



ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

โทรทัศน์เป็นสื่อมวลชนแขนงหนึ่งที่รวมเอาคุณสมบัติของวิทยุ ภาพยนตร์ และหนังสือพิมพ์เข้าด้วยกัน คือ ผู้ชมสามารถได้ยินฟัง เสียง เช่นเดียวกับการฟังวิทยุ ได้เห็นภาพเคลื่อนไหวที่ถูกท่องไป เช่นเดียวกับภาพยนตร์ และได้เห็น ทั้งหนังสือ เช่นเดียวกับหนังสือพิมพ์ โทรทัศน์จึงเป็นสื่อมวลชนที่แสวงเหตุการณ์ทั่วๆ ในเห็นได้ชัดเจนที่สุด เพราะคนเรานั้นสามารถรับรู้จากการเห็นถึง 75 เปอร์เซนต์ จากการได้ยิน 13 เปอร์เซนต์ จากการสัมผัส 6 เปอร์เซนต์ และจากรส 3 เปอร์เซนต์ โทรทัศน์ให้หั้งการได้เห็นและการได้ยิน ทำให้การรับรู้มีถึง 88 เปอร์เซนต์ โทรทัศน์จึงมีคุณสมบัติในการพัฒนาคนเพื่อให้เกิดความรู้ ทักษะ คุณค่า ความซื่อสัตย์ ภักดิ์ ภักดิ์ ภักดิ์¹

ในประเทศไทยที่กำลังพัฒนา สื่อมวลชนมีส่วนอย่างสำคัญในการมีส่วนร่วมในการพัฒนาประเทศ ไม่ว่าจะเป็นค้านการศึกษา การเมือง เศรษฐกิจ และสังคม นับวัน โทรทัศน์จะมีบทบาทในสังคมเพิ่มมากขึ้นทุกที โทรทัศน์ได้แพร่กระจายเชื้าไว้ในทุกสถานที่อย่างสังคม ไม่ว่าจะเป็นสถาบันการเมือง เศรษฐกิจ สถาบันการศึกษา สถาบันศาสนาและวัฒนธรรม แม้กระทั่งสถาบันครอบครัวและเพื่อน² โทรทัศน์ได้รับความสนใจเชื่อมโยงระหว่างรากเร็ว จะเห็นได้จากสถิติจำนวนโทรทัศน์ในปี 2522 มีจำนวน 1,365,800 เครื่อง เนพาระในกรุงเทพมหานครมีถึง 542,200 เครื่อง³

¹ อรรถพ เวียรดา, "บทบาทของโทรทัศน์ในการพัฒนาเศรษฐกิจและ การศึกษา" ใน เทศสาร 5 (กุมภาพันธ์ 2520) : 117

² ชวัญเรือน ไชยอุ่น, "วิทยุกับบทบาทสังคม" ใน เทศสาร 6 (มีนาคม 2520) : 25

³ สำนักงานสถิติแห่งชาติ "เอกสารการสำรวจสื่อมวลชน 2521-2522 (กรุงเทพมหานคร : สำนักงานสถิติแห่งชาติ, 2522), หน้า 2

ให้รหัสน์มีคุณลักษณะที่ได้เปรียบสื่อสารชนชนก่อนหลายบรรการ ซึ่งอาจแยก
พิوارณาได้ดังนี้

1. ให้รหัสน์มีคุณลักษณะเท่ากับการรวมเอาสื่อสารชน 3 ประเภท คือ วิทยุ
หนังสือพิมพ์ และภาพยนต์เข้าด้วยกัน จึงได้รับความนิยมมากกว่าสื่อสารชนชนก่อน
2. ให้รหัสน์เป็นสื่อสารชนที่มีแรงดึงดูดใจมากกว่าสื่อสารชนอื่น
3. ให้รหัสน์สามารถสร้างในภาพ (Concept) เกิดถูกต้องมากกว่าสื่อสารชนอื่น
ก่อให้เกิดความทรงจำคิดคิดใจไปนานกว่า

✓ ในฐานะที่ให้รหัสน์เป็นสื่อสารชนแขนงหนึ่ง จึงได้ถูกกำหนดให้มีหน้าที่จะพิงปฎิบัติ
คือสังคม 2 ประการคือ

1. การเสริมสร้างความรู้และให้การศึกษาแก่นุชน์ในสังคม (Intellectual)

1.1 การให้ข้อเท็จจริง (Facts) สื่อสารชนจะต้องทำหน้าที่เป็นผู้รวบรวม
ข่าวสารและเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นอย่างจริงใจและบริสุทธิ์ ไม่ล่าเอียงที่จะเสนอข่าวหรือเรื่อง
ราห์บุคเบือนความจริง (Slant) อันจะทำให้ผู้รับสารเข้าใจผิดได้ ความปกติแล้วข่าวสาร
ที่เกิดขึ้นจะแยกออกเป็นเหตุการณ์ และสถานการณ์ นั้นคือ เมื่อเกิดเหตุการณ์ (Event)
ขึ้นจะต้องเสนออย่างตรงไปตรงมา เหตุการณ์นั้น ๆ จะกล่าวเป็นสถานการณ์ (Situation)
ที่สื่อสารชนจะคัดกรองเป็นผู้ให้ข้อมูลเพื่อให้ผู้รับสารเป็นผู้ตัดสินใจเอง

