

รายการอ้างอิง



ภาษาไทย

- การประถมศึกษาอำเภอเกาะเซ็ง จังหวัดสุรินทร์, สำนักงาน. รายงานสถานการณ์ชายแดน.  
สำนักงานการประถมศึกษาอำเภอเกาะเซ็ง, 2532. (อัดสำเนา)
- การประถมศึกษาอำเภอชุมขันธ์ จังหวัดศรีสะเกษ, สำนักงาน. รายงานสถานการณ์ชายแดน.  
สำนักงานการประถมศึกษาอำเภอชุมขันธ์, 2532. (อัดสำเนา)
- การประถมศึกษาอำเภอบ้านกรวด จังหวัดบุรีรัมย์, สำนักงาน. รายงานสถานการณ์ชายแดน.  
สำนักงานการประถมศึกษาอำเภอบ้านกรวด, 2532" (อัดสำเนา)
- กาญจนา कुमारักษ์. หลักสูตรและการพัฒนา. นครปฐม : มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาลัย  
เขตพระราชวังสนามจันทร์, 2537. (อัดสำเนา)
- กรีสุธา แก้วสัมฤทธิ์. พัฒนาคุณภาพชีวิตด้วยกิจกรรมเยาวชน. วารสารครุศาสตร์. 18  
(มกราคม - มิถุนายน 2533) : 138 - 144.
- ก่อ สวัสดิพานิชย์. ศิลปศึกษากับการพัฒนาประเทศ. ในหนังสืออนุสรณ์พระราชทานเพลิงศพ  
ศาสตราจารย์ ดร. จรูญทัศน์ พุกกะมาน 26 มกราคม 2519.
- เกษม ศิริลักษณ์. คำปราศรัยในพิธีมอบรางวัลและเปิดการแสดง. สัปดาห์การแสดงศิลปะ  
เด็กแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร : กรุงเทพมหานครพิมพ์, 2525.
- กำจร สุนพงษ์ศรี. การเรียนการสอนศิลปศึกษา. ใน เอกสารสรุปการอภิปรายเรื่องบน  
เส้นทางพัฒนาศิลปศึกษา. กรุงเทพมหานคร : ศูนย์การพิมพ์วิทยาลัยครูเทพสตรี  
ลพบุรี, 2530.
- โกวิทย์ ประवालพฤษ์. การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์สำหรับอนาคต. กรุงเทพมหานคร :  
กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, 2534.
- โกศล ศรีวรรณณี. สภาพปัญหาการจัดการศึกษาในโรงเรียนชาวเขาสังกัดองค์การบริหารส่วน  
จังหวัดแม่ฮ่องสอน. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พิษณุโลก, 2524.

คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. โครงการหมู่บ้านป้องกันตนเองชายแดน.

กองนโยบายและแผน สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ กระทรวง  
ศึกษาธิการ, 2531.

— . แผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ ฉบับที่ 7 ระดับประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร :

สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2535. (อัดสำเนา)

คณะกรรมการข้าราชการครู, สำนักงาน. รายงานการวิจัยเรื่องสภาพการปฏิบัติงานของ  
ข้าราชการครู. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2532.

จำนง พรายเข้มแข. เทคนิคการวัดผลและการประเมินผลการเรียนรู้เกี่ยวกับการสอนซ่อม  
เสริม. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2529.

ชลอ พงษ์สามารถ. ศิลปะสำหรับक्रमัชยม. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : เจริญวิทยา  
การพิมพ์, 2526.

ชวลิต ดาบแก้วและสุดาวดี เหมานนท์. วิธีสอนศิลปศึกษา. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์  
โอเอ สปริงติ้งเฮาส์ โคลิมิเตค, 2525.

ชวาล แพร์ตกุล. เทคนิคการวัดผล. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช,  
2518.

ชุมพล หลักชัย. การสร้างคุณภาพการศึกษา. มิตรครู 31 (พฤษภาคม 2525) : 16.

ไชยยศ เรื่องสุวรรณ. เทคโนโลยี : การออกแบบและพัฒนา. พิมพ์ครั้งที่ 2 กรุงเทพ  
มหานคร : ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย  
ศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาลัยเขตมหาสารคาม, 2533.

ดวงคำ ธวัชคำ. ความสอดคล้องระหว่างสมรรถภาพของครูในโรงเรียนประถมศึกษาในจังหวัด  
เชียงใหม่กับสมรรถภาพที่คาดหวังตามหลักสูตร พุทธศักราช 2521. วิทยานิพนธ์  
ปริญญาโทบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524

เดชา นุชดอนไผ่. ครูศิลปะร่วมสมัย. โลกศิลปะ 3 (มกราคม-เมษายน 2527) : 41-43.

- เต็มดวง รัตนัทศนี้อยู่ และคณะ. การศึกษาปัญหาและความต้องการของโรงเรียนประถมศึกษา และมัธยมศึกษา ในอำเภอนครชัยศรี จังหวัดนครปฐม. ภาควิชาศึกษาศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์. มหาวิทยาลัยมหิดล, 2529.
- ทองใบ สายพรหมมา. ปัญหาเรื่องโสตทัศนูปกรณ์ในโรงเรียนชาวเขาของตำราตะเวนชายแดน เขต 5. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2513.
- ทินกร บัวพลู. อาจารย์ประจำโรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์ (ฝ่ายประถม). สัมภาษณ์, 28 กันยายน 2535.
- ทีศนา แฉวมณี. การสอนกลุ่ม สอน. ในสุนทร อมรวิวัฒน์ (บรรณาธิการ). หลักและแนวปฏิบัติ ในเขตประถมศึกษา. หน้า 111.112. กรุงเทพมหานคร : วัฒนาพานิชย์, 2526.
- เทอด กัลยามิตร และคณะ. ปัญหาการเรียนการสอนในโรงเรียนชาวเขา. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2527.
- เทียนชัย เส้าจินดารัตน์. สภาพความต้องการของครูประจำชั้นในการสอนศิลปศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษาขนาดเล็กสังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดแม่ฮ่องสอน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.
- ธวัช เบญจาทิกุล. ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการเข้ามีส่วนร่วมของชาวเขา ในการพัฒนาการศึกษาหมู่บ้านชาวเขาระยะ เลิศการประกวดหมู่บ้านพัฒนาตัวอย่างของศูนย์พัฒนาและส่งเสริมชาวเขาจังหวัดเชียงใหม่ประจำปี 2529. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2529.
- นงลักษณ์ สิ้นสืบผล. หลักการประถมศึกษา. ในเอกสารการสอนชุดวิชาพฤติกรรมกรรมการสอนประถมศึกษาหน่วยที่ 1-5. หน้า 1-41. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. โรงพิมพ์ยูไนเต็ดโปรดักชั่น, 2524.
- นที เงินประยูร. ท้ออย่างไรครูจึงจะสอนดี. วารสารการศึกษา 7 (กรกฎาคม 2526) : 14

- นพคุณ เคนพรม. ทัศนะของครูประถมศึกษาในภาคตะวันออกเฉียงเหนือที่มีต่อวิธีการยกระดับมาตรฐานวิชาชีพครู. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2524.
- นิภาพรรณ กุลคิลก. ลักษณะของครูศิลปะที่พึงประสงค์ตามการรับรู้ของครูศิลปะและนักเรียนในโรงเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น สังกัดกรมสามัญศึกษา กรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- นิรมล ตีรณสาร สวัสดิบุตร. ศิลปศึกษากับครูประถม. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ตีรณสาร, 2525.
- บรรจง ชุสกุลชาติ. TECHING SPIRIT. ครูปริทัศน์ 3 (กันยายน 2521) : 40-49.
- บรรจง บุญการี. สภาพและปัญหาการสอนศิลปศึกษาของครูประถมศึกษา ในโรงเรียนสังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดลพบุรี. วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.
- บุญธรรม พุทวงศ์. การจัดการนิเทศการศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษา ชาวเขา จังหวัดตาก. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2531.
- เบญจา แสงมะลิ. สมุดปกเขียว. วารสารประชากรศึกษา 4 (มกราคม 2520) : 24-27.
- ประคอง กรรณสุด. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ มุมหนังสือ ดร.สง่า จำกัด, 2528.
- ประดินันท์ อปรมัย. ครูประถมศึกษาที่ภาวະหน้าทีในวิชาชีพ. ในเอกสารการสอนชุดวิชา พฤติกรรมการสอนประถมศึกษา หน่วยที่ 11-15, หน้า 216-221. พิมพ์ครั้งที่ 8 นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- ประกัสสร นิยมธรรม. ศิลปะของเด็กเชิงจิตวิทยา. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2523.

