



บรรณานุกรม

หนังสือ

- การฝึกหัดครู, กรม. รายงานการวิเคราะห์และประเมินผลหลักสูตรการฝึกหัดครู 2519
ของสภาการฝึกหัดครู. กรุงเทพฯ : จักรเพชรการพิมพ์, 2520.
- การฝึกหัดครู, สภา. หลักสูตรการฝึกหัดครู 2530. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์กรมตำรวจ,
2530.
- จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. หลักสูตรครุศาสตร์ฉบับปรับปรุงแก้ไข 2531. กรุงเทพฯ ฯ
โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521.
- ชื่น ศิลปบรรเลง. ดนตรีไทยศึกษา. กรุงเทพฯ ฯ : สำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์, 2521.
- ณรุท สุทธจิตต์. กิจกรรมดนตรีสำหรับครู. กรุงเทพฯ ฯ : คณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- บรรจง จันทรสา. ปรัชญากับการศึกษา. กรุงเทพฯ ฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2522.
- ปิติ วาทยากร. บันทึกการทรงจำของพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหมื่นจันทบุรีสุรโชติพันธุ์. กรุงเทพฯ ฯ :
โรงพิมพ์บางกอกซีเอนด์เรย์ลอฟฟิง, 2512
- ปรีดดา เฉลิมเผ่า กอนันต์กุล. พรมแดนแห่งความรู้ ที่ระลึก 100 ปี พระยาอนุমানราชธนะ.
กรุงเทพฯ ฯ : โรงพิมพ์อมรินทร์พรินติ้ง, 2532
- ไพฑูริย์ สีนลารัตน์. ปรัชญาการศึกษาเบื้องต้น. กรุงเทพฯ ฯ : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2523.
- _____ . หลักและวิธีการสอนระดับอุดมศึกษา. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช,
2524.
- พระศรีสุนทรโวหาร. พระอภัยมณีคำกลอน, กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แพรวทิพย์, 2515.
- มนตรี ตราโมท. โสมส่องแสง. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์เรือนแก้วการพิมพ์, 2527
- ศรีนครินทร์วิโรฒ, มหาวิทยาลัย. หลักสูตรและคู่มือการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2530.
กรุงเทพมหานคร : เจ้าพระยาการพิมพ์, 2530
- สีปพนนท์ เกตุทัต. การปฏิรูปการศึกษา. กรุงเทพฯ ฯ : โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2524.
- สุมิตร คุณานุการ. หลักสูตรและการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 4. พระนคร : ชวนพิมพ์การพิมพ์, 2524.

- สุภาว อินทองคง. ความคิดทางมนุษยวิทยาเกี่ยวกับการพัฒนาคนตรีไทย. กรุงเทพฯ ฯ สถาบันทักษิณคดีศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา, 2524.
- สังวร พิชยเชนทรโยธิน. ประวัติการศึกษาตะวันตก. กรุงเทพฯ ฯ ภาควิชาสารัตถศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- อรรรรณ ชมวัฒนาและคณะ. ความคิดเห็นเกี่ยวกับคนตรีศึกษาที่มีส่วนสนับสนุนคนตรีไทยในโรงเรียนสาธิตในส่วนกลาง. กรุงเทพฯ ฯ คณะครุศาสตร์, 2525

BIBLIOGRAPHY

Books

- Blooms, Benjamin S, et al. Evaluation to improve Learning. New York: McGraw-Hill Book Co., 1981
- Buck, Percy C. Psychology of Musicians. London: Oxford University Press, 1961
- Choksy, Lois . The Kodaly Method. New York: Prentice Hou, Inc., 1974
- Mills, H.R. Teaching and Training. London: Mcmillan, 1972
- Nye, vernice Trousdale. Music for Yong Children. Iowa: Wm. C. Beown Company Publisher, 1984
- Percival, Allen. History of Music. London : The English University Press, 1961
- Sadie, Stanley. The Grove Dictionary of Music and Musician. London: Mcmillan Publishing limited, 1980
- Sayler, Galen J. and Alexander William M. Planing Curriculum for School. New York: Holy Ring Hart and Winston, Inc., 1974
- Scholes, Percy A. The Concise Oxford Dictionary of Music. London: Oxford University Press, 1964.

แบบสัมภาษณ์

แบบสัมภาษณ์ผู้บริหาร อาจารย์ และผู้เชี่ยวชาญสาขาวิชาคนตรีเกี่ยวกับความเห็นในด้าน
สภาพและปัญหาของดนตรีศึกษาในประเทศไทย

ก. คำถามเกี่ยวกับสภาพส่วนตัวของผู้ให้สัมภาษณ์

1. เพศ.....
2. อายุ.....
3. วุฒิศึกษา.....
4. แขนงของดนตรีที่สอน.....
5. ประสบการณ์การสอนดนตรี.....

ข. คำถามเกี่ยวกับสภาพการจัดการเรียนการสอนดนตรีศึกษาในสถาบันที่ท่านทำการสอนในด้าน

1. จำนวนนักศึกษาวิชาเอกดนตรีศึกษาทั้งหมดมีเท่าใด จำนวนอาจารย์ประจำและอาจารย์พิเศษ
2. สภาพการเรียนการสอนวิชาทักษะดนตรี
3. สภาพการเรียนการสอนวิชาทฤษฎีดนตรี เนื้อหา หลักสูตร
4. ความพร้อมทางด้านบุคลากร
5. ความพร้อมทางด้านอุปกรณ์การเรียนการสอน เช่น เครื่องดนตรี ห้องฝึกซ้อม หนังสือ

คำรา โน้ตเพลง แดบเสียง เครื่องเล่นแผ่นเสียงฯ

6. ปัญหาและอุปสรรคของการจัดการเรียนการสอนดนตรีศึกษา
7. ข้อเสนอแนะต่อการปรับปรุงการเรียนการสอนดนตรีศึกษาในสถาบันของท่าน

ค. คำถามเกี่ยวกับความคิดเห็นต่อสภาพการจัดการเรียนการสอนดนตรีศึกษาในประเทศไทย

1. ท่านเนื้อหาวิชาที่สอนในระดับอุดมศึกษามีความครอบคลุมเพียงพอหรือไม่
2. ท่านประสิทธิภาพของบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาทางด้านดนตรีศึกษาจากสถาบันต่างๆทั่วประเทศ
3. ท่านการบรรลุจุดมุ่งหมายของการจัดการเรียนการสอนดนตรีศึกษาของสถาบันอุดมศึกษา

ในประเทศไทยในทัศนะของท่าน

4. ข้อเสนอแนะต่อการปรับปรุงการเรียนการสอนดนตรีศึกษาในประเทศไทย



ประวัติผู้เขียน

นางขวัญใจ สีลย์ เกิดเมื่อวันที่ 1 กันยายน พ.ศ. 2506 ที่จังหวัดกรุงเทพมหานคร สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีครุศาสตร์บัณฑิต สาขาดนตรีศึกษา ภาควิชาสารพัดศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา 2527 และเข้าศึกษาต่อในหลักสูตรครุศาสตร์มหาบัณฑิต ที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเมื่อ พ.ศ. 2528 สำหรับผลงานทางวิชาการคือเป็นหนึ่งในผู้เขียนบทความ และเป็นกองบรรณาธิการของหนังสือตลวงกระกับอนาคตของไทย ในขมรรมาสาสมัครเพื่อให้ความช่วยเหลือทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแก่ประชาชน (อชวท.) สาขาตลวงกระ ขึ้นกับสมาคมวิทยาศาสตร์แห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ เมื่อปี พ.ศ. 2531 - 2532