

บทที่ ๔

การวิเคราะห์และผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้จากแบบสอบถามเกี่ยวกับลักษณะการชม ความสนใจ ความคิดเห็นในเรื่องประโยชน์ของรายการ ความเหมาะสมในเรื่องเวลาที่ออกอากาศและข้อเสนอแนะต่าง ๆ ในการปรับปรุงรายการเพื่อให้เกิดประโยชน์ทางการศึกษา ของนิสิต สื่อสารมวลชนระดับปริญญาตรี จะได้นำเสนอแนะแปลความหมายดังนี้

ตารางที่ ๑ เวลาออกอากาศเดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๑๕ ของสถานีไทยโทรทัศน์ของ ๔ สถานีโทรทัศน์กองทัพบกของ ๗ สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกของ ๗ (ข่าวคำของ ๕) และสถานีไทยโทรทัศน์สี่ของ ๓ (ข่าวคำของ ๒)

สถานีโทรทัศน์	เวลาออกอากาศ เดือนธันวาคม ๒๕๑๕		เวลาออกอากาศต่อวัน เดือนธันวาคม ๒๕๑๕	
	ชั่วโมง	นาที	ชั่วโมง	นาที
สถานีไทยโทรทัศน์ของ ๔	๒๔๓	๔๓	๕	๕
สถานีโทรทัศน์กองทัพบกของ ๗	๒๗๕	๓๐	๕	๑
สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกของ ๗ (ข่าวคำ ของ ๕)	๒๔๒	๑๕	๗	๔๔
สถานีไทยโทรทัศน์สี่ของ ๓(ข่าวคำของ ๒)	๒๒๕	๑๕	๗	๓๕

จากตารางที่ ๑ เดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๑๕ สถานีโทรทัศน์ที่ออกอากาศมากที่สุดคือ สถานีไทยโทรทัศน์ของ ๔ รองลงมาได้แก่ สถานีโทรทัศน์กองทัพบกของ ๗ สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกของ ๗ (ข่าวคำของ ๕) และสถานีไทยโทรทัศน์สี่ของ ๓ (ข่าวคำของ ๒) ตามลำดับ

ตารางที่ ๒ เวลาออกอากาศของรายการแต่ละประเภทเทียบส่วนร้อยละต่อเดือน

รายการ	สถานีไทยโทรทัศน์ ของ ๔		สถานีโทรทัศน์ กองทัพบกของ ๗		สถานีโทรทัศน์สี กองทัพบกของ ๗ (ข่าวค่ำของ ๘)		สถานีโทรทัศน์สี ของ ๓(ข่าวค่ำ ของ ๒)					
	ช.ม. นาที	ร้อยละ	ช.ม. นาที	ร้อยละ	ช.ม. นาที	ร้อยละ	ช.ม. นาที	ร้อยละ				
ประเภทข่าว												
ข่าวต่าง ๆ	๓๑	๐๘	๑๐.๘๘	๓๑	๕๐	๑๑.๕๓	๒๓	๑๕	๕.๕๕	๒๘	๓๐	๑๒.๘๗
วิเคราะห์หรือวิจารณ์ข่าว	๒	๕๓	๑.๐๒	๑	๒๐	.๕๘	๕	๑๒	๒.๑๕	-	-	-
ประเภทสารคดี												
สารคดีแบบต่าง ๆ	๑๑	๒๘	๕.๐๕	๖	๐๑	๒.๑๕	-	-	-	๑	๔๕	๑๗
ประเภทการศึกษาทั้งทาง ตรงและทางอ้อม												
โทรทัศน์ศึกษา	๕	-	๑.๗๖	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ธรรมและศาสนา	๑	๕๐	.๕๘	๖	๑๕	๒.๒๓	-	-	-	-	-	-
สุขภาพจิตและอนามัย	๑	-	.๓๕	๘	๒๐	๒.๘๘	-	-	-	-	-	-
ทนายปัญหาและตอบปัญหา	๒	๑๐	๑.๗๖	๕	๕๘	๑.๗๘	-	-	-	-	-	-
กีฬา	๓๒	๓	๑๑.๒๖	๒๑	๑๕	๓.๖๑	๑๑	๑๐	๕.๖๑	๑๒	๐๘	๕.๒๘
สตรี	๔	๒๐	๑.๕๓	๓	๐๒	๑.๐๘	-	-	-	-	-	-
เด็ก	๒	๓๖	.๕๓	-	-	-	๑๗	๐๖	๓.๐๖	-	-	-
ภาษาและวรรณคดี	๑	๓๑	.๕๓	๒	๑๐	.๗๘	-	-	-	-	-	-
ความรู้ทางวิทยาศาสตร์	-	๓๐	.๑๘	-	๓๐	.๑๘	-	-	-	-	-	-
เผยแพร่ความรู้ของ- องค์การฯ	๔	-	๒.๘๑	๗	๓๐	๒.๖๘	๒	-	.๘๓	๕	-	๑.๗๕
นาฏศิลป์และดนตรี	๔	๒๐	๑.๕๓	๔	๐๑	๒.๘๗	-	-	-	-	-	-
ภาพยนตร์หรือละครที่ ส่งเสริมความรู้ ๆ	๒	๑๘	.๘๒	๓	๕๕	๑.๕๐	-	-	-	-	-	-

ตารางที่ ๒ (ต่อ) เวลาออกอากาศของรายการแต่ละประเภทเทียบส่วนร้อยละ

รายการ	สถานีไทยโทรทัศน์ ของ ๔		สถานีโทรทัศน์ กองทัพบกของ ๗		สถานีโทรทัศน์สี กองทัพบกของ ๗ (ชาวคำของ ๔)		สถานีโทรทัศน์สีของ ๓ (ชาวคำของ ๒)					
	ช.ม.	นาที ร้อยละ	ช.ม.	นาที ร้อยละ	ช.ม.	นาที ร้อยละ	ช.ม.	นาที ร้อยละ				
บันเทิงที่ส่งเสริม ความรู้โดยเปิดโอกาส ให้ชุมชนรวมรายการ	-	-	-	๑๓	-	๔.๖๕	-	-	-	๑๗	๒๐	๗.๕๖
ประเภทบันเทิง												
ภาพยนตร์บันเทิง	๘๖	๑๕	๓๐.๓๔	๗๘	๕๕	๒๘.๒๔	๑๐๘	๔๖	๔๕.๘๐	๑๑๐	๓๐	๔๘.๒๐
ดนตรีประเภทต่าง ๆ	๒๕	๓๒	๕.๐๐	๒๑	๔๐	๗.๗๖	๓๐	๒๗	๑๒.๕๗	๑๔	๕๖	๘.๗๐
ละครและนาฏคนตรี	๑๔	๕๖	๗.๐๔	๑๗	๑๐	๖.๑๔	๘	๔๕	๓.๖๑	๑	๔๔	๗.๗๖
ประเภทโฆษณา												
โฆษณาแบบต่าง ๆ	๔๑	๐๒	๑๔.๔๗	๔๓	๔๑	๑๕.๖๓	๓๕	๓๔	๑๔.๖๘	๗๖	๒๓	๑๔.๑๒
รวม	๒๘๓	๔๓	๑๐๐.๐๐	๒๗๕	๓๐	๑๐๐.๐๐	๒๔๒	๑๕	๑๐๐.๐๐	๒๒๘	๑๕	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๒ จะเห็นว่าสถานีไทยโทรทัศน์ของ ๔ จัดรายการภาพยนตร์บันเทิงมากที่สุด ร้อยละ ๓๐.๓๔ รองลงมาคือโฆษณาร้อยละ ๑๔.๗๗ และกีฬา ร้อยละ ๑๑.๒๖ รายการโทรทัศน์ศึกษาที่ให้การศึกษาโดยตรงมีน้อยเพียงร้อยละ ๑.๗๖ เท่านั้น ส่วนรายการที่ออกอากาศน้อยที่สุดคือรายการความรู้ทางวิทยาศาสตร์ ร้อยละ .๑๔ และทางสถานีไทยโทรทัศน์ของ ๔ ไม่ได้จัดรายการบันเทิงที่ส่งเสริมความรู้โดยเปิดโอกาสให้ชุมชนเข้าร่วมรายการ ออกอากาศในเดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๑๕ เลย

สถานีโทรทัศน์กองทัพบกของ ๗ จัดรายการภาพยนตร์บันเทิงมากที่สุด ร้อยละ ๒๘.๒๔ รองลงมาคือโฆษณา ร้อยละ ๑๕.๖๓ และชาวต่าง ๆ ร้อยละ ๑๑.๔๓ รายการที่ออกอากาศน้อยที่สุดคือรายการความรู้ทางวิทยาศาสตร์มีร้อยละ .๑๔ รายการที่ทางสถานี

ไม่ได้จัดออกอากาศเลยในเดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๑๕ คือรายการโทรทัศน์ศึกษาและรายการเด็ก

สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกของ ๘ (ข่าวค่ำของ ๘) จัดรายการภาพยนตร์บันเทิงมากที่สุด ร้อยละ ๔๔.๕๐ รองลงมาได้แก่รายการโฆษณา ร้อยละ ๑๔.๖๔ และรายการดนตรีประเภทต่าง ๆ ร้อยละ ๑๒.๕๗ รายการที่ออกอากาศน้อยที่สุดคือรายการเผยแพร่ความรู้ขององค์การสถาบันการศึกษา และหน่วยราชการต่าง ๆ ร้อยละ .๘๓ รายการที่ทางสถานีไม่ได้จัดออกอากาศเลยในเดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๑๕ คือ รายการสารคดี โทรทัศน์ศึกษา ขรรคมและศาสนา สุขภาพจิตและอนามัย หายปัญหาและตอบปัญหา สตรี ภาษาและวรรณคดี ความรู้ทางวิทยาศาสตร์ นาฏศิลป์และดนตรี ภาพยนตร์หรือละครที่ส่งเสริมความรู้ และรายการบันเทิงที่ส่งเสริมความรู้โดยเปิดโอกาสให้ผู้ชมเข้าร่วมรายการ

สถานีไทยโทรทัศน์สีของ ๓ (ข่าวค่ำของ ๒) จัดรายการภาพยนตร์บันเทิงมากที่สุด ร้อยละ ๔๘.๒๐ รองลงมาคือโฆษณา ร้อยละ ๑๔.๑๒ และข่าวต่าง ๆ ร้อยละ ๑๒.๘๗ รายการที่ออกอากาศน้อยที่สุด สารคดี ละครและนาฏดนตรี ร้อยละ .๗๖ รายการที่ทางสถานีไม่ได้จัดออกอากาศเลยในเดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๑๕ คือ รายการวิเคราะห์หรือวิจารณ์ข่าว โทรทัศน์ศึกษา ขรรคมและศาสนา สุขภาพจิตและอนามัย หายปัญหาและตอบปัญหา สตรี เด็ก ภาษาและวรรณคดี ความรู้ทางวิทยาศาสตร์ นาฏศิลป์และดนตรี และรายการภาพยนตร์หรือละครที่ส่งเสริมความรู้ ๆ

จะเห็นว่า สถานีโทรทัศน์ทั้ง ๔ แห่ง ส่วนใหญ่จัดรายการประเภทภาพยนตร์บันเทิงมากที่สุด รองลงมาคือโฆษณาซึ่งมีอยู่ในเกณฑ์มาก นอกจากนี้สถานีประเภทโทรทัศน์สีทั้ง ๒ แห่ง คือ สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ของ ๘ (ข่าวค่ำของ ๘) และสถานีไทยโทรทัศน์สีของ ๓ (ข่าวค่ำของ ๒) จัดรายการอยู่ไม่กี่ประเภท และไม่คอยมีรายการที่ให้ความรู้มาก เช่น สถานีประเภทโทรทัศน์ข่าวค่ำอีก ๒ แห่ง คือ สถานีไทยโทรทัศน์ของ ๔ และสถานีโทรทัศน์กองทัพบก ของ ๘

ตารางที่ ๓ สถานที่นิสิตชมรายการโทรทัศน์เป็นประจำหรือเสมอ ๆ

สถานที่นิสิตชมรายการ	เพศชาย		เพศหญิง	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ที่บ้านตนเอง	๖๐	๕๗.๑๕	๕๐	๕๐.๕๑
ไม่แน่นอนแต่โอกาส	๒๗	๒๕.๗๑	๕	๕.๐๕
บ้านใกล้เคียงหรือบ้านญาติ	๑๗	๑๖.๑๕	๔	๔.๐๔
ที่สาธารณะ	๑	๐.๙๕	-	-
รวม	๑๐๕	๑๐๐.๐๐	๕๙	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๓ จะเห็นว่านิสิตส่วนมากทั้งชายและหญิงชมรายการโทรทัศน์ต่าง ๆ ที่บ้านตัวเอง โดยเป็นนิสิตชาย ร้อยละ ๕๗.๑๕ และนิสิตหญิง ร้อยละ ๕๐.๕๑ รองลงมา นิสิตชาย ร้อยละ ๒๕.๗๑ และนิสิตหญิง ร้อยละ ๕.๐๕ ชมรายการโทรทัศน์สถานที่ไม่แน่นอนแล้วแต่โอกาส นิสิตชายชมรายการโทรทัศน์ในที่สาธารณะ น้อยที่สุดเพียง ร้อยละ ๐.๙๕ ส่วน นิสิตหญิงปรากฏว่าไม่มีผู้ใดชมรายการโทรทัศน์ในที่สาธารณะเลย



ตารางที่ ๔ การขมรายการโทรทัศน์ของนิสิต

การขมรายการ	เพศชาย		เพศหญิง	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ทุกวัน	๔๓	๔๐.๘๖	๕๑	๕๑.๕๒
สัปดาห์ละ ๔ - ๖ วัน	๓๐	๒๘.๕๗	๒๑	๒๑.๒๑
สัปดาห์ละ ๒ - ๓ วัน	๒๔	๒๒.๘๖	๔๔	๒๔.๒๘
สัปดาห์ละ ๑ วัน	๖	๕.๗๑	๑	๑.๐๑
เฉพาะวันเสาร์และวันอาทิตย์	๒	๑.๙๐	๒	๒.๐๒
รวม	๑๐๕	๑๐๐.๐๐	๙๙	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๔ จะเห็นว่านิสิตส่วนใหญ่ทั้งชายและหญิง ขมรายการโทรทัศน์ทุกวันโดยเป็นนิสิตชาย ร้อยละ ๔๐.๘๖ และนิสิตหญิง ร้อยละ ๕๑.๕๒ รองลงมานิสิตชายขมสัปดาห์ละ ๔ - ๖ วัน ร้อยละ ๒๘.๕๗ นิสิตหญิงขมสัปดาห์ละ ๒ - ๓ วัน ร้อยละ ๒๔.๒๘ และนิสิตชายขมรายการโทรทัศน์เฉพาะวันเสาร์ และวันอาทิตย์ น้อยที่สุด ร้อยละ ๑.๙๐ ส่วนนิสิตหญิงขมรายการโทรทัศน์สัปดาห์ละ ๑ วัน น้อยที่สุด คิดเป็นร้อยละ ๑.๐๑