1.2 การให้การศึกษา (Education) นับเป็นหน้าที่สำคัญอย่างหนึ่งของ
สื่อสารชนที่จะยกระดับการศึกษาของบุคคลในสังคมให้สูงขึ้น ให้สามารถนำความรู้ไปประกอบ
อาชีพได้ตามควรแก้ตัวภาพ การให้การศึกษาของสื่อสารชนให้บรรลุกิริยาจากการศึกษาในชั้น
เรียน เพราะจะมีลักษณะของการให้ความรู้เพื่อที่จะปรับตัวเข้ากับสังคม

1.3 การแสวงขอทางสังคม การแสวงขอของคนใน้านอุบമการ์ที่ควรต้อง^{ให้}
เป็นอย่างสำคัญ เพราะสังคมที่เราอาศัยอยู่มีอาณาเขตกว้างขวางมากหากไม่มีความคิดเห็นที่จะ
ปรับปรุงสังคม เช่นไรก็สามารถแสวงความคิดเห็นผ่านสื่อสารชนได้ และจะเป็นการแพร่หลายที่
ให้แพร่หลายยิ่งขึ้น จะทำให้กลไกเป็นอุคุณการณ์ของชาติขึ้นได้ นอกจากนั้นสื่อสารชนยังเป็นการ
แสวงขอของวัฒนธรรมให้อีกด้วย เพราะภาษาและตัวหนังสือเป็นสัญญาณที่บอกถึงความเป็น

อยู่ในก้านวัฒนธรรมไทยแห่งนึง กังนันสื่อมวลชนจึงเป็นเครื่องมือในการถ่ายทอดวัฒนธรรมให้ออก

1.4 ชักความกักดันและขัดแย้งในสังคม **สื่อมวลชนจะเป็นเวที**
กลางที่ทุกคนในสังคมแสดงความคิดเห็นให้อย่างเสรี และเมื่อสังคมให้ทราบความค้องควร
หรือสมุหฐานของความกักดันนั้นแล้วก็สามารถแก้ไข และในปัจจุบันการดำเนินงานจะต้องมี
การสร้างความเข้าใจอันศรัทธาในระหว่างหน่วยงานและทุกคนในสังคมจึงมีการใช้สื่อมวลชนในการ
การประชาสัมพันธ์ เพื่อสร้างความเข้าใจอันคุ้มครองความ

2. บทบาททางค้านจิวิทยาสังคม (Social psychology) **คือ บทบาท**
เพื่อเป็นการบำรุงสร้างและสร้างพลังจิตใจของสมาชิกในสังคมให้เข้ม อาจจะแยกประเด็น
พิจารณาออก ๓ ประเด็น

2.1 เพื่อสร้างความผูกพัน **สื่อมวลชนจะมีหน้าที่ในการสร้างความ**
ผูกพันในสังคมให้แน่นแฟ้นในขณะเดียวกันจะชักชวนโดยเดียวทางสังคมและสมาชิกใน
สังคมให้หมัดลึกลับเข้าไป ทำให้สังคมเป็นเอกลักษณ์ขึ้น

2.2 เพื่อการพัฒนาอย่างใจ **สื่อมวลชนมีหน้าที่บริการสังคมให้มี**
การพัฒนาอย่างใจเพื่อคลายตึงเครียดหลังจากโศกนาฏกรรมหัวหน้าครอบครัว สื่อมวล
ชนจึงช่วยให้สมาชิกในสังคมได้รับการพัฒนาอย่างการฟัง ชุม หรืออ่านเพื่อการพัฒนาอย่าง
สังคมนั้น ๆ

สรุป
สำหรับการพัฒนาสังคมนั้น **สื่อมวลชนเป็นกำลังสำคัญส่วนหนึ่งที่จะช่วยพัฒนา**
สังคม บทบาทที่สำคัญของการพัฒนาสังคม ไก้แก'

1. การพัฒนาทางการเมือง

การปกคล่องโดยเฉพาะการปกคล่องในระบบประชาธิปไตยอิสระรัฐบาล
ต้องได้รับเลือกตั้งมาจากประชาชนเสียงของประชาชนจึงเป็นใหญ่ ซึ่งกล่าวกันโดยทั่วไปว่า
เสียงของประชาชนคือเสียงสวรรค์ **สื่อมวลชนจึงทำหน้าที่เป็นสื่อกลางที่ส่งข่าวสารจาก**
รัฐบาลลงให้ยังประชาชนและในท่านของเดียวกันที่รับความคิดเห็นจากประชาชนและอันเป็น
ยังรัฐบาล ทำให้รัฐบาลทราบความคิดเห็นของประชาชนโดยทางถูกต้อง

2. การพัฒนาทางการศึกษา

การพัฒนาทางการศึกษานั้นสื่อมวลชนนับว่ามีความรับผิดชอบต่อประเทศกันมาก เพราะความหน้าที่ของสื่อมวลชน (Function of mass media) แล้วการให้การศึกษาเป็นหน้าที่หลักประการหนึ่งที่จะเสริมสร้างทางพุทธบัณฑุญา (Intellectual) ให้แก่ส่วนราชการของสังคมให้มากขึ้น