- ประภาพรธรรม สุวรรณสุข. การพัฒนาประสิทธิภาพการเรียนการสอน. ในเอกสารการสอนชุด  
 วิชาระบบการเรียนการสอน, หน่วยที่ 11-15, หน้า 171-213. กรุงเทพมหานคร :  
 มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. โรงพิมพ์สารมวลชน, 2523.
- ประเทิน มหาจันทร์. ศิลปะในโรงเรียนประถม. กรุงเทพมหานคร : หน่วยงานพิเศษ  
 กรมฝึกหัดครู, 2528.
- . ศิลปะในโรงเรียนประถม. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์โอเคียนส์, 2531.
- ประสาร มาลากุล ณ อยุธยา. ศิลปะกับชีวิตประจำวันของเด็ก. ใน ผดุง พรหมมูล  
 (บรรณาธิการ), การแสดงผลเด็กแห่งประเทศไทยครั้งที่ 1. หน้า 36-39.  
 กรุงเทพมหานคร : บี.เอฟ.ไอ., 2523.
- พิภพ ปิติ. ปัญหาและความต้องการการพัฒนาสมรรถภาพด้านการสอนศิลปศึกษาของครูโรงเรียน  
 ประถมศึกษา สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัด เขตการศึกษา 4. วิทยานิพนธ์  
 ปรินซิพาลศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- ไพฑูริย์ วชิราโชติพล. การให้การศึกษารองโรงเรียนแก่ประชาชน บริเวณชายแดน จังหวัด  
 ปราจีนบุรี. วิทยานิพนธ์ปรินซิพาลศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2531.
- ไพฑูริย์ สีนลารัตน์. หลักและวิธีการสอนระดับอุดมศึกษา. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์  
 ไทยวัฒนาพานิชย์, 2524.
- ไพศาล หวังพานิช. การวัดผลการศึกษา. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2526.
- ไพโรจน์ รุจิระวิจักษ์. การศึกษาความรู้และเจตคติต่อศิลปศึกษาของครูสอนศิลปศึกษาในโรง  
 เรียนประถมศึกษาจังหวัดนครราชสีมา. วิทยานิพนธ์ปรินซิพาลศึกษา จุฬาลงกรณ์  
 มหาวิทยาลัย, 2529.
- มานพ ถนอมศรี. ศิลปศึกษาในฟิลิปปินส์ 5 หน้า 46 กรุงเทพมหานคร : 2526.
- มีนา คงสุริยะนาวิน. ความคิดเห็นของศึกษานิเทศก์ ผู้บริหารและครูโรงเรียนประถมศึกษา  
 เกี่ยวกับปัญหาการจัดการใช้หลักสูตรประถมศึกษากลุ่มสร้างเสริมลักษณะนิสัย ชั้นประถม  
 ศึกษาปีที่ 5 และ 6. วิทยานิพนธ์ปรินซิพาลศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2528.

- รุ่งฤดี วิเศษนคร. การศึกษาการจัดการเรียนการสอนของโรงเรียนประถมศึกษาในหมู่บ้าน  
ในโครงการหมู่บ้านป้องกันตนเองชายแดน ด้านไทย-กัมพูชา. วิทยานิพนธ์ปริญญา  
มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- เลิศ อานันทนะ. ศิลปะในโรงเรียน. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์กราฟิก อาร์ต, 2523.
- . จิตวิทยากับการแสดงออกทางศิลปะของเด็ก. ใน สมพงษ์ ทิมแจ่มใส  
(บรรณาธิการ), ศิลปะเด็ก : ความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ.  
กรุงเทพมหานคร : อมรินทร์พริ้นติ้ง, 2529.
- วัชรินทร์ จิตอดิษฐ์. บทบาทของครูศิลปศึกษาในการเรียนการสอนตามหลักสูตรใหม่. ในมธรา  
จึงอยู่สุข (บรรณาธิการ), ครุศิลป์ 1, หน้า 21-24. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์  
เจริญวิทย์. 2529.
- วิชาการ, กรม. หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2533)  
กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์การศาสนา, 2532.
- . บัญชีแสดงกำลังครูและปริมาณงานของโรงเรียน. กรุงเทพมหานคร : สำนักงาน  
คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2537.
- . ครูกับการใช้หลักสูตรฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2533. เอกสารการอบรมเชิงปฏิบัติ  
การใช้หลักสูตร พุทธศักราช 2521 ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2533. กรุงเทพ  
มหานคร : ศูนย์พัฒนาหลักสูตร กรมวิชาการ, 2533.
- . แผนการสอนกลุ่มสร้างเสริมลักษณะนิสัย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. ปราณบุรี : โรงพิมพ์  
ศูนย์การทหารราบ, 2523.
- . แผนการสอนกลุ่มสร้างเสริมลักษณะนิสัย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. กรุงเทพมหานคร :  
โรงพิมพ์ครุสภา, 2526.
- วิรัตน์ พิชญ์ไพบูลย์. กลุ่มสร้างเสริมลักษณะนิสัย: ศิลศึกษา. ในสมิตรี คุรากร (บรรณาธิการ)  
หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 ทฤษฎีและแนวปฏิบัติ, หน้า 163-180.  
กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์สารมวลชน, 2520.

- วิชัย วงศ์ใหญ่. ปรัชญาและประสบการณ์ของการสอนศิลปะในระดับมัธยมศึกษา เอกสารศิลปวัฒนธรรม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (ฉบับพิเศษ) กันยายน, 2528
- วิเชียร เทียมเมือง. ปัญหาและความคิดเห็นของครูประจำชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ในการทดลองใช้หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ 1 พ.ศ.2526)  
 ปรินญาหมาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2520.
- วิรุณ ตั้งเจริญ. ศิลปศึกษา. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ วัฒนารัต, 2526.
- . การพัฒนาพฤติกรรมเด็ก. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2526.
- . "ทำไมจึงต้องศิลปศึกษา". ศิลปทรรศน์ 3. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ต้นอ้อ, 2532.
- วิโรจน์ ชาทอง และทำนอง จันทิมา. เทคนิคและวิธีการสอนศิลปศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร : โอเดียร์ สโตร์, 2517.
- วีรवारณ คมสันติชตะนะ. การสังเคราะห์นักเรียนและชุมชนของโรงเรียนไกลคมนาคม ตำรวจตระเวนชายแดน. วิทยานิพนธ์ปรินญาหมาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2526.
- ศึกษาศิการ, กระทรวง. เกณฑ์มาตรฐานการสอนในโรงเรียนประถมศึกษา. กรมวิชาการ. โรงพิมพ์ครุสภา, 2533.
- สงวน รอดบุญ. ศิลป์กับมนุษย์. พิมพ์ครั้งที่ 3 กรุงเทพมหานคร : กรมศาสนา, 2524.
- สังัด อุทรานนท์. การจัดการเรียนการสอนอย่างเป็นระบบ. พิมพ์ครั้งที่ 5 กรุงเทพฯ : ภาควิชาบริหารการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.
- . พื้นฐานและหลักการพัฒนาหลักสูตร. กรุงเทพฯ : 2537.
- สนอง ศิริกุลวัฒนา. แผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ ฉบับที่ 7 ระดับประถมศึกษา. กรุงเทพฯ มหานคร : สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2533. (อัดสำเนา)

- สมหวัง พิธิยานุวัฒน์. การวัดและประเมินผลทางการศึกษา. ในเอกสารสรุปการอภิปราย  
เรื่องบนเส้นทางการพัฒนาศิลปศึกษา, หน้า 57-62. ลพบุรี : ศูนย์การพิมพ์วิทยาลัยครู  
เทพสตรี, 2530.
- สว่าง ชนชั้น. ความคิดเห็นของผู้บริหารและครูเกี่ยวกับงานบริหารโรงเรียนประถมศึกษา  
ขนาดเล็กที่มีครูไม่ครบชั้น สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัด เขตการศึกษา 6.  
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- สันทนา นิพนธ์พิทยา. ความคิดเห็นของครูที่มีต่อปัญหาทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษา  
ปีที่ 2 ในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดนครปฐม.  
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.
- สัญญาลักษณ์ ดอนศรี. โรงเรียนชายแดน ฟันซอเล็ก และสันติภาพในกัมพูชา. วิทยาจารย์. 87  
(ตุลาคม 2532) : 13-14.
- สามัญศึกษา, กรม. คู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นกระบวนการ วิชาศิลปศึกษา  
ตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533).  
กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์การศาสนา, ม.ป.ป..
- สายยนต์ สุวรรณเขต. สภาพปัญหาของโรงเรียนตำรวจชายแดนในจังหวัดปราจีนบุรี.  
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- สุจินต์ วิศวรรีรานนท์. การศึกษานอกระบบโรงเรียน. กรุงเทพฯ : อักษรบัณฑิต, 2523.
- สุจรีต เพ็ชรชอบ. คู่มืออาจารย์ด้านการเรียนการสอน. กรุงเทพมหานคร : หน่วยพัฒนา  
คณาจารย์ ฝ่ายวิชาการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.
- สุลักษณ์ ศรีบุรี. รูปแบบการจัดการเรียนการสอน "วิชาศิลปะกับชีวิต" เพื่อส่งเสริมให้เกิด  
ความชื่นชมและความรักที่จะเรียน. เอกสารการสัมมนาการเรียนการสอนและ  
ประชุมปฏิบัติการเขียนตัวอย่างแผนการสอนศิลปะกับชีวิต ตามหลักสูตรมัธยมศึกษา  
ตอนต้น พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) ณ โรงแรมเอเชีย 20-25  
มกราคม 2535. (อัดสำเนา)



องค์การ อินทรมพรรษ์. การบริหารการเรียนการสอนประถมศึกษา. ในเอกสารการสอนชุด  
วิชาพฤติกรรมการสอนประถมศึกษา หน่วยที่ 11-15, หน้า148-151. พิมพ์ครั้งที่ 8  
นนทบุรี : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2528.