ตารางที่ ๕ เวลาใช้ชมรายการโทรทัศน์แต่ละวันของนิสิต

เวลาใช้ชมรายการ	เพศชาย		เพศหญิง	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ประมาณ ๓๐ นาที - ๑ ชั่วโมง	๔๔	๔๖.๖๖	๓๓	๓๓.๓๔
ประมาณ ๑๕ - ๓๐ นาที	๒๓	๒๑.๕๐	๑๔	๑๔.๑๔
ประมาณ ๑ - ๒ ชั่วโมง	๑๘	๑๙.๑๕	๒๖	๒๖.๖๖
ประมาณ ๒ - ๓ ชั่วโมง	๑๓	๑๒.๓๔	๑๘	๑๘.๑๘
๓ ชั่วโมงขึ้นไป	๒	๑.๕๐	๘	๘.๐๘
รวม	๑๐๕	๑๐๐.๐๐	๘๘	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๕ จะเห็นว่านิสิตส่วนใหญ่ทั้งชายและหญิงใช้เวลาชมรายการโทรทัศน์ต่าง ๆ ประมาณ ๓๐ นาที - ๑ ชั่วโมง โดยเป็นนิสิตชาย ร้อยละ ๔๖.๖๖ และนิสิตหญิง ร้อยละ ๓๓.๓๔ รองลงมานิสิตชายใช้เวลาชม ประมาณ ๑๕ - ๓๐ นาที ร้อยละ ๒๑.๕๐ นิสิตหญิงใช้เวลาชม ๑ - ๒ ชั่วโมง ร้อยละ ๒๖.๖๖ และนิสิตชายและนิสิตหญิงจำนวนน้อยที่สุดจะใช้เวลาชมรายการโทรทัศน์ ๓ ชั่วโมงขึ้นไป โดยเป็นนิสิตชาย ร้อยละ ๑.๕๐ และนิสิตหญิง ร้อยละ ๘.๐๘

ตารางที่ ๖ การชมรายการโทรทัศน์ของนิสิต

การชมรายการ	เพศชาย		เพศหญิง	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ชมรายการ เฉพาะที่ชอบ	๕๔	๕๑.๔๓	๔๗	๔๗.๔๘
ชมรายการที่ให้ความรู้และประโยชน์	๒๕	๒๓.๘๑	๘	๘.๐๘
ชมรายการอะไรก็ได้	๑๗	๑๖.๑๘	๒๐	๒๐.๒๐
ชมรายการที่ให้ความรู้และบันเทิง	๖	๕.๗๑	๑๔	๑๔.๑๔
ชมรายการที่ให้ความบันเทิง	๓	๒.๘๖	๑๐	๑๐.๑๐
รวม	๑๐๕	๑๐๐.๐๐	๘๙	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๖ จะเห็นว่านิสิตส่วนใหญ่ทั้งชายและหญิง ชมรายการโทรทัศน์ต่าง ๆ เฉพาะที่ชอบ โดยเป็นนิสิตชาย ร้อยละ ๕๑.๔๓ และนิสิตหญิง ร้อยละ ๔๗.๔๘ รองลงมานิสิตชายชมรายการที่ให้ความรู้และประโยชน์ ร้อยละ ๒๓.๘๑ นิสิตหญิงชมรายการอะไรก็ได้ ร้อยละ ๒๐.๒๐ และมีนิสิตชายส่วนน้อยที่สุดเท่านั้น ที่ชมรายการที่ให้ควมบันเทิง คิดเป็นร้อยละ ๕.๗๑ ส่วนรายการที่นิสิตหญิงชมม่น้อยที่สุด คือรายการที่ให้ควมรู้และประโยชน์ มีเพียงร้อยละ ๘.๐๘

ตารางที่ ๗ ความสนใจของนิสิตชายที่มีต่อรายการโทรทัศน์ในระดับมาก

แบบสอบถาม ข้อที่	รายการ	ค่าเฉลี่ย
๒(๒)	ข่าวรอบโลก	๓.๕๒
๓(๓)	วิเคราะห์ข่าวต่างแดน	๓.๖๘
๒(๓)	สรุปข่าวโลกในรอบสัปดาห์	๓.๖๗
๑๘(๔)	ภาพยนตร์ฝรั่ง	๓.๖๖
๒๑(๔)	โฆษณาแบบ เป็นตัวอักษรคำโฆษณาตามบน รายการ ขณะที่รายการกำลังดำเนินอยู่	๓.๖๕

จากตารางที่ ๗ จะเห็นว่านิสิตชายมีความสนใจรายการข่าวรอบโลกมากที่สุดเป็นอันดับแรก รองลงมาได้แก่รายการวิเคราะห์ข่าวต่างแดน สรุปข่าวโลกในรอบสัปดาห์ ภาพยนตร์ฝรั่ง และการโฆษณาแบบ เป็นตัวอักษรคำโฆษณาตามบนรายการ ขณะที่รายการกำลังดำเนินอยู่

รายการต่าง ๆ เหล่านี้นิสิตชายให้ความสนใจอยู่ในระดับมาก

ตารางที่ ๘ ความสนใจของนิสิตชายที่มีต่อรายการโทรทัศน์ในระดัปลานกลาง

แบบสอบถาม ข้อที่	รายการ	ค่าเฉลี่ย
๓(๑)	พบโลก	๓.๕๐
๑๔(๒)	คนศรีไทยสากล	๓.๓๓
๒(๑)	โทรภาพชาวต่างประเทศ	๓.๓๕
๑(๔)	ชาวกีฬา	๓.๓๔
๑๔(๓)	คนศรีสากล	๓.๓๔
๑(๑)	ชาวพระราชกรณียกิจ	๓.๓๓
๓(๒)	พบแขกผู้มีเกียรติ	๓.๒๔
๔(๔)	ทองแค้นระทึกใจ	๓.๒๓
๔(๖)	สองข้างทางรถไฟ	๓.๒๐
๔(๕)	มรดกของไทย	๓.๑๘
๔(๒)	รายงานข่าวจากสหรัฐ	๓.๑๗
๔(๕)	มวยเอกในรอบสี่ปีค้ำ	๓.๑๔
๔(๑)	โลกของเรา	๓.๑๓
๑๔(๔)	มหาวิทยาลัยทางอากาศ	๓.๑๐
๑๕(๓)	คร.อุทิศ แน่คนศรีไทย	๓.๐๗
๘(๒)	สัมมนานักสืบ	๓.๐๗
๑๓(๔)	โลกวิทยาศาสตร์	๓.๐๕
๘(๖)	ฟุตบอลคารา	๓.๐๒
๑๓(๑)	ชาววิทยาศาสตร์	๓.๐๐
๘(๗)	บาสเกตบอลกลมโลก	๒.๘๓
๒๑(๑)	โฆษณาเป็นภาพยนตร์สั้น ๆ ประกอบเสียงดนตรี และเสียงพูดโฆษณา	๒.๘๓

ตารางที่ ๘ (ต่อ) ความสนใจของนิสิตชายที่มีต่อรายการโทรทัศน์ในระดัปลานกลาง

แบบสอบถาม ข้อที่	รายการ	ค่าเฉลี่ย
๔(๓)	นิตยสาร ๕ นาที	๒.๘๒
๑๖(๒)	ภิกษณ์จตุราช	๒.๘๘
๑(๒)	ข่าวของทางราชการ	๒.๘๙
๑(๓)	ข่าวบันเทิง	๒.๘๙
๑๖(๑)	หุ้่นโลกา	๒.๘๖
๙(๓)	จิตวิทยา	๒.๘๕
๘(๓)	มวยปล้ำ	๒.๘๔
๕	โทรทัศน์ศึกษา จักโดยเทศบาลา	๒.๘๒
๙(๒)	สุขภาพประชาชน	๒.๘๐
๘(๑)	ปัญหาซิงหลัก	๒.๗๘
๑๘(๔)	คนตรีลูกหุง	๒.๗๖
๘(๑)	การถ่ายทอดชกมวยของเวที่ราชค้ำเนินและลุมพินี	๒.๗๓
๒๐(๒)	ละครพูดแสดงตอนเดียวจบ	๒.๗๒
๑๘(๑)	คนตรีไทย	๒.๖๗
๑๘(๑)	โทรทัศน์จรรยาจร	๒.๖๕
๑๕(๑)	นาฏศิลป์กรมศิลป์กร	๒.๖๕
๑๕(๒)	คนตรีวิจารณ์	๒.๖๕
๑๗(๔)	นาที่ทอง	๒.๖๕
๑๘(๒)	เสริมทักษะ	๒.๖๔
๑๘(๕)	สารานุกรมทางอากาศ	๒.๖๔
๘(๔)	แข่งขันตอบปัญหาของการรถไฟ	๒.๖๓

ตารางที่ ๘ (ต่อ) ความสนใจของนิสิตชายที่มีต่อรายการโทรทัศน์ในระดับปานกลาง

แบบสอบถาม ข้อที่	รายการ	ค่าเฉลี่ย
๓(๑)	การอนามัย	๒.๖๐
๑๒(๒)	ภาษาศิลป์	๒.๖๐
๘(๑)	แข่งขันตอบปัญหาของธนาคารออมสิน	๒.๕๕
๑๒(๓)	สมาคมภาษาและหนังสือ	๒.๕๔
๑๓(๒)	สาขาครูวิทยาศาสตร์	๒.๕๓
๘(๔)	มวยทะเล	๒.๕๒
๘(๕)	เกมตะลุมบอน	๒.๕๒
๖(๑)	พระธรรมเทศนา	๒.๕๑
๑๒(๑)	สอนภาษาอังกฤษของวอลเตอร์ แอนคอนนี	๒.๕๑
๓(๒)	ชุมนุมทางฟ้ายันเทิง	๒.๕๑

จากตารางที่ ๘ จะเห็นว่านิสิตชายได้ให้ความสนใจในรายการพบโลกมากที่สุด รองลงมาได้แก่รายการคนตรีไทยสากล โทรภาพชาวต่างประเทศ ชาวกีฬา คนตรีสากล ชาวพระราชกรณียกิจ พบแขกผู้มีเกียรติ ทองแค้นระทึกใจ สองข้างทางรถไฟ มรดกของไทย รายงานข่าวจากสหรัฐ มวยเอกรอบสิบคำห์ โลกของเรา มหาวิทยาลัยทางอากาศ คร.อุทิศ เนาะคนตรีไทย สัมมนานักสืบ โลกวิทยาศาสตร์ ฟุตบอลคารา ชาววิทยาศาสตร์ และ บาสเกตบอลดลุมโลก

ส่วนรายการที่นิสิตชายให้ความสนใจในอันดับท้าย ๆ ก็ได้แก่รายการมวยทะเล เกมตะลุมบอน พระธรรมเทศนา สอนภาษาอังกฤษของวอลเตอร์ แอนคอนนี และรายการชุมนุมทางฟ้ายันเทิง

รายการต่าง ๆ เหล่านี้นิสิตชายให้ความสนใจอยู่ในระดับปานกลาง

ตารางที่ ๔ ความสนใจของนิสิตชายที่มีต่อรายการโทรทัศน์ในระดับน้อย

แบบสอบถาม ข้อที่	รายการ	ค่าเฉลี่ย
๑๙(๑)	บันไดคารา	๒.๕๐
๑๒(๔)	วรรณศิลป์ปริทรรศน์	๒.๔๖
๑๖(๔)	ละครสั้นคณะเขนยรัฐวิภา	๒.๔๖
๑๘(๓)	ภาพยนตร์จีน	๒.๓๗
๑๔(๓)	เสนาปริทรรศน์ ท.บ.	๒.๓๕
๖(๒)	พุทธประวัติ	๒.๓๔
๑๑(๔)	นักก่อกองกรุนเขาว	๒.๓๑
๘(๘)	กีฬาสาธิต	๒.๓๐
๖(๓)	ภาพยนตร์ชุด "วิถีชีวิต"	๒.๒๘
๑๑(๓)	ดนตรีเขาวจน	๒.๒๘
๑๘(๕)	ภาพยนตร์ญี่ปุ่น	๒.๒๖
๒๑(๓)	โฆษณาแบบใช้โฆษณาโฆษณารายการสด	๒.๒๖
๑๘(๑)	ภาพยนตร์ไทย	๒.๒๓
๑๙(๓)	พอพทอป	๒.๑๗
๑๑(๒)	วิทยุโรงเรียน "เพื่อนของเด็ก"	๒.๐๐
๒๑(๒)	โฆษณาแบบเป็นสไลด์มีคอนอานประกอบ	๒.๐๐
๑๑(๑)	โบโซ	๑.๙๖
๑๘(๒)	ภาพยนตร์อินเดีย	๑.๙๕
๒๐(๑)	ละครพูดเรื่องยาวแสดงหลายตอนจบ	๑.๙๓
๑๐(๒)	แพ้นัทรรมษา	๑.๙๑
๒๐(๔)	นาฏคนตรีแสดงตอนเดียวจบ	๑.๙๐

ตารางที่ ๕ (ต่อ) ความสนใจของนิสิตชายที่มีต่อรายการโทรทัศน์ในระดับน้อย

แบบสอบถาม ข้อที่	รายการ	ค่าเฉลี่ย
๑๐(๑)	แมบาน	๑.๓๓
๑๐(๒)	เพื่อนสตรี	๑.๓๓
๑๐(๕)	สภาสตรีแห่งชาติ "เรื่องของสตรี"	๑.๓๑
๑๐(๓)	กุลสตรี "ผู้หญิงเชิญทางนี้"	๑.๖๓
๑๐(๔)	สังสรรค์สโมสร	๑.๖๐
๒๐(๓)	นาฏกนตรีเรื่องยาว แสดงหลายตอนจบ	๑.๕๒

จากตารางที่ ๕ จะเห็นว่านิสิตชายสนใจรายการบันเทิงคารามากที่สุด รองลงมาได้แก่รายการวรรณศิลป์ปริทรรศน์ ละครสันคณะเซนยรัฐคา ภาพยนตร์จีน เสนาปริทรรศน์ ท.บ. พุทธประทีป นักแสดงรุ่นเยาว์ กีฬาสาธิต ภาพยนตร์ชุด "วิถีชีวิต" คนตรีเยาวชน ภาพยนตร์ญี่ปุ่น โฆษณาแบบใช้โฆษณาเป็นรายการสด ภาพยนตร์ไทย พอพหอป ส่วนรายการที่สนใจน้อยในอันดับท้าย ๆ ได้แก่รายการกุลสตรี "ผู้หญิงเชิญทางนี้" สังสรรค์สโมสร และนาฏกนตรีเรื่องยาวแสดงหลายตอนจบ ซึ่งนิสิตชายสนใจน้อยที่สุด รายการต่าง ๆ เหล่านี้นิสิตชายให้ความสนใจอยู่ในระดับน้อย