บทบาทของสื่อมวลชนที่มามีส่วนในการช่วยพัฒนาการศึกษานั้นลักษณะสำคัญ กว่าการศึกษาในโรงเรียนชั้นกลาง ระบบการศึกษาเวิ่นคันจากการสอนให้คนอ่านออกเขียนໄດ້ เพราะอักษรเป็นเครื่องมือสื่อมวลชนอย่างเดียวที่มีในสมัยก่อนต่อจากการสอนให้อ่านออกเขียนໄດ້ ระบบการศึกษาก็มุ่งสอนให้นักศึกษาใช้ทักษะในการอ่านการเขียนของคนและหากความรู้เพิ่มเติมคือไป ส่วนบทบาทของสื่อสารมวลชนที่มาร่วมในการพัฒนาในการศึกษาโดยเฉพาะโทรทัศน์นั้น เป็นวิธีการถ่ายทอดความรู้ หรือข่าวสารที่ง่ายคร่งและรวดเร็วความจากผู้รับไม่คงมีทักษะพิเศษอะไรเลยในการที่จะรับรู้ลึกลงที่เห็นและໄก้ยินในขณะที่ดูโทรทัศน์เพื่อที่จะดูโทรทัศน์ให้รู้เรื่องจนเกือบจะไม่ค้องฟังอะไรเลย และในปัจจุบันปรากฏว่าในประเทศไทยที่พัฒนาแล้วซึ่งมีประชาชนมีโทรทัศน์ทั่วประเทศ สังคมหันเนี้ไปหรือในก้าวลังหนึ่นเนี้ไปจากจากระบบสื่อสารมวลชนตัวอักษรหรือสิ่งพิมพ์ไปเป็นระบบสื่อสารมวลชน แค่ในขณะเดียวกันระบบการศึกษาในสถาบันของประเทศไทยเหล่านี้กล้าวโดยท้าไปแล้วยังล้าหดังคือเหตุการณ์และยังมีระบบตัวอักษรของศควรรษณกอนอยู่

ในการพิจารณาถึงเรื่องอิทธิพลของโทรทัศน์เราต้องจำไว้เสมอว่าโทรทัศน์ผลต่อการศึกษาทั้งนั้น¹ ในว่ารายการจะไร้กีดกันที่มากถึงประชาชนคนดูจะต้องมีผลในทางเปลี่ยนหันคดิญหรือไม่ก่อสร้างความผันหัวใจความรู้ทักษะใหม่ ๆ หรือบางทีก็ให้ผลลบๆ กำแพงร้อน ๆ กัน

¹นิโคลัส เบ็นเน็ต, โทรทัศน์สื่อสารมวลชนในชาติศึกษาหรือ เอกสารประกอบการสัมมนา เรื่องบทบาทของสื่อมวลชนเพื่อการศึกษา 19-21 กรกฎาคม 2516 (แผนกอิสระวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์), หน้า 4.

การใช้โทรทัศน์เพื่อการศึกษาในประเทศที่เจริญแล้วนิยมกันมาก เพราะໄດ້ ประโยชน์แก่ชุมเพื่อนำไปประกอบได้ บางแห่งก็ใช้สอนในบทเรียนค่าย ประเทศปรังเศส มีสถานีโทรทัศน์เพื่อการศึกษาโดยเฉพาะเรียกว่า RTS (Office de la radio television scholaire) ซึ่งเป็นสถานที่สอนบทเรียนทางโทรทัศน์ ส่วนประเทศอังกฤษมีสถานี โทรทัศน์เพื่อการศึกษาเรียกว่า ETV (Educational Television) ซึ่งเป็นสถานที่จัดเพื่อการ ศึกษา ประเทศสวีเดนก็ใช้โทรทัศน์เพื่อการศึกษาว่า Instructional Television ซึ่งมีหน้าที่ทางด้านสอนบทเรียนและรับผิดชอบโดยเฉพาะ

3. การพัฒนาทางค้านเศรษฐกิจ

บทบาทของ สื่อมวลชนในการพัฒนาเศรษฐกิจมีมากนัย สื่อมวลชน จะให้ความรู้เกี่ยวกับการผลิตใหม่ ๆ กลอกรุ่นลูกทางของอาชีพค่าง ๆ ทำให้คนสามารถปรับ ตนเองให้ก้าวหน้าอยู่เสมอ ในปัจจุบันสื่อมวลชนจึงมีรายได้จากการให้บริการทางธุรกิจ การค้าประน้ำษ 60% ของรายรับทั้งหมด จากปัญหาที่ผ่านมาสื่อมวลชนจะทำหน้าที่เฉพาะ ในราคลินค์แคมไน่คุมงสร้างการประชาสัมพันธ์ในวงการธุรกิจ หันนี้ เพราะเห็นว่าเป็น เรื่องของการโฆษณา หันนี้สืบเนื่องมาจากการค้าที่มุ่งผลของธุรกิจการค้ามากกว่า เพื่อสังคม งานในด้านประชาสัมพันธ์ของธุรกิจการค้า จึงไม่แพ้ห่วยและเท่าที่เป็นอยู่ ที่เป็น ไปในลักษณะโฆษณาหากว่าจะเป็นการประชาสัมพันธ์

