

การเปรียบเทียบการรับรู้ความลึกจากภาพ 2 มิติ ที่มีตัวชี้ความลึกต่างกัน
ของนักเรียนปกติและนักเรียนหูหนวก ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2



นายสุรพล รังสฤษติกุล

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาคามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต
ภาควิชาโสตทัศนศึกษา
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2530

ISBN 974-568-470-8

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

014237

A COMPARISON OF DEPTH PERCEPTION OF TWO-DIMENSIONAL PICTURES
WITH DIFFERENT DEPTH CUES BETWEEN NORMAL STUDENTS
AND DEAF STUDENTS OF PRATHOM SUKSA TWO

Mr. Surapol Rungsalitikul

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Education
Department of Audio-Visual Education
Graduate School
Chulalongkorn University

1987

ISBN 974-568-470-8

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การเปรียบเทียบการรับรู้ความลึกจากภาพ 2 มิติ
ที่มีตัวชี้ความลึกต่างกัน ของนักเรียนปกติและนักเรียนหูหนวก
ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

โดย

นายสุรพล รั้งสมุทติกุล

ภาควิชา

โสตทัศนศึกษา

อาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์ ดร.สุกรี รอคโพธิ์ทอง



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยฉบับนี้
เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาคำหลักสูตรปริณายามหาบัณฑิต

.....
(ศาสตราจารย์ ดร.ฉาวร วัชรภักย์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.....
(อาจารย์ ดร.ประศักดิ์ หอมสนิท)

.....
(อาจารย์ ดร.สุกรี รอคโพธิ์ทอง)

.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวิมล วัชรภักย์)

.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อรจรรย์ ณ ตะกั่วทุ่ง)

พิมพ์ต้นฉบับบทความวิจัยเกี่ยวกับวิทยานิพนธ์ภายในกรอบสี่เหลี่ยมนี้เพียงแผ่นเดียว



สรุป รังสฤษดิ์กุล : การเปรียบเทียบการรับรู้ความลึกจากภาพ 2 มิติ ที่มี
 ตัวชี้ความลึกต่างกัน ของนักเรียนปกติและนักเรียนหูหนวก ในระดับชั้นประถมศึกษา
 ศึกษปีที่ 2 (A COMPARISON OF DEPTH PERCEPTION OF TWO-DIMENSIONAL
 PICTURES WITH DIFFERENT DEPTH CUES BETWEEN NORMAL STUDENTS AND
 DEAF STUDENTS OF PRATHOM SUKSA TWO) อ.ที่ปรึกษา : คร.สุกรี รอก-
 โพธิ์ทอง, 58 หน้า

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบการรับรู้ความลึกจากภาพ 2 มิติ
 ของนักเรียนปกติและนักเรียนหูหนวก ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้ตัวชี้ความลึก
 3 แบบ คือ ตัวชี้ความลึกแบบอาศัยแนวเส้น แบบอาศัยขนาด และแบบอาศัยการบังกัน

ผลการวิจัยพบว่า

1. นักเรียนปกติ รับรู้ความลึกจากภาพ 2 มิติ โดยใช้ตัวชี้ความลึกแบบอาศัย
 แนวเส้น แบบอาศัยขนาด และแบบอาศัยการบังกัน มีผลแตกต่างกัน และตัวชี้ความลึกแบบ
 อาศัยขนาด ทำให้เกิดการรับรู้ได้ดีที่สุด อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05
2. นักเรียนหูหนวก รับรู้ความลึกจากภาพ 2 มิติ โดยใช้ตัวชี้ความลึกแบบ
 อาศัยแนวเส้น แบบอาศัยขนาด และแบบอาศัยการบังกัน มีผลแตกต่างกัน และตัวชี้ความ
 ลึกแบบอาศัยขนาด ทำให้เกิดการรับรู้ได้ดีที่สุด อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05
3. นักเรียนปกติ รับรู้ความลึกจากภาพ 2 มิติ โดยใช้ตัวชี้ความลึกแบบอาศัย
 แนวเส้น แบบอาศัยขนาด และแบบอาศัยการบังกัน ได้ดีกว่านักเรียนหูหนวก อย่างมี
 นัยสำคัญที่ระดับ .05

ภาควิชา โสภิตศึกษา
 สาขาวิชา โสภิตศึกษา
 ปีการศึกษา 2530

ลายมือชื่อนิสิต รังสฤษดิ์กุล
 ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา สุกรี รอก-โพธิ์ทอง

พิมพ์ต้นฉบับบทคัดย่อวิทยานิพนธ์ภายในกรอบสี่เหลี่ยมนี้เพียงแผ่นเดียว



SURAPOL RUNGSALITIKUL : A COMPARISON OF DEPTH PERCEPTION OF TWO-DIMENSIONAL PICTURES WITH DIFFERENT DEPTH CUES BETWEEN NORMAL STUDENTS AND DEAF STUDENTS OF PRATHOM SUKSA TWO.
THESIS ADVISOR : DR.SUGREE RODPOTHONG,58 PP.

The purpose of this research was to compare depth perception of two-dimensional pictures between normal students and deaf students of prathom suksa two by means of 3 categories of depth cues : linear, size and overlap.

Results were as follow :

1. The statistical significant difference between normal students' depth perception of two-dimensional pictures by means of linear, size and overlap were found at .05, and the size yielded the best result.
2. The statistical significant difference between deaf students' depth perception of two-dimensional pictures by means of linear, size and overlap were found at .05, and the size yielded the best result.
3. Normal students' depth perception of two-dimensional pictures, by means of linear, size and overlap, were significantly better than that of deaf students' at .05.