อารี สุทธิพันธ์ และคณะ. ศิลปะศึกษา. กรุงเทพมหานคร : สารการศึกษาพิมพ์, 2515.

—————. "การสอนศิลปะ". ประสบการณ์สุนทรีย์ (หนังสือทัศนศิลป์ 7). กรุงเทพมหานคร :  
แสงศิลป์การพิมพ์, 2533.

เอกวิทย์ ณ ถลาง. คุณค่าศิลปะทางการศึกษา. ใน สูจิบัตร การแสดงศิลปะเด็กแห่งประเทศไทย  
ไทย ครั้งที่ 2. หน้า 48-49. กรุงเทพมหานคร, 2524.

อุบล ตูจินดา. หลักและวิธีสอนศิลปะ. กรุงเทพมหานคร : โอ. เอส. พร่อนติ้ง เอ้าส์,  
2532.

อำไพ ตีรณสาร. แนวคิดเกี่ยวกับการสอนศิลปะที่พึงประสงค์ ในสันติ คุณประเสริฐ และสมใจ  
สิทธิชัย (บรรณาธิการ). ศิลปะศึกษา-ศึกษาศิลปะ (ครุศิลป์ 4) หน้า 61-67  
กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.

#### ภาษาอังกฤษ

Banathy, B. Intructional Systems. Belmont, Collif : Fearon Publiher,  
1986.

Bebeteidoh, Edwin Okubokeyi. Status of art in elimentary schools in  
bendal state of nigerta. Doctoral Dissertataion University of  
Missouri Columbia, 1986, Dissertation Abstracts International  
47 (1987) : 3639 A.

Boyston, E.R. Creative expression with crayons. 3rd ed. Massachusettes:  
The Davis press, 1957.

- Chapman, L.H. Approaches to art in education. New York : Harcourt, Brace Jovanovich, 1978.
- Chen, Chao - Ping. an analysis of clasroom teacher's beliefs regarding the art curriculum and it's implimentation in the elementary schools of kaohsiung and pingtung, taiwan. Ioctoral Disserttation, University of Missouri - Collumbia, 1989, Dissertation Abstracts International 51 (1990) 394 A.
- Clark, G., Zimmerman, E. Toward a disclipline of art education. Phi Delta Kappan 63 (1981) : 53-55.
- Conrad<G. The process of art education in elementary school. New Jersey: Prentice - Hall, 1964.
- Crownbach, Lee Joseph. Essentials of Psychological Testing. 3rd. ed. New York, Harper, 1970.
- De Francesco, I.L. Art education : It's means and end. New York : Harper and Row, 1958.
- Dick, W., and Carey, L. The systematic Design of Instruction. Glenview; -Scout, Foresman, 1978.
- dinkmeyer, D.C. Child development. New Jersey : Prentice-Hall, 1967.
- Eisner, E.W. Educating artistic vision. New York : Macmillan Publishing Co., 1972.
- Eisner, Euiot. "Examing some myths in art education". Studies in art education. 15 (1973 - 1974) 7 - 16 p.
- Gayne, RM., and Briggs., L.J. Principles of Structional Design. 2 nd ed. New York : Rinehart. and winston, 1979.

- Gronlund, N.E. Measurement and evaluation in teaching. 4th ed. New York : Macmillan Publishing, 1981.
- Hopson, Sharon Day. A descriptive study of the problems and concerns of beginning art teacher, doctoral dissertation, the University of Nebraska - Lincoln, 1985 Dissertation Abstracts International 46 (1986) 3576.
- Kemp, J.E. The instructional design process. New York : Harper and row, 1985.
- Kneller, George F. Introduction to the philosophy of education. New York : John Wiley and Sons, 1971.
- Lansing, K.M. Art artist and art education. Iowa : Kendall and Hunt, 1976.
- Linderman, E.W. Teaching secondary school art. 2nd ed. Iowa WM.C. Brown Publishing Co., 1980.
- Lowmefeld, V., Brittain, L.W. Creative and mental growth. 7th ed. New York : Macmillan Publishing Co., 1982.
- Lowmefeld, Viktor. Creative and Mental Growth. New York : Macmillan Publishing Co., Inc., 1982.
- Luca, Kent, R. Art education : Strategies of teaching. New Jersey : Prentice-Hall, 1968.
- May, Wanda Tignar. What art Means to third and Fourth Graders : A two Year Case Study (Curriculum Ethnography). (Ph. d. Dissertation, The Ohio State University (1987) 1985 p.

- Ostle, Bernard. Statistics in Research : Basic Cocepts and Techniqes for Research Worers. 2nd. ed. Calcutta : The Iowa State University Press, 1966.
- Rehmay, Irvun J. And Mehrens William. A Education Research in focus. New York : Holt. Rinehart and Winston, 1971.
- Ryane, David G. Characteristics of Teacher. Washington D.C. : American Council and Education , 1970
- Wachowiak, F. Emphasis art; A qualitative program for the elementary school. Pennsylvania : International Texbook, 1965.
- Waldrup, Lenagene Gibson. The Effects of An art Program on the Readiness Skill of Rural Disadvantaged Kindergaten children. Dissertation Abstracts International. 8 (February 1985) : 2326 A.
- Walters, Joan Shirley. Three Case Stude\ies to Examing Factors Infulence Offective Implementation of Elementary art Curriculum Inmantioba Schools (canada), Doctoral Dissertation, University of Orecon, 1982, Dissertation Abstracts International 48 (1983) 2792 A.
- Winslow, L.L. The integrated school art program. 2nd ed. London : McGraw Hill Boo; Co., 1949.
- Yochim, L.D. Perceptual growth in creativity. Pennsylvania : International Textbook Co., 1967.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ

### รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ

1. ศาสตราจารย์ ดร.วิรัตน์ พิชญ์ไพบูลย์  
ภาควิชาศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุลักษณ์ ศรีบุรี  
ภาควิชาศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศิริลักษณ์ ศรีกมล  
โรงเรียนสาริต ฝ้ายประถม คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
4. รองศาสตราจารย์ สุพร ชัยเดชาสุริยะ  
โรงเรียนสาริต ฝ้ายประถม คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
5. อาจารย์ ดร.ผดุง พรหมมูล  
หัวหน้าภาควิชาศิลปศึกษา สถาบันราชภัฏสวนดุสิต

### คุณสมบัติของผู้ทรงคุณวุฒิ

1. เป็นผู้ที่จบการศึกษาระดับปริญญาโทบัณฑิต ทางด้านศิลปศึกษาขึ้นไป
2. มีผลงานและประสบการณ์สอนวิชาศิลปศึกษา 5 ปีขึ้นไป

ภาคผนวก ข

หนังสือขอความร่วมมือในการวิจัย



# บันทึกข้อความ

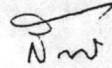
ส่วนราชการ งานมาตรฐานการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย โทร.2183530

ที่ ทม 03091/0232 วันที่ ๔๔ ธันวาคม 2537

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ

เรียน

เนื่องด้วย นายกฤตศักดิ์ เรือนนาค นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาศิลปศึกษา กำลัง  
ดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์เรื่อง "ความคิดเห็นของครูศิลปะเกี่ยวกับการสอนวิชาศิลปศึกษา  
ในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา" โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.เกษร ชิตะจารย์  
เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ นิสิตขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัยที่นิสิตสร้างขึ้น  
จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดพิจารณาตรวจสอบเครื่องมือที่นิสิตสร้าง  
ขึ้นดังกล่าว เพื่อประโยชน์ทางวิชาการ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

  
นว 3-1-

(รองศาสตราจารย์ ดร.สันติ กุญสุวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



23 มกราคม 2538

เรื่อง ขอบความว่าผมขอในการวิจัย

จาก คุณอำนวยการบริหารโรงเรียนมัธยม จังหวัดอุบลราชธานี

- สิ่งที่ส่งมาด้วย
1. แบบสอบถาม
  2. รายชื่อโรงเรียน

เนื่องด้วย นายกฤษศีกตา เวื่อนนาท นิสิตชั้นปริญญาโท สาขาวิชาศิลปศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์เรื่อง "ความคิดเห็นของครูศิลปะเกี่ยวกับการสอนวิชาศิลปศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษาสามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา" โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.เกษร ธิตะจาวี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้คิดว่าเป็นต้องเก็บรวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องโดยการแจกแบบสอบถามแก่ครูสอนศิลปศึกษาของโรงเรียนประถมศึกษาในสังกัดของสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดอุบลราชธานี

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดพิจารณาอนุญาตให้ นายกฤษศีกตา เวื่อนนาท ได้เก็บรวบรวมข้อมูลดังกล่าว เพื่อประโยชน์ทางวิชาการ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.สันติ กงสุวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