สื่อมวลชนมีหน้าที่เกี่ยวกับเศรษฐกิจโดยตรง ราคลินค์พิชผลทางการเกษตร หรือเกี่ยวกับหุ้นของตลาดการค้า สื่อมวลชนสามารถเสนอข่าวรวดเร็วและยิ่งประเทศที่มีการ ประกอบอาชีพทางอุตสาหกรรมและการค้า เป็นหลักสื่อมวลชนย่อมมีความสำคัญเป็นเงาตามตัว การสนองตอบของสื่อมวลชนในการพัฒนาเศรษฐกิจนี้จึงนับว่ามีความจำเป็นอย่างยิ่งใน สังคมที่พัฒนาในด้านอุตสาหกรรม

4. การพัฒนาค้านสังคม

บทบาทของสื่อมวลชนในการพัฒนาสังคมนั้น ถ้าพิจารณาสังคมแล้วจะเห็นว่า สังคมมีการเปลี่ยนแปลง (Dynamic) อยู่เสมอ สังคมไทยเรากำลังเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว หวังในด้านค่านิยม พฤติกรรมทางสังคมกลอกรุ่นโครงสร้างของอำนาจ และโครงสร้าง ทางสังคม โดยสรุปแล้วสังคมของไทยกำลังเปลี่ยน (Change) จากสังคมประเพณีนิยม

ไปสู่สังคมสมัยใหม่ จากสังคมชนบท (Rural society) ไปสู่สังคมเมือง (Urban society) มากขึ้นจากสังคมแบบดั้งเดิมไปสู่สังคมเป็นประชาชิปไทยมากขึ้น ในบรรยายกาศของความเปลี่ยนแปลงเหล่านี้ ประชาชนยอมอยู่ในความสับสนเกี่ยวกับค่านิยมและการวางแผนทั่วโลก ซึ่งทางระหว่างคนรุ่นพ่อ ลูกหลานจะนำไปสู่การซักแย้ง ท่าม ฯ ให้ระบบครอบครัวและความสันติสัมพันธ์ที่มีอยู่ในอดีตถูกก้าวกระโดดไปสู่ความสันใจเฉพาะบุคคลของตนและชาติการไว้วางใจซึ่งกันและกัน ในสถานการณ์เช่นนี้ สื่อมวลชนจะช่วยสื่อความหมายในทิศทางที่เปลี่ยนแปลงของสังคมประสานสามัคคีระหว่างคนรุ่นพ่อ ระหว่างประชาชนในชนบทกับประชาชนในเมือง ระหว่างผู้ปกครองกับผู้ถูกปกครองระหว่างชนชั้นต่างๆ ให้เข้าใจถึง pragmatism ของการเปลี่ยนแปลงทางสังคมอันเนื่องมาจากหลายสาเหตุ เช่น ความเจริญทางเทคโนโลยีทางการค้า การเร่งรัดพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม อิทธิพลทางวัฒนธรรมของสังคมตะวันตกที่ไหล เข้ามาพร้อมๆ กับประยุกต์วิทยา เครื่องยนต์กลไก รายการโทรทัศน์แบบ ทีวี ตลอดจนความมั่นคงทางการเมืองและทางเศรษฐกิจของประเทศ และของโลกที่มีส่วนเกี่ยวพันกันอย่างเป็นคลื่น ด้านภูมิประเทศนี้ความเข้าใจในอิทธิพลและช่วงเวลาการเปลี่ยนแปลงทางสังคมเหล่านี้มีขึ้น ความซักแย้งและความตึงเครียดในทางจิตใจและทางสังคมจะลดลงเพื่อระคนไทยมีแนวโน้มในการให้อภัยกันอยู่แล้ว

บทบาทที่สำคัญประการหนึ่งของสื่อมวลชนเกี่ยวกับการพัฒนาสังคมก็คือ "ความพยายามในการสร้างค่านิยมใหม่ ๆ ที่เน้นความสันติมั่นคงยั่งยืนในหมู่ประชาชน เช่น ค่านิยมแห่งความยุติธรรมทางสังคมและค่านิยมแห่งความรับผิดชอบและวินัยทางสังคม" ค่านิยมทั้งสองชนิดนี้จะช่วยสังคมมีความสงบสุข มีความซักแย้งและสับสน้อยลงเพื่อระดับค่านิยมแห่งความยุติธรรมทางสังคม ด้านอยู่มากในหมู่ประชาชน จะมีผลทำให้การเดินทางและพ่องนอยลง การนำรายรับมั่งคงลงและใช้จ่ายอย่างพอเพียง สำหรับค่านิยมแห่งความรับผิดชอบ วินัยทางสังคม ด้านอยู่มากในมวลประชากรจะมีผลทำให้การท่า�回บสังคมและทรัพยากรของชาติอยู่ลง เช่น การท่า�回บป่า การทั้งชัยชนะท่องเที่ยว และทั้งชัยชนะน้ำลำคลองจะน้อยลง การขับรถโดยไม่เกรงภัยจราจรจะน้อยลงและการหลีกเลี่ยงไม่ยอมเสียภาษีอากรจะน้อยลงควบคู่ไปกับสังคมที่มุ่งพัฒนาลักษณะคุณลักษณะด้านความคุ้มครองเป็น 4 ระดับ คือ

