | | |
|------------|------------------|
| [] 1 เล่ม | [] 2 เล่ม |
| [] 3 เล่ม | [] 4 เล่มขึ้นไป |
7. หนังสือที่ท่านซื้อส่วนใหญ่ ราคาเล่มละเท่าใด
- 7.1 หนังสือสารศึกษา (เลือกเพียง 1 คำตอบ)
- | | |
|--------------------------|---------------|
| [] 1-30 บาท | [] 31-50 บาท |
| [] 51-70 บาท | [] 71-90 บาท |
| [] สูงกว่า 90 บาทขึ้นไป | |
- 7.2 หนังสือบันเทิงศึกษา (เลือกเพียง 1 คำตอบ)
- | | |
|--------------------------|---------------|
| [] 1-30 บาท | [] 31-50 บาท |
| [] 51-70 บาท | [] 71-90 บาท |
| [] สูงกว่า 90 บาทขึ้นไป | |
8. การซื้อหนังสืออ่านของท่าน ส่วนใหญ่มีวัตถุประสงค์ใด (เลือกได้มากกว่า 1 คำตอบ)
- | |
|--|
| [] เพื่อใช้ประกอบการเรียน |
| [] เพื่อใช้เตรียมตัวสอบแข่งขัน |
| [] เพื่อเพิ่มพูนวิชาความรู้ |
| [] เพื่อใช้ในการวิจัยประจำวัน |
| [] เพื่อความเพลิดเพลินและพักผ่อนหย่อนใจ |
| [] อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... |

9. หนังสือสารคดีที่ทำน้ำซื้อ ส่วนใหญ่เป็นหนังสือประเภทใด (เลือกได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- ประเภทหนังสือคู่มือ เช่น คู่มือการประกอบอาชีพต่าง ๆ คู่มือการประดิษฐ์สิ่งของต่าง ๆ
- ประเภทหนังสืออ่านประกอบการเรียน
- ประเภทหนังสือสารคดีทั่วไป เช่น สารคดีท่องเที่ยว สารคดีชีวประวัติ
- ประเภทหนังสืออ้างอิง เช่น สารานุกรม พจนานุกรม

10. หนังสือบันเทิงคดีที่ทำน้ำซื้อ ส่วนใหญ่เป็นหนังสือประเภทใด

(เลือกได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> นวนิยาย | <input type="checkbox"/> เรื่องสั้น |
| <input type="checkbox"/> นวนิยายแปล | <input type="checkbox"/> เรื่องสั้นแปล |
| <input type="checkbox"/> หนังสือการ์ตูน | |

11. หนังสือสารคดีที่ทำน้ำซื้อส่วนใหญ่มีเนื้อหาเกี่ยวกับ (เลือกได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- ความรู้ทั่วไป รวมถึง ความรู้เกี่ยวกับห้องสมุด โปรแกรมคอมพิวเตอร์
- ประชญา รวมถึง จิตวิทยา จริยศาสตร์ การปฏิบัติตนในสังคม
- ศาสนา ได้แก่ ประวัติและหลักคำสอนของศาสนาต่าง ๆ
- สังคมศาสตร์ ได้แก่ กฎหมาย การเมือง การศึกษา ขนบธรรมเนียมประเพณี
- ภาษาศาสตร์ ได้แก่ ไวยากรณ์และการใช้ภาษาต่าง ๆ
- วิทยาศาสตร์ริสุก็ท์ ได้แก่ คณิตศาสตร์ เคมี พลิกส์ ชีววิทยา คาราศาสตร์
- วิทยาศาสตร์ประยุกต์ ได้แก่ แพทยศาสตร์ วิศวกรรมศาสตร์ เทคโนโลยี เกษตรกรรม การจัดการธุรกิจ คหกรรม
- ศิลปกรรมและนันทนาการ ได้แก่ วิจิตรศิลป์ มัมพาโนศิลป์ สถาปัตยกรรม การออกแบบ ดนตรี การถ่ายรูป กีฬา
- วรรณคดี ได้แก่ วรรณคดีและกวินิพนธ์ของชาติต่าง ๆ
- ภูมิศาสตร์ประวัติศาสตร์ รวมถึง ชีวประวัติและการท่องเที่ยว