ตารางที่ ๑๐ ความสนใจของนิสิตหญิง ที่มีต่อรายการโทรทัศน์ในระดับมาก

แบบสอบถาม ข้อที่	รายการ	ค่าเฉลี่ย
๒(๓)	สรุปข่าวโลกในรอบสัปดาห์	๓.๘๘
๑๘(๔)	ภาพยนตร์ฝรั่ง	๓.๘๘
๒(๒)	ข่าวรอบโลก	๓.๗๘
๘(๒)	สัมภาษณ์นักสืบ	๓.๗๔
๑(๑)	ข่าวพระราชกรณียกิจ	๓.๗๓
๒๑(๔)	โฆษณาแบบเป็นตัวอักษรคำโฆษณาหาบนรายการ ขณะที่รายการกำลังดำเนินอยู่	๓.๗๒
๑๙(๓)	คนตรีสากล	๓.๖๘

จากตารางที่ ๑๐ จะเห็นได้ว่า นิสิตหญิงสนใจรายการสรุปข่าวโลกในรอบสัปดาห์มากที่สุดเป็นอันดับแรก และอันดับรองลงมาได้แก่ ภาพยนตร์ฝรั่ง ข่าวรอบโลก สัมภาษณ์นักสืบ ข่าวพระราชกรณียกิจ การโฆษณาแบบเป็นตัวอักษรคำโฆษณาหาบนรายการขณะที่รายการกำลังดำเนินอยู่ และรายการคนตรีสากล ซึ่งเป็นอันดับสุดท้ายรายการต่าง ๆ เหล่านี้ นิสิตหญิงให้ความสนใจอยู่ในระดับมาก

ตารางที่ ๑๑ ความสนใจของนิสิตหญิง ที่มีต่อการรายการโทรทัศน์ในระดับปานกลาง

แบบสอบถาม ข้อที่	รายการ	ค่าเฉลี่ย
๔(๔)	ทองแค้นระทึกใจ	๓.๕๕
๑๕(๒)	คนตรีไทยสากล	๓.๕๓
๒๑(๑)	โฆษณาเป็นภาพยนตร์สั้น ๆ ประกอบเสียงดนตรีและ เสียงพูดโฆษณา	๓.๕๔
๔(๒)	รายงานข่าวจากสหรัฐ	๓.๕๓
๘(๑)	ปัญหาชิงหลัก	๓.๓๘
๒(๑)	โทรภาพข่าวต่างประเทศ	๓.๓๓
๓(๓)	วิเคราะห์ข่าวทางแคบ	๓.๓๒
๔(๕)	มรดกของไทย	๓.๒๓
๑๔(๔)	มหาวิทยาลัยทางอากาศ	๓.๒๒
๔(๖)	สองข้างทางรถไฟ	๓.๑๘
๓(๑)	พบโลก	๓.๑๖
๔(๓)	นิตยสาร ๕ นาที	๓.๐๕
๓(๒)	พบแขกผู้มีเกียรติ	๓.๐๔
๒๐(๒)	ละครพูดแสดงตอนเดียวจบ	๓.๐๒
๑(๓)	ชาวมั่นเที่ยง	๒.๙๕
๔(๑)	โลกของเรา	๒.๙๒
๑(๒)	ข่าวของทางราชการ	๒.๘๘
๘(๔)	แข่งขันตอบปัญหาของการรถไฟ	๒.๘๕
๑(๔)	ข่าวกีฬา	๒.๘๔
๑๕(๓)	คร.อุทิศ เนาะคนตรีไทย	๒.๘๓

ตารางที่ ๑๒ ความสนใจของนิสิตหญิง ที่มีต่อรายการโทรทัศน์ในระดับน้อย

แบบสอบถาม ข้อที่	รายการ	ความถี่
๑๕(๑)	คนตรีไทย	๒.๔๔
๑๖(๓)	สมาคมภาษาและหนังสือ	๒.๔๖
๑๐(๓)	กุลสตรี "ผู้หญิงเชียงใหม่"	๒.๔๕
๑๔(๕)	สารานุกรมทางอากาศ	๒.๔๔
๒๐(๑)	ละครพูดเรื่องยาวแสดงหลายตอนจบ	๒.๔๓
๑๕(๔)	คนตรีลูกทุ่ง	๒.๔๒
๓(๓)	จิตวิทยา	๒.๔๑
๑๖(๑)	สอนภาษาอังกฤษของวอลเตอร์ แอนคอนนี่	๒.๔๑
๕(๔)	มวยทะเล	๒.๓๘
๑๘(๕)	ภาพยนตร์ญี่ปุ่น	๒.๓๘
๑๐(๑)	แมบาน	๒.๓๗
๕(๓)	มวยปล้ำ	๒.๓๘
๕(๖)	ฟุตบอลคารา	๒.๓๖
๑๐(๖)	เพื่อนสตรี	๒.๓๑
๑๗(๑)	บันไดคารา	๒.๓๑
๑๘(๓)	ภาพยนตร์จีน	๒.๒๘
๑๔(๒)	เสริมทักษะ	๒.๒๗
๑๐(๔)	สังสรรค์สโมสร	๒.๒๖
๓(๒)	สุขภาพประชาชน	๒.๒๔
๑๔(๑)	โทรทัศน์จรรยา	๒.๒๓
๑๐(๕)	สภาสตรีแห่งชาติ "เรื่องของสตรี"	๒.๒๑

ตารางที่ ๑๒ (ต่อ) ความสนใจของนิสิตหญิง ที่มีต่อรายการโทรทัศน์ในระดับน้อย

แบบสอบถาม ข้อ	รายการ	ค่าเฉลี่ย
๕(๓)	บาสเกตบอลโลก	๒.๑๖
๑๑(๔)	นักแสดงรุ่นเยาว์	๒.๑๕
๑๑(๓)	คนตรีเยาวชน	๒.๑๔
๑๓(๓)	พอพทอป	๒.๑๔
๑๔(๓)	เสนาปริทรรศน์ ท.บ.	๒.๑๑
๓(๑)	กรมอนามัย	๒.๐๘
๖(๓)	ภาพยนตร์ชุด "วิถีชีวิต"	๒.๐๖
๑๔(๒)	ภาพยนตร์อินเดีย	๒.๐๑
๒๑(๒)	โฆษณาแบบ เป็นสไลด์มีคนอ่านประกอบ	๒.๐๑
๖(๒)	พุทธประทีป	๑.๘๘
๑๓(๒)	สาขาครูวิทยาศาสตร์	๑.๘๘
๕(๒)	มวยเอกในรอบสี่ค้ำ	๑.๘๔
๑๑(๒)	วิทยุโรงเรียน "เพื่อนของเด็ก"	๑.๘๔
๕(๔)	กีฬาสาธิต	๑.๘๒
๒๑(๓)	โฆษณาแบบ ๓ โฆษกโฆษณาเป็นรายการสด	๑.๘๑
๖(๑)	พระธรรมเทศนา	๑.๘๐
๑๑(๑)	โบโซ	๑.๘๓
๒๐(๔)	นาฏกนตรีแสดงคอนเคียวจบ	๑.๗๗
๕(๑)	การถ่ายทอดชกมวยของเวทีราชดำเนินและเวที ลุมพินี	๑.๖๖
๒๐(๓)	นาฏกนตรีเรื่องยาวแสดงหลายคอนจบ	๑.๖๓

จากตารางที่ ๑๒ จะเห็นได้ว่านิสิตหญิงสนใจรายการดนตรีไทยมากที่สุด อันคิ
บรอง ๆ ต่อมาก็คือ รายการสมาคมภาษาและหนังสือ กุศลสตรี "ผู้หญิงเชิญทางนี้" สารา
นุกรมทางอากาศ ละครุพักเรื่องยาวแสดงหลายตอนจบ คนตรีลูกทุ่ง จิตวิทยา สอนภาษา
อังกฤษของวอลเตอร์ แอนคอนัน มวยทะเล ภาพยนตร์ญี่ปุ่น แมบาน มวยปล้ำ ฟุตบอล
คารา เพื่อนสตรี บันไดคารา ภาพยนตร์จีน เสริมทักษะ ส่วนรายการที่สนใจใน
อันดับท้าย ๆ ได้แก่รายการนาฏดนตรีแสดงตอนเดียวจบ การถ่ายทอดขงมวยของเวที
ราชดำเนินและเวทีลุมพินี และนาฏดนตรีเรื่องยาวแสดงหลายตอนจบ ซึ่งนิสิตหญิงสนใจ
น้อยที่สุด

รายการต่าง ๆ เหล่านี้ นิสิตหญิงให้ความสนใจอยู่ในระดับน้อย

ตารางที่ ๑๓ ความคิดเห็นของนิสิตชายเกี่ยวกับประโยชน์ของรายการโทรทัศน์ต่าง ๆ
ในระดับมาก

แบบสอบถาม ข้อที่	ประโยชน์ที่ ได้	กาเฉลี่ย
๑(๒)	รู้ทันต่อเหตุการณ์ต่าง ๆ	๓.๘๙
๒(๑)	ให้ความรู้รอบตัว	๓.๘๒
๑๖(๒)	ให้ความสนุกและเพลิดเพลิน	๓.๘๐
๑(๑)	ให้ความรู้รอบตัว	๓.๗๑
๑๘(๒)	ให้ความสนุก และเพลิดเพลิน	๓.๖๗
๖(๑)	เป็นการฝึกฝนการใช้ความคิดและปฏิภาณ	๓.๖๖
๑(๔)	ทราบและเห็นสภาพความเป็นจริง	๓.๕๕
๖(๒)	ส่งเสริมการศึกษาหาความรู้	๓.๕๔
๑๑(๒)	ทราบถึงความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ของประเทศ ต่าง ๆ	๓.๕๔

จากตารางที่ ๑๓ นิสิตชายคิดว่ารายการข่าวให้ประโยชน์ในด้านทำให้รู้ทัน
ต่อเหตุการณ์ต่าง ๆ มากที่สุด รายการที่ให้ประโยชน์รอง ๆ ต่อมากได้แก่รายการสาร
คดี ให้ประโยชน์ในด้านความรู้รอบตัว รายการภาพยนตร์บันเทิงให้ประโยชน์ในด้าน
ความสนุกและเพลิดเพลิน และรายการที่ให้ประโยชน์น้อยที่สุด คือรายการความรู้ทาง
วิทยาศาสตร์เกี่ยวกับการให้ประโยชน์ในด้านทราบถึงความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ของ
ประเทศต่าง ๆ

รายการต่าง ๆ เหล่านี้นิสิตชายคิดว่าให้ประโยชน์อยู่ในระดับมาก

ตารางที่ ๑๔ ความคิดเห็นของนิสิตชายเกี่ยวกับประโยชน์ของรายการ
โทรทัศน์ต่าง ๆ ในระดับปานกลาง

แบบสอบถาม ข้อ	ประโยชน์ที่ ให้	ค่าเฉลี่ย
๑๐(๓)	ส่งเสริมความรู้และเป็นประโยชน์ต่อนักเรียนและนิสิต ในการเรียนวิชาต่าง ๆ	๓.๓๘
๑๖(๑)	ผู้ชมได้พักผ่อนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์	๓.๓๗
๑๐(๑)	ให้ความรู้ด้านภาษา	๓.๓๖
๘(๑)	ทำให้เกิดการพัฒนาในด้านความคิดและจิตใจ	๓.๒๗
๘(๒)	ทำให้เด็กฉลาดมีความรู้มากขึ้น และเป็นผลทำให้ การเรียนของเด็กดีขึ้นในบางวิชา	๓.๒๕
๑๓(๓)	ส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปและวัฒนธรรมไทย	๓.๒๔
๒(๒)	เป็นประโยชน์ในการเรียนวิชาต่าง ๆ	๓.๒๐
๑๘(๑)	ผู้ชมได้พักผ่อนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์	๓.๒๐
๒๐(๓)	ทราบถึงความเคลื่อนไหวด้านผลิตภัณฑ์ใหม่ ๆ	๓.๒๐
๓(๓)	ขยายประสบการณ์นักเรียนเกี่ยวกับการเรียนรู้	๓.๑๘
๕(๒)	ทำให้เข้าใจตัวเองและบุคคลอื่นดีขึ้น	๓.๑๕
๑๐(๒)	ให้ความรู้ด้านวรรณคดีต่าง ๆ	๓.๑๕
๑๒(๑)	เข้าใจปัญหาและสถานการณ์ของสังคมและประเทศชาติ	๓.๑๕
๑(๑)	ทำให้การเรียนการสอนดีขึ้น	๓.๑๓
๑๗(๒)	ให้ความสนุกและเพลิดเพลิน	๓.๑๑
๒๐(๑)	ทำให้รู้จักสินค้าต่าง ๆ ดีขึ้น	๓.๑๑
๘(๑)	ให้ความรู้เกี่ยวกับการแต่งกายและทรงผม	๓.๑๑
๗(๑)	ให้ความรู้ในด้านกีฬาโดยเฉพาะการเล่นมากขึ้น	๓.๐๘

ตารางที่ ๑๔(ต่อ) ความคิดเห็นของนิสิตชายเกี่ยวกับประโยชน์ของรายการโทรทัศน์
ต่าง ๆ ในระดับปานกลาง

แบบสอบถาม ข้อที่	ประโยชน์ที่	ค่าเฉลี่ย
๑(๓)	เป็นประโยชน์ในการเรียนวิชาต่าง ๆ	๓.๐๗
๔(๓)	มีความรู้ในเรื่องศาสนาต่าง ๆ คึขึ้น	๓.๐๒
๑๓(๑)	มีความรู้และความเข้าใจในเรื่องคนตรีคึขึ้น	๒.๙๑
๔(๑)	อบรมจิตใจให้เป็นคนดี	๒.๙๐
๓(๒)	แก้ปัญหาการขาดแคลนครูและอุปกรณ์การสอน	๒.๘๘
๑๑(๑)	ให้ประโยชน์ต่อการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ในโรงเรียน และในมหาวิทยาลัย	๒.๘๘
๑๙(๓)	ทำให้จิตใจอ่อนโยน	๒.๘๘
๑๕(๒)	ช่วยส่งเสริมการขนขวายหาความรู้อยู่เสมอ ๆ	๒.๘๗
๔(๒)	เกิดความเลื่อมใสและศรัทธาในศาสนามากขึ้น	๒.๘๖
๘(๓)	ให้ความรู้เกี่ยวกับงานของแมฆาน เช่น การทำอาหาร การตกแต่งฆาน หรือการประดิษฐ์ของใช้ที่จำเป็น	๒.๘๔
๘(๒)	ให้ความรู้ในด้านการวางตัวและการเข้าสมาคม	๒.๗๗
๑๓(๒)	มีความรู้และความเข้าใจในเรื่องนาฏศิลป์คึขึ้น	๒.๗๕
๑๘(๒)	ให้ความสนุกสนานและเพลิดเพลิน	๒.๖๓
๗(๒)	ช่วยในด้านการเรียนวิชาพลศึกษา	๒.๕๔