1. ระดับบุคคล ให้แก่การให้ข่าวสาร ข้อคิด วิธีปฏิบัติเกี่ยวกับการปรับปรุงบุคลิกภาพ เพื่อให้เป็นผู้ที่มีประสิทธิภาพแห่งทางการงาน และสังคมเป็นทัน
2. ระดับกลุ่ม ให้แก่การให้ข่าวสาร ข้อคิด วิธีปฏิบัติ เกี่ยวกับการอบรม เลี้ยงคุณครูที่ถูกวิชี การทำงานเป็นกลุ่ม เพื่อให้มีผลสัมฤทธิ์ในการแก้ปัญหา และการท่องร่อง เป็นทัน
3. ระดับชุมชน ให้แก่การให้ข่าวสาร ข้อคิด วิธีปฏิบัติเกี่ยวกับการอบรม การพัฒนาชุมชนที่รู้และรำภูมิรากลังเร่งพัฒนา เป็นทัน
4. ระดับชาติ ให้แก่การให้ข่าวสาร ข้อคิด และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการพัฒนา เศรษฐกิจ สังคม การเมือง การปกครอง และการศึกษา

จากข้อมูลกังกล่าว เมื่อพิจารณาถึงข่าวสารทั่ง ๆ ที่เผยแพร่ทางโทรทัศน์ จะพบว่า โทรทัศน์สามารถเสนอข่าวสารทั่ง ๆ ให้อย่างรวดเร็ว และสามารถเสนอข่าวสารให้บุคคลได้รับทราบในทันทีที่เกิดเหตุการณ์นั้นขึ้น¹ นักวิชาชีลือสารนวัฒนธรรมไทยเห็นพ้องกันว่า โทรทัศน์มีอิทธิพลอย่างใหญ่หลวงต่อบุคคล ทั้งในแง่ หักพาด ความคิดเห็น การกระทำการ คำพูด และพฤติกรรม โดยให้มีการถ่ายทอดหน้าที่หลักของโทรทัศน์เอาไว้ ๓ ประการ คือ การให้ข่าวสาร การให้ความรู้ และการให้ความบันเทิง ข่าวสารอาจถือได้ว่า เป็นหัวใจสำคัญของการโทรทัศน์ มีผู้ให้คำจำกัดความของข่าวไว้ตามภายประการ เช่น ข่าว คือเหตุการณ์ข้อเท็จจริง หรือข้อคิดเห็นที่เกิดขึ้นเมื่อไม่นานมานี้ หรือข่าวคือ สิ่งใหม่ แท้ยังไม่เป็นที่รู้² หรือ ข่าว คือ เรื่องราวแห่งลายที่กันควรหรา แท้ยังไม่ทราบ

¹ อรุณีประภา หมายเหตุ, การสื่อสารมวลชนเมืองทัน (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, ๒๕๒๐), หน้า 70

² ประชัน รอดโภ, หลักการเขียนข่าว (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๕๑๖) หน้า 7-8

เรียกว่าช่าวหังสิน ช่าวคองมีระดับของความเป็นช่าว ทึ้งแค่ช่าวเล็กไปจนถึงช่าวใหญ่¹ ซึ่งอาจจะสรุปสาระสำคัญและความหมายของคำว่า ช่าว ให้ว่า ช่าวคือ การรายงาน การเสนอ การแจ้งเรื่องราว การสื่อความหมายเกี่ยวกับเหตุการณ์ ข้อเท็จจริง ความคิดเห็น หรือเรื่องราวต่าง ๆ ที่มีความเปลี่ยนแปลง เกิด เป็นความรู้ และนำเสนอเชิงไก่ เกิดขึ้นอย่างปัจจุบัน ยก ฯ ร้อน ๆ ทันทันใด อย่างในนี้ช้า²

ประชาชนให้ความสนใจในการช่าวมากกว่ารายการประเภทอื่น ๆ ทุกประเภท ช่าวที่ประชาชนให้ความสนใจมากที่สุดคือรายการช่าวในประเทศไทย³ คั้งนั้นรายการช่าวทางโทรทัศน์จึงเป็นรายการที่ได้รับความสนใจและความนิยมจากประชาชนมาก การให้ช่าวสารแก่ประชาชนจึงเป็นสิ่งสำคัญในกระบวนการพัฒนาประเทศไทย⁴ Wilbur Schramm ได้กล่าวว่า สื่อมวลชนจักให้ว่าเป็นคัวแทนที่จะนำไปสู่การเปลี่ยนแปลงทางสังคม

จากความสำคัญของช่าวโทรทัศน์ที่ได้กล่าวมาแล้ว โคนันกิจจัยทางสื่อสารมวลชนหลายคนได้ใช้ให้เห็นถึงหน้าที่และบทบาทอันสำคัญอีกอย่างหนึ่งของสื่อมวลชน นั่นคือการทำหน้าที่เป็นเครื่องมือชักจูง(Persuasive Tools) เพื่อโน้มน้าวหรือเปลี่ยนแปลงทัศนคติของประชาชนในช่วงเวลาสั้น ๆ มากกว่าการทำหน้าที่ในการให้ช่าวสาร (Information) สำหรับมวลชนทำหน้าที่เป็นคัวกำหนดภาระ(Agenda Setting) ก่อสื่อ มวลชนเป็นผู้กำหนด(Set) ภาระการประชุม(Agenda) เกี่ยวกับปัญหาหรือเรื่องราวค้างๆ