12. หนังสือนวนิยาย เรื่องสั้น วนิยายแปล เรื่องสั้นแปล และการ์ตูนที่ทำนชอบชื่อ ส่วนมากมีเนื้อเรื่องแนวใด (เลือกได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- เรื่องเกี่ยวกับความรัก
- เรื่องสะท้อนสังคมและชีวิตจริง
- เรื่องตลก ขบขัน
- เรื่องลึกซึ้ง ใจถูก
- เรื่องสืบสาน สอนสอน
- เรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์
- เรื่องเกี่ยวกับประวัติศาสตร์
- เรื่องเกี่ยวกับศาสนา
- เรื่องเกี่ยวกับการเมือง
- เรื่องเกี่ยวกับภูดิน บีชาจ
- เรื่องเกี่ยวกับการต่อสู้ กำลังภายใน

13. ส่วนใหญ่ท่านซื้อหนังสือจากแหล่งใด

13.1 หนังสือสารคดี (เลือกได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- ร้านหนังสือย่านสยามสแควร์
- ร้านหนังสือย่านวังบูรพา
- ร้านหนังสือในศูนย์การค้าหรือในห้างสรรพสินค้า เช่น มาบุญครอง เซ็นทรัล
- แผงหนังสือบริเวณสวนจตุจักร
- ศูนย์หนังสือในมหาวิทยาลัย
- ร้านหนังสือหรือแผงหนังสือใกล้บ้าน
- ร้านหนังสือหรือแผงหนังสือใกล้โรงเรียน
- ร้านหนังสือบริเวณที่จัดนิทรรศการ
- ร้านหนังสือทั่วไป
- อื่น ๆ (โปรดระบุ)

13.2 หนังสือบันเทิงคดี (เลือกได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- ร้านหนังสือย่านสยามสแควร์
- ร้านหนังสือย่านวังบูรพา
- ร้านหนังสือในศูนย์การค้าหรือในห้างสรรพสินค้า เช่น มาบุญครอง เอ็นทรัล
- แผงหนังสือบริเวณสวนจตุจักร
- ศูนย์หนังสือในมหาวิทยาลัย
- ร้านหนังสือหรือแผงหนังสือใกล้บ้าน
- ร้านหนังสือหรือแผงหนังสือใกล้โรงเรียน
- ร้านหนังสือบริเวณที่จัดนิทรรศการ
- ร้านหนังสือทั่วไป
- อื่น ๆ (โปรดระบุ)

14. สาเหตุที่ทำนซื้อหนังสือจากแหล่งต่างกล่าว (เลือกได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- อยู่ใกล้บ้าน
- อยู่ใกล้โรงเรียน
- อยู่ในย่านชุมชนหรือศูนย์การค้า
- เป็นแหล่งที่มีร้านหนังสือหลายร้าน
- เป็นแหล่งขายหนังสือราคาถูก
- ให้บริการเป็นที่พอใจ
- เป็นสมาชิกของร้านหนังสือ
- อื่น ๆ (โปรดระบุ)

15. แรงจูงใจต่อใบนี้ มีผลต่อการตัดสินใจซื้อหนังสือของท่านเพียงใด
(ใส่เครื่องหมาย / ในช่องที่ตรงกับคำตอบของท่าน)

	หนังสือสารคดี				หนังสือบันเทิงคดี			
	มากที่สุด	มาก	น้อย	น้อยที่สุด	มากที่สุด	มาก	น้อย	น้อยที่สุด
ก. คำแนะนำของครู และบรรพารักษ์	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
ข. คำแนะนำของเพื่อน และญาติพี่น้อง	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
ค. นวัตกรรมหนังสือ จากการสาร และหนังสือพิมพ์	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
ง. ภพยนตร์ หรือละครโทรทัศน์	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
จ. ผลการประมวลหนังสือ	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
ฉ. คำโฆษณาขายหนังสือ	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
ช. การจัดนิทรรศการหนังสือ หรือ เทศกาลลดราคาหนังสือ	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
ช. อื่น ๆ (โปรดระบุ)	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

16. ส่วนประกอบของหนังสือต่อไปนี้ มีผลต่อการตัดสินใจซื้อหนังสือของท่านเพียงใด
 (ใส่เครื่องหมาย / ในช่องที่ตรงกับค่าตอบของท่าน)

- ก. ชื่อเรื่อง
- ข. ชื่อผู้แต่ง/ผู้แปล
- ค. เนื้อเรื่อง
- ง. หน้าปกและรูปเล่ม
- จ. ภาพประกอบ
- ฉ. สำนักพิมพ์
- ช. บีบม้วน
- ช. ราคา
- ฌ. คุณภาพกระดาษ
- ญ. ขนาดตัวอักษร
- ฎ. การเย็บเล่ม