จากตารางที่ ๑๔ นิสิตชายคิดว่ารายการภาษาและวรรณคดี ให้ประโยชน์ใน
ด้านส่งเสริมความรู้และเป็นประโยชน์ต่อนักเรียนและนิตินในการเรียนวิชาต่าง ๆ มากที่
สุด รายการที่ให้ประโยชน์รอง ๆ ต่อมาก็คือแก รายการภาพยนตร์บันเทิงให้ประโยชน์
ในด้านผู้ชมได้พักผ่อนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ รายการภาษาและวรรณคดีให้
ประโยชน์ความรู้ด้านภาษา รายการเด็กให้ประโยชน์ทำให้เด็กเกิดการพัฒนาในด้าน
ความคิดและจิตใจ และประโยชน์รอง ๆ ลงมาก็คือ ทำให้เด็กฉลาด มีความรู้มากขึ้น
และเป็นผลทำให้การเรียนของเด็กดีขึ้นในบางวิชา รายการศิลปะและดนตรีให้ประโยชน์
ในการส่งเสริมและขยายแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมไทย รายการสารคดีให้ประโยชน์ในการ
เรียนวิชาต่าง ๆ รายการดนตรีให้ประโยชน์ในด้านผู้ชมได้พักผ่อนใช้เวลาว่างให้เป็น
ประโยชน์ รายการโฆษณาให้ประโยชน์ทำให้ทราบถึงความเคลื่อนไหวด้านผลิตภัณฑ์ใหม่ ๆ
รายการโทรทัศน์ศึกษาให้ประโยชน์ในด้านขยายประสบการณ์นักเรียนเกี่ยวกับการเรียนรู้
และรายการที่ให้ประโยชน์น้อยที่สุดคือรายการกีฬาเกี่ยวกับการให้ประโยชน์ในด้านการ
เรียนวิชาพลศึกษา

รายการต่าง ๆ เหล่านี้ นิสิตชายคิดว่าให้ประโยชน์อยู่ในระดับปานกลาง

ตารางที่ ๑๕ ความคิดเห็นของนิสิตชายเกี่ยวกับประโยชน์ของรายการ
โทรทัศน์ต่าง ๆ ในระดับน้อย

แบบสอบถาม ข้อที่	ประโยชน์ที่ได้รับ	ค่าเฉลี่ย
๑๒(๒)	มีความรู้กว้างขวาง มีประโยชน์ในชีวิตประจำวัน	๒.๔๘
๑๒(๓)	ให้ประโยชน์ในด้านการประกอบอาชีพ	๒.๔๕
๕(๑)	ทำให้สุขภาพจิตดีขึ้น	๒.๔๑
๑๔(๑)	ทำให้ประพฤติกคนเป็นพลเมืองดี	๒.๔๐
๑๕(๑)	ผู้ชมได้ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์	๒.๓๘
๑๘(๒)	ได้รับความสนใจ รู้จักกับนิคมชอชาติ	๒.๓๗
๑๗(๑)	ผู้ชมได้พักผ่อนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์	๒.๓๕
๑๑(๓)	ได้ความรู้ที่จะนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน	๒.๓๒
๕(๓)	ทำให้ความเป็นอยู่ในครอบครัวดีขึ้น	๒.๓๑
๗(๓)	ทำให้จิตใจเข้มแข็งรู้จักให้อภัยผู้อื่น	๒.๓๐
๑๔(๓)	เคารพเชื่อฟังผู้ใหญ่	๒.๓๐
๕(๔)	ทำให้การเขียนหนังสือดีขึ้น	๒.๒๗
๑๘(๑)	ผู้ชมได้พักผ่อนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์	๒.๒๕
๑๖(๓)	ให้ความรู้ด้านเทคนิคการถ่ายภาพยนตร์แบบต่าง ๆ	๒.๒๕
๒๐(๒)	ผู้ชมได้สินค้าที่ตราคุณภาพ	๒.๒๓
๑๗(๓)	ให้ความรู้ในด้านการจัดฉากแสดง และการให้แสง	๒.๒๐

จากตารางที่ ๑๕ นิสิตชายคิดว่า รายการเผยแพร่ความรู้ขององค์การสถาบัน
การศึกษาและหน่วยราชการต่าง ๆ ให้ประโยชน์ทำให้มีความรู้กว้างขวาง มีประโยชน์ใน
ชีวิตประจำวันมากที่สุด และประโยชน์รองลงมาของรายการนี้ยังช่วยในด้านการประกอบอาชีพ
อีกด้วย นอกจากนี้ รายการที่นิสิตชายคิดว่าให้ประโยชน์รอง ๆ ลงมา ได้แก่รายการ
สุขภาพจิตและอนามัย ซึ่งมีประโยชน์ในด้านทำให้สุขภาพจิตดีขึ้น รายการภาพยนตร์ หรือ
ละครที่ส่งเสริมความรู้ให้คติธรรมมีประโยชน์ทำให้ประพจน์เป็นพลเมืองดี รายการละคร
โทรทัศน์ ซึ่งช่วยให้ผู้ชมได้ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์และรายการที่นิสิตคิดว่าให้ประโยชน์
น้อยที่สุดคือรายการละครโทรทัศน์ ในด้านเกี่ยวกับการให้ความรู้ในเรื่องจิตฉกแสดง และ
การให้แสง

รายการต่าง ๆ เหล่านี้ นิสิตชายคิดว่าให้ประโยชน์อยู่ในระดับน้อย

ตารางที่ ๑๖ ความคิดเห็นของนิสิตหญิงเกี่ยวกับประโยชน์ของรายการโทรทัศน์
ต่าง ๆ ในระดับมาก

แบบสอบถาม ข้อที่	ประโยชน์ที่ให้	ค่าเฉลี่ย
๑๘(๒)	ให้ความสนุกเพลิดเพลิน	๓.๙๙
๒(๑)	ให้ความรู้รอบตัว	๓.๙๖
๑(๒)	รู้ทันต่อเหตุการณ์ต่าง ๆ	๓.๙๔
๑๖(๒)	ให้ความสนุกเพลิดเพลิน	๓.๙๒
๖(๑)	เป็นการฝึกฝนการใช้ความคิดและปฏิภาณ	๓.๘๓
๖(๒)	ส่งเสริมการศึกษาหาความรู้	๓.๗๕
๒๐(๓)	ทราบถึงความเคลื่อนไหวด้านผลิตภัณฑ์ใหม่ ๆ	๓.๗๐
๑(๑)	ให้ความรู้รอบตัว	๓.๖๘
๑๑(๒)	ทราบถึงความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ของประเทศ ต่าง ๆ	๓.๕๕

จากตารางที่ ๑๖ นิสิตหญิงคิดว่ารายการคนตรีมีประโยชน์ในด้านให้ความ
สนุกเพลิดเพลินมากที่สุด รายการที่ให้ประโยชน์รอง ๆ ลงมาคือรายการสารคดีให้
ประโยชน์ทางความรู้รอบตัว รายการข่าวให้ประโยชน์ทำให้รู้ทันต่อเหตุการณ์ต่าง ๆ
รายการภาพยนตร์บันเทิงให้ประโยชน์ทางให้ความสนุกสนานเพลิดเพลิน รายการทาย
ปัญหาและตอบปัญหา ให้ประโยชน์ในการฝึกฝน การใช้ความคิดและปฏิภาณ และ
รายการที่นิสิตหญิงคิดว่าให้ประโยชน์น้อยที่สุดคือ รายการความรู้วิทยาศาสตร์เกี่ยวกับ
ประโยชน์ในด้านทราบถึงความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ของประเทศต่าง ๆ

รายการต่าง ๆ เหล่านี้ นิสิตหญิงคิดว่าให้ประโยชน์อยู่ในระดับมาก

ตารางที่ ๑๗ ความคิดเห็นของนิสิตหญิง เกี่ยวกับประโยชน์ของ
รายการโทรทัศน์ต่าง ๆ ในระดับปานกลาง

แบบสอบถาม ข้อที่	ประโยชน์ที่ได้รับ	ค่าเฉลี่ย
๑(๔)	ทราบและเห็นสภาพความเป็นจริง	๓.๔๔
๑๕(๑)	ผู้ชมได้พักผ่อนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์	๓.๔๔
๓(๓)	ขยายประสบการณ์นักเรียนเกี่ยวกับการเรียนรู้	๓.๔๓
๒๐(๑)	ทำให้รู้จักสินค้าต่าง ๆ คีชีน	๓.๔๓
๑๐(๒)	ให้ความรู้ด้านวรรณคดีต่าง ๆ	๓.๔๒
๑๐(๔)	ให้ความรู้รอบตัวแก่บุคคลทั่วไป	๓.๔๑
๕(๑)	ทำให้เด็กเกิดการพัฒนาในด้านความคิดและจิตใจ	๓.๓๗
๑๓(๓)	ส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปและวัฒนธรรมไทย	๓.๓๗
๑๐(๑)	ให้ความรู้ด้านภาษา	๓.๓๖
๑๗(๒)	ให้ความสนุกและเพลิดเพลิน	๓.๓๖
๑๕(๓)	ทำให้จิตใจอ่อนโยน	๓.๓๖
๑๖(๑)	ผู้ชมได้พักผ่อนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์	๓.๓๔
๒ (๒)	เป็นประโยชน์ในการเรียนวิชาต่าง ๆ	๓.๓๓
๕(๒)	ทำให้เด็กฉลาด มีความรู้มากขึ้นและเป็นผลทำให้การเรียน ของเด็กคีชีนในบางวิชา	๓.๒๖
๘(๓)	ให้ความรู้เกี่ยวกับงานของแม่บ้าน เช่น การทำอาหาร การตกแต่งบ้าน หรือการประดิษฐ์สิ่งของใช้ที่จำเป็น	๓.๑๘
๑๐(๓)	ส่งเสริมความรู้และเป็นประโยชน์ต่อนักเรียนนิสิตใน การเรียนวิชาต่าง ๆ	๓.๑๕
๑๔(๒)	ได้รับคติสอนใจ รู้จักรับผิดชอบชีวิต	๓.๑๒

ตารางที่ ๑๗(ต่อ) ความคิดเห็นของนิสิตหญิงเกี่ยวกับประโยชน์ของ
รายการโทรทัศน์ต่าง ๆ ในระดับปานกลาง

แบบสอบถาม ข้อที่	ประโยชน์ที่ได้รับ	ค่าเฉลี่ย
๑(๓)	เป็นประโยชน์ในการเรียนวิชาต่าง ๆ	๓.๑๑
๑๕(๒)	ช่วยส่งเสริมการชนชวายหาความรู้อยู่เสมอ ๆ	๓.๐๕
๑๑(๑)	ให้ประโยชน์ต่อการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ใน โรงเรียนและมหาวิทยาลัย	๓.๐๔
๘(๑)	ให้ความรู้เกี่ยวกับการแต่งกายและทรงผม	๓.๐๓
๑๕(๑)	ผู้ชมได้ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์	๓.๐๒
๑๒(๑)	เข้าใจปัญหาและสถานการณ์ของสังคมและประเทศชาติ	๓.๐๐
๑๓(๑)	มีความรู้และความเข้าใจในเรื่องดนตรีดีขึ้น	๓.๐๐
๘(๒)	ให้ความรู้ในด้านการวางตัวและการเข้าสมาคม	๒.๙๙
๔(๓)	มีความรู้ในเรื่องศาสนาต่าง ๆ ดีขึ้น	๒.๙๗
๑๓(๒)	มีความรู้และความเข้าใจเรื่องนาฏศิลป์ดีขึ้น	๒.๙๔
๕(๒)	ทำให้เข้าใจตัวเองและบุคคลอื่นดีขึ้น	๒.๙๐
๗(๑)	ให้ความรู้ในด้านกีฬาโดยเฉพาะการเล่นมากขึ้น	๒.๘๘
๑๑(๓)	ได้ความรู้ที่จะนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน	๒.๘๘
๑๗(๑)	ผู้ชมได้พักผ่อนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์	๒.๘๗
๑๘(๒)	ให้ความสนุกสนานและเพลิดเพลิน	๒.๘๕
๑๒(๒)	มีความรู้กว้างขวาง มีประโยชน์ในชีวิตประจำวัน	๒.๘๓
๑๔(๑)	ทำให้ประพฤตินั้นเป็นพลเมืองดี	๒.๘๓
๓(๒)	แก้ปัญหาขาดแคลนครูและอุปกรณ์การสอน	๒.๘๐
๔(๑)	อบรมจิตใจให้เป็นคนดี	๒.๗๘
๘(๒)	เกิดความเลื่อมใสและศรัทธาในศาสนามากขึ้น	๒.๗๗

จากตารางที่ ๑๗ นิสิตหญิงคิดว่า รายการข่าวมีประโยชน์ในด้านทราบและเห็นสภาพความเป็นจริงมากที่สุด ส่วนรายการที่ให้ประโยชน์รอง ๆ ลงมาก็ได้แก่ รายการดนตรี ซึ่งช่วยให้ผู้ชมได้พักผ่อนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ รายการโทรทัศน์ศึกษาให้ประโยชน์ในด้านขยายประสบการณ์นักเรียนเกี่ยวกับการเรียนรู้ รายการโฆษณาให้ประโยชน์ในด้านทำให้รู้จักสินค้าต่าง ๆ ที่ขึ้น รายการภาษาและวรรณคดี มีประโยชน์ให้ความรู้ด้านวรรณคดีต่าง ๆ และประโยชน์รองลงมาของรายการนี้ ยังให้ความรอบรู้แก่บุคคลทั่วไปอีกด้วย รายการเด็กให้ประโยชน์ ทำให้เด็กเกิดการพัฒนาในด้านความคิดและจิตใจ รายการให้ความรู้ทางนาฏศิลป์และดนตรี ให้ประโยชน์ช่วยส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมไทย และประโยชน์รองลงมาอีกอันหนึ่งคือให้ความรู้ด้านภาษารายการละครโทรทัศน์ให้ประโยชน์ในด้านให้ความสนุกสนานเพลิดเพลิน และนิตินหญิงคิดว่ารายการโทรทัศน์ที่ให้ประโยชน์น้อยที่สุด คือรายการธรรมและศาสนาในด้านที่อาจจะทำให้เกิดความเลื่อมใส และศรัทธาในศาสนามากขึ้น

รายการต่าง ๆ เหล่านี้ นิสิตหญิงคิดว่าให้ประโยชน์อยู่ในระดับปานกลาง

ตารางที่ ๑๘ ความคิดเห็นของนิสิตหญิงเกี่ยวกับประโยชน์ ของรายการ
โทรทัศน์ต่าง ๆ ในระดับน้อย