¹ นล.บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, อะไรเป็นช่าว (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ คุรุสภาลักษณะ, 2516), หน้า 16

² วิษณุ สุวรรณเพิ่ม, การคาดคะเนฉบับ (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2521), หน้า 44-45

³ สุนันทา เสียงแจ้ว, ความคองการรายการโทรทัศน์สำหรับการศึกษาของประชาชนในภาคใต้ วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทยศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519 : 62

⁴ เสถียร เชยประทับ, "คุณลักษณะของสื่อมวลชนในฐานะที่เป็นเครื่องมือในการพัฒนาประเทศไทย" เอกสารประกอบคำบรรยายวิชาสัมมนานิเทศศาสตร์พัฒนาการ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2522 อัคสานา หน้า 1-2.

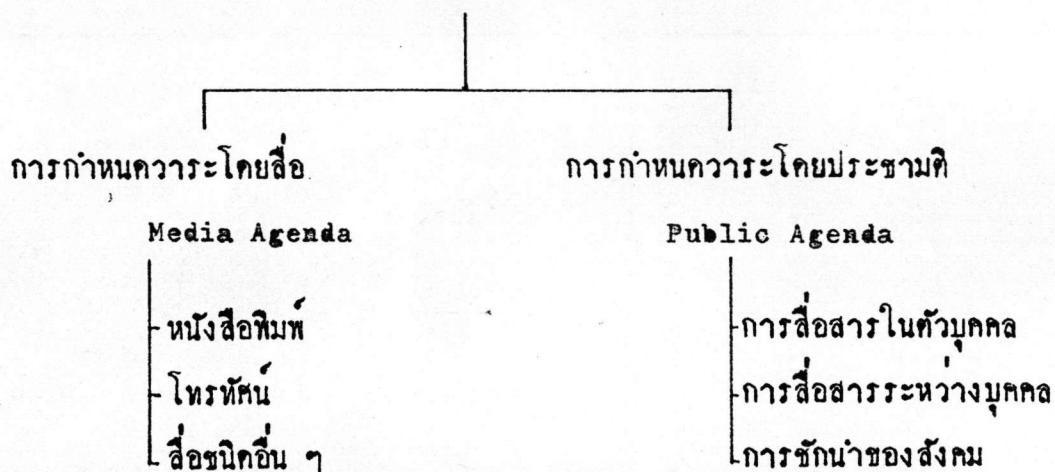
ประชาชนเปรียบเหมือนผู้เข้าร่วมประชุมที่จะรับทราบหรือเข้าใจเนื้อหาหรือประเด็นทั่วๆ ตามที่ได้กำหนดเอาไว้เท่านั้น ผลที่เกิดขึ้นก็คือ ประชาชนจะติดหรือปฏิเสธความว่าจะที่สื่อมวลชนเป็นผู้กำหนด

แนวความคิดเกี่ยวกับการกำหนดภาระนี้ เป็นแนวความคิดที่เกี่ยวข้องกันระหว่างหน้าที่ของสื่อ มวลชนกับสิ่งที่สื่อหันหรือผู้ชุมนุมกว่าเป็นสิ่งสำคัญสำหรับทุกๆ เซา หรืออีกประการหนึ่งก็คือ ความสำคัญของข่าวสารหรือเนื้อหาทั่วๆ จะมีอิทธิพลต่อผู้รับสาร ซึ่งหากจะกล่าวถึงผล (Effects) ของแนวความคิดขึ้นที่นี่ฐานของการกำหนดภาระแล้ว น่าที่จะตั้งสมมุติฐานจากทั้ง 2 ด้าน ตามแผนภาพที่อยู่ในนี่¹

แผนภาพที่ 1

การกำหนดภาระ

Agenda-setting



Shaw and McCombs พบว่าหนังสือพิมพ์เป็นสิ่งสำคัญในการกำหนดภาระของข่าวสารการหาเสียง เลือกตั้งของบุ๊สเมการ์บัน เลือกตั้งในรัฐออร์ก ดาวโรจน์ ในช่วงรณรงค์หาเสียง เลือกตั้งประธานาธิบดี ปี ก.ศ. 1972 ขณะเดียวกันที่โทรทัศน์เลือกเสนอข่าวสำคัญๆ ของบุคคลบุ้นน์ Shaw and McCombs สรุปถ้วนว่า การกำหนดภาระทางโทรทัศน์มีส่วนสำคัญ กับการที่สื่อในช่องบุ๊สไปองค์แบบเสียง เลือกตั้งมากกว่าการกำหนดภาระทางหนังสือพิมพ์

¹ Shaw and McCombs, M.E. The Emergence of American Political Issues. (St. Paul, MN: West Publishing, 1977) pp. 63