ภาควิชา โสภทัตสนศึกษา.....

สาขาวิชา โสภทัตสนศึกษา.....

ปีการศึกษา 2530.....

ลายมือชื่อนิสิต สุเทพ วิเศษกุล.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา.....



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ ด้วยความช่วยเหลืออย่างดียิ่งของ
 อาจารย์ ดร.สุกรี รอกโพธิ์ทอง ซึ่งเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา โดยท่านได้ให้คำแนะนำ
 และข้อคิดเห็นต่าง ๆ ของการวิจัยมาด้วยดีตลอด จึงขอกราบขอบพระคุณมา ณ ที่นี้

ขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ประคอง กรวรรณสุต ภาควิชาวิจัย
 การศึกษา ที่ได้ให้คำแนะนำปรึกษาเกี่ยวกับการวิเคราะห์ข้อมูล

ขอขอบพระคุณ โรงเรียนชุมชนหมู่บ้านพัฒนา โรงเรียนเศรษฐเสถียรและ
 โรงเรียนโสตศึกษาทุ่งมหาเมฆ ที่ได้ให้ความอนุเคราะห์เกี่ยวกับการเก็บรวบรวมข้อมูล

สุรพล รังสฤษดิ์กุล



สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย..... ๖

บทคัดย่อภาษาอังกฤษ..... ๗

กิตติกรรมประกาศ..... ๘

สารบัญตาราง..... ๙

บทที่

1. บทนำ..... 1

 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา..... 1

 วัตถุประสงค์ของการวิจัย..... 5

 สมมุติฐานของการวิจัย..... 5

 กลุ่มตัวอย่างประชากร..... 5

 ขอทดลองเบื้องต้น..... 6

 คำจำกัดความของการวิจัย..... 6

 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ..... 7

2. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง..... 8

 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการรับรู้..... 8

 การรับรู้ทางสายตาของเด็ก..... 11

 การศึกษาเกี่ยวกับการรับรู้ระยะทางหรือความลึกจากภาพ..... 12

 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับคนหูหนวก..... 21

 อัตราความพิการของหู..... 21

 การศึกษาเปรียบเทียบความสามารถด้านต่าง ๆ
 ระหว่างเด็กหูหนวกและเด็กปกติ..... 23

3.	วิธีดำเนินการวิจัย.....	26
	กลุ่มตัวอย่างประชากร.....	26
	เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	26
	การดำเนินงานวิจัย.....	27
	การวิเคราะห์ข้อมูล.....	32
4.	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	33
	ค่าสถิติพื้นฐานที่ได้จากการทดสอบ.....	33
	การวิเคราะห์ความแปรปรวนในการรับรู้ความลึกจากภาพ ของนักเรียนปกติ.....	35
	การวิเคราะห์ความแปรปรวนในการรับรู้ความลึกจากภาพ ของนักเรียนหูหนวก.....	37
	การเปรียบเทียบความแตกต่างในการรับรู้ความลึกจากภาพ ระหว่างนักเรียนปกติและนักเรียนหูหนวกที่มีตัวชี้ความลึก ชนิดเดียวกัน.....	39
5.	สรุปผลการวิจัยและขอเสนอแนะ.....	41
	วัตถุประสงค์.....	41
	การดำเนินงานวิจัย.....	41
	การวิเคราะห์ข้อมูล.....	42
	สรุปผลการวิจัย.....	43
	อภิปรายผลการวิจัย.....	43
	ขอเสนอแนะ.....	46
	เอกสารอ้างอิง.....	47
	ภาคผนวก.....	53
	ประวัติผู้เขียน.....	58

สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่ 1	ประเภทความพิการของหู.....	22
ตารางที่ 2	ค่าเวลาเฉลี่ยในการเสนองภาพ 1 ภาพ.....	30
ตารางที่ 3	ค่ามัธยิมเลขคณิต และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนน จำแนกตามประเภทของนักเรียน และตัวชี้ความลึกของภาพ..	33
ตารางที่ 4	ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนแบบทางเดียวชนิดวิเศษ ของคะแนนของตัวชี้ความลึกแบบอาศัยแนวเส้น แบบอาศัย ขนาด และแบบอาศัยการบังกัน ของนักเรียนปกติ.....	35
ตารางที่ 5	การทดสอบความแตกต่างของคะแนนระหว่างคู่ ของตัวชี้ ความลึกแบบอาศัยแนวเส้น แบบอาศัยขนาด และแบบ อาศัยการบังกัน ของนักเรียนปกติ.....	36
ตารางที่ 6	ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนแบบทางเดียวชนิดวิเศษ ของคะแนนของตัวชี้ความลึกแบบอาศัยแนวเส้น แบบอาศัย ขนาด และแบบอาศัยการบังกัน ของนักเรียนหูหนวก.....	37
ตารางที่ 7	การทดสอบความแตกต่างของคะแนนระหว่างคู่ ของตัวชี้ ความลึกแบบอาศัยแนวเส้น แบบอาศัยขนาด และแบบ อาศัยการบังกัน ของนักเรียนหูหนวก.....	38
ตารางที่ 8	การเปรียบเทียบความแตกต่างในการรับรู้ความลึกจากภาพ ระหว่างนักเรียนปกติและนักเรียนหูหนวก ที่มีตัวชี้ความลึก ชนิดเดียวกัน ด้วยวิธี ที-เทส.....	39