แบบสอบถาม ข้อที่	ประโยชน์ที่ได้รับ	ค่าเฉลี่ย
๒๐(๒)	ผู้ซื้อโคลินคาที่ตี ราคาถูก	๒.๔๘
๓(๑)	ทำให้การ เรียนการสอนดีขึ้น	๔.๔๖
๑๒(๓)	ให้ประโยชน์ในด้านการประกอบอาชีพ	๒.๔๔
๑๔(๓)	เคารพเชื่อฟังผู้ใหญ่	๒.๔๑
๕(๑)	ทำให้สุขภาพจิตดีขึ้น	๒.๔๐
๕(๓)	ทำให้ความเป็นอยู่ในครอบครัวดีขึ้น	๒.๓๘
๙(๒)	ช่วยในด้านการ เรียนวิชาพลศึกษา	๒.๓๘
๑๖(๓)	ให้ความรู้ด้านเทคนิคการถ่ายทำภาพยนตร์แบบต่าง ๆ	๒.๓๑
๑๘(๑)	ผู้ชมได้พักผ่อน ใจเวลาว่างให้เป็นประโยชน์	๒.๒๕
๑๙(๓)	ให้ความรู้ในด้านจิตฉากแสดงและการให้แสง	๒.๒๐
๕(๔)	ทำให้การ เรียนหนังสือดีขึ้น	๒.๑๘
๙(๓)	ทำให้จิตใจเข้มแข็งรู้จักให้อภัยผู้อื่น	๒.๑๗

จากตารางที่ ๑๘ นิสิตหญิงคิดว่ารายการโฆษณา ให้ประโยชน์ในด้านผู้ซื้อโคลินคาที่ตี ราคาถูก มากที่สุด ส่วนรายการที่ให้ประโยชน์รอง ๆ ลงมากได้แก่ รายการโทรทัศน์ศึกษา ซึ่งมีประโยชน์ทำให้การ เรียนการสอนดีขึ้น รายการเผยแพร่ความรู้ขององค์กร สถาบันการศึกษาและหน่วยราชการต่าง ๆ ให้ประโยชน์ในด้านการประกอบอาชีพ รายการภาพยนตร์หรือละครที่ส่งเสริมความรู้ และให้คติธรรมมีประโยชน์ทำให้เคารพเชื่อฟังผู้ใหญ่มากขึ้น รายการสุขภาพจิตและอนามัย มีประโยชน์ทำให้สุขภาพจิตดีขึ้น และนิสิตหญิงคิดว่ารายการโทรทัศน์ที่ให้ประโยชน์น้อยที่สุดคือรายการการกีฬา ในด้านที่ว่าจะทำให้จิตใจเข้มแข็งรู้จักให้อภัยผู้อื่น

รายการต่าง ๆ เหล่านี้ นิสิตหญิงคิดว่าให้ประโยชน์อยู่ในระดับน้อย

ตารางที่ ๑๘ ความคิดเห็นของนิสิตชาย เกี่ยวกับความเหมาะสมในเรื่องจำนวน
เวลาที่ใช้ออกอากาศของรายการที่ให้ความรู้และการศึกษา

รายการ	จำนวนเวลาที่ออกอากาศคิดเป็นร้อยละ		
	พอดีแล้ว	ควรเพิ่ม	ควรลด
ชาวพระราชกรณียกิจ	๘๐.๘๕	๑๐.๔๘	๘.๕๗
ธรรมและศาสนา	๖๖.๖๗	๑๖.๓๘	๒๐.๙๕
สุขภาพจิตและอนามัย	๕๘.๑๐	๒๔.๗๖	๑๗.๑๔
กีฬา	๕๘.๑๐	๒๘.๕๗	๑๓.๓๓
สตรีและแม่บ้าน	๕๗.๑๔	๑๑.๔๓	๓๑.๔๓
เผยแพร่ความรู้ขององค์การสถาบันการศึกษาและ หน่วยราชการต่าง ๆ	๕๗.๑๔	๒๗.๖๖	๑๕.๒๔
ความรู้ทางนาฏศิลป์และดนตรี	๕๗.๑๔	๒๔.๗๖	๑๘.๑๐
ภาษาและวรรณคดี	๕๕.๒๓	๓๐.๔๘	๑๔.๒๙
สารคดีแบบท่องเที่ยว	๕๔.๒๙	๔๖.๘๖	๒.๘๕
ชาวกีฬา	๕๓.๓๓	๓๖.๑๙	๑๐.๔๘
ความรู้ทางวิทยาศาสตร์	๕๐.๔๘	๔๗.๖๖	๑.๘๐
ชาวบ้านเทิง	๔๙.๕๒	๑๕.๒๔	๓๕.๒๔
ภาพยนตร์หรือละครที่ส่งเสริมความรู้ให้คติธรรม เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิต	๔๙.๕๒	๔๔.๗๖	๕.๗๒
รายการบันเทิงที่ส่งเสริมความรู้โดยเปิดโอกาสให้ ผู้ชมเข้าร่วมรายการ	๔๘.๕๗	๒๗.๖๖	๒๓.๘๑
หายปัญหาและตอบปัญหา	๔๗.๖๖	๒๓.๘๑	๒๘.๕๗
รายการเด็ก	๔๗.๖๖	๓๘.๑๐	๑๔.๒๘
วิเคราะห์หรือวิจารณ์ข่าว	๔๕.๗๒	๕๓.๓๓	๐.๘๕

ตารางที่ ๑๘ (ต่อ) ความคิดเห็นของนิสิตชาย เกี่ยวกับความเหมาะสมในเรื่อง
จำนวนเวลาที่ใช้ออกอากาศของรายการให้ความรู้และการศึกษา

รายการ	จำนวนเวลาที่ออกอากาศคิดเป็นร้อยละ		
	พอดีแล้ว	ควรเพิ่ม	ควรลด
สรุปข่าวโลกในรอบสัปดาห์	๔๓.๘๑	๕๕.๒๔	๐.๘๕
โทรภาพข่าวต่างประเทศ	๔๐.๘๕	๕๘.๑๐	๐.๘๕
สารคดีแบบแนะนำความรู้	๓๘.๑๐	๕๕.๒๔	๖.๖๖
โทรทัศน์ศึกษา จัดโดยเทศบาลฯ	๓๘.๑๐	๕๕.๓๖	๑๓.๑๔
ข่าวของทางราชการ	๓๖.๓๔	๖๕.๓๑	๔๑.๘๕
ข่าวรอบโลก	๒๘.๕๒	๓๐.๔๘	-

จากตารางที่ ๑๘ จะเห็นว่านิสิตชายส่วนใหญ่ร้อยละ ๔๐.๘๕ มีความคิดว่าเวลาที่
ใช้ออกอากาศรายการข่าวพระราชกรณียกิจพอดีแล้ว รองลงมามีนิสิตชาย ร้อยละ ๖๖.๖๓
คิดว่าเวลาที่ใช้ออกอากาศรายการธรรมและศาสนา พอดีแล้ว และร้อยละ ๕๘.๑๐ ทักคิดว่า
เวลาที่ใช้ออกอากาศรายการสุขภาพจิตและอนามัย และรายการกีฬา พอดีแล้ว และนิสิต
ชายส่วนน้อยที่สุดเพียงร้อยละ ๒๘.๕๒ เท่านั้น ที่คิดว่าเวลาที่ใช้ออกอากาศสำหรับรายการ
ข่าวรอบโลก พอดีแล้ว

สำหรับความเห็นในเรื่องควรเพิ่มเวลาออกอากาศรายการอะไรบางอย่างนั้น มีนิสิต
ชายส่วนใหญ่ร้อยละ ๓๐.๔๘ คิดว่าควรเพิ่มเวลาออกอากาศรายการข่าวรอบโลก รอง
ลงมาร้อยละ ๕๘.๑๐ คิดว่าควรเพิ่มเวลาออกอากาศของรายการโทรภาพข่าวต่างประ-
เทศ

ในเรื่องเกี่ยวกับว่าควรลดเวลาออกอากาศรายการอะไรบางอย่าง ปรากฏว่ามีนิสิต
ชายเพียงร้อยละ ๐.๘๕ ที่คิดว่าควรลดเวลาออกอากาศรายการวิเคราะห์หรือวิจารณ์ข่าว
และไม่มียุทธศาสตร์คนใดเลยที่คิดเห็นว่าควรลดเวลาออกอากาศรายการข่าวรอบโลก

ตารางที่ ๒๐ ความคิดเห็นของนิสิตชาย เกี่ยวกับความเหมาะสมในเรื่องจำนวน
เวลาที่ใช้ออกอากาศของรายการบันเทิง

รายการ	จำนวนเวลาที่ออกอากาศคิดเป็นร้อยละ		
	พอดีแล้ว	ควรเพิ่ม	ควรลด
ดนตรีไทยสากล	๖๙.๕๒	๑๘.๑๐	๑๒.๓๘
ดนตรีไทย	๖๑.๙๐	๒๙.๕๓	๘.๕๗
ดนตรีสากล	๖๐.๙๕	๑๖.๑๙	๒๒.๘๖
ละครพูด	๕๕.๒๒	๒๑.๙๕	๒๒.๘๓
นาฏดนตรี	๕๒.๓๙	๖.๖๖	๔๐.๙๕
ภาพยนตร์ฝรั่ง	๕๐.๔๘	๓๐.๔๘	๑๙.๐๔
ดนตรีลูกทุ่ง	๔๕.๗๑	๑๑.๔๓	๔๒.๘๖
ภาพยนตร์ไทย	๔๓.๘๐	๑๘.๑๐	๓๘.๑๐
ภาพยนตร์อินเดีย	๔๒.๘๖	๑.๙๐	๕๕.๒๔
ภาพยนตร์จีน	๓๙.๐๕	๓.๘๐	๕๗.๑๕
ภาพยนตร์ญี่ปุ่น	๑๑.๔๓	๐.๙๕	๘๗.๖๒

จากตารางที่ ๒๐ จะเห็นว่านิสิตชายส่วนใหญ่ร้อยละ ๖๙.๕๒ มีความคิดว่า
เวลาที่ใช้ออกอากาศรายการดนตรีไทยสากล พอดีแล้ว รองลงมา มีร้อยละ ๖๑.๙๐ และ
ร้อยละ ๖๐.๙๕ ที่คิดเห็นว่าเวลาที่ใช้ออกอากาศรายการดนตรีไทย และดนตรีสากลพอ
ดีแล้ว

ส่วนเรื่องควรเพิ่มเวลาออกอากาศรายการอะไรบางนั้น นิสิตชายส่วนใหญ่
ร้อยละ ๓๐.๔๘ คิดว่าควรเพิ่มเวลาออกอากาศรายการภาพยนตร์ฝรั่ง

สำหรับเรื่องที่ควรลดเวลาออกอากาศรายการอะไรบาง มีนิสิตชายส่วนมาก
มีความคิดว่าควรลดเวลาออกอากาศรายการภาพยนตร์ญี่ปุ่น และรองลงมาได้แก่
ภาพยนตร์จีน

ตารางที่ ๒๑ ความคิดเห็นของนิสิตชาย เกี่ยวกับความเหมาะสมในเรื่อง
จำนวนเวลาที่ใช้ออกอากาศของรายการโฆษณา

รายการ	จำนวนเวลาที่ออกอากาศคิดเป็นร้อยละ		
	พอดีแล้ว	ควรเพิ่ม	ควรลด
โฆษณาแบบเป็นภาพยนตร์สั้น ๆ ประกอบเสียง ดนตรีและเสียงพูดโฆษณา	๔๑.๕๐	๑๘.๑๐	๔๐.๐๐
โฆษณาแบบเป็นสไลด์มีกอนอ่านประกอบ	๒๕.๓๒	๔.๓๖	๖๙.๕๒
โฆษณาแบบเป็นตัวอักษรคำโฆษณาทาบบนรายการ ขณะที่รายการกำลังดำเนินอยู่ โดยไม่ต้องหยุดพัก การแสดง	๒๒.๘๕	๕๘.๑๐	๑๙.๐๕
โฆษณาแบบใช้โฆษณโฆษณารายการสด	๑๑.๔๓	๕.๓๑	๘๒.๘๖

จากตารางที่ ๒๑ จะเห็นว่านิสิตชายส่วนใหญ่ร้อยละ ๔๑.๕๐ มีความคิดว่า
เวลาที่ใช้ออกอากาศรายการโฆษณาแบบเป็นภาพยนตร์สั้น ๆ ประกอบเสียงดนตรี และ
เสียงพูดโฆษณา พอดีแล้ว และรายการที่ควรเพิ่มเวลาออกอากาศนั้น นิสิตชายส่วน
ใหญ่ ร้อยละ ๕๘.๑๐ คิดว่าควรเพิ่มเวลาออกอากาศรายการโฆษณาแบบเป็นตัวอักษร
คำโฆษณาทาบบนรายการขณะที่รายการกำลังดำเนินอยู่ โดยไม่ต้องหยุดพักการแสดง
ส่วนเวลาของรายการออกอากาศที่ควรลดนั้น นิสิตชายส่วนใหญ่ร้อยละ ๘๒.๘๖ มีความ
คิดว่า ควรลดรายการโฆษณาแบบใช้โฆษณโฆษณารายการสด



ตารางที่ ๒๒ ความคิดเห็นของนิสิตหญิง เกี่ยวกับความเหมาะสมในเรื่องจำนวน
เวลาที่ใช้ออกอากาศของรายการที่ให้ความรู้และการศึกษา

รายการ	จำนวนเวลาที่ออกอากาศคิดเป็นร้อยละ		
	พอดีแล้ว	ควรเพิ่ม	ควรลด
ธรรมและศาสนา	๗๔.๘๐	๑๖.๑๖	๘.๐๔
สตรีและแม่บ้าน	๗๕.๗๖	๑๑.๑๑	๑๓.๑๓
ชาวพระราชกรณียกิจ กีฬา	๖๔.๗๐	๒๕.๒๕	๕.๐๕
ความรู้ทางนาฏศิลป์และดนตรี	๖๔.๗๐	๒๑.๒๑	๘.๐๘
ความรู้ทางนาฏศิลป์และดนตรี	๖๔.๗๐	๒๐.๒๐	๑๐.๑๐
สุขภาพจิตและอนามัย	๖๔.๖๘	๒๔.๒๔	๗.๐๗
ชาวกีฬา	๖๖.๖๗	๒๐.๒๐	๑๓.๑๓
โทรภาพข่าวต่างประเทศ	๖๓.๖๔	๓๕.๓๕	๑.๐๑
สารคดีแบบท่องเที่ยว	๖๒.๖๓	๓๐.๓๐	๗.๐๗
ภาษาและวรรณคดี	๖๑.๖๒	๓๒.๓๒	๖.๐๖
ชาวบ้านเหิง	๕๘.๖๐	๑๖.๑๖	๒๔.๒๔
ข่าวของทางราชการ	๕๘.๕๘	๓๐.๓๐	๑๑.๑๑
ทายปัญหาและตอบปัญหา	๕๘.๕๘	๒๖.๒๖	๑๕.๑๕
ภาพยนตร์ หรือละครที่ส่งเสริมความรู้ให้คติธรรม เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิต	๕๘.๕๘	๓๕.๓๕	๖.๐๖
เผยแพร่ความรู้ขององค์การสถาบันการศึกษา และ หน่วยราชการต่าง ๆ	๕๖.๕๗	๒๐.๒๐	๒๓.๒๓
วิเคราะห์ หรือวิจารณ์ข่าว	๕๔.๕๔	๔๔.๔๔	๑.๐๑
โทรทัศน์ศึกษา จัดทำโดยเทศบาลนครกรุงเทพฯ	๕๔.๕๔	๓๗.๓๗	๘.๐๘
รายการบันเทิงที่ส่งเสริมความรู้โดยเปิดโอกาส ให้ชุมชนเข้าร่วมรายการ	๕๐.๕๑	๒๓.๒๓	๒๖.๒๖

ตารางที่ ๒๒ (ต่อ) ความคิดเห็นของนิสิตหญิง เกี่ยวกับความเหมาะสมในเรื่อง
จำนวนเวลาที่ใช้ออกอากาศของรายการที่ให้ความรู้และการศึกษา

รายการ	จำนวนเวลาที่ใช้ออกอากาศคิดเป็นร้อยละ		
	พอดีแล้ว	ควรเพิ่ม	ควรลด
สารคดีแบบแนะนำความรู้	๕๐.๕๑	๓๗.๓๗	๑๒.๑๒
รายการสำหรับเด็ก	๔๘.๔๘	๔๕.๔๕	๖.๐๖
ความรู้ทางวิทยาศาสตร์	๔๘.๔๘	๔๑.๔๑	๑๐.๑๐
สรุปข่าวโลกในรอบสัปดาห์	๔๖.๔๖	๕๐.๕๑	๓.๐๓
ข่าวรอบโลก	๔๕.๔๕	๕๕.๕๕	-

จากตารางที่ ๒๒ จะเห็นว่านิสิตหญิงส่วนใหญ่ร้อยละ ๗๘.๔๐ มีความคิด
เวลาที่ใช้ออกอากาศรายการธรรมและศาสนา พอดีแล้ว รองลงมามีนิสิตหญิงร้อยละ
๗๕.๗๖ ที่คิดว่าเวลาที่ใช้ออกอากาศรายการสตรีและแม่บ้าน พอดีแล้ว และร้อยละ
๖๕.๗๐ ที่คิดว่าเวลาที่ใช้ออกอากาศรายการข่าวพระราชกรณียกิจและรายการกีฬา พอดีแล้ว
ส่วนนิสิตหญิงที่คิดว่าเวลาที่ใช้ออกอากาศสำหรับรายการ ข่าวรอบโลก พอดีแล้ว มีน้อยที่สุด
เพียงร้อยละ ๔๕.๔๕ เท่านั้น

นอกจากนี้ นิสิตหญิงส่วนใหญ่ร้อยละ ๕๕.๕๕ มีความคิดว่าควรเพิ่มเวลาออก
อากาศของรายการข่าวรอบโลก และรองลงมามีนิสิตหญิงร้อยละ ๕๐.๕๑ มีความคิดว่า
ควรเพิ่มเวลาออกอากาศของรายการสรุปข่าวโลกในรอบสัปดาห์ และมีนิสิตหญิงน้อยที่สุด
เพียงร้อยละ ๑๑.๑๑ เท่านั้น ที่คิดว่าควรเพิ่มรายการสตรีและแม่บ้าน

ส่วนเวลาของรายการออกอากาศที่ควรลดนั้น มีนิสิตหญิงส่วนใหญ่ร้อยละ ๒๖.๒๖
เห็นว่าควรลดเวลาออกอากาศรายการบันเทิงที่ส่งเสริมความรู้โดยเปิดโอกาสให้ชุมชนเข้า
ร่วมรายการ และไม่มีนิสิตหญิงเลยที่เห็นว่า ควรลดเวลาออกอากาศรายการข่าวรอบโลก

ตารางที่ ๒๓ ความคิดเห็นของนิสิตหญิง เกี่ยวกับความเหมาะสมในเรื่อง
จำนวนเวลาที่ใช้ออกอากาศของรายการบันเทิง

รายการ	จำนวนเวลาที่ออกอากาศคิดเป็นร้อยละ		
	พอดีแล้ว	ควรเพิ่ม	ควรลด
ละครพูด	๗๒.๗๓	๑๔.๑๔	๑๓.๑๓
ดนตรีไทยสากล	๗๒.๗๓	๑๔.๑๔	๑๓.๑๓
ดนตรีสากล	๖๗.๖๘	๑๔.๑๔	๑๘.๑๘
ภาพยนตร์ฝรั่ง	๖๕.๖๖	๒๐.๒๐	๑๔.๑๔
ดนตรีไทย	๖๑.๖๒	๓๒.๓๒	๖.๐๖
ภาพยนตร์จีน	๕๐.๕๑	๒.๐๒	๔๗.๔๗
นาฏดนตรี	๕๐.๕๑	๔.๐๔	๔๕.๔๕
ดนตรีลูกทุ่ง	๕๐.๕๑	๕.๐๕	๔๔.๔๔
ภาพยนตร์ไทย	๔๘.๔๘	๒๒.๒๒	๒๙.๒๙
ภาพยนตร์อินเดีย	๔๘.๔๘	๒.๐๒	๔๙.๔๙
ภาพยนตร์ญี่ปุ่น	๑๑.๑๑	-	๘๘.๘๘

จากตารางที่ ๒๓ จะเห็นว่านิสิตหญิงส่วนใหญ่ร้อยละ ๗๒.๗๓ มีความคิดเห็นว่า
เวลาที่ใช้ออกอากาศรายการละครพูด และดนตรีไทยสากล พอดีแล้ว รองลงมา
มีนิสิตหญิงร้อยละ ๖๗.๖๘ ที่คิดว่าเวลาที่ใช้ออกอากาศรายการดนตรีสากล พอดีแล้ว

ส่วนเรื่องควรเพิ่มเวลาออกอากาศรายการอะไรบางนั้น นิสิตหญิงมากที่สุดร้อยละ
๓๒.๓๒ มีความคิดว่า ควรเพิ่มเวลาออกอากาศรายการดนตรีไทย

สำหรับรายการที่ควรลดนั้น นิสิตหญิงส่วนมากร้อยละ ๘๘.๘๘ มีความคิดว่าควรลด
รายการภาพยนตร์ญี่ปุ่นลง

ตารางที่ ๒๔ ความคิดเห็นของนิสิตหญิง เกี่ยวกับความเหมาะสมในเรื่องจำนวน เวลาที่ใช้ ออกอากาศของรายการโฆษณา

รายการ	จำนวนเวลาที่ออกอากาศคิดเป็นร้อยละ		
	พอดีแล้ว	ควรเพิ่ม	ควรลด
โฆษณาแบบเป็นภาพยนตร์สั้น ๆ ประกอบเสียง คนตรีและเสียงพูดโฆษณา	๕๐.๕๑	๒๒.๒๒	๒๗.๒๗
โฆษณาแบบเป็นสไลด์มีคนอ่านประกอบ	๓๘.๓๘	๑.๐๑	๖๐.๖๑
โฆษณาแบบใช้โฆษกโฆษณาเป็นรายการสด	๒๔.๒๔	๑.๐๑	๗๔.๗๕
โฆษณาแบบเป็นตัวอักษรคำโฆษณาทบบนรายการ ขณะที่รายการกำลังดำเนินอยู่โดยไม่ต้องหยุดพัก การแสดง	๒๔.๒๔	๖๐.๖๑	๑๕.๑๕

จากตารางที่ ๒๔ จะเห็นว่านิสิตหญิงส่วนใหญ่ร้อยละ ๕๐.๕๑ มีความคิดเห็น ว่า เวลาที่ใช้ ออกอากาศรายการโฆษณาแบบเป็นภาพยนตร์สั้น ๆ ประกอบเสียงคนตรีและ เสียงพูดโฆษณา พอดีแล้ว และรายการที่ควรเพิ่มเวลาออกอากาศนั้น นิสิตหญิงส่วนใหญ่ ร้อยละ ๖๐.๖๑ คิดว่าควรเพิ่มเวลาออกอากาศรายการโฆษณาแบบเป็นตัวอักษรคำโฆษณา ททบบนรายการขณะที่รายการกำลังดำเนินอยู่ โดยไม่ต้องหยุดพักการแสดง ส่วนเวลาของ รายการออกอากาศที่ควรลดนั้น มีนิสิตหญิงส่วนใหญ่ร้อยละ ๗๔.๗๕ มีความคิดว่าการลดรายการโฆษณาแบบใช้โฆษกโฆษณาเป็นรายการสด

ตารางที่ ๒๕ ความคิดเห็นของนิสิตชายเกี่ยวกับข้อเสนอแนะในการดำเนินการปรับปรุง
รายการโทรทัศน์

ข้อเสนอแนะในด้านการดำเนินงานของสถานี	ค่าเฉลี่ย
ให้สถานีโทรทัศน์ทุกแห่งร่วมมือกันจัดตั้งสมาคมควบคุมนโยบาย และการดำเนินงานของสถานีโทรทัศน์ขึ้นเป็นแบบควบคุมกันเอง	๔.๓๔
ลงโทษสถานีโทรทัศน์อย่างเด็ดขาด เช่น การแพร่ภาพรายการที่เสื่อมเสีย ศิลปวัฒนธรรมอันดีของไทย	๔.๐๕
ออกกฎข้อบังคับ ควบคุมเกี่ยวกับบรรทัดฐานการแพร่ภาพตลอดจนการกำหนดคุณสมบัติของเจ้าหน้าที่ฝ่ายต่าง ๆ	๔.๐๔
ตั้งคณะกรรมการขึ้นคณะหนึ่ง ให้ประกอบด้วยเจ้าหน้าที่ของรัฐ และของสถานีต่าง ๆ ร่วมกัน ควบคุมการแพร่ภาพของสถานีโทรทัศน์ทุกแห่งไม่ให้ออกนอกกฎนอกทาง	๓.๘๗
ให้สถานีโทรทัศน์แต่ละแห่งทำงานโดยอิสระในการกำหนดนโยบายและการดำเนินงานของตนเอง	๓.๓๖
ให้มีหน่วยงานของรัฐ เพียงหน่วยงานเดียวที่กำหนดนโยบาย และควบคุมการปฏิบัติงานของสถานีโทรทัศน์ทุกแห่งในประเทศ	๓.๐๓

จากตารางที่ ๒๕ จะเห็นได้ว่านิสิตชายส่วนมากได้ให้ความคิดเห็นเป็นข้อเสนอแนะในเรื่องให้สถานีโทรทัศน์ทุกแห่งร่วมมือกันตั้งสมาคมควบคุมนโยบายและการดำเนินงานของสถานีโทรทัศน์ขึ้นเป็นแบบควบคุมกันเอง และข้อเสนอแนะรองลงมาได้แก่ให้ลงโทษสถานีโทรทัศน์ที่ฝ่าฝืนกฎข้อบังคับอย่างเด็ดขาด เช่น แพร่ภาพรายการที่เสื่อมเสีย ศิลปวัฒนธรรมอันดีของไทย และข้อเสนอแนะเกี่ยวกับให้ออกกฎข้อบังคับ ควบคุมเกี่ยวกับบรรทัดฐานการแพร่ภาพตลอดจนการกำหนดคุณสมบัติของเจ้าหน้าที่ฝ่ายต่าง ๆ ซึ่งข้อเสนอแนะดังกล่าวนี้ นิสิตชายได้แสดงความคิดเห็นอยู่ในระดับมาก ส่วนข้อเสนอแนะที่มิได้แสดงความคิดเห็นในระดับปานกลางก็คือการให้มีหน่วยงานของรัฐ เพียงหน่วยงานเดียวที่กำหนดนโยบาย และควบคุมการปฏิบัติงานของสถานีโทรทัศน์ทุกแห่งในประเทศ

ตารางที่ ๒๖ ความคิดเห็นของนิสิตชาย เกี่ยวกับข้อเสนอแนะในการดำเนินการ
ปรับปรุงรายการโทรทัศน์เพื่อให้เกิดประโยชน์ทางการศึกษา

ข้อเสนอแนะในคานรายการต่าง ๆ	คาเฉลี่ย
ส่งเสริมการวิจัยคานโทรทัศน์ให้กว้างขวางยิ่งขึ้น เพื่อนำผลการวิจัยต่าง ๆ นั้น มาพิจารณาเป็นแนวทางการปรับปรุงรายการโทรทัศน์ให้มีคุณค่าต่อการ ศึกษามากยิ่งขึ้น	๔.๔๕
ส่งเสริมการถ่ายทอดรายการสดที่เป็นรายการสำคัญ และเป็นสิ่งที่ทุกคนควร ทราบ เช่น พิธีพระราชทานรัฐธรรมนูญ พิธีแรกนาขวัญ	๔.๔๖
ควรส่งเสริมความรู้เจ้าหน้าที่จัดรายการ โดยจัดให้มีการอบรมหรือส่งออกไป ฝึกอบรมยังสถาบันต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องในคานสื่อสารมวลชนทางโทรทัศน์	๔.๓๕
จัดเวลาออกอากาศให้เหมาะสมสำหรับประเภทผู้ฟัง เช่น รายการที่จัดให้ สำหรับเด็กสมควรเป็นตอนเย็นหรือหัวค่ำ	๔.๓๔
รักษามาตรฐานการจัดรายการให้เป็นไปตามที่กฎข้อบังคับของสถานีโทรทัศน์ หรือสมาคมที่เกี่ยวข้องกับการกำหนดนโยบายและควบคุมรายการโทรทัศน์วางไว้	๔.๒๗
ควรมีการกลั่นกรองเลือกเฟ้นผู้ที่จะมาทำหน้าที่ผลิตรายการและจัดรายการทาง โทรทัศน์ โดยกำหนดคุณสมบัติหรือคุณสมบัติ และการจัดให้มีการทดสอบเสียก่อน ก่อนที่จะรับทำงาน	๔.๒๖
ควรจัดความรู้ในเรื่องข่าวสาร และเหตุการณ์ความเคลื่อนไหวทั้งในประเทศ และต่างประเทศ	๔.๒๓
ส่งเสริมให้สถาบันการศึกษาต่าง ๆ โดยเฉพาะสถาบันที่จัดสอนวิชาสื่อสาร มวลชน หรือโสตทัศนศึกษา จัดทำภาพยนตร์สารคดีประเภทต่าง ๆ ขึ้น โดย วิธีที่รัฐจัดให้มีการประกวดภาพยนตร์สารคดีประเภทต่าง ๆ ขึ้นเป็นประจำทุก ๆ ปี	๔.๒๐

ตารางที่ ๒๖ (ต่อ) ความคิดเห็นของนิสิตชาย เกี่ยวกับข้อเสนอแนะในการดำเนิน
การปรับปรุงรายการโทรทัศน์เพื่อให้เกิดประโยชน์ทางการศึกษา

ข้อเสนอแนะในคานรายการต่าง ๆ	ค่าเฉลี่ย
สถาบันการศึกษาสื่อสารมวลชน หรือโสตทัศนศึกษา ควรส่งเสริมในการผลิตนักจัดรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาที่มีคุณภาพให้มากขึ้น โดยบรรจุวิชาการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา การเขียนสกริปต์บทเรียนเข้าไว้ในหลักสูตร	๔.๑๗
สถานีโทรทัศน์ต่าง ๆ ควรรวมกันเป็นระบบเครือข่าย (Network) เพื่อผลิตรายการร่วมกัน และแลกเปลี่ยนรายการที่มีประโยชน์ และความรู้ซึ่งกันและกัน	๔.๑๖
ตั้งคณะกรรมการ เช่น เซอร์ภาพยนตร์ทางโทรทัศน์ และบทพากษ์ ตลอดจนควบคุมการพากษ์ ภาคภาษาไทยอย่างทั่วคชัน	๔.๑๖
จัดช่วงเวลาฉายภาพยนตร์บันเทิงโดยเฉพาะเรื่องที่เกี่ยวข้องกับอาชญากรรมไว้ในภาคค่ำ ซึ่งคนดูส่วนมากเป็นผู้ใหญ่	๔.๐๘
จัดรายการให้เหมาะสมกับสภาพและอาชีพตลอดจนการศึกษาของผู้ชมรายการโทรทัศน์ ซึ่งมีอยู่หลายกลุ่มหลายอาชีพ	๔.๐๘
ควรมีเจ้าหน้าที่โดยเฉพาะสำหรับการจัดทำรายการสารคดีประเภทต่าง ๆ ของสถานี	๔.๐๗
รัฐต้องจัดสรรงบประมาณพิเศษขึ้นโดยเฉพาะสำหรับการดำเนินงานด้านโทรทัศน์เพื่อการศึกษา	๔.๐๓

ตารางที่ ๒๖ (ต่อ) ความคิดเห็นของนิสิตชาย เกี่ยวกับข้อเสนอแนะในการดำเนินการปรับปรุงรายการโทรทัศน์เพื่อให้เกิดประโยชน์ทางการศึกษา

ข้อเสนอแนะในคานรายการต่าง ๆ	กาเฉลี่ย
ให้หน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวข้องกับงานโทรทัศน์เพื่อการศึกษา หรือสถาบันการศึกษา สื่อสารมวลชน หรือโสตทัศนศึกษา จัดตั้งสถานีโทรทัศน์เพื่อการศึกษาขึ้นในสถาบันของตนเอง หรือเพียงสร้างห้องส่งสำหรับผลิตรายการการศึกษา โดยเฉพาะก็ได้	๓.๘๘
ควรส่งเสริมให้มีการจัดตั้งสถาบันฝึกการแสดงสำหรับรายการบันเทิงขึ้นหลาย ๆ แห่ง	๓.๘๓
ควรตั้งศูนย์สำหรับผลิตบทเรียนสำหรับสอนทางโทรทัศน์ขึ้น โดยทำงานร่วมกันระหว่างสถาบันการศึกษาต่าง ๆ กับสถานีโทรทัศน์ทุกแห่ง	๓.๘๑
ขอความช่วยเหลือจากรัฐบาลให้จัดสรรงบประมาณช่วยเหลือ	๓.๘๓
ให้สถานีโทรทัศน์ต่าง ๆ จัดช่วงเวลาไว้โดยเฉพาะสำหรับออกรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา ทั้งที่เป็นของสถานีจัดขึ้นเอง และสถาบันการศึกษา หรือหน่วยงานต่าง ๆ มาเช่าเวลาจัดขึ้น โดยพิจารณาให้สอดคล้องกับเวลาเรียนของนักเรียนหรือนิสิตในวิชานั้น ๆ	๓.๘๘
ให้สถาบันการศึกษาหรือหน่วยงานของรัฐที่จัดสอนวิชาสื่อสารมวลชน หรือโสตทัศนศึกษา ผลิตบทเรียนสำหรับสอนทางโทรทัศน์	๓.๘๐
รัฐบาลควรตั้งศูนย์อบรมแห่งชาติเกี่ยวกับการผลิตรายการโทรทัศน์ขึ้น	๓.๗๘
เผยแพร่ข่าวเกี่ยวกับความเป็นไปของบ้านเมือง เช่น ข่าวทางราชการ	๓.๗๐
ให้ประชาชนได้ทราบทุกระยะและทุกวัน	
จัดให้มีการสอนบทเรียนทางโทรทัศน์ในทุก ๆ ระดับ คือ ระดับมหาวิทยาลัย ระดับมัธยมศึกษา และระดับประถมศึกษา	๓.๖๘
ขอความช่วยเหลือจากต่างประเทศทั้งด้านอุปกรณ์เครื่องมือ และผู้เชี่ยวชาญด้านจัดรายการโทรทัศน์	๓.๕๘
ขอความช่วยเหลือจากเอกชนทั้งในด้านการเงินและความร่วมมือต่าง ๆ	๓.๖๕

จากตารางที่ ๒๒ จะเห็นได้ว่านิสิตชายได้ให้ความคิดเห็นเป็นข้อเสนอแนะในการปรับปรุงรายการโทรทัศน์คือ นิสิตชายส่วนมากให้ส่งเสริมการวิจัยด้านโทรทัศน์ให้กว้างขวางยิ่งขึ้น เพื่อนำผลการวิจัยต่าง ๆ นั้น มาพิจารณาเป็นแนวทางในการปรับปรุงรายการให้มีความสอดคล้องกับความต้องการมากขึ้น ข้อเสนอแนะที่นิสิตชายเห็นด้วยในอันดับรอง ๆ ก็มี ควรส่งเสริมการถ่ายทอดสดที่เป็นรายการสำคัญและเป็นสิ่งที่ทุกคนควรทราบ ควรส่งเสริมความรู้เจ้าหน้าที่จัดรายการโดยจัดให้มีการอบรม หรือส่งออกไปฝึกอบรมยังสถาบันต่าง ๆ จัดเวลาออกอากาศให้เหมาะสมสำหรับประเภทผู้ฟัง รักษามาตรฐานการจัดรายการให้เป็นไปตามกฎข้อบังคับของสถานีโทรทัศน์ หรือสมาคมที่เกี่ยวข้องกับการกำหนดนโยบาย และควบคุมรายการโทรทัศน์วางไว้ ควรมีการถ่วงถ่วงเลือกเฟ้นผู้ที่จะมาทำหน้าที่ผลิตรายการ และจัดรายการโทรทัศน์ โดยกำหนดคุณวุฒิ หรือคุณสมบัติและการจัดให้มีการทดสอบเสียก่อนก่อนที่จะรับทำงาน ควรจัดความรู้ในเรื่องข่าวสารและเหตุการณ์ความเคลื่อนไหวทั้งในประเทศและต่างประเทศ ส่งเสริมให้สถาบันการศึกษาต่าง ๆ โดยเฉพาะสถาบันที่จัดสอนวิชาสื่อสารมวลชน หรือโสตทัศนศึกษา จัดทำภาพยนตร์สารคดีประเภทต่าง ๆ ขึ้น สถาบันการศึกษาสื่อสารมวลชน ควรส่งเสริมในการผลิตนักจัดรายการโทรทัศน์ เพื่อการศึกษาที่มีคุณภาพให้มากขึ้น โดยบรรจุวิชาการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา การเขียนสคริปต์บทเรียนเข้าไว้ในหลักสูตร ข้อเสนอแนะเหล่านี้ มีนิสิตชายเห็นด้วยในระดับมาก

ข้อเสนอแนะที่นิสิตชายเห็นด้วยในระดับปานกลางก็คือ เรื่องขอความช่วยเหลือจากเอกชนทั้งในด้านการเงิน และความร่วมมือต่าง ๆ

ตารางที่ ๒๗ ความคิดเห็นของนิสิตชาย เกี่ยวกับข้อเสนอและในการดำเนินงาน
ปรับปรุงรายการโทรทัศน์เพื่อให้เกิดประโยชน์ทางการศึกษา

ข้อเสนอแนะด้านโฆษณา	ค่าเฉลี่ย
ควรห้ามโฆษณาในทำนองเชิดชูชน หรือส่งเสริมการเสียงโศกที่มีลักษณะเป็น การพนัน	๔.๕๗
ควรห้ามโฆษณาสินค้าบางชนิด เช่น อาวุธต่าง ๆ สุรา ของมีนเมา ยาปลุกเซกส์ เป็นต้น	๔.๕๒
ควรห้ามโฆษณาที่เกินความจริง ทำให้คนหลงเชื่อ งามาย ก่อให้เกิดความ เคียดแค้นโดยทั่วไป	๔.๕๐
การโฆษณาไม่ว่าจะเป็นคำพูดหาทาง ภาพนิ่ง หรือภาพยนตร์ ควรมีศิลปะในการ ทำขึ้นอย่างปราณีต พิถีพิถัน	๔.๔๕
สถานีโทรทัศน์ต่าง ๆ ควรปฏิบัติตามกฎระเบียบข้อบังคับของราชการ หรือสมาคม ควบคุมรายการโทรทัศน์ ที่เกี่ยวกับการโฆษณาอย่างเคร่งครัด	๔.๓๘
สถานีโทรทัศน์ควรจัดช่วงโฆษณาไว้เป็นภาค ๆ เช่น ๑ ชั่วโมง โฆษณา ๕ - ๑๐ นาที เป็นต้น และตัดรายการโฆษณาแทรกระหว่างรายการลง หรือถ้า จะโฆษณา ก็ให้เป็นแบบทำตัวอักษรคำโฆษณาหาบบนรายการ ขณะที่รายการกำลัง ดำเนินอยู่โดยไม่ต้องหยุดพักการแสดง	๔.๓๓
รัฐควรให้ความช่วยเหลือด้านการเงินแก่สถานีต่าง ๆ ให้มากขึ้น เพื่อการ โฆษณาทางโทรทัศน์จักได้น้อยลง	๔.๒๐
ไม่มีรายการโฆษณาเลย หรือมีก็น้อยมาก โดยเปลี่ยนให้รัฐเรียกเก็บภาษี เครื่องรับโทรทัศน์จากผู้พิมพ์เครื่องรับโทรทัศน์ทุกคน	๓.๓๓

จากตารางที่ ๒๗ จะเห็นได้ว่านิสิตชายได้ให้ความคิดเห็นเป็นข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการปรับปรุงรายการโฆษณา คือ นิสิตชายส่วนมากเห็นว่า ควรห้ามโฆษณาในทำนองเชิญชวน หรือส่งเสริมการเสี่ยงโชคที่มีลักษณะเป็นการพนัน ข้อเสนอแนะที่นิสิตชายเห็นด้วยในอันคับข้อง ๆ ลงมากคือ ควรห้ามโฆษณาสินค้าบางชนิด เช่น อาวุธต่าง ๆ สุราของมีนเมา ยาปลูกเซกส์ ฯลฯ ควรห้ามโฆษณาที่เกินความจริง ทำให้คนหลงเชื่อ มงาย ก่อให้เกิดความเดือดร้อนโดยทั่วไป การโฆษณาไม่ว่าจะเป็นคำพูด ท่าทาง ภาพนิ่ง หรือ ภาพยนตร์ ควรมีศิลปะในการทำขึ้นอย่างปราณีต พิถีพิถัน ข้อเสนอแนะต่าง ๆ เหล่านี้ นิสิตชายที่ให้ความคิดเห็นเสนอแนะมาอยู่ในระดับมาก ส่วนความคิดเห็นที่นิสิตชายในระดับปานกลาง เสนอแนะมากคือเรื่องไม่ให้มีรายการโฆษณาเลย หรือมีก็ให้น้อยมาก โดยเปลี่ยนให้รัฐเรียกเก็บภาษีเครื่องรับจากผู้ที่มีเครื่องรับโทรทัศน์ทุกคน

ตารางที่ ๒๘ ความคิดเห็นของนิสิตหญิง เกี่ยวกับข้อเสนอแนะในการดำเนินงาน
ปรับปรุงรายการโทรทัศน์

ข้อเสนอแนะในด้านการดำเนินงานของสถานี	ค่าเฉลี่ย
ลงโทษสถานีโทรทัศน์อย่างเด็ดขาด เช่น การแพร่ภาพรายการที่เสื่อมเสีย ศิลป วัฒนธรรมอันดีของไทย	๔.๕๖
ให้สถานีโทรทัศน์ทุกแห่งร่วมมือกันจัดตั้งสมาคมควบคุมนโยบาย และการดำเนินงาน ของสถานีโทรทัศน์ขึ้นเป็นแบบควบคุมกันเอง	๔.๔๖
ออกกฎข้อบังคับ ควบคุมเกี่ยวกับบรรทัดฐานการแพร่ภาพตลอดจนการกำหนด คุณสมบัติของเจ้าหน้าที่ฝ่ายต่าง ๆ	๔.๓๗
ตั้งคณะกรรมการขึ้นคณะหนึ่ง ให้ประกอบด้วยเจ้าหน้าที่ของรัฐ และของสถานี ต่าง ๆ ร่วมกัน ควบคุมการแพร่ภาพของสถานีโทรทัศน์ทุกแห่งไม่ให้ออกนอก นอกทาง	๔.๑๙
ให้สถานีโทรทัศน์แต่ละแห่งทำงานโดยอิสระในการกำหนดนโยบายและการ ดำเนินงานของตนเอง	๓.๖๘
ให้มีหน่วยงานของรัฐ เพียงหน่วยงานเดียวที่กำหนดนโยบายและควบคุมการ ปฏิบัติงานของสถานีโทรทัศน์ทุกแห่งในประเทศ	๒.๘๘

จากตารางที่ ๒๘ จะเห็นได้ว่า นิสิตหญิงส่วนมากได้ให้ความคิดเห็นเป็นข้อเสนอแนะในเรื่องให้ลงโทษสถานีโทรทัศน์ที่ฝ่าฝืนกฎข้อบังคับอย่างเด็ดขาด เช่น การแพร่ภาพรายการที่เสื่อมเสียศิลปวัฒนธรรมอันดีของไทย และข้อเสนอแนะที่นิสิตหญิงเห็นควรรองลงมา ก็ได้แก่ให้สถานีโทรทัศน์ทุกแห่ง ร่วมมือกันจัดตั้งสมาคมควบคุมนโยบายและการดำเนินงานของสถานีโทรทัศน์ขึ้นเป็นแบบควบคุมกันเอง ให้ออกกฎข้อบังคับ ควบคุมเกี่ยวกับบรรทัดฐานการแพร่ภาพตลอดจนการกำหนดคุณสมบัติของเจ้าหน้าที่ฝ่ายต่าง ๆ ข้อเสนอแนะต่าง ๆ เหล่านี้ นิสิตหญิงที่ให้ความคิดเห็นเสนอแนะมาอยู่ในระดับมาก ส่วนความคิดเห็นที่นิสิตหญิงในระดับปานกลางเห็นควรและเสนอแนะมากที่สุดคือ ให้มีหน่วยงานของรัฐ เพียงหน่วยงานเดียวที่กำหนดนโยบายและควบคุมการปฏิบัติงานของสถานีโทรทัศน์ทุกแห่ง

ตารางที่ ๒๘ ความคิดเห็นของนิสิตหญิง เกี่ยวกับข้อเสนอแนะในการดำเนิน
การปรับปรุงรายการโทรทัศน์ เพื่อให้เกิดประโยชน์ทางการศึกษา

ข้อเสนอแนะในคานรายการต่าง ๆ	คาเฉลี่ย
ส่งเสริมการถ่ายทอดรายการสดที่เป็นรายการสำคัญ และเป็นสิ่งที่ทุกคนควรทราบ เช่น พิธีพระราชทานรัฐธรรมนุญ พิธีแรกนาขวัญ	๔.๕๕
จัดเวลาออกอากาศให้เหมาะสมสำหรับประเภทผู้ฟัง เช่น รายการที่จัดให้สำหรับเด็กๆ ควรเป็นตอนเย็นหรือหัวค่ำ	๔.๕๒
สถาบันการศึกษาสื่อสารมวลชน หรือโสตทัศนศึกษา ควรส่งเสริมในการผลิตจัดรายการโทรทัศน์ เพื่อการศึกษาที่มีคุณภาพให้มากขึ้น โดยบรรจวิชาการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา การเขียนสคริปต์บทเรียนเข้าไว้ในหลักสูตร	๔.๔๕
ควรส่งเสริมความรู้เจ้าหน้าที่จัดรายการ โดยจัดให้มีการอบรม หรือส่งออกไปฝึกอบรมยังสถาบันต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องในคานสื่อสารมวลชนทางโทรทัศน์	๔.๔๔
ควรมีการกลั่นกรองเลือกเฟ้นผู้ที่จะมาทำหน้าที่ผลิตรายการและจัดรายการทางโทรทัศน์ โดยกำหนดคุณสมบัติหรือคุณสมบัติ และการจัดให้มีการทดสอบเสียก่อน ก่อนที่จะรับทำงาน	๔.๔๒
ส่งเสริมการวิจัยคานโทรทัศน์ให้กว้างขวางยิ่งขึ้น เพื่อนำผลการวิจัยต่าง ๆ นั้น มาพิจารณาเป็นแนวทางการปรับปรุงรายการโทรทัศน์ให้มีความคานการศึกษา มากยิ่งขึ้น	๔.๔๒
ควรจัดความรู้ในเรื่องข่าวสาร และเหตุการณ์ความเคลื่อนไหวทั้งในประเทศ และต่างประเทศ	๔.๔๑
รักษามาตรฐานการจัดรายการให้เป็นไปตามที่กฎข้อบังคับของสถานีโทรทัศน์ หรือสมาคมที่เกี่ยวข้องกับการกำหนดคานนโยบายและควบคุมรายการโทรทัศน์วางไว้	๔.๓๕
ตั้งคณะกรรมการ เช่น เซอร์ภาพยนตร์ทางโทรทัศน์ และบทพากษ์ ตลอดจนควบคุม	๔.๓๔

ตารางที่ ๒๘ (ต่อ) ความคิดเห็นของนิสิตหญิง เกี่ยวกับข้อเสนอแนะในการดำเนินการ
ปรับปรุงรายการโทรทัศน์ เพื่อให้เกิดประโยชน์ทางการศึกษา

ข้อเสนอแนะในคานรายการต่าง ๆ	ค่าเฉลี่ย
การพากษ์ ภาคภาษาไทยอย่างกวัดขัน	
จัดรายการให้เหมาะสมกับสภาพและอาชีพตลอดจนการศึกษาของผู้ชมรายการ โทรทัศน์ ซึ่งมีอยู่หลายกลุ่มหลายอาชีพ	๔.๓๓
รัฐต้องจัดสรรงบประมาณพิเศษขึ้นโดยเฉพาะสำหรับการดำเนินงานด้านโทรทัศน์ เพื่อการศึกษา	๔.๒๖
จัดช่วงเวลาฉายภาพยนตร์สั้นเชิงโดยเฉพาะเรื่องที่เกี่ยวข้องกับอาชีพกรรมไว้ใน ภาคคึก ซึ่งคนดูส่วนมากเป็นผู้ใหญ่	๔.๒๔
ส่งเสริมให้สถาบันการศึกษาต่าง ๆ โดยเฉพาะสถาบันที่จัดสอนวิชาสื่อสารมวลชน หรือโสตทัศนศึกษา จัดทำภาพยนตร์สารคดีประเภทต่าง ๆ ขึ้น โดยวิธีที่รัฐจัดให้ การประกวดภาพยนตร์สารคดีประเภทต่าง ๆ ขึ้นเป็นประจำในทุก ๆ ปี	๔.๑๘
ให้หน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวข้องกับงานโทรทัศน์เพื่อการศึกษา หรือสถาบันการ ศึกษาสื่อสารมวลชน หรือโสตทัศนศึกษา จัดตั้งสถานีโทรทัศน์เพื่อการศึกษาขึ้น ในสถาบันของตนเอง หรือเพียงสร้างห้องส่งสำหรับผลิตรายการการศึกษาโดย เฉพาะก็ได้	๔.๑๘
รัฐบาลควรตั้งศูนย์อบรมแห่งชาติเกี่ยวกับการผลิตรายการโทรทัศน์ขึ้น	๔.๑๘
ควรมีเจ้าหน้าที่โดยเฉพาะสำหรับการจัดทำรายการสารคดีประเภทต่าง ๆ ของสถานี	๔.๑๑
สถานีโทรทัศน์ต่าง ๆ ควรรวมกันเป็นระบบเครือข่าย (Network) เพื่อ ผลิตรายการร่วมกัน และแลกเปลี่ยนรายการที่มีประโยชน์ และความรู้ซึ่งกันและกัน ขอความช่วยเหลือจากรัฐบาลให้จัดสรรงบประมาณช่วยเหลือ	๔.๑๑
	๔.๐๘

ตารางที่ ๒๙ (ต่อ) ความคิดเห็นของนิสิตหญิง เกี่ยวกับข้อเสนอแนะในการดำเนินการ
การปรับปรุงรายการโทรทัศน์เพื่อให้เกิดประโยชน์ทางการศึกษา

ข้อเสนอแนะรายการต่าง ๆ	ค่าเฉลี่ย
ควรตั้งศูนย์สำหรับผลิตบทเรียนสำหรับสอนทางโทรทัศน์ขึ้น โดยทำงานร่วมกันระหว่างสถาบันการศึกษาต่าง ๆ กับสถานีโทรทัศน์ทุกแห่ง	๔.๐๑
ให้สถานีโทรทัศน์ต่าง ๆ จัดช่วงเวลาไว้โดยเฉพาะสำหรับออกรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา ทั้งที่เป็นของสถานีจัดขึ้นเอง และสถาบันการศึกษา หรือหน่วยงานต่าง ๆ มาเขาเวลาจัดขึ้น โดยพิจารณาให้สอดคล้องกับเวลาเรียนของนักเรียนหรือนิสิตในวิชานั้น ๆ	๓.๘๘
ขอความช่วยเหลือจากต่างประเทศทั้งด้านอุปกรณ์เครื่องมือ และผู้เชี่ยวชาญด้านจัดรายการโทรทัศน์	๓.๘๘
เผยแพร่ข่าวเกี่ยวกับความเป็นไปของบ้านเมือง เช่น ข่าวทางราชการ ให้ประชาชนได้ทราบทุกระยะและทุกวัน	๓.๘๓
จัดให้มีการสอนบทเรียนทางโทรทัศน์ในทุก ๆ ระดับ คือ ระดับมหาวิทยาลัย ระดับมัธยมศึกษา และระดับประถมศึกษา	๓.๗๖
ควรส่งเสริมให้มีการจัดตั้งสถาบันฝึกการแสดงสำหรับรายการบันเทิงขึ้นหลาย ๆ แห่ง	๓.๗๕
ให้สถาบันการศึกษาหรือหน่วยงานของรัฐที่จัดสอนวิชาสื่อสารมวลชนหรือโสตทัศนศึกษา ผลิตบทเรียนสำหรับสอนทางโทรทัศน์	๓.๗๓
ขอความช่วยเหลือจากเอกชนทั้งในด้านการเงินและความร่วมมือต่าง ๆ	๓.๕๕

จากตารางที่ ๒๔ จะเห็นได้ว่านิสิตหญิงได้ให้ความคิดเห็นเป็นข้อเสนอแนะในการปรับปรุงรายการโทรทัศน์คือ นิสิตหญิงส่วนมากเสนอแนะว่า ให้ส่งเสริมการถ่ายทอดรายการสดที่เป็นรายการสำคัญ และเป็นสิ่งที่ทุกคนควรทราบ ข้อเสนอแนะที่นิสิตหญิงเห็นควยในอันดับรอง ๆ ก็มี ควรจัดเวลาออกอากาศให้เหมาะสมสำหรับประเภทผู้ฟัง ให้สถาบันการศึกษา สื่อสารมวลชน หรือโสตทัศนศึกษา ส่งเสริมในการผลิตนักรายการโทรทัศน์ เพื่อการศึกษา ที่มีคุณภาพให้มากขึ้น โดยบรรจวิชาการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา การเขียนสคริปต์ บทเรียนเข้าไว้ในหลักสูตร ควรส่งเสริมความรู้เจ้าหน้าที่รายการโดยจัดให้มีการอบรม หรือส่งออกไปฝึกอบรมยังสถาบันต่าง ๆ ควรมีการกลั่นกรองเลือกเฟ้นผู้ที่จะมาทำหน้าที่ผลิต รายการ และจัดรายการทางโทรทัศน์ โดยกำหนดคุณวุฒิ หรือคุณสมบัติ และการจัดให้มีการทดสอบก่อนรับเข้าทำงาน ส่งเสริมการวิจัยด้านโทรทัศน์ให้กว้างขวางยิ่งขึ้น เพื่อนำผลการ วิจัยต่าง ๆ นั้นมาพิจารณาเป็นแนวทางการปรับปรุงรายการโทรทัศน์ให้มีคุณค่าต่อการศึกษามากขึ้น ควรจัดความรู้ในเรื่องข่าวสาร และเหตุการณ์ความเคลื่อนไหวทั้งภายในประเทศ และต่างประเทศ รักษามาตรฐานการผลิตรายการให้เป็นไปตามข้อบังคับของสถานีโทรทัศน์ หรือสมาคมที่เกี่ยวข้องได้กว้างไว้ ให้ตั้งคณะกรรมการเช่นเซอร์ภาพยนตร์ทางโทรทัศน์ และ บทพากษ์ ตลอดจนควบคุมการพากษ์ภาคภาษาไทยอย่างกวัดขัน จัดรายการให้เหมาะสมกับ สภาพและอาชีพ ตลอดจนการศึกษาของผู้ชมรายการโทรทัศน์ ซึ่งมีอยู่หลายกลุ่มหลายอาชีพ ข้อเสนอแนะต่าง ๆ เหล่านี้ นิสิตหญิงที่ให้ความคิดเห็นเสนอแนะมาอยู่ในระดับมาก ส่วน ความคิดเห็นที่นิสิตหญิงในระดับปานกลางเห็นควย และเสนอแนะมากที่สุดคือ การขอความช่วยเหลือจากเอกชน ทั้งในด้านการเงินและความร่วมมือต่าง ๆ

ตารางที่ ๓๐ ความคิดเห็นของนิสิตหญิง เกี่ยวกับข้อเสนอแนะในการดำเนินงานปรับปรุง
รายการโทรทัศน์ เพื่อให้เกิดประโยชน์ทางการศึกษา

ข้อเสนอแนะด้านโฆษณา	กาเฉลี่ย
ควรห้ามโฆษณาที่เกินความจริง ทำให้คนหลงเชื่อ ง่าย ก่อให้เกิดความ เดือดร้อนโดยทั่วไป	๔.๗๗
ควรห้ามโฆษณาสินค้าบางชนิด เช่น อาวุธต่าง ๆ สุรา ของมีเมา ยา ปลุกเซกส์ เป็นต้น	๔.๔๕
ควรห้ามโฆษณาในทำนองเชิญชวน หรือส่งเสริมการเสี่ยงโชคที่มีลักษณะเป็น การพนัน	๔.๔๘
การโฆษณาไม่ว่าจะเป็นคำพูดทาง ภาพนิ่ง หรือภาพยนตร์ ควรมีศิลปะในการ ทำขึ้นอย่างปราณีต พิถีพิถัน	๔.๔๗
สถานีโทรทัศน์ต่าง ๆ ควรปฏิบัติตามกฎระเบียบข้อบังคับของราชการ หรือสมาคม ควบคุมรายการโทรทัศน์ ที่เกี่ยวกับการโฆษณาอย่างเคร่งครัด	๔.๔๑
สถานีโทรทัศน์ควรจัดช่วงโฆษณาไว้เป็นภาค ๆ เช่น ๑ ชั่วโมง โฆษณา ๕ - ๑๐ นาที เป็นต้น และตัดรายการโฆษณาแทรกระหว่างรายการลง หรือ ถ้าจะโฆษณาก็ให้เป็นแบบทำตัวอักษรคำโฆษณาทาบบนรายการขณะที่รายการ กำลังดำเนินอยู่ โดยไม่ต้องหยุดพักการแสดง	๔.๓๘
รัฐควรให้ความช่วยเหลือด้านการเงินแก่สถานีต่าง ๆ ให้มากขึ้น เพื่อการโฆษณา ทางโทรทัศน์จักได้น้อยลง	๔.๓๕
ไม่มีรายการโฆษณาเลย หรือมีก็น้อยมาก โดยเปลี่ยนให้รัฐเรียกเก็บภาษีเครื่อง รับโทรทัศน์จากผู้ที่มีเครื่องรับโทรทัศน์ทุกคน	๓.๒๘

จากตารางที่ ๓๐ จะเห็นได้ว่า นิสิตหญิงได้ให้ความคิดเห็นเป็นข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการปรับปรุงรายการโฆษณา คือ นิสิตหญิงส่วนมากเห็นว่า ควรห้ามโฆษณาที่เกินความจริง ทำให้คนหลงเชื่อ ง่าย ก่อให้เกิดความเดือดร้อนโดยทั่วไป ข้อเสนอแนะที่ นิสิตหญิงเห็นควยในอันคับรอง ๆ ลงมากคือ ควรห้ามโฆษณาสินค้าบางชนิด เช่น อาวุธต่าง ๆ สุรา ของมีเงินเมา ยาปลูกเชกส์ ฯลฯ ควรห้ามโฆษณาในทำนองเชิญชวน หรือส่งเสริมการเสี่ยงโชคที่มีลักษณะเป็นการพนัน การโฆษณาไม่ว่าจะเป็นคำพูด ท่าทาง ภาพนิ่ง หรือภาพยนตร์ ควรมีศิลปในการทำขึ้นอย่างปราณีต พิถีพิถัน ข้อเสนอแนะต่าง ๆ เหล่านี้นิสิตหญิงให้ความคิดเห็นเสนอแนะมาอยู่ในระดับมาก ส่วนความคิดเห็นที่ นิสิตหญิงส่วนน้อยเห็นควย และเสนอแนะมากคือ เรื่องไม่ให้มีรายการโฆษณาเลย หรือมีก็น้อยมาก โดยเปลี่ยนให้รัฐเรียกเก็บภาษีเครื่องรับจากผู้ที่มีเครื่องรับโทรทัศน์ทุกคน ซึ่ง นิสิตหญิงที่ให้ความคิดเห็นเสนอแนะมาอยู่ในระดับปานกลาง