นอกจากนั้นยังพบก็ว่า ในการศึกษาอยู่ลุ่มผู้อ่านแบบแผนเสียง เลือกทึ้งในรูปน้อย ค่าโถรีโน่ ไม่ความแทรกทั่งอย่างมีนัยสำคัญของค่าสมมติ์ในระดับสูงเกี่ยวกับการเสนอข่าวสารทางหนังสือพิมพ์ แต่ไม่มีความสมมติ์กับโทรทัศน์

แนวความคิดเกี่ยวกับการกำหนดภาระ (Agenda Setting) นี้ เป็นแนวความคิด ในที่ซึ่งให้เห็นถึงบทบาทอันสำคัญอีกลักษณะหนึ่งของสื่อมวลชนนอกเหนือไปจากที่ยอมรับกัน โดยทั่วไป การศึกษานั้นที่ของการกำหนดภาระ จะเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีการศึกษาถึง บทบาทของสื่อมวลชนว่า ได้เสนอรายงานข่าวสารเกี่ยวกับปัญหาค้าง ๆ มากน้อยเพียงไร

นักวิชาการหลายท่านทำการศึกษาเรื่องของการกำหนดภาระ เช่น Becker
McCombs & Mcleod ให้เห็นว่า กระบวนการศึกษาในแนวนี้มีวิธีการศึกษาคล้าย คลึงกันคือ¹

1. การศึกษาสภาพแวดล้อมของสื่อมวลชน (Media Environment) ซึ่งจะ เป็นเครื่องเร้าที่จะก่อให้เกิด
2. พฤติกรรมของสื่อมวลชน (Media behavior) คือการเลือกและเสนอ ข่าวสารอันจะเป็นผลก่อไปคือ
3. ผลสัม不做ของมวลชน (Audience response) ในรูปของการพัฒนาหรือ การเปลี่ยนแปลงทางความคิด (Cognition) หรือ ทัศนคติ (Attitude) และจะส่งผล คือไปถึง
4. ผลสัม不做 (Response) ขั้นสุดท้าย อันได้แก่ การแสดงออกเชิงพฤติกรรม ค้าง ๆ อย่างสมบูรณ์

รายงานการวิจัยนี้จะเป็นการศึกษาสภาพแวดล้อมของสื่อมวลชน และพฤติกรรมของ สื่อมวลชน ในที่นี้คือ โทรทัศน์ พิจารณาจากข่าวสารเกี่ยวกับโครงการสร้างงาน

¹ Lee B Becker, Maxwell E McCombs and Jack Mcleod, "The Development of Political Cognitions" in Steven H Chaffee (ed) Political Communication (Calif: Sage, 1975) p. 39.

ในชนบท มีความสำคัญและมีความจำเป็นเพื่อให้ประชาชนเข้าใจในนโยบาย เพื่อก่อให้เกิดความร่วมมือในการปฏิบัติงานแบบ ให้ประชาชนได้เล็งเห็นถึงประโยชน์ที่จะได้รับจากโครงการสร้างงานในชนบท และช่วยกันสอดคล้องไม่ให้เกิดการทุจริตเงินของโครงการ ดังนั้น การศึกษาบทบาทของชาวโทรศัพท์ในการกำหนดภาระให้แก่ประชาชนจากชาวสารกรสร้างงานในชนบท จึงเป็นเรื่องที่น่าสนใจอย่างยิ่งว่า โทรศัพท์ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของการสร้างงานในชนบทและเผยแพร่ข่าวสารไปถึงประชาชนมากน้อยเพียงไร

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อทราบถึงรายการข่าวโทรศัพท์ให้ทำหน้าที่ในการกำหนดภาระ ที่มีการเสนอข่าวสารเกี่ยวกับโครงการสร้างงานในชนบท ในแบบพื้นนาlegenic และสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 5 (2525 - 2529)
2. เพื่อทราบถึงลักษณะของข่าวสารการสร้างงานในชนบท ที่เผยแพร่ทางรายการข่าวของสถานีโทรศัพท์ในส่วนกลาง โดยเปรียบเทียบกับจุดประสงค์ของแผนประปาสมัยนี้โครงการสร้างงานในชนบท
3. เพื่อทราบถึงความสนใจของสถานีโทรศัพท์ในส่วนกลางในการเผยแพร่ข่าวสารโครงการสร้างงานในชนบท เพื่อนำไปใช้สำหรับการวางแผนการประชาสัมพันธ์ในช่วงต่อไป
4. เพื่อใช้เป็นข้อมูลสำหรับการดำเนินการวิจัยในหัวข้อเกี่ยวกับการทำภาระในชั้นต่อไป

มุ่งหมายการวิจัย

1. ข่าวสารที่เผยแพร่ทางโทรศัพท์ในส่วนกลาง มีการเสนอข่าวเกี่ยวกับการสร้างงานในชนบทมากน้อยเพียงไร
2. เนื้หาสาระของข่าวสารที่เผยแพร่ไปยังประชาชนเกี่ยวกับโครงการสร้างงานในชนบทเป็นแบบไหนอย่างไร
3. สถานีโทรศัพท์ในส่วนกลางให้ความสนใจกับโครงการสร้างงานในชนบทอย่างไร

ขอบเขตของการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ จะทำการศึกษาเฉพาะ ศัวร์สืบและเนื้อหา โดยทำการวิเคราะห์ ถึงช่วงสารที่ปรากฏในช่วงระหว่างการปฏิบัติงานโครงการสร้างงานในชนบทกับแผนพัฒนา เศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 5 ระหว่างเดือน มกราคม - มิถุนายน 2525 โดย การรวบรวมช่วงที่ เผยแพร่ทางสถานีโทรทัศน์ในส่วนกลาง คือ สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 5 สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 สถานีโทรทัศน์ขององค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย ไทยทีวีสีช่อง 9 และไทยทีวีสีช่อง 3 นำมายิเคราะห์ และสรุปผล

ข้ออกกล่อง เมืองทัน

การสร้างงานในชนบท เป็นช่วงที่มีคุณค่าและมีความสำคัญ สามารถถูกจัดให้ เป็นภาระ โดยผ่านสื่อโทรทัศน์ให้กับประชาชนทั่วไปได้

ข้อจำกัดการวิจัย

การวิจัยนี้จะใช้ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพแวดล้อมของสื่อมวลชน และพฤติกรรมของ สื่อมวลชน ในที่นี่คือ สภาพทั่วไปของสถานีโทรทัศน์ส่วนกลางในประเทศไทย และช่วงสารที่ เผยแพร่ในช่วงรายการช่วงของสถานี ไม่รวมถึงการศึกษาผลสนับสนุนของมวลชน และผล สนับสนุน ทางกระบวนการการศึกษาถึงการกำหนดควระให้กับประชาชน เนื่องจากแผนพัฒนา เศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 5 จะลิ้นสูญลงในปี 2529 จึงไม่สามารถจะทำการวิจัย ให้ทั้งกระบวนการฯ เพาะาะสาเหตุของจำกัดที่มานะ

คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย

ช่วงโทรทัศน์	-	หมายความถึง รายการช่วงที่ออกอากาศ เวลา 20 นาฬิกา ทางสถานี โทรทัศน์ในส่วนกลาง คือ สถานีโทรทัศน์สี กองทัพบกช่อง 5 สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 สถานีโทรทัศน์ขององค์การสื่อสาร มวลชนแห่งประเทศไทย ไทยทีวีสีช่อง 9
--------------	---	--

- และไทยที่รีส์ช่อง ๓
- หมายความถึง ข่าวสารทั่ว ๆ ของ
โครงการสร้างงานในชนบท 2525
ที่ออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ในส่วน
กลาง ช่วงเวลา ตั้งแต่ ๑ มกราคม 2525
จนถึงวันที่ ๓๐ มิถุนายน 2525 ยังเป็นช่วง
ปฏิบัติการของโครงการสร้างงานในชนบท
และเป็นช่วงที่อยู่ในแผนพัฒนาเศรษฐกิจ
และสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๕ (๒๕๒๕ -
๒๕๒๙)
- หมายความถึง บทบาทหรือการปฏิบัติของ
สื่อมวลชน ในการดำเนินการที่รักชุมชน ใจประชาชน
เพื่อโน้มน้าว หรือเปลี่ยนแปลงทัศนคติของ
ประชาชนให้เห็นถึงความสำคัญของโครงการ
สร้างงานในชนบท และเข้าร่วมกับโครงการ
สร้างงานในชนบท
- หมายความถึง การวิเคราะห์ให้เห็นประจักษ์
ชัดแจ้ง และการสำรวจเนื้อหา ซึ่งແຜงอยู่
กับการสื่อสาร โดยวิธีการ จัดประชุม จัด
ทำการาง สรุปเนื้อหาและใจความทั่ว ๆ
เพื่อทราบถึงความหมายข้อแห้อิง รวมทั้ง
ผลกระบวนการทั่ว ๆ ที่เกิดขึ้น
- หมายความถึง แผนพัฒนาประเทศ เพื่อการ
พัฒนาและแก้ปัญหาทาง เศรษฐกิจของประเทศไทย
ไปพร้อม ๆ กัน โดยกำหนดให้เป็นทั้งแผน
รุกและแผนรับสำหรับปัญหาทั่ว ๆ
- ข่าวสารโครงการ
สร้างงานในชนบท -
- การกำหนดภาระ -
- การวิเคราะห์เนื้อหา -
- แผนพัฒนาเศรษฐกิจ
และสังคมแห่งชาติ
ฉบับที่ ๕ -

๗๙

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. เป็นการให้ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพแวดล้อมของสื่อมวลชน และพฤติกรรมของสื่อมวลชนเพื่อการศึกษาเรื่องการกำหนดควระของสื่อมวลชนในชั้นท่อไป
2. เพื่อเป็นข้อมูลสำหรับการวางแผนการประชาสัมพันธ์ในก้านการเผยแพร่ข่าวสารไปสู่ประชาชนของโครงการสร้างงานในชนบทฯ ไป
3. เพื่อเปรียบเทียบการท่าน้ำที่การกำหนดควระของรายการข่าวของแต่ละสถานีโทรทัศน์ โดยให้ข่าวสารของการสร้างงานในชนบทเป็นเกณฑ์