ภาคผนวก ค

รายชื่อโรงเรียนที่เป็นตัวอย่างประชากร

## รายชื่อโรงเรียน

อุบลราชธานี	1. โรงเรียนบ้านโนนสูง	2. โรงเรียนบ้านแปดอุ่ม
	3. โรงเรียนบ้านจันทรา	4. โรงเรียนตชด.บ้านค้อ
ศีร์ษะเกษ	5. โรงเรียนบ้านด่าน	6. โรงเรียนบ้านโคกขามบ่อม
	7. โรงเรียนบ้านภูมิพลอน	8. โรงเรียนบ้านเสาชง
สุรินทร์	9. โรงเรียนไทยรัฐวิทยา 27	10. โรงเรียนบ้านไพรพัฒนา
	11. โรงเรียนบ้านแซร์ไพร	12. โรงเรียนบ้านโนนสมบูรณ์
	13. โรงเรียนบ้านจรัส	14. โรงเรียนกลาโหมราชเสนา 2
	15. โรงเรียนบ้านโือทะสัย	16. โรงเรียนบ้านโนนทอง
	17. โรงเรียนบ้านโจรง	18. โรงเรียนบ้านตาเมียง
บุรีรัมย์	19. โรงเรียนบ้านหนองคันนา	20. โรงเรียนบ้านอำปี้ล
	21. โรงเรียนบ้านอุโลก	22. โรงเรียนบ้านนางมุด
	23. โรงเรียนบ้านสระทอง	24. โรงเรียนบ้านหนองจวบ
	25. โรงเรียนบ้านนิคมสายไท 12 ใต้	26. โรงเรียนนิคมสร้างตนเอง 4
	27. โรงเรียนนิคมสายไท 8	28. โรงเรียนนิคมสร้างตนเอง 5
	29. โรงเรียนบ้านสายไท 1	30. โรงเรียนบ้านโคกกะชาย
	31. โรงเรียนบ้านโคกเพร็ก	32. โรงเรียนบ้านมะกอก
สระแก้ว	33. โรงเรียนเพชรรัตนราชสุดา	34. โรงเรียนบ้านโคกปราสาท
	35. โรงเรียนบ้านหนองบัวสันติสุข	36. โรงเรียนบ้านหนองมั่ง
	37. โรงเรียนบ้านทัพเยี่ยม	38. โรงเรียนหนองเม็ก
	39. โรงเรียนวัดอรัญญิการาม	40. โรงเรียนบ้านหนองจาน
	41. โรงเรียนสมาคมไล้ออน	42. โรงเรียนบ้านหนองเสม็ด
	43. โรงเรียนบ้านละลมติม	44. โรงเรียนส.ไทยเสรีอุตสาหกรรม

- |          |                                    |                                |
|----------|------------------------------------|--------------------------------|
| สระแก้ว  | 45. โรงเรียนหนองแข้                | 46. โรงเรียนบ้านโคกมะม่วง      |
|          | 47. โรงเรียนบ้านจัดสรรสามัคคี      | 48. โรงเรียนอปป.คลองน้ำใส      |
|          | 49. โรงเรียนบ้านแสนสุข             |                                |
| จันทบุรี | 50. โรงเรียนบ้านปันทมื่อ           | 51. โรงเรียนราษฎร์พัฒนาสามัคคี |
|          | 52. โรงเรียนวัดผักกาด              | 53. โรงเรียนบ้านโนนดินแดง      |
|          | 54. โรงเรียนบ้านโพธิ์สาขานบ้านคลอง | 55. โรงเรียนบ้านคลองใหญ่       |
| ตราด     | 56. โรงเรียนบ้านปะขาว              | 57. โรงเรียนบ้านมะนาว          |

ภาคผนวก ง

สรุป รายงานสถานการณ์ตามแนว  
ชายแดนไทย-กัมพูชา

รายงานเหตุการณ์ชายแดนไทย - กัมพูชา ปี พ.ศ.2531-2532

เหตุการณ์ชายแดนไทย - กัมพูชา ด้านจังหวัดอุบลราชธานี

(รายงานสถานการณ์ชายแดนสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอ ในเขตการศึกษา 11 และ 12,2532)

วัน เดือน ปี	เหตุการณ์
สิงหาคม 2531	<p>ตามแนวชายแดนไทยช่องโพล ช่องอานม้า ได้ยินเสียงอาวุธหนัก เบา เกือบทุกวัน ทราบว่ากลุ่มเขียวสัมพันธ์ขยายการสู้รบกับทหารเวียตนาม/เฮง ลัมริน เป็นเหตุให้กระสุนและอาวุธหนักจากการสู้รบตกเข้ามาในพื้นที่ฝ่ายไทย ถึงแม้ไม่ได้รับบาดเจ็บแต่ก็ทำให้พืชไร่เสียหาย</p>
16 มิถุนายน 2531 เวลา 15.00-16.00 น.	<p>มีการสู้รบของกองกำลังต่างชาติ ได้มีการยิงปืนใหญ่มาตกในเขตไทย ใกล้โรงเรียนบ้านโศกขามบ่อม อำเภอกันทรลักษ์ ยิงมาประมาณ 10-15 นัด ทางคณะครูโรงเรียนบ้านโศกขามบ่อมได้ประชุมหาทางนำนักเรียนส่งให้ผู้ปกครองเพื่อให้ปลอดภัย</p>

วัน เดือน ปี	เหตุการณ์
17 มิถุนายน 2531	ภาคบ่ายได้มีการสู้รบของกองกำลังทหารต่างชาติ และได้ยิงปืนใหญ่ 130 มม. ตกห่างจากโรงเรียนบ้านโศกขามป้อม ประมาณ 500-700 เมตร ยิงมาประมาณ 15-20 นัด คณะครูได้นำเด็กลงหลุมหลบภัยก่อน และต่อมาได้นำเด็กส่งผู้ปกครองที่บ้าน
19 มิถุนายน 2531 เวลา 09.30 น.	มีลูกปืนใหญ่ที่ยิงมาจากกองกำลังต่างชาติตกห่างจากบริเวณโรงเรียนบ้านโศกขามป้อมประมาณ 300-500 เมตร คณะครูจึงได้ให้นักเรียนลงหลุมหลบภัยก่อน และได้ให้นักเรียนไปหลบยังศาลากลางบ้าน เวลาประมาณ 10.00 น. หัวหน้าการประถมศึกษาอำเภอแก่นทรลักษณ์ได้มาเยี่ยมเพื่อบำรุงขวัญและกำลังใจคณะครูและนักเรียนด้วย ส่งให้ปิดเรียนกรณีพิเศษ เนื่องจากมีการสู้รบของกองกำลังต่างชาติ
19 กรกฎาคม 2531 เวลา 10.00 น.	มีลูกปืนใหญ่ที่ยิงจากกองกำลังต่างชาติมาตกใกล้โรงเรียนบ้านโศกขามป้อม ห่างประมาณ 1 กิโลเมตร จำนวนประมาณ 20 ลูก คณะครูได้นำนักเรียนลงหลุมหลบภัยและต่อมาได้นำไปส่งให้ผู้ปกครองที่บ้าน ภาคบ่ายเรียนตามปกติ เวลาประมาณ 13.20 น. ผู้อำนวยการการประถมศึกษาจังหวัดศรีสะเกษได้มาตรวจเยี่ยมพร้อมด้วยหัวหน้าการประถมศึกษาอำเภอแก่นทรลักษณ์เพื่อปลอบขวัญและกำลังใจและจะประสานงานกับ สบช. เพื่อหางบพิเศษมาสร้างหลุมหลบภัยให้



วัน เดือน ปี	เหตุการณ์
8 พฤศจิกายน 2531	<p>มีการสู้รบกันตามแนวชายแดนถ้ำขึ้น ทำให้มีผลต่อขวัญและกำลังใจของครูและนักเรียนเป็นอย่างมาก การเรียนการสอนทำไม่ได้ไม่เต็มที่ ครูและนักเรียนต้องเตรียมวิ่งเข้าที่หลบภัยอยู่ตลอดเวลาเพราะเมื่อได้ยินเสียงปืนใหญ่ ครูและนักเรียนต้องหยุดทำการเรียนการสอนทันที นับเป็นปัญหาและอุปสรรคต่อการเรียนการสอนการจัดกิจกรรมต่าง ๆ ของโรงเรียนเป็นอย่างมาก ในบางครั้งบางชั่วโมงครูต้องทำการสอนในหลุมหลบภัยด้วย</p>
12 พฤศจิกายน 2531	<p>ไม่ทราบฝ่ายไหนยิงลูกปืนใหญ่เข้ามาตกในบริเวณรอบนอกของบ้านเสารงและบ้านหนองหว้า เขตอำเภอกันทรลักษ์ จำนวน 13 ลูก</p>
13 พฤศจิกายน 2531	<p>มีลูกปืนใหญ่เข้ามาตกในเขตบ้านเสารงชัยอีกจำนวน 4 ลูก ซึ่ง 1 ลูกนั้นได้ตกห่างจากร้วของโรงเรียนไปทางทิศตะวันออกประมาณ 40 เมตร สะเก็ดของลูกปืนใหญ่กระจายไปทั่วหล่นถึงหลังคาโรงเรียนและบ้านพักครู และสะเก็ดลูกปืนใหญ่ตกถูกควายของชาวบ้าน 2 ตัว ตาย 1 ตัว บาดเจ็บ 1 ตัว และยังคงถูกชาวบ้าน บ้านเสารงชัยบาดเจ็บอีก 2 คน ส่วนบุคลากรและอาคารเรียน อาคารประกอบของโรงเรียนไม่ได้รับบาดเจ็บและเสียหายแต่ประการใด</p>

วัน เดือน ปี

เหตุการณ์

1 พฤศจิกายน 2531  
เวลา 07.30 น.

เกิดการปะทะกันตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา ฝ่ายตรงข้ามได้ยิงปืนใหญ่เข้ามาตกในเขตไทยอย่างหนักตลอดเวลา ไม่สามารถจะนับได้ว่ากี่ลูก และลูกปืนใหญ่ตกลงทางด้านหลังของโรงเรียนบ้านเสาธงชัยห่างประมาณ 1-2 กิโลเมตร นักเรียนที่มาโรงเรียน และผู้ปกครองที่มาส่งนักเรียนต่างต้องหลบเข้าที่หลบภัยนักเรียนบางส่วนที่กำลังจะเดินทางมาโรงเรียนก็รีบกลับบ้านไม่ยอมมาโรงเรียนอีก และในขณะที่กำลังยิงกันอยู่มีผู้ปกครองหลายคนได้มาตามลูก-หลาน ของตนกลับบ้าน เพราะกลัวเด็กจะได้รับอันตรายและเป็นห่วง นักเรียนบางคนที่หลบอยู่ในที่หลบภัยของโรงเรียนกลัวจนร้องไห้ก็มี

เวลา 09.50 น.

โรงเรียนจึงจำเป็นต้องปล่อยนักเรียนกลับบ้าน เพราะเกรงว่าลูกปืนใหญ่อาจจะตกลงที่โรงเรียนอีก ซึ่งอาจจะไม่ปลอดภัยต่อนักเรียน และนักเรียนก็ขวัญเสียต่างก็ขอกลับบ้านกัน ส่วนครู ภารโรง ต่างก็ขวัญเสีย และกลัวกันมากเหมือนกัน โดยเฉพาะครูสุภาพสตรีไม่สามารถจะทนอยู่ที่โรงเรียนได้ จึงขออนุญาตเข้าไปหลบภัยในหมู่บ้าน

---

วัน เดือน ปี	เหตุการณ์
2 พฤษภาคม 2532 เวลา 10.00 น.	มีการสู้รบกันของกองกำลังต่างชาติที่บริเวณด้านทิศใต้ของโรงเรียนบ้านโศกขามป้อม ห่างจากโรงเรียนประมาณ 1 กิโลเมตร และได้มีกองกำลังติดอาวุธของทหารต่างชาติจำนวนหนึ่งตั้งมั่นอยู่ห่างจากโรงเรียนประมาณ 500 เมตร จากเหตุการณ์ดังกล่าวเกรงว่าจะก่อให้เกิดอันตรายแก่ครูและนักเรียนจึงได้ปล่อยให้นักเรียนกลับบ้าน ส่วนครูคงอยู่ปฏิบัติราชการที่โรงเรียนตามปกติ
3 พฤษภาคม 2532 เวลา 11.00 น.	ไม่ทราบว่ามีฝ่ายไหนยิงลูกปืนใหญ่เข้ามาในเขตแดนไทยประมาณ 10 ลูก ทำให้ครูและนักเรียนต้องชะงักการเรียนการสอนเป็นการชั่วคราวซึ่งเหตุการณ์เช่นนี้เป็นอุปสรรคต่อการเรียนการสอนเป็นอย่างยิ่ง

---

เหตุการณ์ชายแดนไทย - กัมพูชา ด้านจังหวัดสุรินทร์

วัน เดือน ปี	เหตุการณ์
4 เมษายน 2532	<p>มีการสู้รบระหว่างกองกำลังต่างชาติทางทิศใต้ของบ้านจรัส กระทบปืนใหญ่ตกในบริเวณบ้านจรัสหลายลูก การสู้รบรุนแรงหลายวัน ทำให้มีการอพยพออกจากพื้นที่ของประชาชนและบุคลากรในโรงเรียน</p> <p>ในเดือนเดียวกันนี้ได้เกิดการสู้รบบริเวณชายแดนติดต่อกันหลายวัน มีลูกกระสุนปืนใหญ่มากตกในฝั่งไทยทำให้ประชาชนต้องเตรียมตัวอพยพ ข้าราชการครูบ้านสะแระ อำเภอบัวเชด มีอาการขวัญผวาเพราะไม่ทราบว่ากระสุนปืนใหญ่จะตกมาเมื่อใด และโรงเรียนที่ตั้งอยู่ใกล้ฐานทหารหน่วยรบและทหารปืนใหญ่ห่างจากโรงเรียนประมาณ 3 กิโลเมตร</p>

เหตุการณ์ชายแดนไทย - กัมพูชา ด้านจังหวัดบุรีรัมย์

วัน เดือน ปี	เหตุการณ์
ก.พ.- มี.ค. 31	โรงเรียนนิคมสร้างตนเอง 4 ได้รับผลกระทบโดยตรง กระสุนปืนใหญ่ของฝ่ายตรงข้ามยิงมาตกในหมู่บ้านทำให้นักเรียนเสียชีวิต 1 คน จากเหตุการณ์ทำให้ครู นักเรียน ขวัญเสีย
5 - 11 ก.พ. 31	โรงเรียนบ้านสะหอกตะแบงตั้งอยู่ในรัศมีวิธีการยิงปืนใหญ่ของฝ่ายตรงข้ามเคยเป็นที่ตั้งฐานปืนใหญ่ของฝ่ายเราและกระสุนปืนใหญ่ของฝ่ายตรงข้ามจึงยิงมาตกใกล้กับโรงเรียนหลายลูก
6 - 8 ก.ค. 31	ทหารยุทธการของฝ่ายตำรวจตระเวนชายแดนและตำรวจพร้อมใช้สถานที่ของโรงเรียนนิคมสร้างตนเอง 1 (อาคารเรียน) เป็นที่ตั้งฐาน จึงมีกระสุนปืนใหญ่ยิงมาตกในบริเวณใกล้กับโรงเรียนอยู่บ่อย ๆ
6 - 11 ก.ค. 31	โรงเรียนนิคมพัฒนาสายโท 11 ตั้งอยู่ในรัศมีวิธีการยิงปืนใหญ่ของฝ่ายตรงข้าม กระสุนปืนใหญ่เคยตกใกล้ๆ กับโรงเรียนหลายครั้ง ทำให้นักเรียนขาดเรียนเป็นจำนวนมาก
6 - 11 ก.ค. 31	โรงเรียนนิคมสร้างตนเอง 5 ได้รับผลกระทบโดยตรง กระสุนปืนใหญ่ยิงมาตกใกล้กับโรงเรียน ทำให้นักเรียนเสียชีวิต 5 คน และราษฎร 3 คน บาดเจ็บอีกเป็นจำนวนมาก

วัน เดือน ปี	เหตุการณ์
6 - 12 ก.ค. 31	กระสุนปืนใหญ่ของฝ่ายตรงข้าม ยิงปืนใหญ่มามากในบริเวณโรงเรียนนิคมสร้างตนเอง 2 และใกล้เคียง กับบริเวณโรงเรียนหลายครั้ง ทำให้นักเรียนและครูเสียชีวิต นักเรียนต้องหลบลงหลุมหลบภัย
ปี พ.ศ.2532	ไม่มีรายงานเหตุการณ์

เหตุการณ์ชายแดนไทย - กัมพูชา ด้านจังหวัดสระแก้ว

วัน เดือน ปี	เหตุการณ์
20 มี.ค. 32	มีสถานการณ์สู้รบของกองกำลังภายนอกประเทศ ตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา ด้านตำบลคลองน้ำใส อำเภออรัญประเทศ ตลอดทั้งคืนมีการปะทะกันเป็นระยะจนกระทั่งรุ่งเช้าของวันที่ 21 มีนาคม 2532 เวลาตั้งแต่ 06.00-10.00 น. ได้มีการปะทะกันหนักมาก ทั้งปืนเล็กและปืนใหญ่ และจรวดพื้นสู่พื้น ยังผลให้เกิดเสียงปืนและกระสุนปืนพลัดเข้ามาตกในเขตไทยจำนวนมาก จนไม่สามารถนับจำนวนได้ ชาวบ้านราษฎรไทยได้รับความเสียหาย บาดเจ็บ 4 ราย วัวตาย 2 ตัว บ้านเรือนพังเสียหาย 1 หลังโรงเรียนที่ได้รับผลกระทบทั้งสิ้น 6 โรง คือ

วัน เดือน ปี

เหตุการณ์

โรงเรียน อพป.คลองน้ำใส โรงเรียนบ้านเขาน้อย โรงเรียนบ้านกุดหิน โรงเรียนบ้านโคกสะพานขาว โรงเรียนบ้านจัดสรร สำนัคดี โรงเรียนบ้านแสนสุข โรงเรียนส่วนใหญ่ทุกโรงเรียน ปล่อยเด็กชั้น ป.1-ป.5 คงให้เด็กชั้น ป.6 ดำเนินการสอบตาม ตารางสอบ สถานที่สอบใช้หลุมบังเกอร์บ้าง บ้านพักครูบ้าง

24 มี.ค. 32

สถานการณ์สู้รบยังคงดำเนินติดต่อกันเรื่อยมาและทวีความรุนแรงมากยิ่งขึ้นยังผลให้มีผลกระทบต่อความปลอดภัยและทรัพย์สินของราษฎร ครูนักเรียน โรงเรียนตามแนวชายแดนในเขตพื้นที่ ตำบลคลองน้ำใส ตลอดแนวนับตั้งแต่พื้นที่หมู่ที่ 1, 2, 4, 5, 6, 9, 10 และตำบลผ่านศึกบางส่วน ชาวบ้าน ราษฎรต้องอพยพออกจากพื้นที่ โดยมีส่วนราชการหน่วยงานต่างๆ เข้าไปให้ความช่วยเหลือ ขณะนี้ทั้งหมดได้อพยพมาอยู่รวมกันที่โรงเรียนบ้านทศเจริญ ตำบลท่าข้าม ความเสียหายยังไม่สามารถประมาณการได้ ทราบแต่เพียงว่าราษฎรเสียชีวิต 1 ราย เจ้าหน้าที่ตำรวจ ทชด. บาดเจ็บ 1 นาย ราษฎรบาดเจ็บ 9 ราย โรงเรียนในเขตพื้นที่ สอบวัดผลปลายปีเสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงได้สั่งปิดเรียน

8 เม.ย. 32

มีลูกปืนใหญ่มาตกบริเวณชายแดนไทยตั้งแต่หลังโรงเรียน ชุมชนบ้านโนนสาวเอ้ ไปทางผ่านศึกหมู่ที่ 3 และหมู่ที่ 5 จำนวน 5 ลูก บริเวณที่ลูกปืนตกอยู่เขตชายแดนและเป็นทุ่งนาไม่มีผู้ใดได้รับบาดเจ็บและเสียหาย

วัน เดือน ปี	เหตุการณ์
2 ก.ค. 32	ได้มีการปะทะกันของกองกำลังต่างชาติตรงข้ามที่ทำการทหารผ่านศึกและหมู่ 5 ทำให้มีกระสุนปืนกลและจรวดตกเข้ามาในเขตพรมแดนไทยจำนวนมาก
20 ก.ค. 32	ได้มีกระสุนปืนกลและจรวดมาตกที่หมู่ 3 และหมู่ 5 ตำบลผ่านศึก และทำลายบ้านของราษฎรในเขตบริการของโรงเรียน ทำให้บ้านเรือนได้รับความเสียหาย
26 ก.ค. 32	มีการยิงจรวดเข้ามาในเขตพรมแดนไทยจำนวนมากและกระสุนปืนกลได้เข้ามาในหมู่บ้าน หมู่ 5 ตำบลผ่านศึกเขตบริการของโรงเรียนอีก
3 ต.ค. 32	มีการสู้รบของกองกำลังภายนอกประเทศเกิดขึ้นตั้งแต่วันที่ 07.45 น. ทำให้มีกระสุนปืนใหญ่มาตกในเขตประเทศไทย และตามรอยต่อของเส้นกันพรมแดน ในเขตหมู่ 7 และหมู่ 8 ตำบลคลองน้ำใส นับจำนวนเป็น 100 นัด และมีการยิงจรวดชนิดพื้นสู่พื้น 2 ชุด จำนวนประมาณชุดละ 12 นัด ทำให้เกิดปัญหาความกดดันทางใจแก่นักเรียน เพราะมีการยิงต่อเนื่องเป็นระยะ ไม่สามารถเรียนได้เป็นปกติ ได้เตรียมเด็กไว้ที่อาคารเรียน บริเวณใกล้เคียงกับบังเกอร์ตลอดเวลา และมีผู้ปกครองบางส่วนได้มารับเด็กกลับ ส่วนเด็กที่เหลือได้ควบคุมดูแลโดยใกล้ชิด



วัน เดือน ปี

เหตุการณ์

31 ต.ค. 32

มีกระสุนปืนใหญ่เข้ามาตกในประเทศไทย บริเวณโรงเรียน บ้านโคกสะแบง ตำบลท่าข้าม อำเภอรัฐประเศ ประมาณ 5 นั้ด ตกกลางที่หน้าของชาวบ้าน สร้างความเสียหายแก่ข้าวที่กำลัง ตั้งท้องอย่างมาก ต่อมาประมาณ 16.30 น. วันเดียวกัน ได้มี กระสุนปืนเข้ามาตกในประเทศไทยอีกขณะนั้นได้มีภิกษุเจ้าอาวาส วัดบ้านใหม่ปากช่อง ตำบลคลองน้ำใสได้เดินทางเข้าร่วมกับภิกษุ และสามเณรอีก 4 รูป ถูกสะเก็ดกระสุนปืนใหญ่ จีวรขาด แต่ไม่ ได้รับบาดเจ็บ โรงเรียน ครู นักเรียน ไม่ได้รับความเสียหาย.

27 พ.ย. 32

ด้านตำบลคลองน้ำใส อำเภอรัฐประเศ เวลาประมาณ 11.10 น. ได้มีกระสุนปืนใหญ่เข้ามาตกที่หมู่ 1, 6 และ 9 มี ประชาชนหมู่ที่ 1 ได้รับบาดเจ็บ 1 คน และประชาชนบริเวณ เชน้อยสี่ชมพูได้รับบาดเจ็บอีก 1 คน และในวันเดียวกันนี้มี กระสุนปืนใหญ่ประมาณ 30 นัด และกระสุนจรวดพื้นสู่พื้นประมาณ 120 นัด มาตกบริเวณใกล้กับโรงเรียน อพป. คลองน้ำใส ลูกที่ ตกโรงเรียน อพป. คลองน้ำใสนักเรียนกำลังดำเนินการสอบ ปลายภาคเรียนอยู่ทุกชั้นเรียนจึงต้องหยุดสอบและนำเด็กนักเรียน เข้าหลบภัยในหลุมบังเกอร์ทันที โรงเรียนเห็นว่าสถานการณ์ ดังกล่าวไม่เป็นที่น่าไว้วางใจและปลอดภัยกับนักเรียน จึงขอ อนุญาตสั่งปิดเรียน ตั้งแต่วันที่ 28 พฤศจิกายน 2532 ถึงวันที่ 1 ธันวาคม 2532 เป็นเวลา 4 วัน

วัน เดือน ปี

เหตุการณ์

28 พ.ย. 32

มีสถานการณ์สู้รบของกองกำลังภายนอกประเทศตาม  
แนวชายแดนไทย-กัมพูชา ด้านตำบลคลองน้ำใส บริเวณหมู่บ้าน  
แสนสุข ได้มีกระสุนจรวดเข้ามาตกประมาณ 24 ลูก และตกมา  
บริเวณโรงเรียนบ้านแสนสุข จำนวน 1 ลูก ขณะที่ตึกโรงเรียน  
กำลังทำการเรียนการสอนอยู่ ครูและนักเรียนปลอดภัยโรงเรียน  
ได้รับความเสียหาย คือ ที่ประดิษฐานพระพุทธรูปและกระจกฝ้า  
อาคารเรียนแบบ ป.1 ก. และ ป. 2 ข. จำนวน 21 แผ่น  
ค่าเสียหายยังประมาณการไม่ได้ ราษฎรในหมู่บ้านแสนสุขได้รับ  
บาดเจ็บ 3 คน บ้านเรือนพังเสียหายจำนวน 3 หลัง ช้างขาวสาร  
จำนวน 2 หลัง และมีวัว ควาย ตาย 2 ตัว

เหตุการณ์ชายแดนไทย - กัมพูชา ด้านจังหวัดจันทบุรี

วัน เดือน ปี	เหตุการณ์
21 มี.ค. 31	มีการสู้รบตามแนวชายแดนอย่างหนัก โดยได้ยิงเสียงปืนใหญ่ตลอดทั้งวันและมีกระสุนปืนใหญ่จากฝั่งประเทศกัมพูชา มาตกในเขตไทย ครอบคลุมพื้นที่บ้านคลองใหญ่ บ้านผักกาด บ้านหนองบอน บ้านเขาหอม อำเภอโป่งน้ำร้อน นับจำนวนไม่ต่ำกว่า 500 นัด ทำให้การสอบปลายปีของชั้น ป.2, 3 ซึ่งไปทำการสอบที่บ้านหนองบอน ต้องเลื่อนการสอบเนื่องจากนักเรียนมาสอบน้อยและเกรงจะเป็นอันตราย
30 มี.ย. 31	มีการสู้รบตามแนวชายแดนด้านบ้านผักกาด ห่างจากโรงเรียนประมาณ 2.5 กิโลเมตร ซึ่งอยู่ในเขตบริการของโรงเรียน กระสุนปืนใหญ่เข้ามาตกในหมู่ที่ 6 จำนวน 12 นัด นักเรียนหลบเข้าหลุมหลบภัย
1 ก.ค. 31	มีกระสุนปืนใหญ่จากฝั่งจากฝั่งประเทศกัมพูชามาตกในเขตแดนไทย ในเขตบริการของโรงเรียน บริเวณที่ดินสาธารณประโยชน์หมู่บ้านคลองใหญ่ ห่างจากอาคารเรียนประมาณ 40 เมตร จำนวน 6 นัด ได้รับความเสียหายดังนี้

วัน เดือน ปี

เหตุการณ์

1. อาคารเรียนแบบ ป.1 ช.สังกะสีขนาด 10 ฟุต  
ฉีกขาด 1 แผ่น กระจับปี่แผ่นเรียบแตก 1 แผ่น กระจกช่อง  
แสงประตู 2 บาน กระจกช่องแสงหน้าต่าง 1 บาน
2. อาคารเรียนแบบ ป.1 ข. กระจับปี่ลอนคู่แตก  
5 แผ่น กระจับปี่แผ่นเรียบ 1 แผ่น
3. อาคารเอนกประสงค์แบบ สปช.201-26 กระจับปี่  
ลอนคู่ 2 แผ่น
4. อาคารเรียนแบบ สปช. 103-26 กระจับปี่ลอนคู่  
15 แผ่น
5. บ้านพักครู กระจับปี่ลอนคู่ 5 แผ่น บานหน้าต่าง  
ไม้สัก 1 บาน ส่วนคณะครูปลอดภัย

8 ก.ค. 31

มีการสู้รบตามแนวชายแดนเล็กน้อย กระจับปี่ใหญ่มาตกใน  
เขตบริการโรงเรียน จำนวน 1 นิ้ว ห่างจากโรงเรียนประมาณ  
250 เมตร นักเรียนกำลังเรียนหนังสือต้องหลบเข้าหลุมหลบภัย  
ชั่วคราว ขวัญและกำลังใจไม่สู้ดีเนื่องจากตกใกล้โรงเรียนบ้าน  
ผักกาดมาก

5 ส.ค. 31

มีการสู้รบตามแนวชายแดนด้านบ้านผักกาด กระจับปี่ใหญ่  
เข้ามาตกในเขตบริการโรงเรียนในหมู่ที่ 12 บ้านเสียมจับ  
จำนวน 15 นิ้ว ห่างจากโรงเรียนประมาณ 2.5 กิโลเมตร ครู  
นักเรียน ภารโรงต้องหลบเข้าหลุมหลบภัยชั่วคราว

---

วัน เดือน ปี	เหตุการณ์
20 ก.ย. 31	มีกระสุนใหญ่ขนาดกิโลเมตรบริการของโรงเรียนบริเวณบ้านคลองใหญ่และบ้านมะรุ่ย ห่างจากโรงเรียนไปทางทิศตะวันออกประมาณ 500 เมตร จำนวน 10 นัด ส่วนชีวิตและทรัพย์สินปลอดภัย
16 ก.ย. 31	มีกระสุนปืนใหญ่จากฝั่งประเทศกัมพูชา มาตกในเขตบริการของโรงเรียนบริเวณทางด้านทิศตะวันออกของหมู่บ้านคลองใหญ่ ใกล้ฐานทหารพราน 544 ห่างจากโรงเรียนประมาณ 500 เมตร จำนวน 10 นัด ส่วนชีวิตและทรัพย์สินปลอดภัย ในการยิงปืนใหญ่ครั้งนี้ ได้ไปตกที่คลังของกองกำลังเขมรแดงบนเขาผักกาด ทำให้มีทหารเขมรแดงเสียชีวิต 2 นาย

---

## เหตุการณ์ชายแดนไทย - กัมพูชา ด้านจังหวัดตราด

วัน เดือน ปี

เหตุการณ์

4 ก.ค. 32

มีกระสุนปืนใหญ่มาตกห่างจากโรงเรียนบ้านคลองขวาง ประมาณ 2 กิโลเมตร และเนื่องจากการสู้รบตามแนวชายแดน ในช่วงใกล้โรงเรียนนี้มีการยิงปืนใหญ่ได้ต่อกันไป-มาเป็นเวลายาวนานตลอดทั้งวัน นักเรียนบางส่วนไม่สามารถมาโรงเรียนได้ และจากเหตุการณ์นี้ทำให้ประชาชนเกิดความหวาดกลัวอพยพไปอาศัยอยู่ที่โรงเรียนจำนวน 19 ครอบครัว รวม 67 คน โรงเรียนได้ให้ที่พักอาศัยและอาหารเพื่อบรรเทาความเดือดร้อนและในวันที่ 5 กรกฎาคม 2532 เหตุการณ์ยังไม่สงบ มีนักเรียนจากโรงเรียนป่าไม้อุทิศจำนวน 13 คน อพยพมาอยู่กับผู้ปกครองจำนวนหนึ่ง ทางโรงเรียนได้ให้นักเรียนเรียนร่วมกันกับนักเรียนโรงเรียนบ้านคลองขวาง เหตุการณ์อื่นๆ เรียบร้อยไม่มีผู้ใดได้รับอันตราย

ในวันเดียวกัน เวลาประมาณ 12.00 น. ได้มีการสู้รบของกองกำลังต่างชาติบริเวณสันเขาบรรทัดตรงกับโรงเรียนบ้านคลองประทุน จนถึงเวลาประมาณ 15.00 น. เหตุการณ์จึงสงบ และได้ทราบข่าวว่ามีนักเรียนหญิงเรียนอยู่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ซึ่งได้หยุดเรียนและพักอยู่ที่บ้าน ถูกกระสุนปืนใหญ่ได้รับบาดเจ็บพร้อมกับผู้ปกครอง 1 รายและ ศชด.117 ได้นำส่งโรงพยาบาลแล้ว

---

วัน เดือน ปี	เหตุการณ์
5 ก.ค. 32	มีการยิงสู้รบกันขึ้นอีก เมื่อเหตุการณ์สงบลงแล้วทราบว่า
เวลา 06.45-09.30 น.	เวลา 06.45-09.30 น. กระสุนปืนใหญ่ยิงมาตกที่หมู่บ้านท่าเส้น ห่างจากโรงเรียนประมาณ 3 กิโลเมตร จำนวน 3 นัด ในระหว่างมีการยิงสู้รบ คณะครูได้นำนักเรียนเข้าหลุมหลบภัย เหตุการณ์ครั้งนี้โรงเรียนไม่ได้รับความเสียหาย ครูและนักเรียนปลอดภัย

---

ภาคผนวก จ

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย



แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

เรื่อง

ความคิดเห็นของครูศิลปะ เกี่ยวกับการสอนวิชาศิลปศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษา  
ตามแนวชายแดนไทย - กัมพูชา

นายกฤษตักดา เรือนนาค C 442326

ภาควิชาศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## แบบสอบถามครูศิลปศึกษา

## เรื่อง

ความคิดเห็นของครูศิลปะเกี่ยวกับการสอนวิชาศิลปศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษา

ตามแนวชายแดนไทย - กัมพูชา

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงใน ( ) หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริงของท่าน  
ในแต่ละข้อ

1. เพศ

( ) ชาย ( ) หญิง

2. อายุ

( ) 20 - 25 ปี ( ) 26 - 30 ปี

( ) 31 - 35 ปี ( ) 36 - 40 ปี

( ) 41 - 45 ปี ( ) 46 - 50 ปี

( ) 51 ปีขึ้นไป

3. วุฒิทางการศึกษา

( ) ต่ำกว่าปริญญาตรี ( ) ปริญญาตรี

( ) สูงกว่าปริญญาตรี

## 4. อายุราชการ

- ( ) 1 - 5 ปี                      ( ) 6 - 10 ปี  
 ( ) 11 - 15 ปี                    ( ) 16 ปีขึ้นไป

## 5. สาขาวิชาที่จบ

- ( ) ศิลปศึกษา  
 ( ) อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

## 6. หน้าที่ประจำ

- ( ) เป็นครูประจำชั้น            ( ) เป็นครูประจำวิชาศิลปศึกษา  
 ( ) อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

## 7. จำนวนชั่วโมงสอนในหนึ่งสัปดาห์

- ( ) 1 - 5 ชั่วโมง  
 ( ) 6 - 10 ชั่วโมง  
 ( ) 11 - 20 ชั่วโมง  
 ( ) 21 ชั่วโมงขึ้นไป

## 8. ภูมิลำเนาเดิม

- ( ) เป็นคนในท้องถิ่น  
 ( ) เป็นคนท้องถิ่นอื่น

## 9. เดินทางมาสอน

- ( ) รถประจำทาง  
 ( ) รถจักรยานยนต์  
 ( ) เดินเท้า  
 ( ) อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นของครูศิลป์เกี่ยวกับการสอนวิชาศิลปศึกษา ในหัวข้อต่อไปนี้

- หลักสูตรวิชาศิลปศึกษา
- เนื้อหาวิชาศิลปศึกษา
- การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาศิลปศึกษา
- สื่อการสอนวิชาศิลปศึกษา
- การวัดผลและการประเมินผลวิชาศิลปศึกษา

คำชี้แจง โปรดใส่เครื่องหมาย / ลงในช่องที่เป็นจริงที่ตรงกับระดับความคิดเห็นของท่าน ซึ่งมีอยู่ 5 ระดับ แต่ละระดับมีน้ำหนักมากน้อยดังนี้

ระดับความคิดเห็นตามความเป็นจริง

ระดับ 5	หมายถึง	มากที่สุด
ระดับ 4	หมายถึง	มาก
ระดับ 3	หมายถึง	ปานกลาง
ระดับ 2	หมายถึง	น้อย
ระดับ 1	หมายถึง	น้อยที่สุด

## ตัวอย่าง

## การนิเทศการสอนวิชาศิลปศึกษา

ลำดับที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	การนิเทศการสอนวิชาศิลปศึกษา					
0	การนิเทศภายในครูผู้สอนวิชาศิลปศึกษา ในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดน ไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	...../.....	.....

อภิปรายผล แสดงว่า ครูศิลปะมีความคิดเห็นเกี่ยวกับการนิเทศภายในการสอนของครูผู้สอนวิชาศิลปศึกษาน้อย ในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทยกัมพูชา

## หลักสูตรวิชาศิลปศึกษา

ลำดับที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	หลักสูตรวิชาศิลปศึกษา					
1.	การได้รับบริการในด้านเอกสารคู่มือหลักสูตรศิลปศึกษาสำหรับครูผู้สอนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					
2.	การศึกษาหลักสูตรวิชาศิลปศึกษาก่อนนำไปสอนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					
3.	การเข้ารับการอบรมเกี่ยวกับการใช้หลักสูตรศิลปศึกษาของครูผู้สอนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					
4.	การได้รับการแนะนำชี้แจงเกี่ยวกับการใช้หลักสูตรศิลปศึกษาจากผู้บริหาร ศึกษานิเทศก์ หรือผู้เชี่ยวชาญสำหรับครูในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					

## หลักสูตรวิชาศิลปศึกษา

ลำดับที่	รายการ หลักสูตรวิชาศิลปศึกษา	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
5.	การนำหลักสูตรไปใช้ในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชาให้บรรลุตามจุดประสงค์ของหลักสูตรศิลปศึกษา	.....	.....	.....	.....	.....

ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับหลักสูตรวิชาศิลปศึกษา.....

.....

.....

.....

.....

## เนื้อหาวิชาศิลปศึกษา

ลำดับ ที่- ที่	รายการ  เนื้อหาวิชาศิลปศึกษา	ระดับความคิดเห็น				
		มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
1.	การศึกษารายละเอียดในเนื้อหาวิชาก่อนนำไปสอนนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....
2.	การติดตามข่าวสาร เอกสาร หนังสือ เพิ่มเติมความรู้ในเนื้อหาวิชาที่สอนของครูตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....
3.	การเข้ารับการอบรมสัมมนาเกี่ยวกับเนื้อหาวิชาศิลปศึกษาของครูผู้สอนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....
4.	การปรับเนื้อหาที่สอนให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์สำหรับการสอนวิชาศิลปศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....
5.	ปรับเนื้อหาให้ทันสมัยหรือให้ข้อคิดใหม่ ๆ ประกอบการสอนวิชาศิลปศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....



## เนื้อหาวิชาศิลปศึกษา

ลำดับที่	รายการ เนื้อหาวิชาศิลปศึกษา	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
6.	การเตรียมเนื้อหาที่สอนให้มีความกว้างขวาง สมบูรณ์และครบถ้วนตามที่ควรจะเป็น โดย ยึดจุดประสงค์และลักษณะวิชาศิลปศึกษาเป็น เกณฑ์เพื่อกำหนดการสอนในโรงเรียนประถม ศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....
7.	การปรับเนื้อหาวิชาให้สอดคล้องกับสภาพ ความเป็นจริงของโรงเรียนประถมศึกษา ตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....
8.	การปรับเนื้อหาให้เหมาะสมกับเวลาที่ขาดไป หรือขาดเสียเมื่อเกิดสถานการณ์ในโรงเรียน ประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....
9.	การปรับเนื้อหาตามความสนใจของผู้เรียน ในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดน ไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....

ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับเนื้อหาวิชาศิลปศึกษา.....

.....

.....

.....

.....

## การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาศิลปศึกษา

ลำดับที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาศิลปศึกษา					
1.	การจัดกิจกรรมให้เหมาะสมกับนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....
2.	การจัดกิจกรรมตามความต้องการของนักเรียนของนักเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....
3.	การจัดกิจกรรมตามความสามารถของนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....
4.	การจัดกิจกรรมตามความพร้อมของนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....
5.	การจัดกิจกรรมโดยคำนึงถึงความแตกต่างของนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....

## การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาศิลปศึกษา

ลำดับที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาศิลปศึกษา					
6.	มีการวางแผนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนก่อนเปิดเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....
7.	การใช้เทคนิคในการดำเนินกิจกรรมสำหรับนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....
8.	การปรับปรุงกิจกรรมการเรียนการสอนอย่างสม่ำเสมอในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....
9.	การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาวิชาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรที่นำไปใช้ในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาศิลปะศึกษา

ลำดับที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาศิลปะศึกษา					
10.	จัดกิจกรรมให้ยืดหยุ่นตามสถานการณ์และสภาพความเป็นจริงในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....

ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาศิลปะศึกษา.....

.....

.....

.....

.....

## สื่อการสอนวิชาศิลปศึกษา

ลำดับที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	สื่อการสอนวิชาศิลปศึกษา					
1.	การศึกษาวิธีใช้ สื่อประกอบเครื่องมือสำหรับโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					
2.	การศึกษาการผลิตและการใช้สื่อประเภทวัสดุ เพื่อนำไปใช้ในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					
3.	การศึกษาการผลิตและการใช้สื่อประเภทสื่อประสม สำหรับโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					
4.	การศึกษาการเลือกและการใช้สื่อประเภทวิธีการสำหรับโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					
5.	การเข้ารับการอบรม สัมมนาเกี่ยวกับการผลิตและการใช้สื่อการสอนสำหรับโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					

## สื่อการสอนวิชาศิลปศึกษา

ลำดับที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	สื่อการสอนวิชาศิลปศึกษา					
6.	การจัดหาวัสดุอุปกรณ์เพื่อผลิตสื่อการสอนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					
7.	การใช้สื่อการสอนตรงกับเนื้อหาที่สอนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					
8.	การใช้สื่อเพื่อสร้างความเข้าใจนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					
9.	การใช้สื่อการสอนเพื่อให้ความรู้ความเข้าใจกับนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					
10.	การใช้สื่อการสอนเหมาะสมกับบุคลิกภาวะของผู้เรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					

## สื่อการสอนวิชาศิลปศึกษา

ลำดับที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	สื่อการสอนวิชาศิลปศึกษา					
11.	การใช้สื่อคุ้มกับเวลาและการรับรู้ของนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....	.....	.....	.....	.....	.....

ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการใช้สื่อการสอนวิชาศิลปศึกษา.....

.....

.....

.....

.....



## การวัดผลและการประเมินผลวิชาศิลปศึกษา

ลำดับที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	การวัดผลและการประเมินผลวิชาศิลปศึกษา					
	<u>การวัดผล</u>					
1.	การสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมตั้งแต่เริ่มทำงานสิ้นสุดกิจกรรมของนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					
2.	ตรวจผลงานด้านความคิดสร้างสรรค์สื่อความหมาย ความสะอาดเรียบร้อยของนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					
3.	การสัมภาษณ์เกี่ยวกับความพอใจ ความเข้าใจในผลงานของตนเอง และผู้อื่นของนักเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					

## การวัดผลและการประเมินผลวิชาศิลปศึกษา

ลำดับที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	การวัดผลและการประเมินผลวิชาศิลปศึกษา (ต่อ)					
4.	<u>การประเมินผล</u> การกำหนดเกณฑ์การประเมินผลตาม หลักสูตรศิลปศึกษาสำหรับนักเรียนใน โรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดน ไทย-กัมพูชา.....					
5.	การสร้างแบบประเมินผลสำหรับนักเรียนใน โรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดน ไทย-กัมพูชา.....					
6.	การตรวจผลงาน โดยพิจารณาความสามารถ ในด้านลักษณะ รูปแบบ เนื้อหา และ เรื่องราวของนักเรียนในโรงเรียนประถม ศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					

## การวัดผลและการประเมินผลวิชาศิลปศึกษา

ลำดับที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	การวัดผลและการประเมินผลวิชาศิลปศึกษา (ต่อ)					
7.	การสังเกตและติดตามผล โดยเพิ่มจำนวนครั้งในการประเมินผล เพื่อติดตามความก้าวหน้า พัฒนาการของนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา. .... <u>เกณฑ์ในการวัดและการประเมินผล</u>					
8.	การใช้เกณฑ์แบบอิงกลุ่มเพื่อการการวัดและการประเมินผลนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					
9.	การใช้เกณฑ์แบบอิงกลุ่มเพื่อการวัดและการประเมินผลในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					
10.	การใช้เกณฑ์ทั้งแบบอิงกลุ่มและอิงเกณฑ์เพื่อการวัดและการประเมินผลนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษาตามแนวชายแดนไทย-กัมพูชา.....					

ข้อเสนอแนะ เกี่ยวกับการวัดผลและการประเมินผลวิชาศิลปะศึกษา.....

.....

.....

.....

.....

ขอขอบคุณผู้ตอบแบบสอบถามทุกท่าน

## ประวัติผู้เขียน

นายกฤตศักดิ์ดา เรือนนาค เกิดเมื่อวันที่ 9 พฤศจิกายน 2505 ที่จังหวัดสระบุรี สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาวิชาเอกศิลปศึกษา จากสถาบันราชภัฏจันทรบุรี เมื่อปี พ.ศ. 2528 และเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโท สาขาวิชาศิลปศึกษา ภาควิชาศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2534

ปัจจุบันรับราชการ ตำแหน่งอาจารย์ 1 ระดับ 3 โรงเรียนบ้านอำเภอบิล ตำบลบักได อำเภอกาบเชิง จังหวัดสุรินทร์