มากที่สุด	มาก	น้อย	น้อยที่สุด
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----

ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 3 บุคคลในการเลือกซื้อหนังสือ ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

17. ท่านมีปัญหาในการซื้อหนังสือตามข้อต่อไปนี้มากน้อยเพียงใด (ใส่เครื่องหมาย / ในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน)

18. ท่านคิดว่า หนังสือส่วนใหญ่ในบัจจุบันมีคุณภาพอย่างไร (ใส่เครื่องหมาย / ลง ในช่องให้ตรงกับความคิดเห็นของท่าน)

19. ท่านคิดว่าสำนักพิมพ์ ควรผลิตหนังสือสารคดี ที่มีเนื้อหาด้านใดเพิ่มเติม
(เลือกได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- ความรู้ทั่วไป รวมถึง ความรู้เกี่ยวกับห้องสมุด โปรแกรมคอมพิวเตอร์
- ประชุม รวมถึง จิตวิทยา จริยศาสตร์ การปฏิบัติดนในสังคม
- ศาสนา ได้แก่ ประวัติและหลักคำสอนของศาสนาต่าง ๆ
- สังคมศาสตร์ ได้แก่ กฎหมาย การเมือง การศึกษา ขนบธรรมเนียมประเพณี
- ภาษาศาสตร์ ได้แก่ ไวยากรณ์และการใช้ภาษาต่าง ๆ
- วิทยาศาสตร์บริสุทธิ์ ได้แก่ คณิตศาสตร์ เคมี พิสิกส์ ชีววิทยา ดาราศาสตร์
- วิทยาศาสตร์ประยุกต์ ได้แก่ แพทยศาสตร์ วิศวกรรมศาสตร์ เทคโนโลยี เกษตรกรรม การจัดการธุรกิจ คหกรรม
- ศิลปกรรมและนวนิยาย ได้แก่ วิจิตรศิลป์ มัลติมีเดีย สถาปัตยกรรม การออกแบบ ดนตรี การถ่ายรูป กีฬา
- วรรณคดี ได้แก่ วรรณคดีและกวีนิพนธ์ของชาติต่าง ๆ
- ภูมิศาสตร์ประวัติศาสตร์ รวมถึง ชีวประวัติและการท่องเที่ยว

20. ท่านคิดว่าสำนักพิมพ์ควรผลิตหนังสือนวนิยาย เรื่องสั้น เรื่องแปล และการ์ตูน ที่มีเนื้อเรื่องแนวใดเพิ่มเติม (เลือกได้มากกว่า 1 คำตอบ)

- เรื่องเกี่ยวกับความรัก
- เรื่องสะท้อนสังคมและชีวิตจริง
- เรื่องตลก ขำขัน
- เรื่องลึกลับ ผจญภัย
- เรื่องสืบสาน สอนสอน
- เรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์
- เรื่องเกี่ยวกับประวัติศาสตร์
- เรื่องเกี่ยวกับศาสนา
- เรื่องเกี่ยวกับการเมือง
- เรื่องเกี่ยวกับกฎผี ปีศาจ
- เรื่องเกี่ยวกับการต่อสู้ กำลังภายใน

21. ท่านมีความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะต่อประเด็นต่าง ๆ เหล่านี้อย่างไร
- ก. ราคานั้นสือในปัจจุบัน.....
.....
- ข. การจัดนิทรรศการเกี่ยวกับหนังสือ.....
.....
- ค. การจัดหนังสือในร้านจำหน่ายหนังสือ.....
.....
- ง. การบริการของร้านขายหนังสือ.....
.....
- จ. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....
.....
-ขอขอบคุณในความร่วมมือ.....

**ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**

ประวัติศาสตร์เชียง

นางสาวนินพร日益 ทักษะกุลธรรม เกิดวันที่ 19 พฤษภาคม พ.ศ. 2504 ที่อำเภอเมืองจังหวัดนครปฐม สำเร็จการศึกษาบริษัทศิลปศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาบรรณาธิการกฎหมายศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี เมื่อปี พ.ศ. 2527 เข้าศึกษาต่อในสาขาวิชาบรรณาธิการกฎหมายศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ หลักสูตรอักษรศาสตร์มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา 2534 ปัจจุบันรับราชการที่โรงเรียนวัดสุทธิวราราม เขตสาคร กรุงเทพมหานคร



(ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย)