

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

หนังสือ

กำธร สติรกุล. ลายสือไทย 700 ปี. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2527.

คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน, กระทรวงศึกษาธิการ. แผนการสอนชั้น
เด็กเล็ก. (ชั้นเตรียมภาษาไทย) ฝ่ายโครงการชั้นเด็กเล็ก สำนักงานคณะกรรมการ
การประถมศึกษาแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ, 2528.

ฉ่ำ ทองคำวรรณ. สันนิษฐานเทียบการเขียนอักษรไทยกับอักษรขอมในสมัยพ่อขุนรามคำแหง.
กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ส่วนท้องถิ่น กรมการปกครอง, 2508.

ประคอง กรรณสูต. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. พระนคร: โรงพิมพ์และทำปก
เจริญผล, 2525.

วิชาการ, กรม กระทรวงศึกษาธิการ. การสอนเด็กเล็ก กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา,
2500.

_____. คู่มือครูในการสอนออกเสียงภาษาไทยแก่ผู้พูดภาษามลายู. กรุงเทพมหานคร:
โรงพิมพ์คุรุสภา, 2508.

สมโภชน์ เอี่ยมสุภาษิต. การปรับพฤติกรรม. สำนักพิมพ์ไอเดียนสโตร์ วังบูรพา.
กรุงเทพมหานคร, 2526.

อนันต์ วัฒนานิก. แลหลังเมืองคานี. กรุงเทพมหานคร: ศิริวัฒนาการพิมพ์, 2528.

บทความ

กมล สุดประเสริฐ. "คุณภาพการศึกษา ป.1 นั้นสำคัญไฉน." วิทยากรณ์ 82 (มกราคม
2527): 20-23.

เปลื้อง ณ นคร. "การคัดลายมือและการสะกดตัว." วัฒนธรรมไทย. 24 (มิถุนายน 2528):

เปลื้อง ณ นคร. "การคัดลายมือและการสะกดตัว." วัฒนธรรมไทย. 24 (กรกฎาคม 2528): 53.

_____. "การคัดลายมือและการสอน." วิทยาสาร 27 (กรกฎาคม 2519): 60-61.

ประเทิน มหาจันทร์. "การสอนเขียนแก่เด็กเริ่มเรียน." ประถมศึกษา. (มิถุนายน 2508): 672.

เฟื่องฟูง เครือตราฐ. "เด็กหัดเขียนหนังสืออย่างไร." ศูนย์ศึกษา. 4 (เมษายน 2505): 11-19.

อัมพร สุขเกษม. "การสอนเขียนแก่เด็กเริ่มเข้าเรียน." ประชาศึกษา. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภาพระสุเมรุ, 3 (ตุลาคม 2511), 151-160.

เอกสารอื่น ๆ

กรรณิการ์ สัจกุล. "แบบฝึกหัดคัดลายมือสำหรับเด็กเริ่มเรียน." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2518.

ไชศรี วรวิธา. "การสอนอ่านไทยชั้นประถมปีที่ 1 โดยใช้หลักการจัดลำดับชั้นการเรียนรู้." ปรินญาการศึกษาดุสิตบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2524.

จूरรัตน์ อัยมาต. "ผลการใช้แรงเสริมแลกเปลี่ยนต่อพฤติกรรมไม่ทำการบ้านของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนบางปะอิน." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาจิตวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2525.

ดวงเดือน สุภิกิตย์. "ความยากง่ายในการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมปีที่ 1 ในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา." ปรินญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2522.

ประนอม ประเสริฐศรีศักดิ์. "ผลของการใช้ตัวแบบและการเสริมแรงทางบวกในการเพิ่ม พฤติกรรมการถามและตอบคำถามในชั้นเรียนของเด็กปัญญาอ่อนที่สามารถเรียนได้." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาจิตวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

- ประภา ไชติบุตร. "การเปรียบเทียบแบบคัดลายมือตัวพยัญชนะไทยที่เหมาะสมสำหรับเด็ก
เริ่มเรียน." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2518.
- ปราณี สถาปิตานนท์. "ผลของการเสริมแรงบวกโดยวางเงื่อนไข เป็นกลุ่มต่อผลสัมฤทธิ์ทาง
การเรียนวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2." วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต ภาควิชาจิตวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- พูนสุข บุญยสวัสดิ์. "ลีลาการเขียนอักษรไทยสำหรับเด็กเริ่มเรียน." วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2513.
- _____. "เอกสารประกอบวิชาคัดลายมือและการสะกดคำ." ภาควิชาประถมศึกษา
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521. (อัดสำเนา)
- มัลลิกา คณานุรักษ์. "เพลงกล่อมเด็กไทยมุสลิมจังหวัดปัตตานี." ปริญญาธิการศึกษา
มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2523.
- ยุพา ส่งศิริ. "การสอนเขียน." คู่มือครูภาษาไทย. กรมการฝึกหัดครู, 2512.
- ยุพดี พูนเวชประชาสุข. "การเปรียบเทียบผลการเขียนสะกดคำ และทัศนคติต่อการเขียน
สะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยการใช้แบบฝึกหัดการเขียนสะกดคำกับ
การเขียนตามคำบอก." ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร, 2522.
- รัตนา นุตมากุล. "ผลการใช้เงื่อนไขการให้เบี่ยงรรถร และการชี้แนะต่อพฤติกรรมทาง
การเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีปัญหาทางพฤติกรรม." วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาจิตวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- ลักษณา กฤษณา. "ผลของระบบการเสริมแรงด้วยเบี่ยงรรถรต่อการถาม-ตอบคำถาม
และการทำบ้านวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5." วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาจิตวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

- วรรณิ์ โสมประยูร. "ความยากง่ายในการเขียนพยัญชนะไทยของเด็กนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2514.
- ศิลา จายนีโยธิน. "การสอนเขียน." เอกสารประกอบการสอนวิชา กศ.411 การสอนวิชาภาษาศิลป์ในโรงเรียนประถมศึกษาตอนที่ 4 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2510. (อัดสำเนา)
- ศึกษาธิการเขต เขตการศึกษา 2, สำนักงาน. กระทรวงศึกษาธิการ. "รายงานการวิจัยเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างนักเรียนที่ผ่านโครงการ Head Start Program กับที่ผ่านชั้นเด็กเล็ก 1 ปี." 2525.
- _____. "หลักสูตรการอบรมครูสอนชั้นเด็กเล็ก (เตรียมภาษาไทย) ยะลา, 2523.
- สวาท เส้นทอง. "ผลของการเสริมแรงด้วยเบี้ยอรรถกรโดยนักเรียนเป็นผู้กำหนดเงื่อนไขเองและครูเป็นผู้กำหนดเงื่อนไขต่อสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนบวก และลบ เลขของ เด็กปัญญาอ่อนที่สามารถเรียนได้." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาจิตวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.
- สมควร ทัดชนะ. "การศึกษารูปแบบการเรียงพยัญชนะที่ง่ายต่อการฝึกเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.
- สมโภชน์ เอี่ยมสุภาษิต และคณะ. "ผลการใช้เบี้ยอรรถกรทางการอ่านภาษาไทยของเด็กปัญญาอ่อน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1." การศึกษากับการพัฒนาสังคมไทย (การเฉลิมฉลองกรุงรัตนโกสินทร์ 200 ปี การประชุมเชิงวิชาการชิมโปเซียม ณ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย) 13-15 มกราคม 2526.
- สมคิด สกุลสถาปัตย์. "ผลของการเสริมแรงสองแบบที่มีต่อการฝึกแก้ปัญหาคณิตศาสตร์ของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาจิตวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.
- สมโชติ อ่องสกุล. "การปฏิรูปการปกครองมณฑลปัตตานี พ.ศ. 2449-2474." วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2521.

อรุณี สถิตย์ภาคีกุล. "วิวัฒนาการของหลักสูตรและวิธีการสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา."

วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 22524.

อรุณ กิ่งจันทร์. "การฝึกอบรมครูช่วยสอนเด็กชาวเขา วิชาอ่าน และเขียนภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาตอนต้น." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517.

ภาษาต่างประเทศ

หนังสือ

Anderson, Paul S. Language Skills in Elementary Education. New York: the Macmillan Company, 1967.

Baker, Zelma W., The Language Arts, the Child and the Teacher. San Francisco : Fearon Publishers, 1955.

Carpenter, F. The Skinner Primer. New York: The Free Press, 1974.

Craighead, E.W; Kazdin, A.E; and Mahoney, M.J. Behavior Modification: Principles, Issues and Applications. Boston : Hough to Mifflin Co., 1976.

Dowson, Mildred A. Guiding Language Learning. New York: World Book Company, 1957.

Ellis, Henry C. Fundamentals of Human Learning and Cognition. Iowa: WMC. Brown Company Publishers, 1972.

Fischer, Joel and Goehros, Harvey L. Planned Behavior Change : Behavior Modification in Social Work. New York: The Free Press, 1975.

- Gelb, I.J. "A Study of Writing." The Foundation of Gramatology.
Chicago: The University of Chicago Press, 1918.
- Green, Harry A. and Petty, Watter T. Developing Language Skills in
the Elementary School. Boston: Altony and Bacon Inc., 1959.
- Herrick, Virgil E. and Jacobs, Leland B. Children and the Language
Arts. New Jersey: Prentice-Hall, Inc., 1955.
- Hildreth, Gertrude. Readiness for School Beginners. New York:
World Book Company, 1950.
- Kalish, Harry, I., From Behavioral Science to Behavior Modification.
New York: McGraw Hill Book Co., 1981.
- Kazdin, Alan E. Behavior Modification in Applied Settings. Illinois:
Dorsey Press, 1975.
- _____. "The Token Economy" Applications of Conditioning Theory.
in Davey G. (Ed) New York: Methuen Co. Ltd., 1981.
- _____. Single-Case Research Designs. New York: Oxford University
Press Inc., 1982.
- Lillard, Paula Polk. Montessori a Modern Approach. New York,
Xchocken Books Inc. 1972.
- Moris, J. R. Behavior Modification with Children : a Systematic Guide.
Massachusetts : Winthrop Publishers, Inc., 1976.
- Tidyman, Willard F. and Butterfield, Marguerite. Teaching the
Language Arts. New York : McGraw-Hill Look Company, Inc.,
1951.

บทวิจารณ์

Anderson, Dan W. "Handwriting Research : Movement and Quality."

The Education Digest, 9 (May, 1965), pp. 44-45.

Brigham, T.A., Finfrock, S.R., Breunig, M.K. and Bushell, D.J.

"The Use of Programmed Materials in The Analysis of Acedemic Contingencies." Journal of Applied Behavior Analysis, 5 (1972) : 177-182.

Folk, Ethel M. "Letter to Enrich Children's Experiences." Elementary English Review. 18 (March, 1941), 77-82.

Hobbs, Tom R., and Hott, Michael M. "The Effects of Token Reinforcement of the Behavior of Delinquents in Cottage Settings." Journal of Applied Behavior Analysis. 9 (1976): 189-198.

Miller, L.K., and Schneider, K. "The Use of a Token System in Project Head Start." Journal of Applied Behavior Analysis. 3 (1970): 191-197.

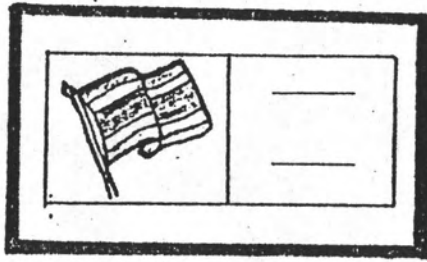
Wiles, Marion E., "Effect of Different Sizes of Tools on the Handwriting of Beginners.", Elementary School Journal. 43 (March, 1943), 412-414.

ภาคผนวก ก

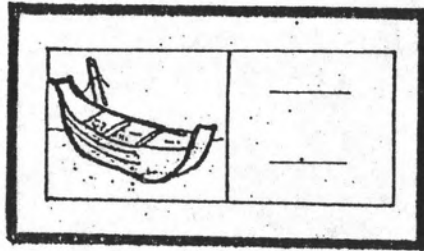
แบบทดสอบการ เขียนพยัญชนะไทยก่อน-หลังการทดลอง

แบบทดสอบการ เขียนพยัญชนะไทย

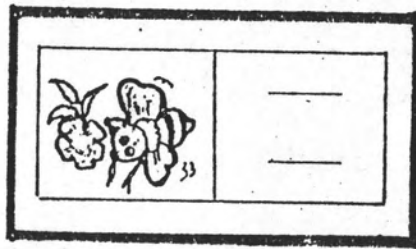
1



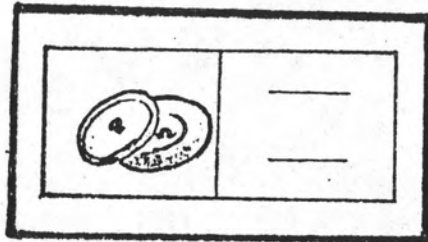
2



3

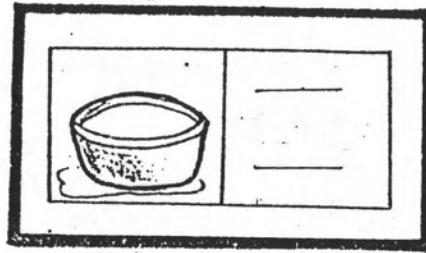


4

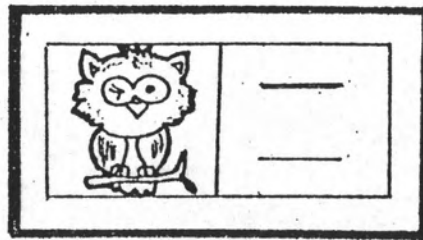


แบบทดสอบการ เขียนพยัญชนะไทย

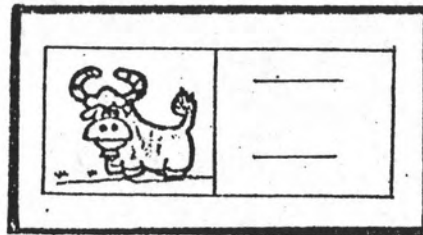
5



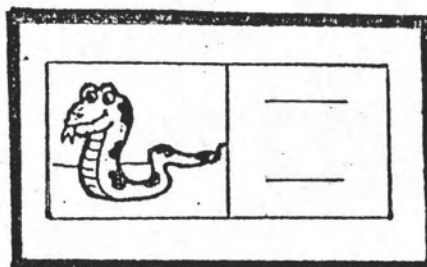
6



7

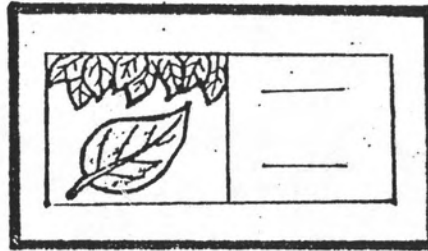


8

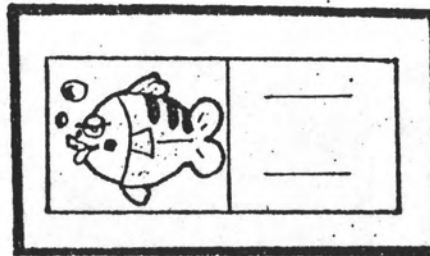


แบบทดสอบการ เขียนพยัญชนะไทย

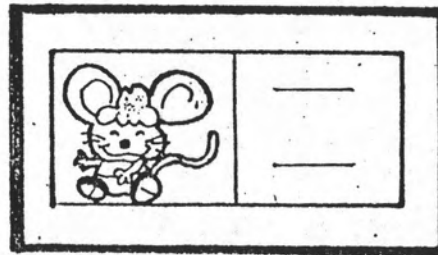
9



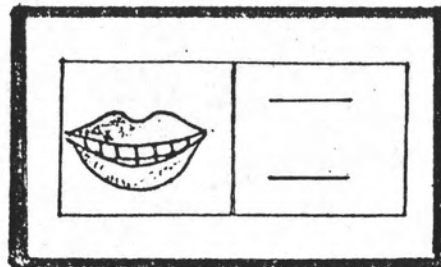
10



11

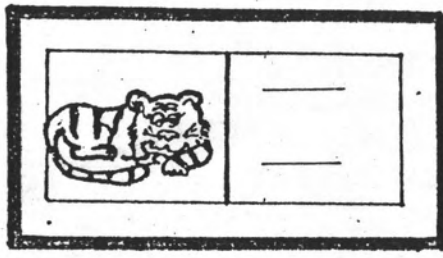


12

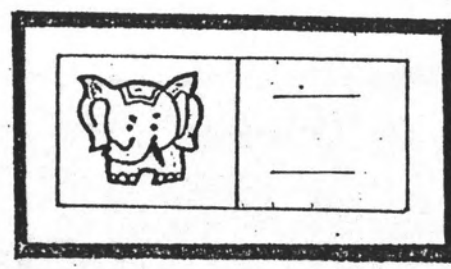


แบบทดสอบการ เขียนพยัญชนะไทย

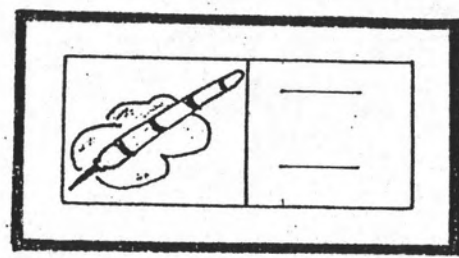
13



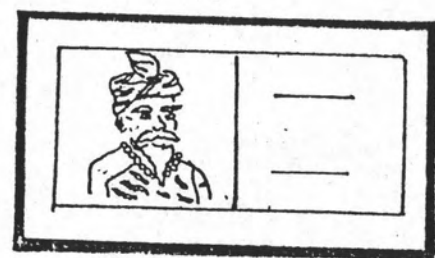
14



15



16

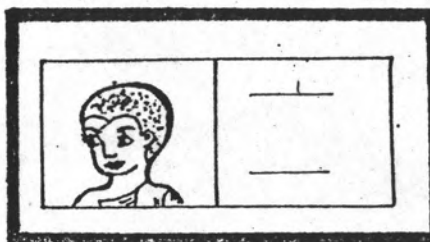


แบบทดสอบการ เขียนพยัญชนะไทย

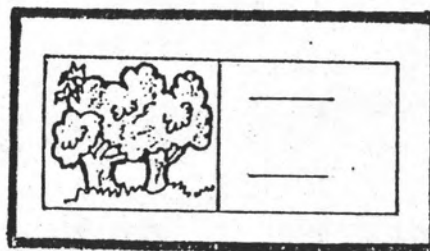
17



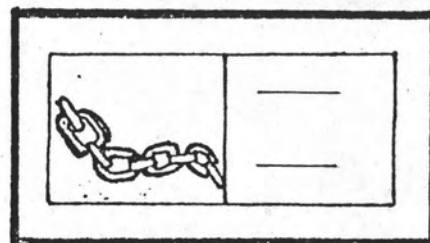
18



19

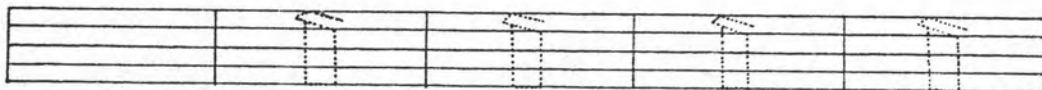
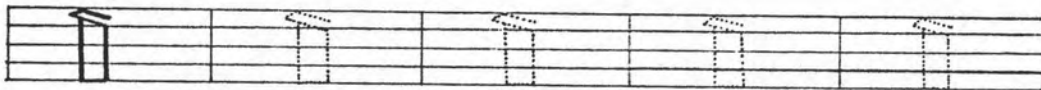
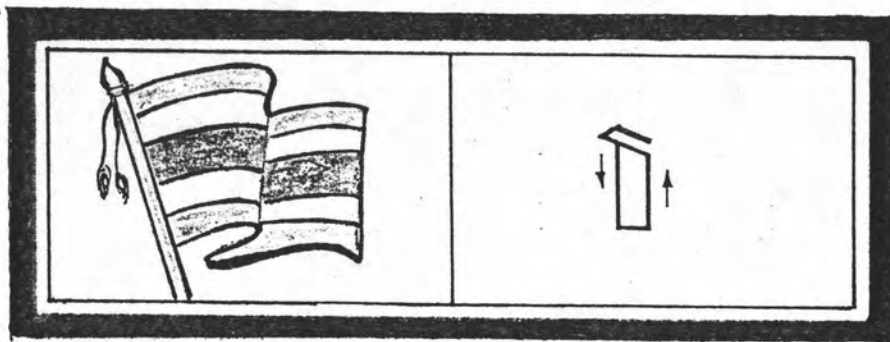
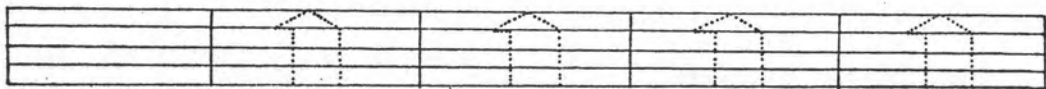
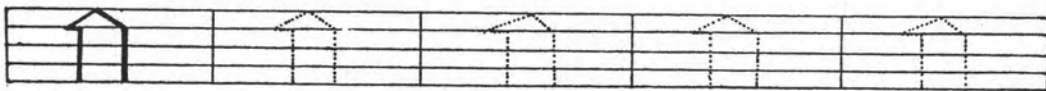
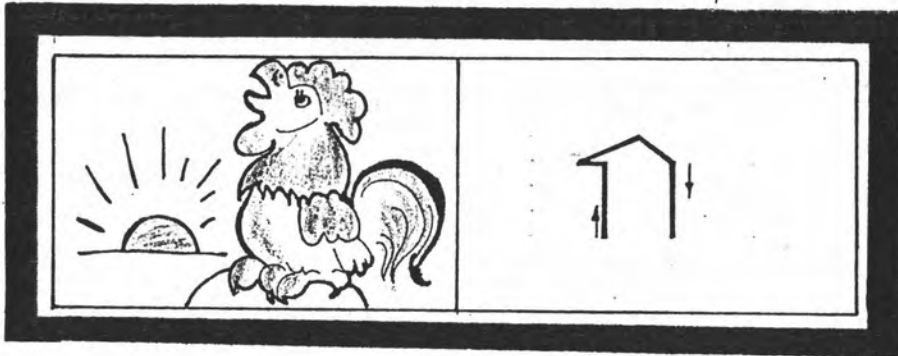


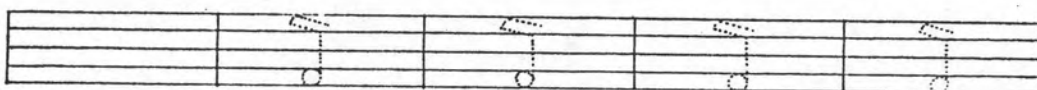
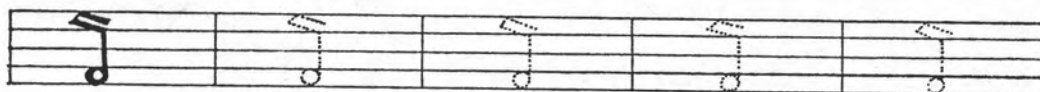
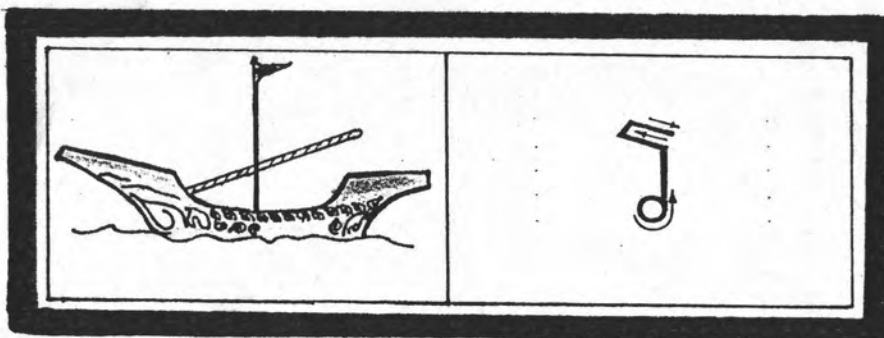
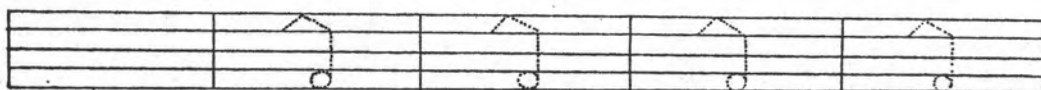
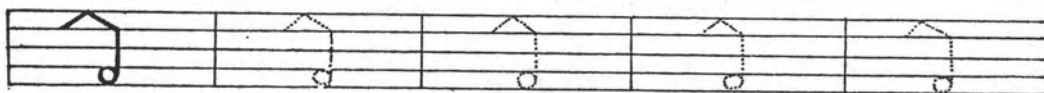
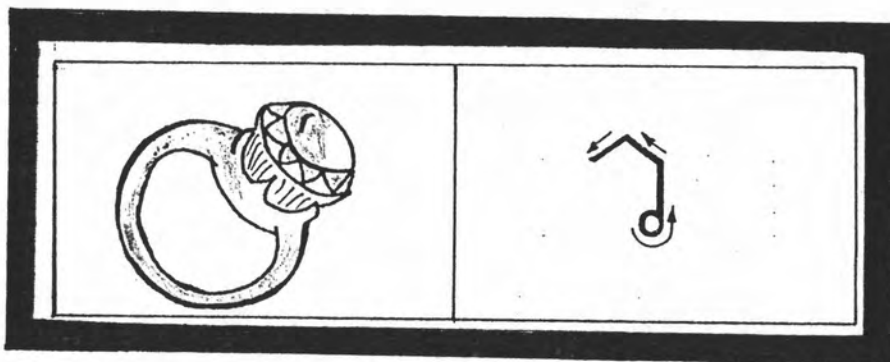
20



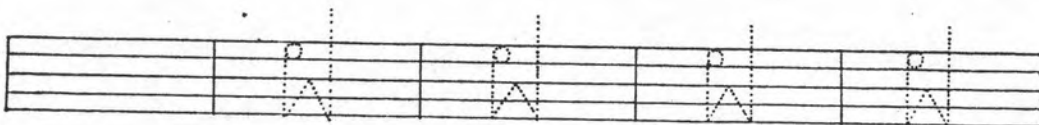
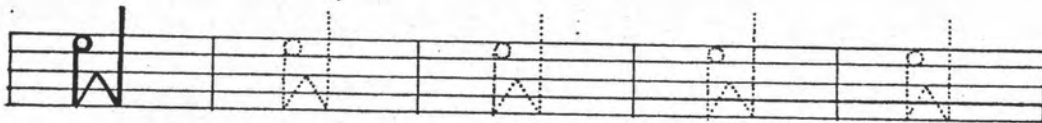
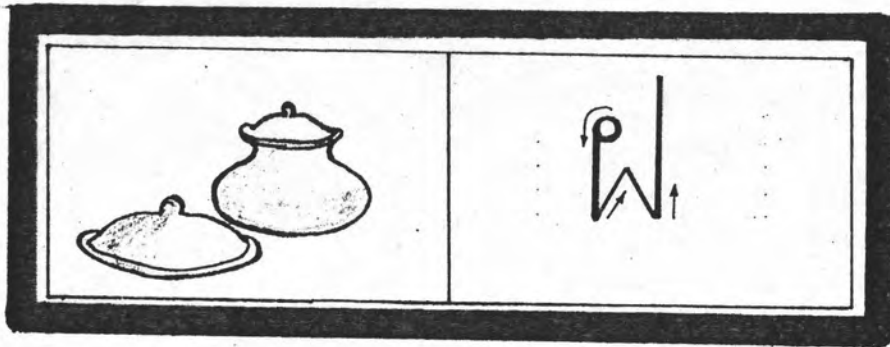
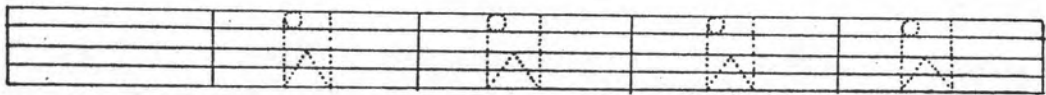
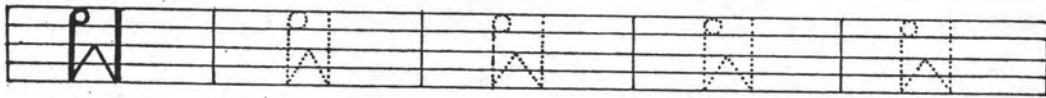
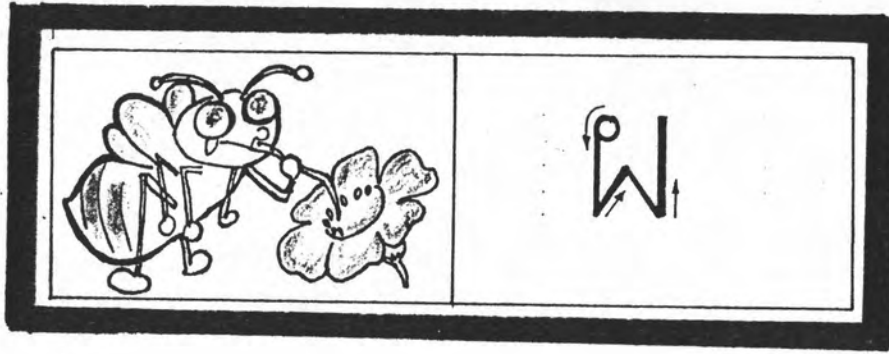
ภาคผนวก ข

แบบฝึกหัดการ เขียนพยัญชนะไทย

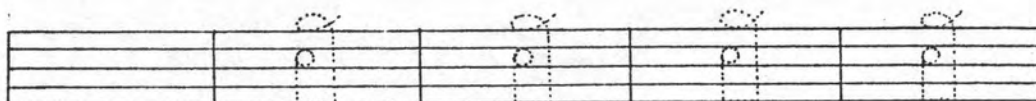
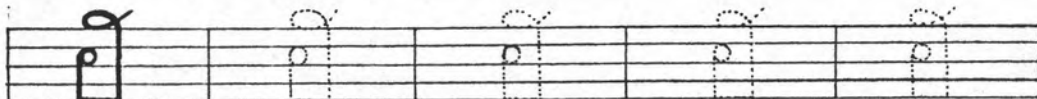
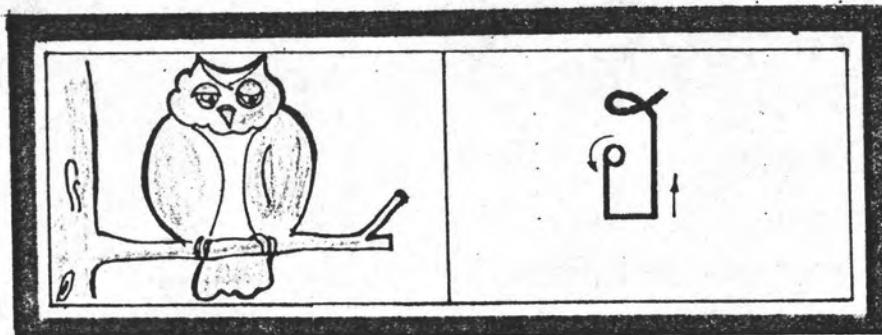
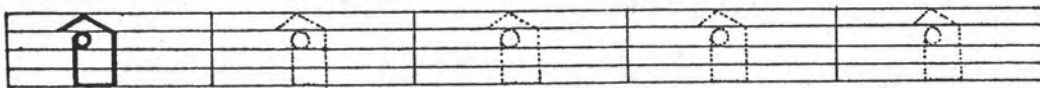
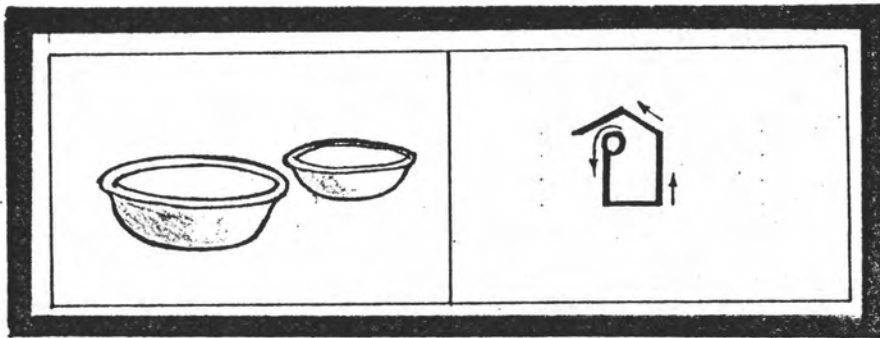


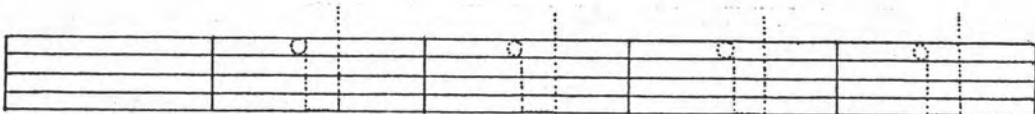
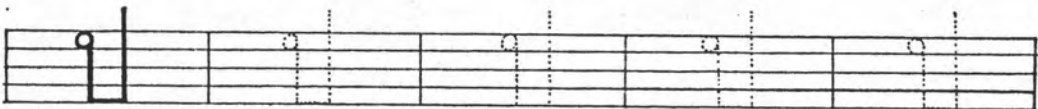
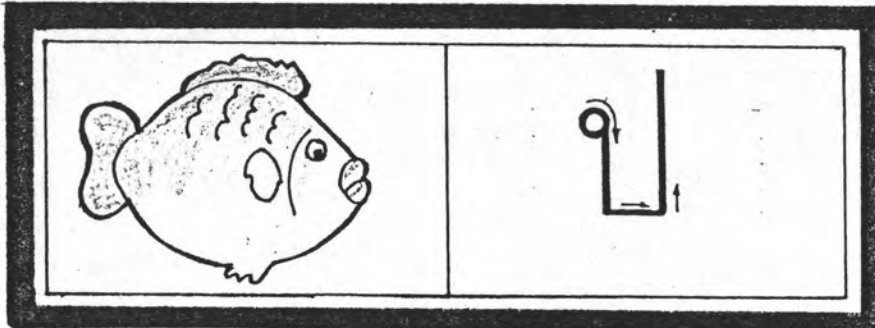
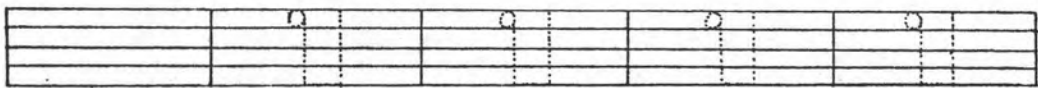
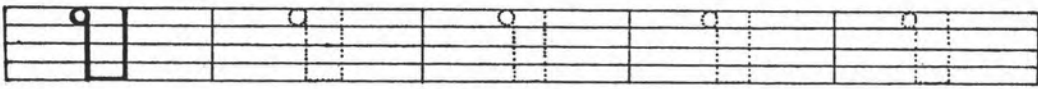
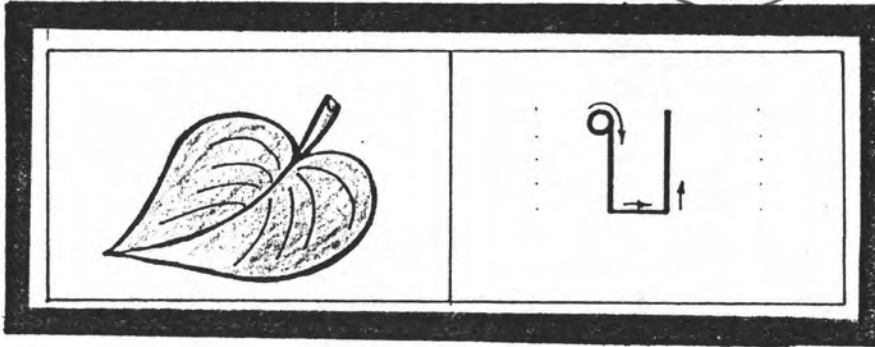


ครั้งที่ ๓ พยัญชนะ ผ ผ

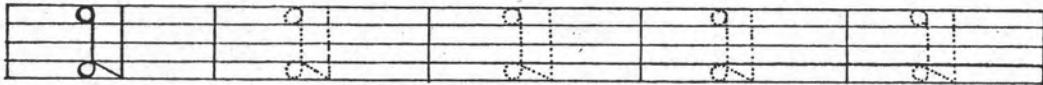
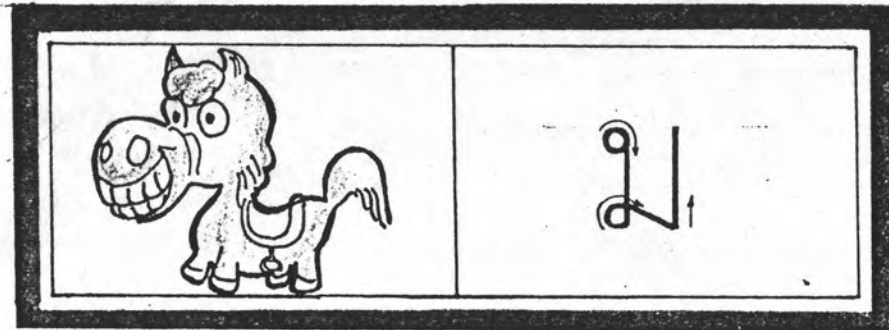
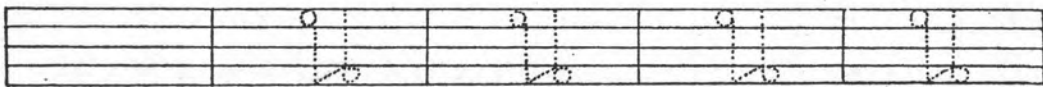
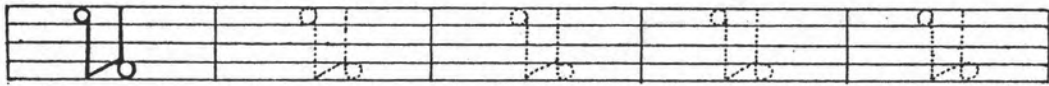
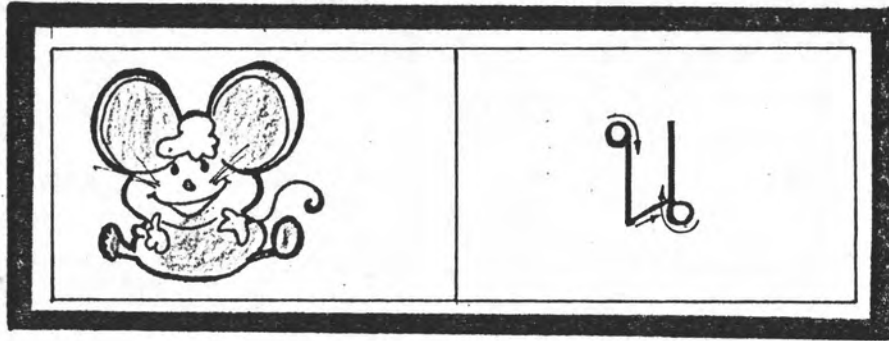


ครั้งที่ 4 พยัญชนะ อ ฮ

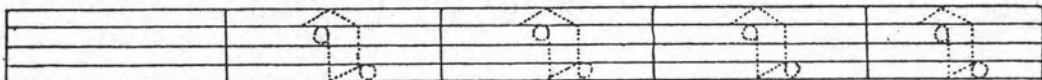
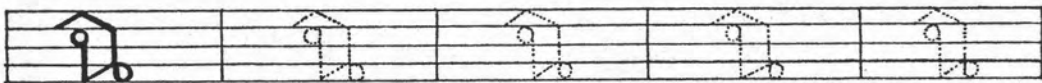
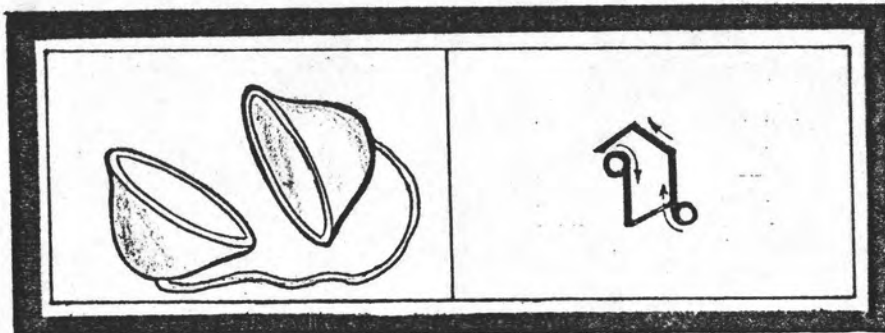
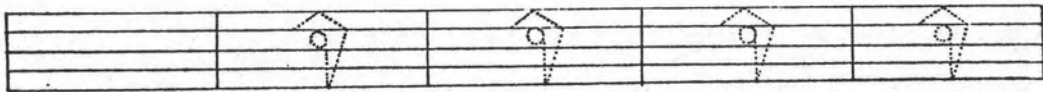
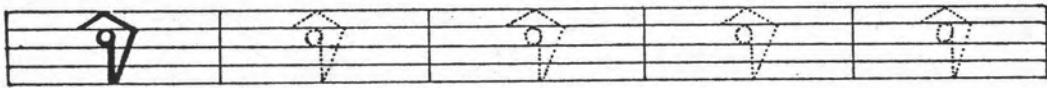
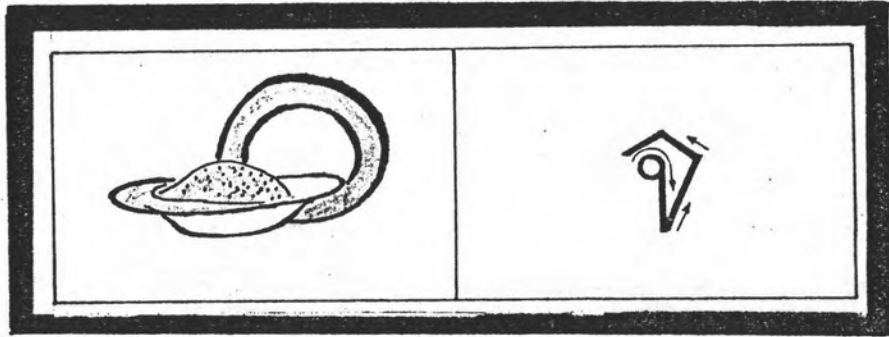




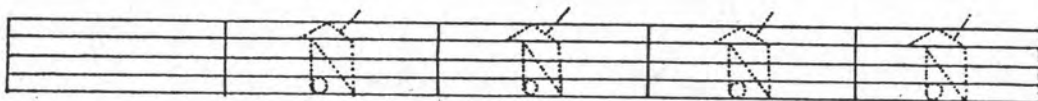
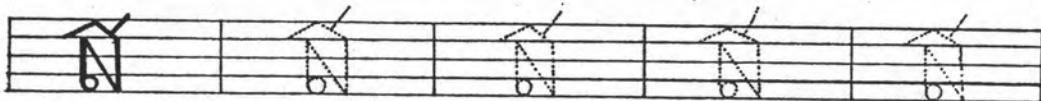
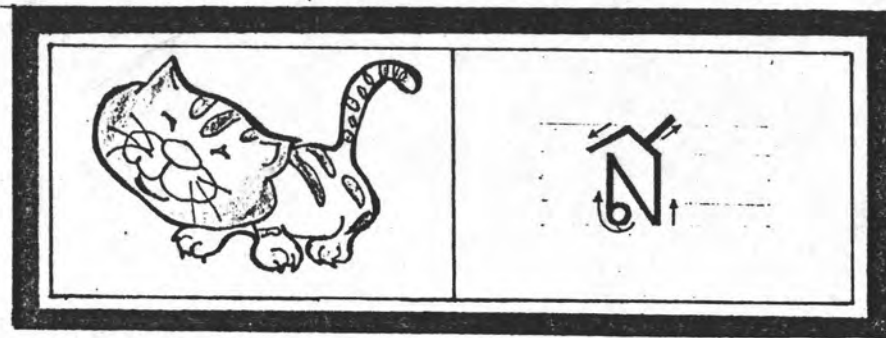
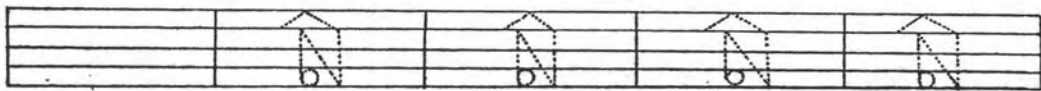
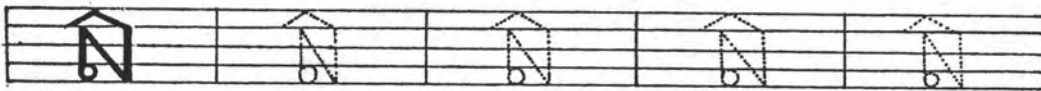
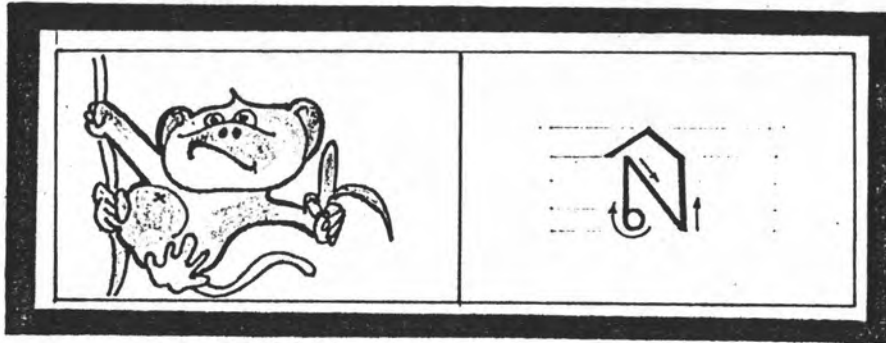
ครั้งที่ 6 พยัญชนะ น ม



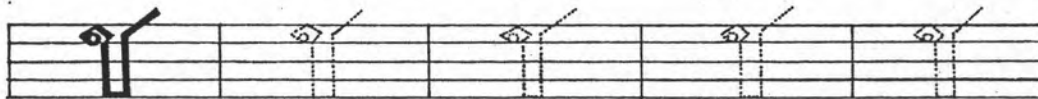
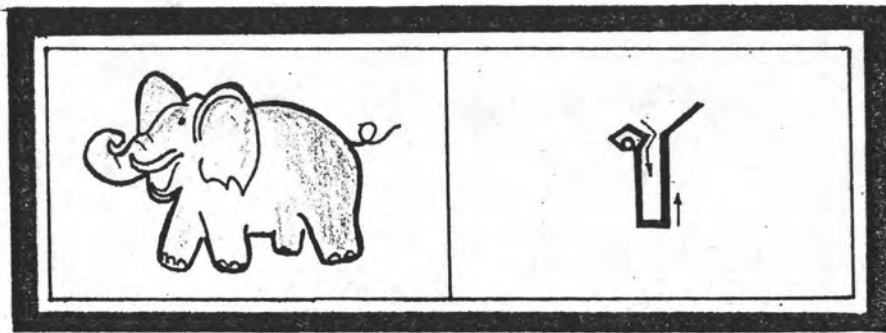
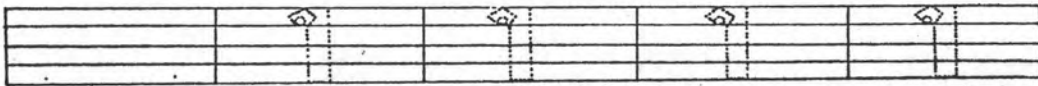
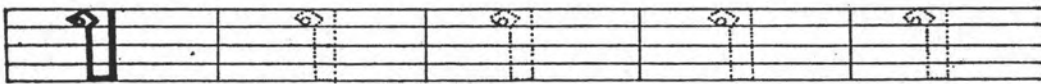
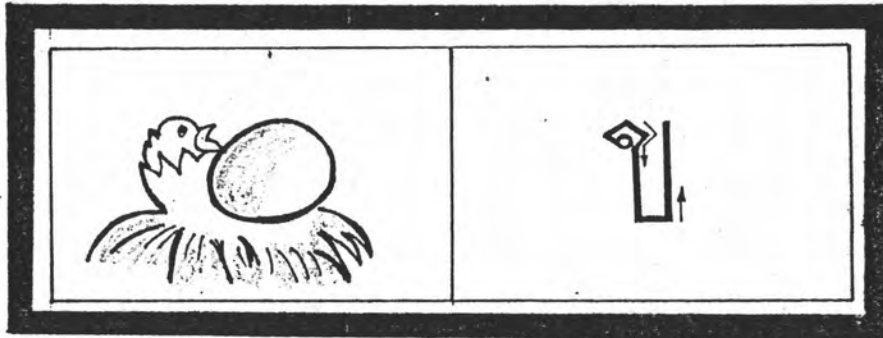
ครั้งที่ 7 พยัญชนะ จ ฉ



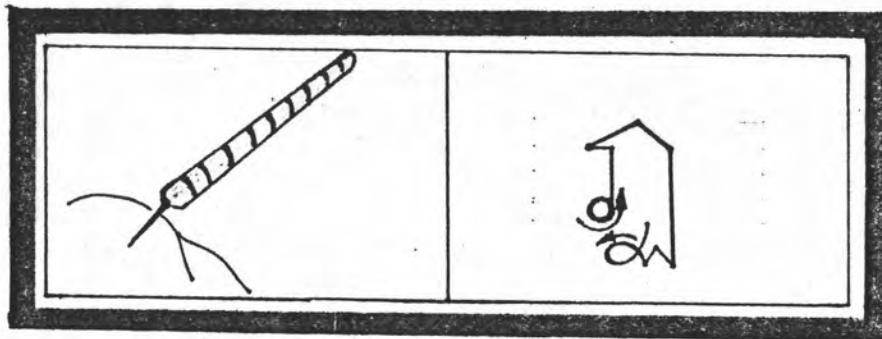
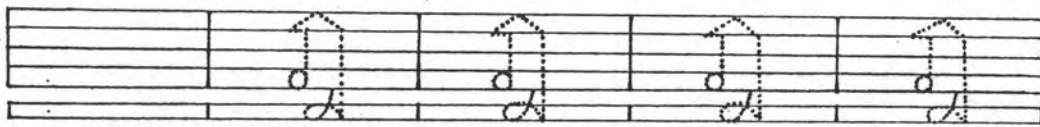
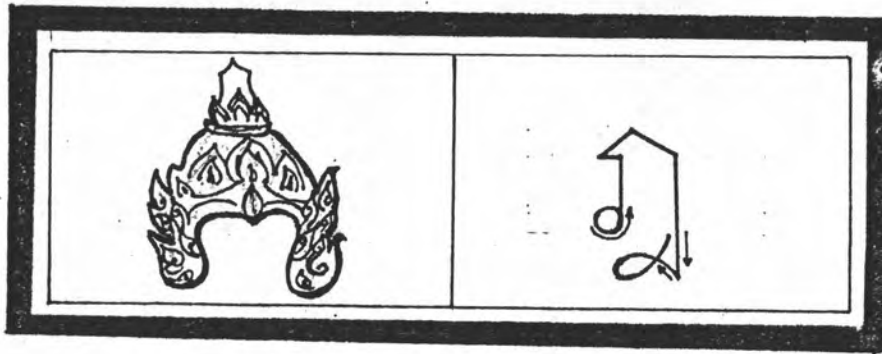
ครั้งที่ 8 พยัญชนะ ล ส.



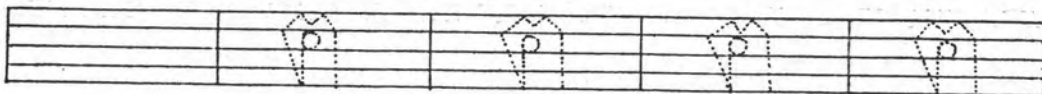
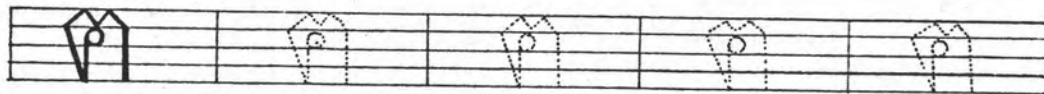
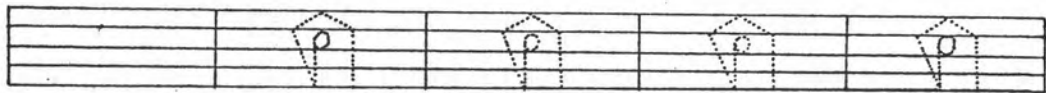
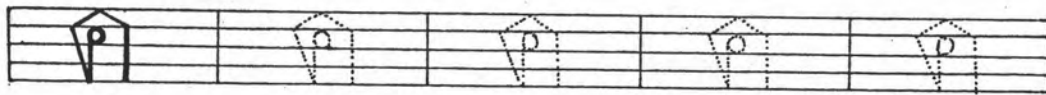
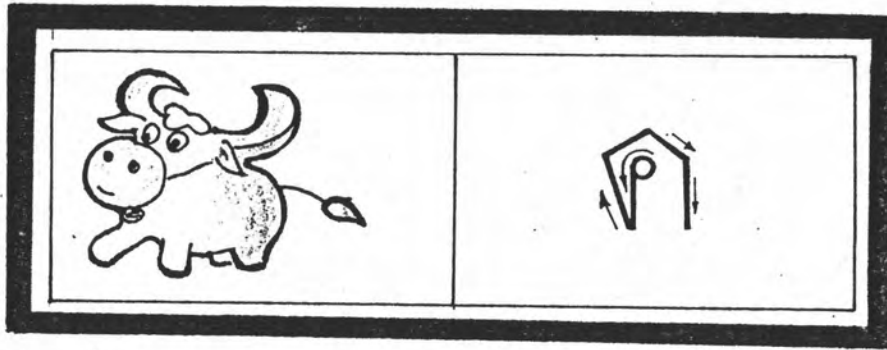
ครั้งที่ ๑ พยัญชนะ ข ช



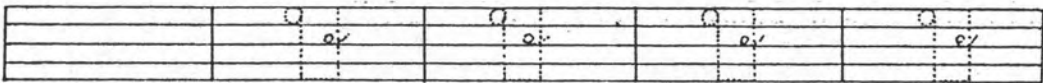
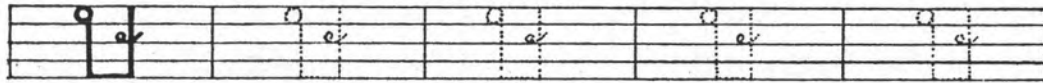
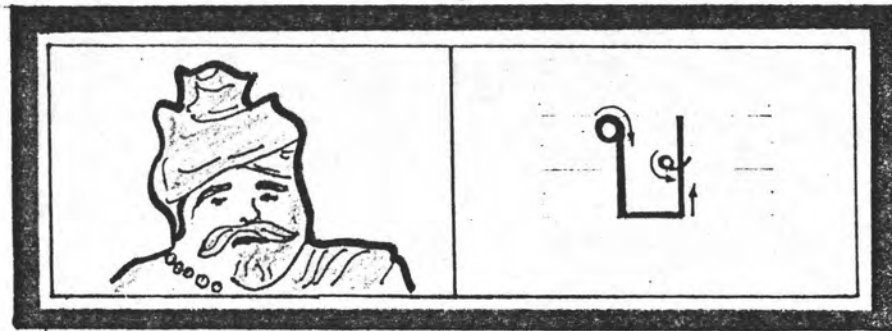
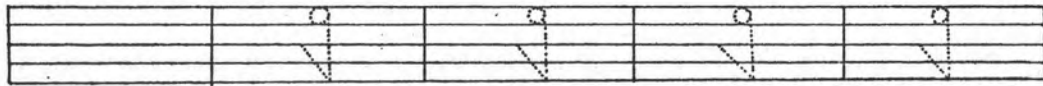
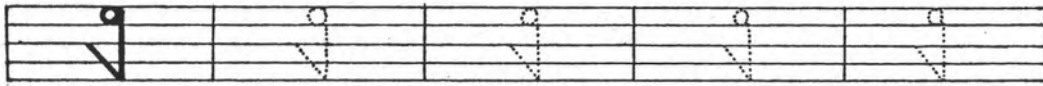
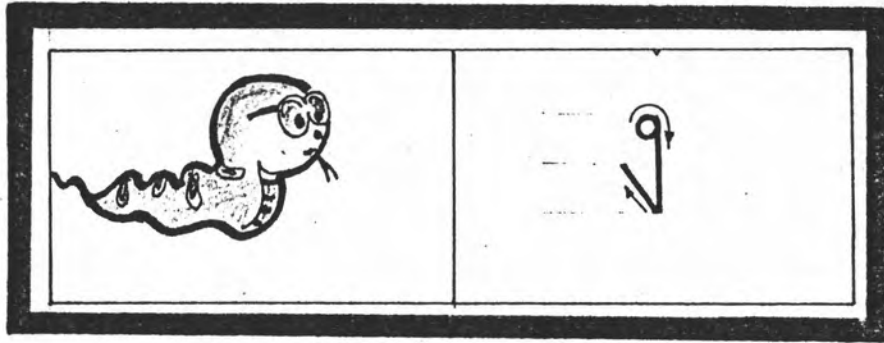
ครั้งที่ 10 พยัญชนะ ฉ ฉ



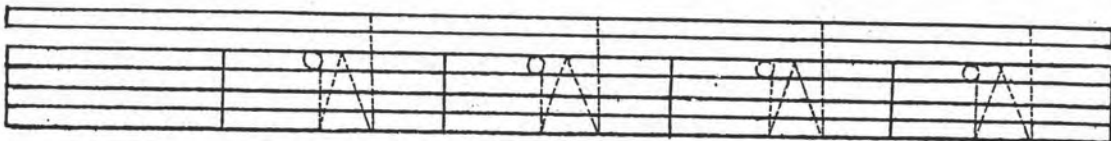
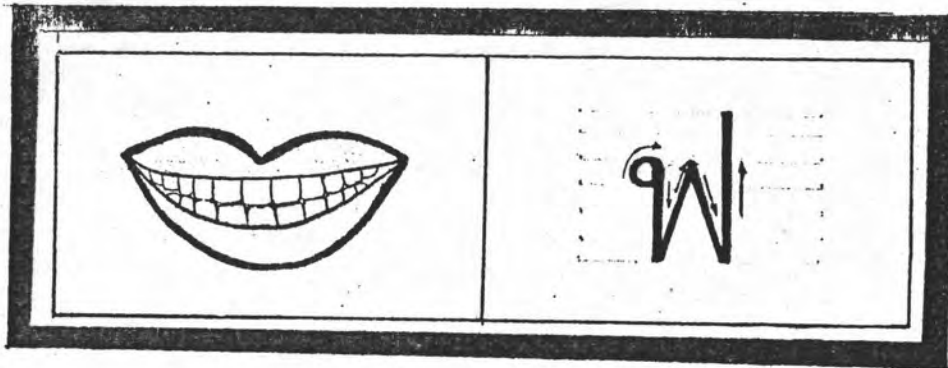
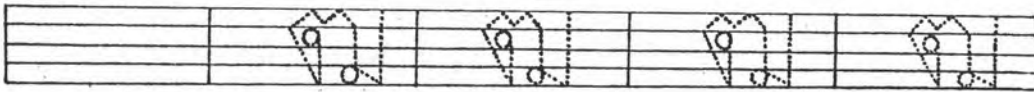
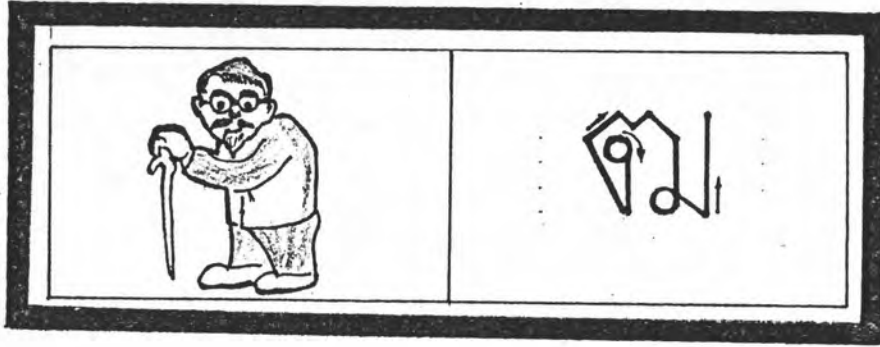
ครั้งที่ 11 พยัญชนะ ค ค



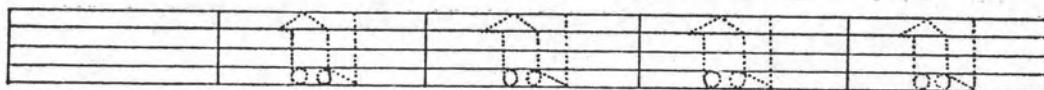
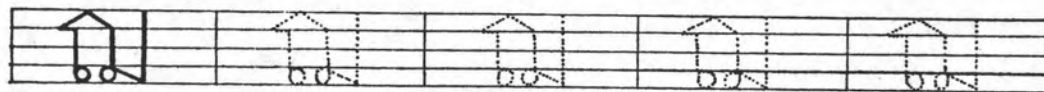
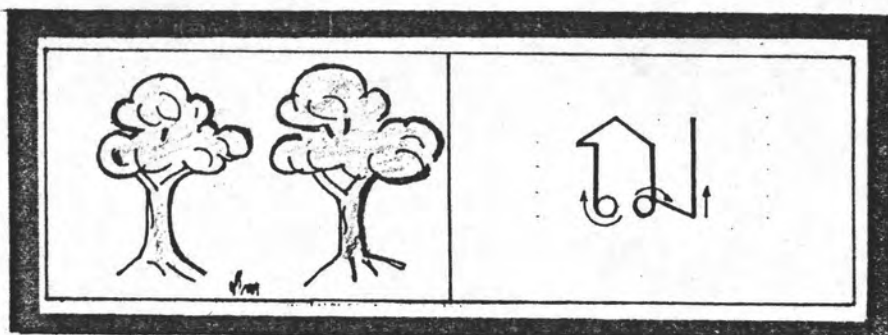
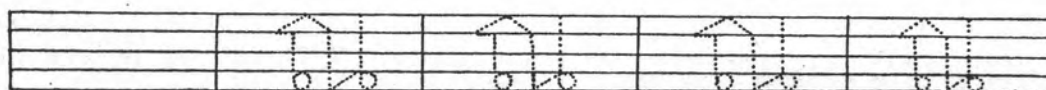
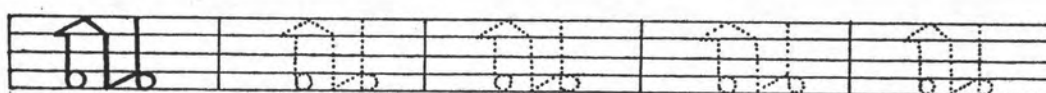
ครั้งที่ 12 พยัญชนะ ง ฆ



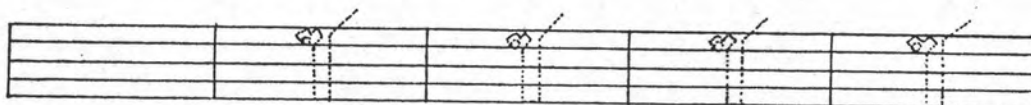
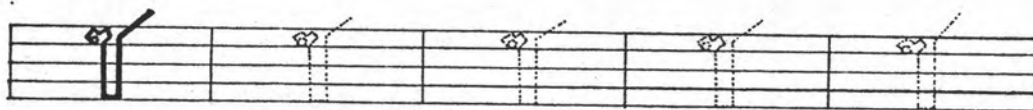
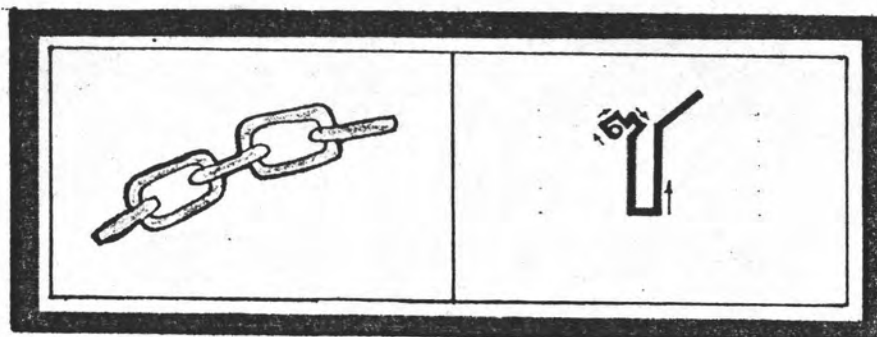
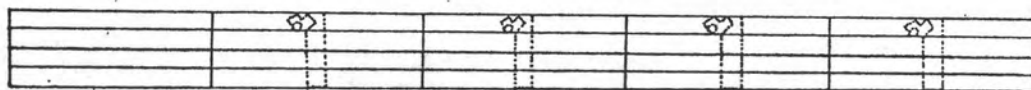
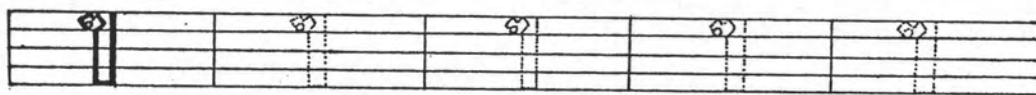
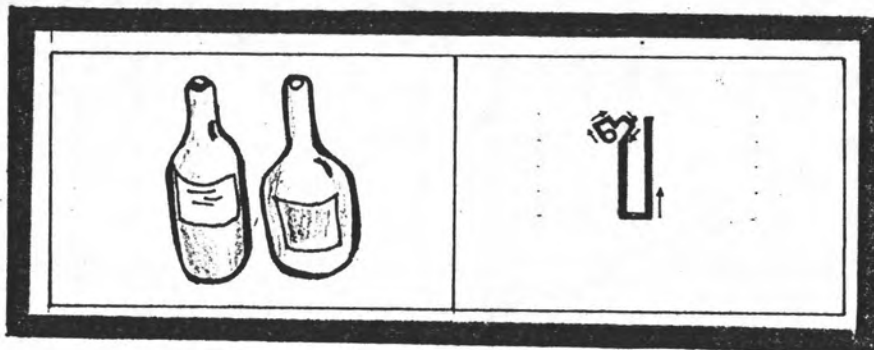
ครั้งที่ 13 พยัญชนะ ผ ฟ



ครั้งที่ 14 พยัญชนะ ณ ณ



ครั้งที่ 15 พยัญชนะ ข ช

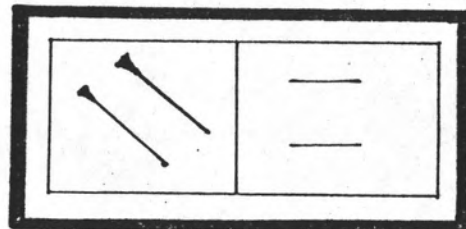
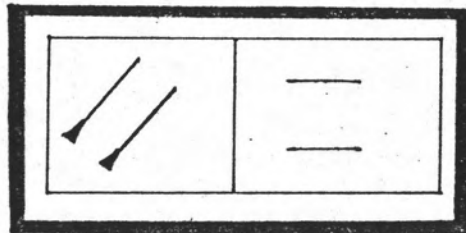
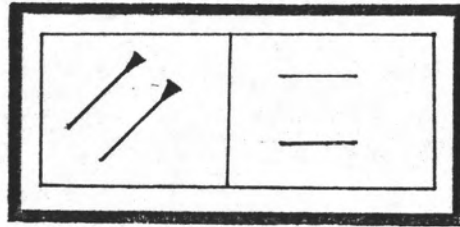
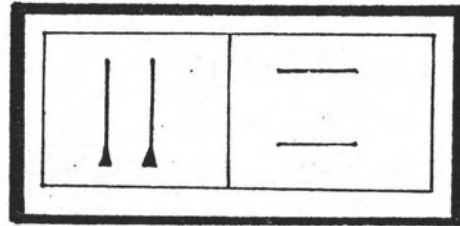
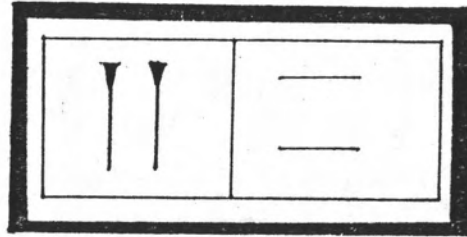


ภาคผนวก ค

แบบประเมินผลการ เขียนพญษณะไทย

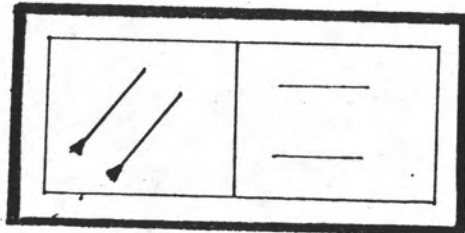
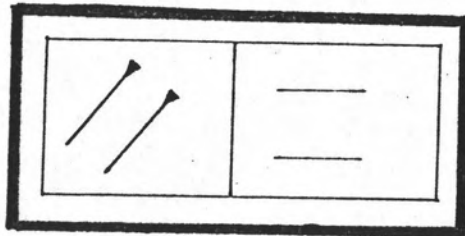
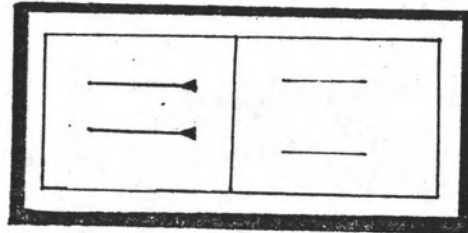
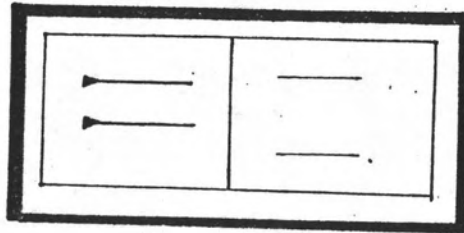
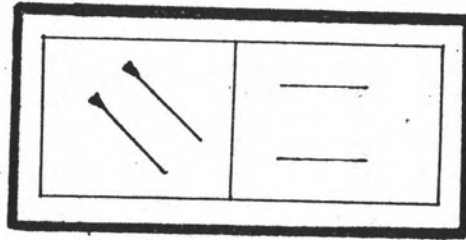
แบบประ เมีนผลการ เขียนพยักชนะไทยระยะข้อมูลพื้นฐาน

ครั้งที่ 1



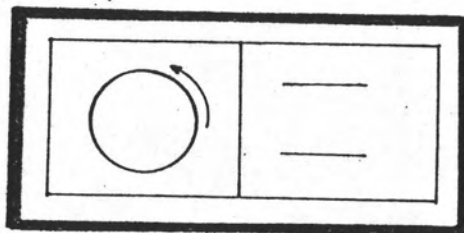
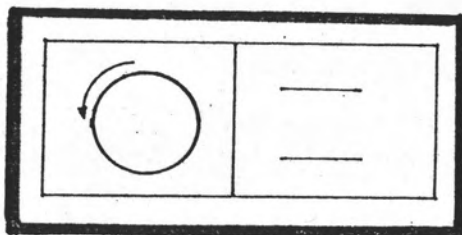
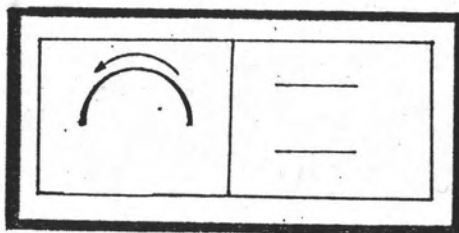
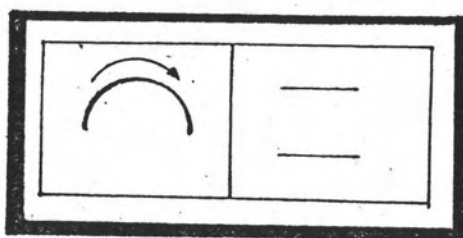
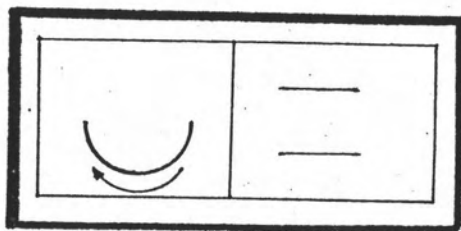
แบบประเมินผลการเขียนพยัญชนะไทยระยะข้อมูลพื้นฐาน

ครั้งที่ 2



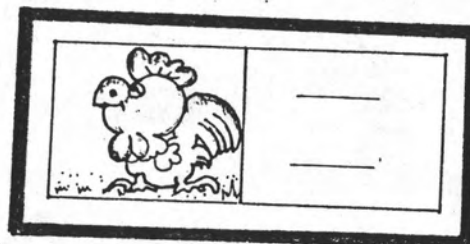
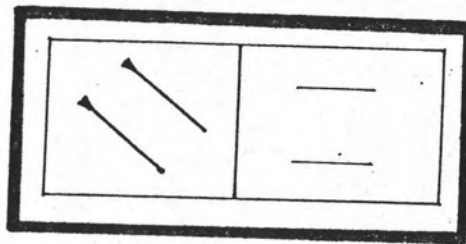
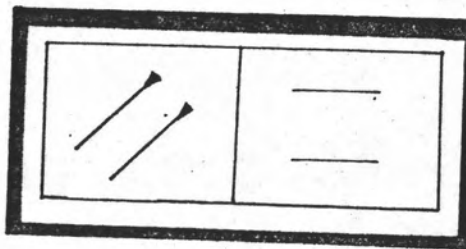
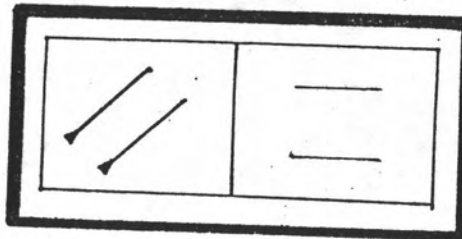
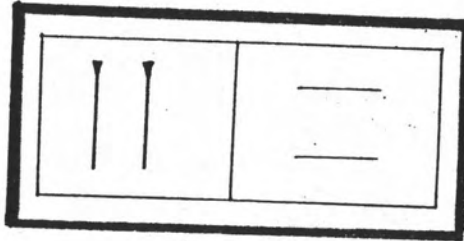
แบบประเมินผลการเขียนพยัญชนะไทยระยะข้อมูลพื้นฐาน

ครั้งที่ 3



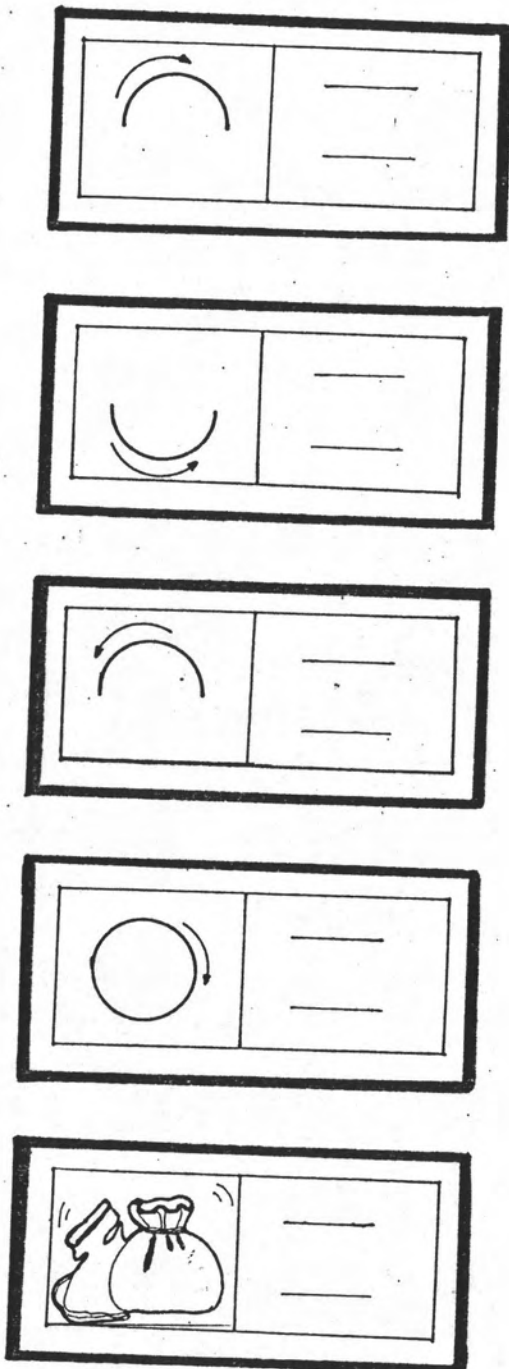
แบบประเมินผลการเขียนพยัญชนะไทยระยะข้อมูลพื้นฐาน

ครั้งที่ 4



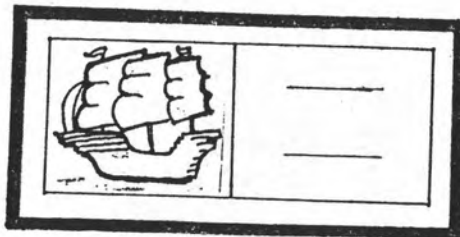
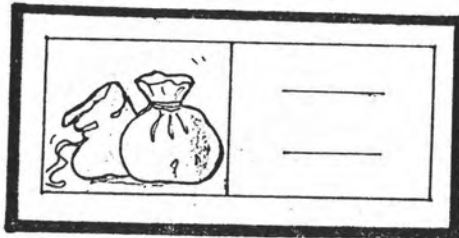
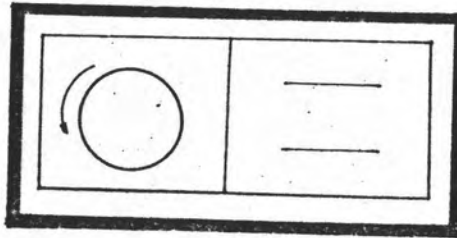
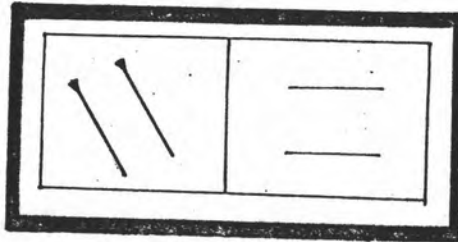
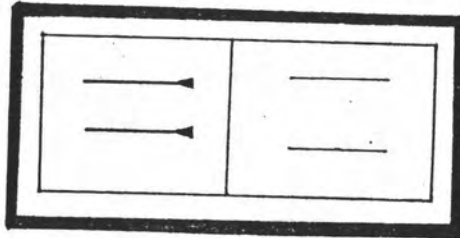
แบบประเมินผลการเขียนพยัญชนะไทยระยะข้อมูลพื้นฐาน

ครั้งที่ 5



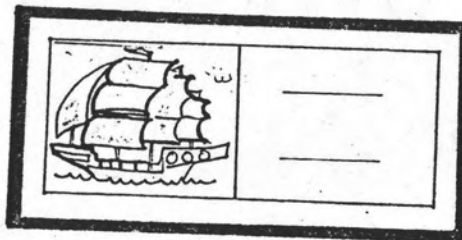
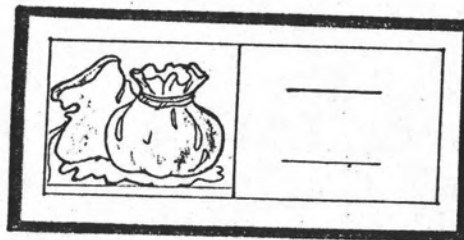
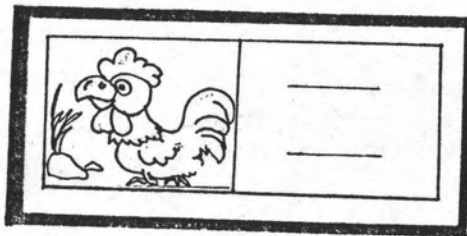
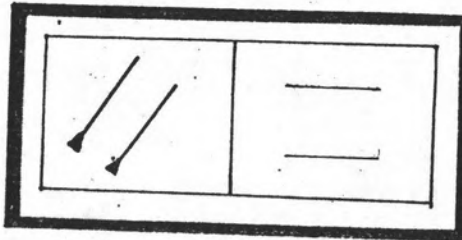
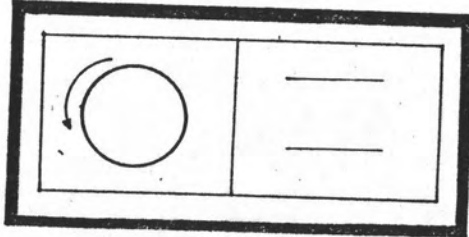
แบบประเมินผลการเขียนพยัญชนะไทยระยะข้อมูลพื้นฐาน

ครั้งที่ 6

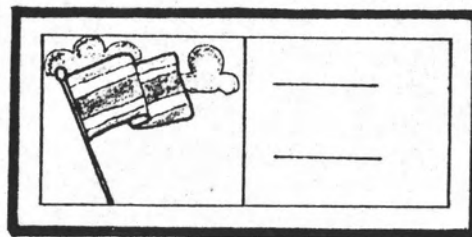
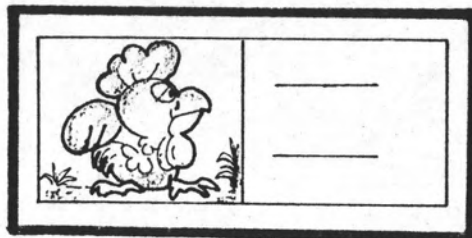
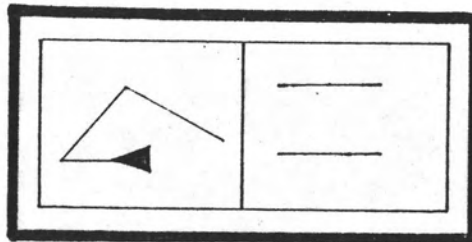
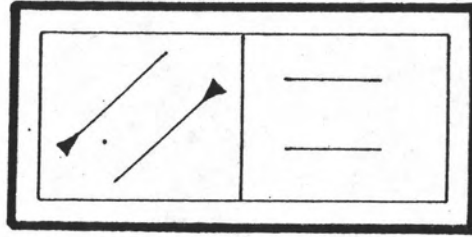
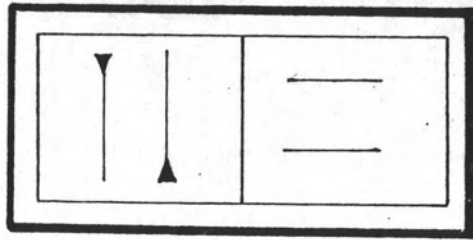


แบบประเมินผลการเขียนพยัญชนะไทยระยะข้อมูลพื้นฐาน

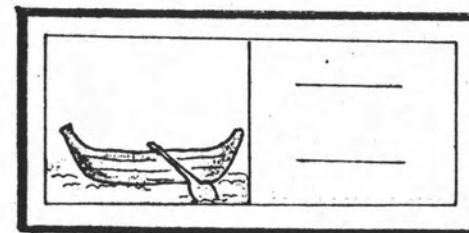
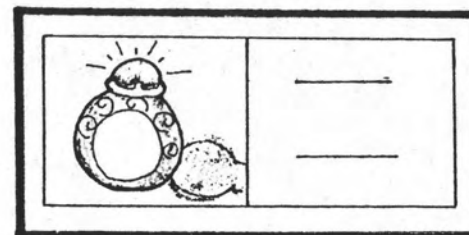
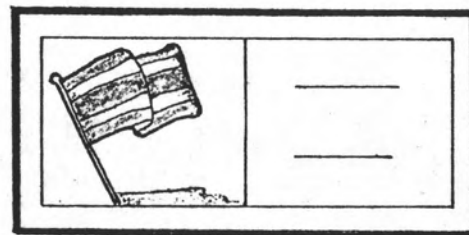
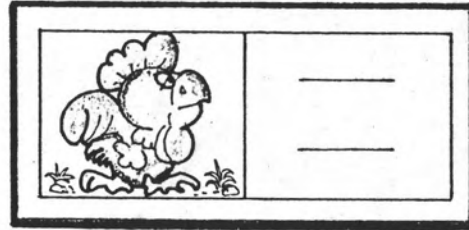
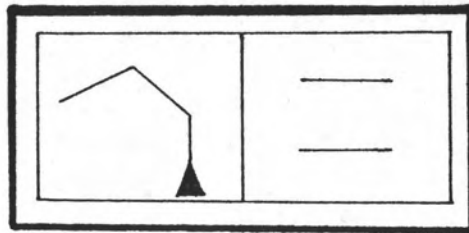
ครั้งที่ 7



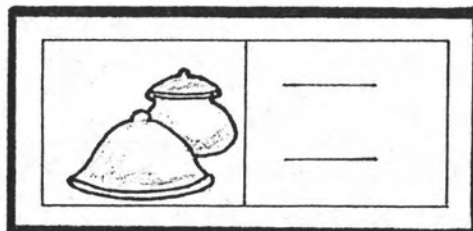
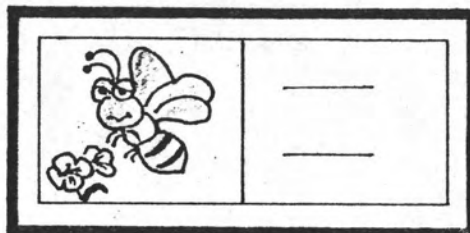
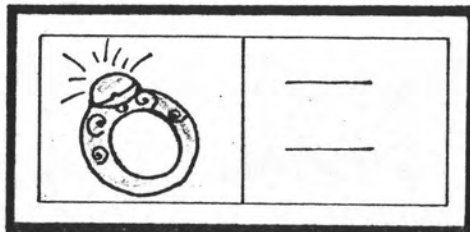
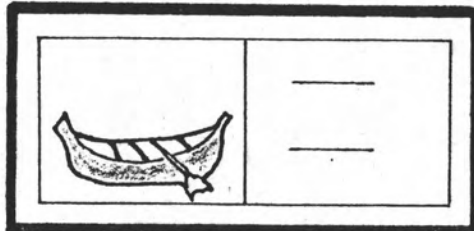
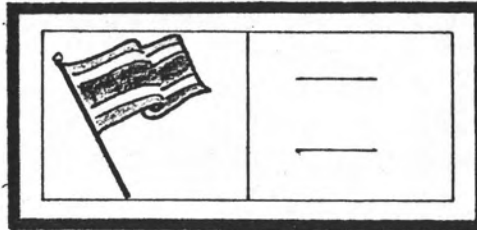
ครั้งที่ 1 พยัญชนะ ก ฅ



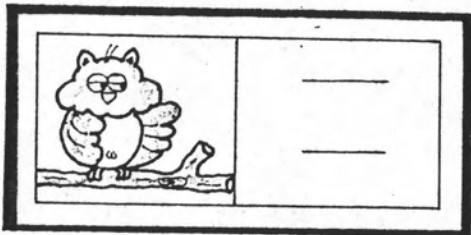
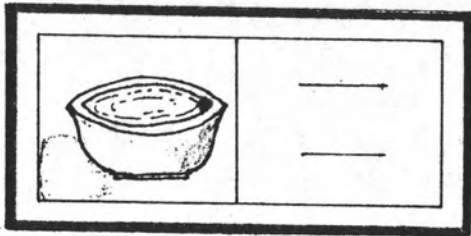
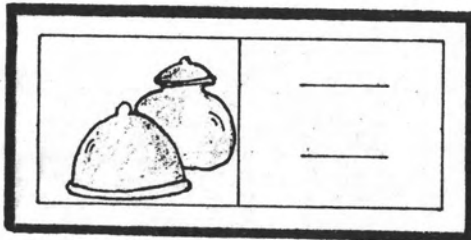
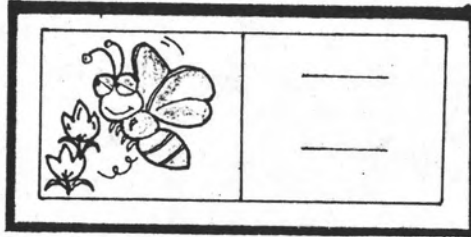
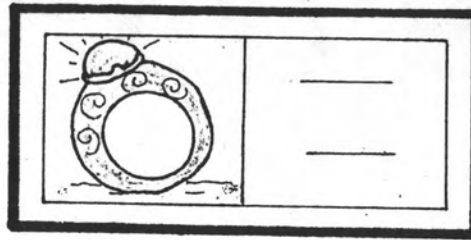
ครั้งที่ 2 พยัญชนะ ว ร



ครั้งที่ 3 พยัญชนะ ผ ฝ

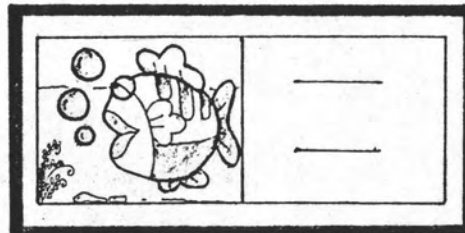
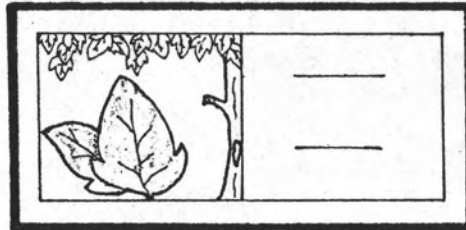
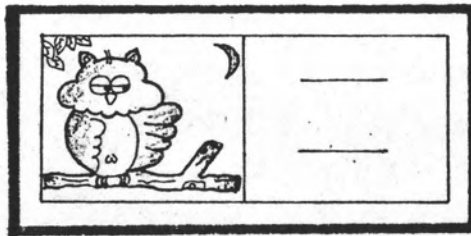
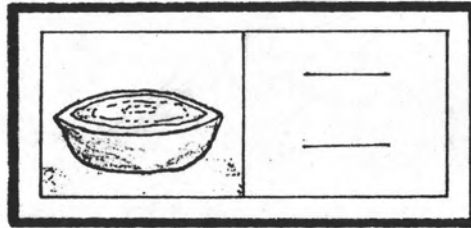
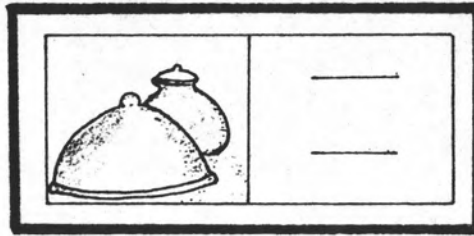


ครั้งที่ 4 พยัญชนะ อ ฮ

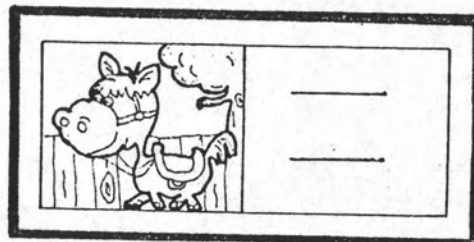
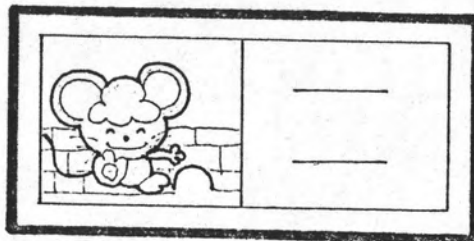
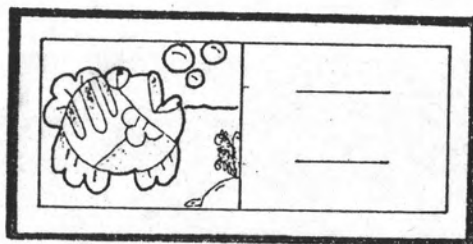
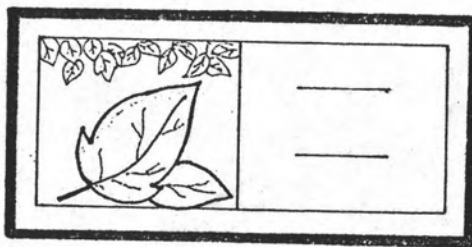
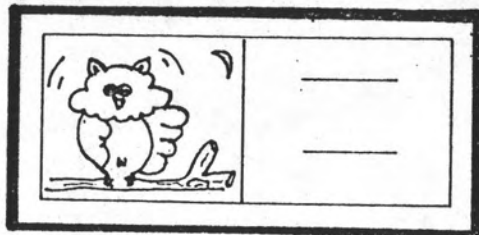


แบบประเมินผลการเขียนพยัญชนะไทย ระยะดำเนินการทดลอง

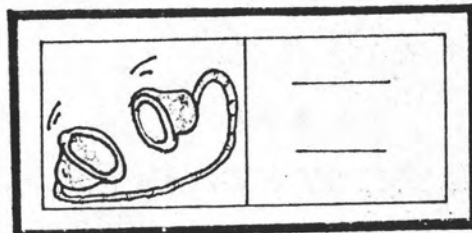
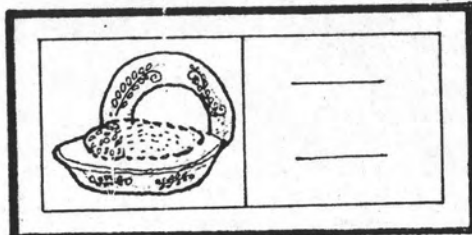
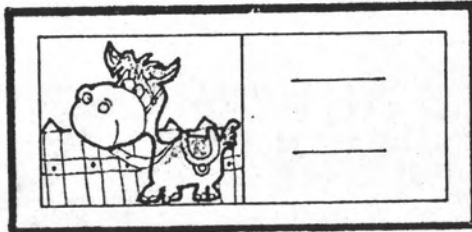
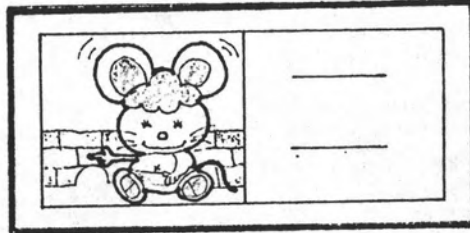
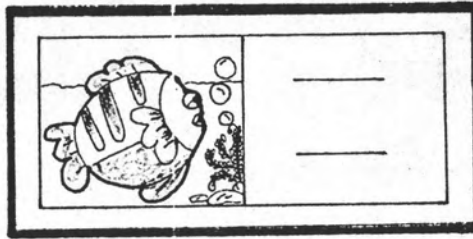
ครั้งที่ 5 พยัญชนะ บ ป



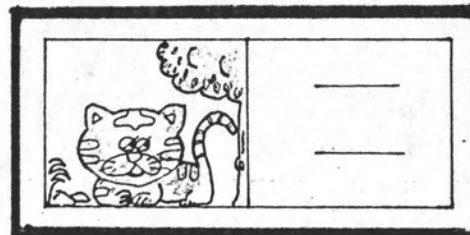
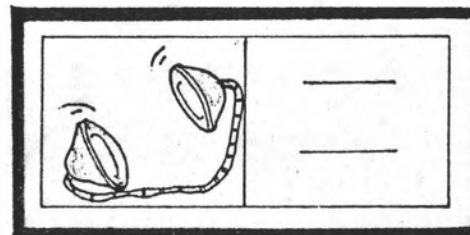
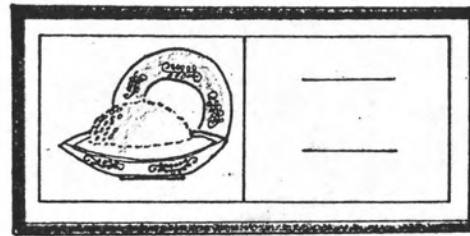
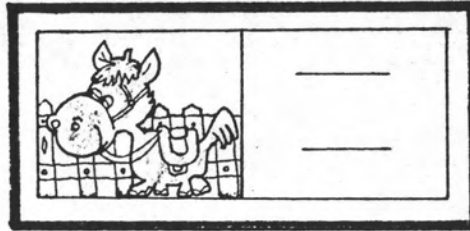
ครั้งที่ 6 พยัญชนะ น ม



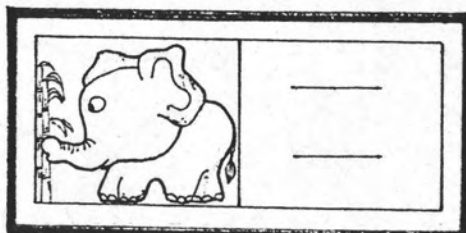
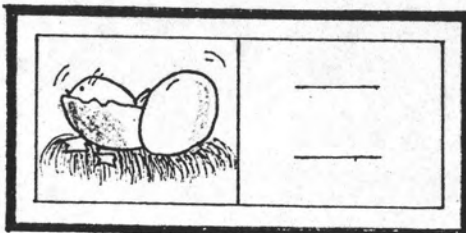
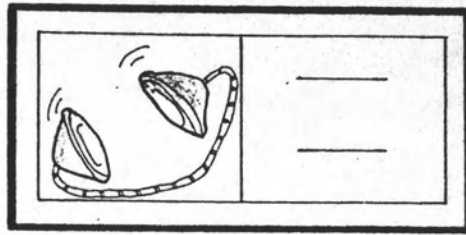
ครั้งที่ 7 พยัญชนะ จ ฉ



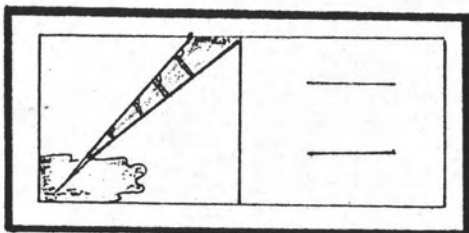
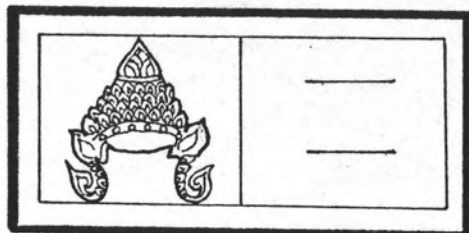
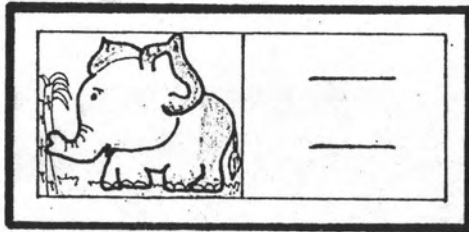
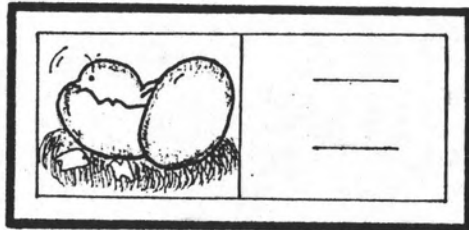
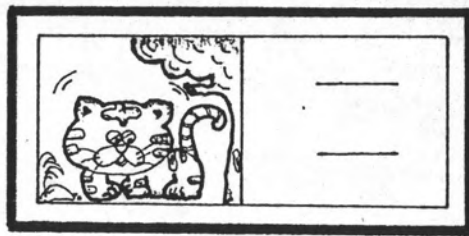
ครั้งที่ 8 พยัญชนะ ล ส



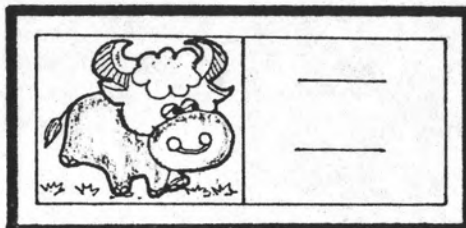
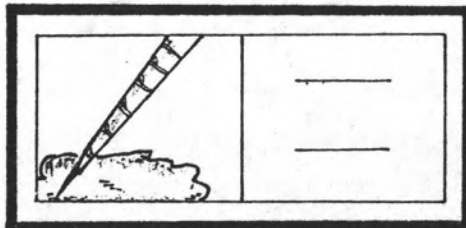
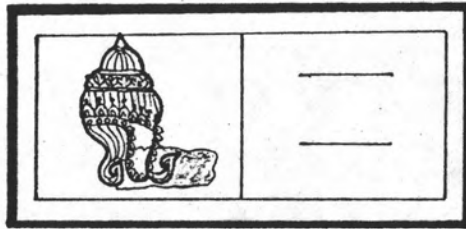
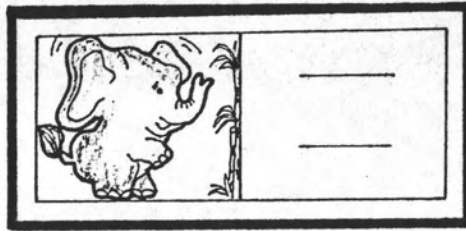
ครั้งที่ 9 พยัญชนะ ข ช



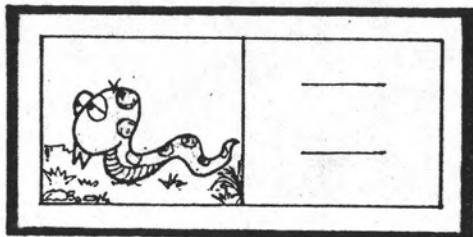
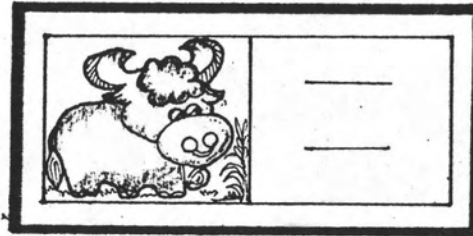
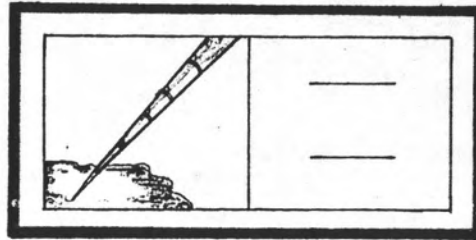
ครั้งที่ 10 พยัญชนะ ฎ ฏ



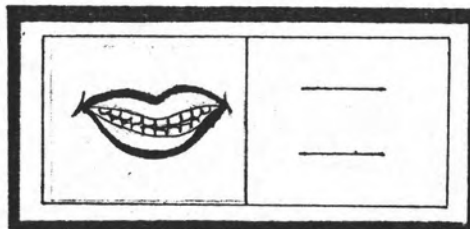
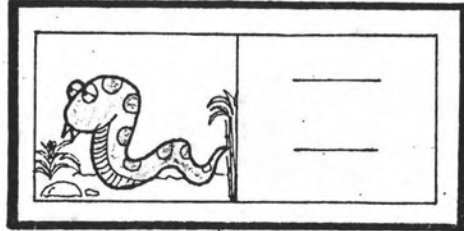
ครั้งที่ 11 พยัญชนะ ค ต



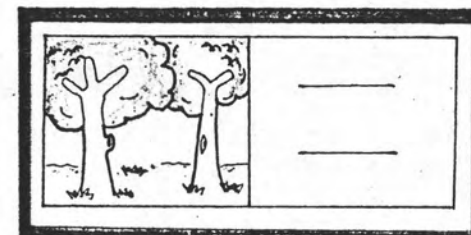
ครั้งที่ 12 พยัญชนะ ง ช



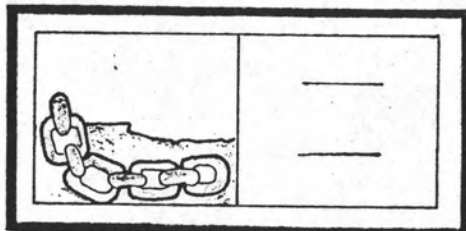
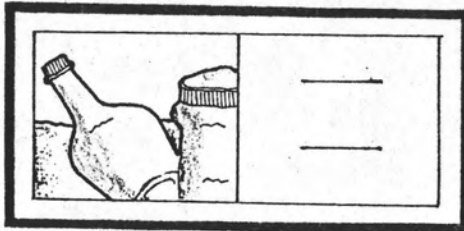
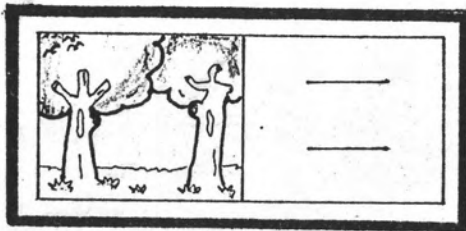
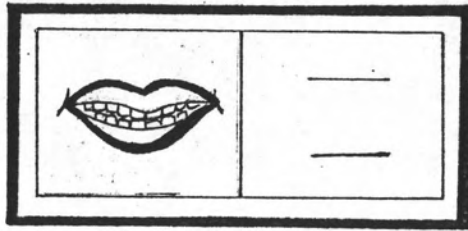
ครั้งที่ 13 พยัญชนะ ผ ฟ



ครั้งที่ 14 พยัญชนะ ณ ณ



ครั้งที่ 15 ข ช



ภาคผนวก ง

แผนการสอน



แผนการสอนระยะ เก็บข้อมูลพื้นฐาน

แผนการสอน เขียนพยัญชนะไทยของ เด็กก่อนวัย เรียนสองภาษา ในจังหวัดปทุมธานี
ได้รวบรวมข้อมูลจากเอกสาร และผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ซึ่งแผนการสอนในระยะนี้มี 7 แผน
แผนละ 2 กิจกรรมดังนี้

แผนการสอนที่ 1

เนื้อหา


ลากเส้น 

กิจกรรมที่ 1 ฝึกลากเส้นประกอบคำคล้องจอง

กิจกรรมที่ 2 ประเมินผลการลากเส้น

แผนการสอนที่ 2

เนื้อหา

ลากเส้น 

กิจกรรมที่ 1 ฝึกลากเส้นประกอบคำคล้องจอง

กิจกรรมที่ 2 ประเมินผลการลากเส้น

แผนการสอนที่ 3

เนื้อหา

ลากเส้น

กิจกรรมที่ 1 ฝึกลากเส้นประกอบคำคล้องจอง

กิจกรรมที่ 3 ประเมินผลการลากเส้น

แผนการสอนที่ 4

เนื้อหา

ลากเส้น  พยัญชนะ ก

กิจกรรมที่ 1 ฝึกลากเส้นประกอบ เกม

กิจกรรมที่ 2 ประเมินผลการลากเส้น

แผนการสอนที่ 5

เนื้อหา

ลากเส้น  พยัญชนะ ฅ

กิจกรรมที่ 1 ฝึกคัดกวาดสายตา และลากเส้นประกอบ เพลง

กิจกรรมที่ 2 ประเมินผลการลากเส้นและการเขียน

แผนการสอนที่ 6เนื้อหา

ลากเส้น



พยัญชนะ ก ฅ ฌ

กิจกรรมที่ 1 ทำแบบฝึกหัด Discrimination Visual

กิจกรรมที่ 2 ประเมินผลการลากเส้น และการเขียน

แผนการสอนที่ 7เนื้อหา

ลากเส้น



พยัญชนะ ก ฅ ฌ

กิจกรรมที่ 1 ฝึกหัดลากเส้น เขียนพยัญชนะประกอบนิทาน

กิจกรรมที่ 2 ประเมินผลการลากเส้นและการเขียน

แผนการสอน ในระยะ เก็บข้อมูลพื้นฐาน

เวลา 40 นาที

แผนการสอนที่ 1

จุดประสงค์

1. เพื่อให้ นักเรียนลากเส้น $\parallel\downarrow$ $\parallel\uparrow$ $\parallel\swarrow$ $\parallel\nwarrow$ $\parallel\searrow$ ได้
2. ครูอธิบายความหมายของคำในบทคำคล้องจอง เกี่ยวกับ เส้น เป็นภาษาไทยได้

เนื้อหา เส้น $\parallel\downarrow$ $\parallel\uparrow$ $\parallel\swarrow$ $\parallel\nwarrow$ $\parallel\searrow$ และคำคล้องจอง "ฝนตกพรำพรำ"

กิจกรรม

1. นักเรียนดูภาพฝนตก และสนทนาเกี่ยวกับภาพ
2. ครูอธิบายความหมายของคำในบทคำคล้องจอง ดูและนักเรียนทำท่าประกอบ
3. นักเรียนฝึกพูดคำคล้องจองตามครูแล้ว เคาะจังหวะประกอบ
4. นักเรียนฝึกหัดจับดินสออย่างถูกวิธี
5. นักเรียนลงมือลากเส้น โดยให้น้ำหนัก เส้นสม่ำเสมอ
6. ประเมินผลการเขียน เส้นและบันทึกคะแนนของนักเรียนแต่ละคน

สื่อ

1. ภาพผู้หญิง เดินก้มหน้าทางร่มกลางสายฝน
2. แบบฝึกหัดการลากเส้น
3. คำคล้องจอง "ฝนตกพรำพรำ"

ฝนตกพรำพรำ

แม่ดำกางร่ม

แกเดินก้มก้ม

อยู่ข้างกำแพง

ประเดี๋ยวแดดออก

แกบอกพ่อแดง


ฉันไม่มีแรง

ทุบร่มให้ตี

4. แบบประเมินผลการลากเส้น

แผนการสอนที่ 2

เวลา 40 นาที

- จุดประสงค์
1. เพื่อให้ นักเรียนสามารถลากเส้น 
 2. เพื่อให้ นักเรียนสามารถพูดคำคล้องจอง เกี่ยวกับ เส้น เป็นภาษาไทยได้

เนื้อหา เส้น  และคำคล้องจอง "ฝน"

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูภาพฝนตกและสนทนา เกี่ยวกับภาพ
 2. ครูอธิบายความหมายของคำในบทคำคล้องจอง และนักเรียนร่วมกันทำท่าประกอบ
 3. นักเรียนฝึกพูดคำคล้องจองตามครูและเคาะจังหวะประกอบ
 4. นักเรียนฝึกใช้นิ้วลากเส้น โดยดูภาพประกอบ
 5. นักเรียนฟังคำอธิบายการจับดินสอที่ถูกต้อง
 6. นักเรียนลงมือลากเส้น โดยให้น้ำหนักเส้นสม่ำเสมอ
 7. ประเมินผลการ เขียน เส้นและบันทึกคะแนนของนักเรียนแต่ละคน

- สื่อ
1. ภาพฝนตกถูกร่มกระเด็น เป็นฝอย แล้วน้ำไหลตามพื้น
 2. แบบฝึกหัดการลากเส้น
 3. คำคล้องจอง "ฝน"

ซ่า ซ่า ซ่า ฝนตกลงมากระเด็น เป็นฝอย

เด็ก เด็ก หลบฝนกันหน่อย


เด็ก เด็ก หลบฝนกันหน่อย

ถูกฝนเล็กน้อย เดี่ยวจะเป็นหวัด เอย

4. แบบประเมินผลการลากเส้น

แผนการสอนที่ 3

เวลา 40 นาที

- จุดประสงค์
1. เพื่อให้ นักเรียนลากเส้น  ได้
 2. เพื่อให้ นักเรียนพูดคำคล้องจองเกี่ยวกับ เส้น เป็นภาษาไทยได้

เนื้อหา เส้น  และคำคล้องจอง "ถูกใจ"

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูภาพไข่ และสนทนาเกี่ยวกับภาพ
 2. ครูอธิบายความหมายของคำในบทคล้องจอง ครูและนักเรียนร่วมทำท่าประกอบ
 3. นักเรียนฝึกพูดคำคล้องจองตามฤดูแล้ว เคาะจังหวะประกอบ
 4. นักเรียนตัดใช้นิ้วมือลากเป็นเส้นบนโต๊ะ
 5. นักเรียนลงมือลากเส้น โดยให้น้ำหนักเส้นสม่ำเสมอ
 6. ประเมินผลการเขียนเส้น และบันทึกคะแนนของนักเรียนแต่ละคน

สื่อ

1. ภาพไข่นกของฟาง มีฟองที่ยังไม่ฟักเป็นตัว ฟองที่ฟักเป็นตัวแล้ว และเปลือกที่แตกวาง เป็นรูปเส้นโค้ง
2. แบบฝึกหัดการลากเส้น
3. คำคล้องจอง "ถูกใจ"

ถูกใจเอ๋ย

ออกจากไข่

แม่ไก่เลี้ยงดู

เหยี่ยวบินมา

พากันวิ่งพรุ

เข้าไปอยู่

ใต้ปีกแม่เอ๋ย

4. แบบประเมินผลการลากเส้น

แผนการสอนที่ 4

เวลา 40 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้ นักเรียนสามารถลากเส้น $\parallel\downarrow$ $\parallel\uparrow$ $\parallel\swarrow$ $\parallel\nwarrow$ พยัญชนะ ก ได้
2. เพื่อให้ นักเรียนสามารถ เรียนการลากเส้นโดยใช้ เกมประกอบอย่างสนุกสนาน
3. สามารถออกเสียงพยัญชนะ ก ได้

เนื้อหา เส้น $\parallel\downarrow$ $\parallel\uparrow$ $\parallel\swarrow$ $\parallel\nwarrow$ พยัญชนะ ก และ เกม "ยานอวกาศ"

กิจกรรม 1. ให้นักเรียนดูภาพตัวการ์ตูน จากภาพยนตร์โทรทัศน์ เรื่อง โดเรมอน สนทนาเกี่ยวกับชื่อของตัวละครที่เป็นภาพการ์ตูนที่น่ามา

2. เล่านิทานให้เด็กฟังว่า นานมาแล้วมีสัตว์จากนอกโลกมาบุกและจับตัวมนุษย์ (การ์ตูน) ไป มนุษย์จึงสร้างยานอวกาศ 4 ลำไว้สำหรับช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ที่ถูกจับไป (ติดภาพยานอวกาศบนกระดาน) โดยให้นักเรียนทุกคนเป็นคนขับยานอวกาศ และให้นักเรียนสังเกตอาวุธประจำยานอวกาศ ซึ่งมีลักษณะแหลม ๆ สีดำ (ลูกศรเป็นเส้น \uparrow \downarrow \swarrow \nwarrow)

3. ครูแสดงวิธีช่วยให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง โดยเลือกใช้ยานอวกาศลำใดลำหนึ่ง สอดเครื่องเล่น (ตัวการ์ตูน) เข้าไปในแผ่นพลาสติกใส ปรับยานให้ตรงกับรอยจุดประซึ่งใช้เรียกว่า "ลำแสงช่วยชีวิต" ใช้ปากกา Water Colour Pen ลากเส้นจากอาวุธประจำยานอวกาศไปตามรอยจุดประอีก 4 เส้น

4. ครูแสดงวิธีเฉลยให้เด็กดูว่า ครูช่วยชีวิตใครได้บ้างโดยพลิกด้านหลังของภาพยานอวกาศ ไปเป็นด้านที่ติดตัวการ์ตูนไว้ และให้นักเรียนสังเกตว่า ถ้าครูลากเส้นไปทาบลงบนรูปการ์ตูนตัวไหน แสดงว่า ครูช่วยชีวิตตัวนั้นไว้ได้ แล้วครูดึงตัวการ์ตูนตัวนั้นออกมาจากแผ่นภาพไปติดไว้ในตู้กระดาษ นำไปติดไว้ให้เห็นชัดเจนบนกระดาน

ขั้นนักเรียนปฏิบัติ

1. นักเรียนรับเชือกคนละ 1 เส้น ตู้กระดาษคนละ 1 ตู้ และปากกา Water Colour Pen คนละด้าม ใช้สีไม่เหมือนกัน
2. ให้นักเรียนเลือกเป็นเจ้าของยานอวกาศคนละ 1 ลำ

3. ให้นักเรียนแต่ละคนยิงจรวดจากยานอวกาศ (ลากเส้น) ด้วยอาวุธประจำยานอวกาศ
 4. ครูช่วยเฉลยให้นักเรียนดูว่าใครช่วยชีวิตการ์ตูนตัวใดได้บ้าง
 5. ให้นักเรียนดึงตัวการ์ตูนที่ช่วยชีวิตได้ออกจากแผ่นที่ติดไว้ ไปติดบนรีวกระดาษของตน
 6. ให้นักเรียนวางรีวกระดาษของคนพร้อมทั้งตัวการ์ตูนที่ติดไว้บนโต๊ะตรงหน้า
 7. ครูหยิบรางวัลกระดาษรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัส ขนาด 5×5 ซม. ซึ่งมีภาพการ์ตูนลักษณะเดียวกันกับในรีวกระดาษของนักเรียนวางไว้บนโต๊ะครึ่งละ 1 แผ่น ให้นักเรียนรับภาพนั้นไปร้อยใส่ในเชือกที่แจกให้
 8. ชักชวนนักเรียนเล่นใหม่อีกครั้ง โดยการเปลี่ยนกันขับยานอวกาศ โดยนักเรียนตกลงกันเองว่าใครจะเปลี่ยนกับใคร
 9. นักเรียนคืนรางวัลกระดาษรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสให้กับครูและให้นักเรียนติดรูปการ์ตูนลงบนแผ่นที่ติดตัวการ์ตูนคืนในตำแหน่งเดิม
 10. ดำเนินการเล่นตามขั้นตอนที่ 2 - 6 ตามลำดับ
- เมื่อนักเรียนเล่นครบตามขั้นตอนเหล่านี้ นักเรียนจะได้ฝึกเขียนลายเส้นทั้ง 4 แบบ
5. นักเรียนลากเส้นทั้ง 4 แบบพร้อมกับหัดเขียนพยัญชนะ ก ในแบบฝึกหัดการลากเส้น
 6. ประเมินผลการเขียน และบันทึกคะแนนของนักเรียนแต่ละคน





สื่อ

1. เครื่องเล่นชุดยานอวกาศ
 - 1.1 แผ่นภาพด้านรูปยานอวกาศ
 - 1.2 แผ่นกระดาษด้านติดรูปการ์ตูน
 - 1.3 แผ่นพลาสติกใส
 - 1.4 ปากกา Water Colur Pen สีต่าง ๆ
 - 1.5 รีวกระดาษติดตัวการ์ตูน
 - 1.6 เชือก
 - 1.7 ภาพตัวการ์ตูนที่ติดอยู่บนกระดาษรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัส ขนาด 5×5 ซม.

2. แบบฝึกหัดการลากเส้น
3. แบบประเมินผลลากเส้น

แผนการสอนที่ 5

เวลา 40 นาที

จุดประสงค์ 1. เพื่อให้นักเรียนสามารถลากเส้น     และพยัญชนะ ณ ได้

2. เพื่อให้นักเรียนสามารถฝึกคัดกวาดสายตา เพลงประกอบภาพ เส้นได้

เนื้อหา เส้น  และพยัญชนะ ณ

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูภาพ เส้นแต่ละเส้น พร้อมกับฟังครูอธิบายทิศทางของเส้น
 2. ครูสอนนักเรียนร้อง เพลง "เส้น" โดยพูด เนื้อเพลงตามไปที่ละท่าน
 3. นักเรียนทำเครื่อง และฟังการ เคาะจังหวะประกอบ
 4. นักเรียนฝึกลากเส้นโดยฝึกลากเส้นบนอากาศ
 5. นักเรียนลงมือลากเส้นโดยให้น้ำหนักเส้นสม่ำเสมอ
 6. นักเรียนฝึกเขียน พยัญชนะ ณ โดยเริ่มจากจุดเริ่มต้นพยัญชนะที่ถูกต้อง
 7. ประเมินผลการเขียนพยัญชนะ และเส้นต่าง ๆ แล้วบันทึกคะแนนของนักเรียนแต่ละคน

- สื่อ
1. ภาพดู เพื่อใช้ประกอบการสอนพยัญชนะ ณ
 2. แบบฝึกหัดการลากเส้น
 3. เพลงประกอบภาพ "เส้น" (จังหวะ ซ่า ซ่า ซ่า)

ตรงนี้จะ _____ ถ้าลากไม่ตรงจะเป็น 

โค้งไปโค้งมาหลายที โค้งไปโค้งมาหลายที




ถ้าลากไม่ได้ จะเป็น 

4. แบบประเมินผลการลากเส้นและการเขียน

แผนการสอนที่ 6

เวลา 40 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถลากเส้น    พยัญชนะ ถ ฎ ได้
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถแยกแยะความเหมือน ความต่างได้

เนื้อหา เส้น    และพยัญชนะ ถ ฎ

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูพยัญชนะ ถ ฎ พร้อมกันสนทนาถึงความเหมือน ความแตกต่างของพยัญชนะทั้งสองตัว
 2. ครูแจกแบบฝึกหัดการแยกแยะความเหมือน และความแตกต่าง (Visual Discrimination) ให้นักเรียนทำ
 3. ครูสอนนักเรียนออกเสียงพยัญชนะ และชี้ให้สังเกตจุดเริ่มต้นของเส้น (Stroke)
 4. นักเรียนลงมือลากเส้นโดยให้น้ำหนักสม่ำเสมอ
 5. ประเมินผลการลากเส้น และการเขียนพยัญชนะ


สื่อ

1. ภาพแสดงวิธีลากเส้นพยัญชนะ ถ ฎ
2. แบบฝึกหัดการแยกแยะความเหมือน และความแตกต่าง Visual Discrimination
3. แบบประเมินผลการลากเส้นและการเขียน

แผนการสอนที่ 7

เวลา 40 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถลากเส้น  // และพยัญชนะ ก ฅ ฃ ได้
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถออกเสียงพยัญชนะ ก ฅ ฃ ได้
3. เพื่อให้นักเรียนสามารถแยกส่วนแตกต่างของพยัญชนะที่คล้ายกันได้

เนื้อหา เส้น  // พยัญชนะ ก ฅ ฃ

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูภาพ ไม้ ฅง เรือสำเภา แล้วสนทนาเกี่ยวกับภาพ
 2. นักเรียนดูพยัญชนะ ก ฅ ฃ แล้วสังเกตุความแตกต่างของพยัญชนะ
 3. นักเรียนจับคู่ภาพและพยัญชนะ
 4. นักเรียนออกเสียงพยัญชนะตามครู
 5. ครูเล่านิทาน "ก. ไม้ผจญภัย"
 6. นักเรียนลากเส้น และฝึกเขียนพยัญชนะ ก ฅ ฃ โดยให้น้ำหนักเส้นเสมอกัน
 7. ประเมินผลการเขียน และลากเส้น แล้วบันทึกคะแนนนักเรียนแต่ละคน

สื่อ

1. ภาพไม้ ฅง เรือสำเภา
2. ภาพพยัญชนะ ก ฅ ฃ
3. นิทานเรื่อง " ก. ไม้ผจญภัย "
4. แบบฝึกการลากเส้นและการเขียนพยัญชนะ
5. แบบประเมินการลากเส้น และการเขียนพยัญชนะ

นิทานเรื่อง ก.ไก่ผจญภัย

ไก่ตัวหนึ่งอาศัยอยู่ในบ้านชาวสวนผู้ยากจน ชาวสวนผู้นี้เลี้ยงไก่ไว้เป็นอาหาร ครั้นเมื่อถึงวันที่ชาวสวนผู้นี้จะนำไก่ไปทำเป็นอาหาร ไก่ได้ยินชาวสวนผู้นั้นคุยกันกับภรรยาของเขาว่าจะฆ่าไก่ในวันพรุ่งนี้ ไก่ได้ยินจึงหนีจากบ้านชาวสวน แต่ก็ไปพบโจรใจร้ายจะจับมาทำเป็นอาหารอีก ไก่จึงหนีโจรไปพบฝูงไก่หนึ่ง ด้วยความกลัวว่าโจรจะพบไก่จึงเอาหัวมุดเข้าไปในฝูง ดังนั้น ๓ ฝูงจึงมีหัวอยู่ข้างใน เป็น ๓ ครั้นเมื่อโจรไปแล้ว ไก่ซึ่งเอาหัวซ่อนไว้ในฝูงก็เดินทางต่อไปจนถึงชายทะเล ไก่ลงเรือสำเภาเพื่อหนีให้พ้นจากโจร เมื่อเรือแล่นไกลออกจากฝั่ง ไก่จึงโผล่หัวออกมานอกฝูง เพื่อชมความงามของทะเลอย่างมีความสุข ดังนั้น ๓ สำเภาจึงมีหัวโผล่ออกมานอกฝูงเป็น ๓

แผนการสอนระยะดำเนินการทดลอง

แผนการสอน เขียนพยัญชนะไทยของ เด็กก่อนวัยเรียนสองภาษาในจังหวัดปัตตานี
ได้รวบรวมข้อมูลจาก เอกสาร และผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ซึ่งแผนการสอนในระยะดำเนินการ
ทดลองนี้มี 15 แผน ๆ ละ 3 กิจกรรมดังนี้

แผนการสอนที่ 8

- เนื้อหา เขียนพยัญชนะ ก ธ
- กิจกรรมที่ 1 ฟังนิทานประกอบการ เขียน
- กิจกรรมที่ 2 ทำแบบฝึกหัดการ เขียนพยัญชนะ ก ธ
- กิจกรรมที่ 3 ประเมินผลการ เขียน

แผนการสอนที่ 9

- เนื้อหา เขียนพยัญชนะ ว ร
- กิจกรรมที่ 1 ฝึกเคลื่อนสายตา ร้องเพลงประกอบท่าทาง
- กิจกรรมที่ 2 ทำแบบฝึกหัดการ เขียนพยัญชนะ ว ร
- กิจกรรมที่ 3 ประเมินผลการ เขียน

แผนการสอนที่ 10

- เนื้อหา เขียนพยัญชนะ ผ ฝ
- กิจกรรมที่ 1 ฝึกเคลื่อนสายตา ระบายสีภาพ
- กิจกรรมที่ 2 แบบฝึกหัดการ เขียนพยัญชนะ ผ ฝ
- กิจกรรมที่ 3 ประเมินผลการ เขียน

แผนการสอนที่ 11

- เนื้อหา เขียนพยัญชนะ อ ฮ
- กิจกรรมที่ 1 ปั้นดินน้ำมัน เป็น เส้นแล้วขดเป็นตัวพยัญชนะ
- กิจกรรมที่ 2 แบบฝึกหัดการ เขียนพยัญชนะ อ ฮ
- กิจกรรมที่ 3 ประเมินผลการ เขียน

แผนการสอนที่ 12เนื้อหา เขียนพยัญชนะ บ ป

กิจกรรมที่ 1 ระบายสีภาพ และฝึกเคลื่อนสายตาตาม เส้นพยัญชนะ

กิจกรรมที่ 2 ทำแบบฝึกหัดการ เขียนพยัญชนะ บ ป

กิจกรรมที่ 3 ประเมินผลการเขียน

แผนการสอนที่ 13เนื้อหา เขียนพยัญชนะ น ม

กิจกรรมที่ 1 เล่านิทานประกอบการลากเส้นพยัญชนะ โดยใช้กระดาษลอกลาย

กิจกรรมที่ 2 ทำแบบฝึกหัดการ เขียนพยัญชนะ น ม

กิจกรรมที่ 3 ประเมินผลการเรียน

แผนการสอนที่ 14เนื้อหา เขียนพยัญชนะ จ ฉ

กิจกรรมที่ 1 เขียนพยัญชนะประกอบคำคล้องจอง

กิจกรรมที่ 2 ทำแบบฝึกหัดการ เขียนพยัญชนะ จ ฉ

กิจกรรมที่ 3 ประเมินผลการเรียน

แผนการสอนที่ 15เนื้อหา เขียนพยัญชนะ ล ส

กิจกรรมที่ 1 ลากเส้นเป็นตัวพยัญชนะตามรอยปรุด้วยสีเทียน

กิจกรรมที่ 2 ทำแบบฝึกหัดการ เขียนพยัญชนะ ล ส

กิจกรรมที่ 3 ประเมินผลการเขียน

แผนการสอนที่ 16เนื้อหา เขียนพยัญชนะ ข ษ

กิจกรรมที่ 1 เขียนทิศทางการลากเส้นประกอบคำคล้องจอง

กิจกรรมที่ 2 ทำแบบฝึกหัดการ เขียนพยัญชนะ ข ษ

กิจกรรมที่ 3 ประเมินผลการเขียน

แผนการสอนที่ 17

<u>เนื้อหา</u>	เขียนพยัญชนะ	ฎ	ฏ
กิจกรรมที่ 1	ฉีก ปะ กระดาษ เป็นตัวพยัญชนะตามแบบที่ให้ไว้		
กิจกรรมที่ 2	ทำแบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ	ฎ	ฏ
กิจกรรมที่ 3	ประเมินผลการเขียน		

แผนการสอนที่ 18

<u>เนื้อหา</u>	เขียนพยัญชนะ	ค	ค
กิจกรรมที่ 1	ฝึกให้นิ้วมือจุ่มสีฝุ่นลากเส้น เป็นตัวพยัญชนะที่ปรูไว้		
กิจกรรมที่ 2	ทำแบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ	ค	ค
กิจกรรมที่ 3	ประเมินผลการเขียน		

แผนการสอนที่ 19

<u>เนื้อหา</u>	เขียนพยัญชนะ	ง	ช
กิจกรรมที่ 1	ลากเส้น เป็นพยัญชนะโดยใช้สี เมจิกสีต่าง ๆ		
กิจกรรมที่ 2	ทำแบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ	ง	ช
กิจกรรมที่ 3	ประเมินผลการเขียน		

แผนการสอนที่ 20

<u>เนื้อหา</u>	เขียนพยัญชนะ	ฅ	ฬ
กิจกรรมที่ 1	ระบายสีภาพ และปั้นดินน้ำมันแล้วขดเป็นเส้นพยัญชนะ		
กิจกรรมที่ 2	ทำแบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ	ฅ	ฬ
กิจกรรมที่ 3	ประเมินผลการเขียน		

แผนการสอนที่ 21

<u>เนื้อหา</u>	เขียนพยัญชนะ	ณ	ณ
กิจกรรมที่ 1	เลือกพยัญชนะ ณ ณ จากหนังสือพิมพ์แล้วตัดแปะในกระดาษ		
กิจกรรมที่ 2	ทำแบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ	ณ	ณ
กิจกรรมที่ 3	ประเมินผลการเขียน		

แผนการสอนที่ 22เนื้อหา เขียนพยัญชนะ ข ช

กิจกรรมที่ 1 ฝึกลากเส้นเป็นภาพและพยัญชนะในแผ่นภาพปริศนา

กิจกรรมที่ 2 ทำแบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ ข ช

กิจกรรมที่ 3 ประเมินผลการเขียน



แผนการสอนในระยะดำเนินการทดลอง

แผนการสอนที่ 8

เวลา 60 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถเขียนพยัญชนะ ก ฌ ได้
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถออกเสียงพยัญชนะ ก ฌ ได้

เนื้อหา พยัญชนะ ก ฌ และนิทานเรื่อง "ทำไม ก.ไก่จึงไม่มีหัว"

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูทิศทางการเขียนพยัญชนะ ก และ ฌ แล้วสนทนากับครูเกี่ยวกับลักษณะของตัวพยัญชนะ
 2. ครูคิดภาพ ไก่ และธงบนกระดาศ
 3. นักเรียนฝึกหัดใช้นิ้วมือลากเป็นตัวพยัญชนะบนโต๊ะ
 4. นักเรียนออกเสียงพยัญชนะ ก ฌ ตามครู
 5. ครูเล่านิทาน "ทำไม ก.ไก่จึงไม่มีหัว" เมื่อจบแล้วนี้ นักเรียนบอกครูได้ว่า ก. เป็นพยัญชนะไม่มีหัว
 6. นักเรียนลงมือเขียนพยัญชนะโดยให้น้ำหนักของเส้นสม่ำเสมอ
 7. ประเมินผลการเขียนพยัญชนะและบันทึกคะแนนไว้
 8. ดำเนินการให้ เบี้ยและแลก เปลี่ยนสิ่งของในกลุ่มทดลอง

สื่อ

1. ภาพ ไก่ ธง และภาพแสดงทิศทางการเขียนพยัญชนะ ก ฌ
2. แบบฝึกหัดเขียนพยัญชนะ
3. แบบประเมินการเขียนพยัญชนะ
4. นิทาน "ทำไม ก.ไก่จึงไม่มีหัว"
5. เบี้ยอรรถกร และตัว เสริมแรงที่เป็นสิ่งของ

นิทานเรื่อง

"ทำไม ก.ไก่จึงไม่มีหัว"

ก.ไก่ เป็นลูกคนเดียวของพ่อ แม่ซึ่งมีอาชีพเป็นชาวนา พ่อ แม่ของ ก.ไก่เป็นคนดี เป็นที่รักของเพื่อนบ้านใกล้เคียง แต่ ก.ไก่ มีนิสัยตรงกันข้ามกับพ่อแม่ ชอบแกล้ง ชอบแหย่ และชอบรังแกเพื่อนด้วยกัน ด้วยวิธีต่าง ๆ ทุกคนที่เล่นกับ ก.ไก่ ต่างก็ไม่ชอบนิสัยของ ก.ไก่ เมื่อจะไปเล่นกับใครก็ไม่มีการเล่นด้วย

ครูที่โรงเรียนก็พยายามสั่งสอนตักเตือน แต่ ก.ไก่อีกไม่เชื่อฟัง ครั้งหนึ่ง ก.ไก่อมีเพื่อนร่วมชั้นเป็นฝาแฝด หน้าตาเหมือนกันมากคือ ข และ บ ก.ไก่อ่อยากจะให้เพื่อนฝาแฝด มีรูปร่างแตกต่างกันออกไป ก.ไก่อจึงแกล้งดึงแขนของฝาแฝดคนน้อยอย่างแรง จนไม่สามารถจะเอามือลงได้ จึงต้องชูเอาไว้ตลอดเวลา ฝาแฝดผู้น้องจึงต้องมีรูปร่างเป็น ป.ปลา ไป ครูต้องเรียก ก.ไก่อมาตักเตือน ก.ไก่อก็สัญญาว่าจะไม่ทำอีก

แต่แล้ว ก.ไก่อก็ไม่ทำตามสัญญา ไปแกล้งดึงแขนของพี่น้องฝาแฝดอีกคู่หนึ่งคือ ผ และ ฝ จนฝาแฝดคนน้องมีรูปร่างเป็น ผ.ผา แล้วไปดึงฝาแฝดพี่น้องสามคนคือ พ.พ. และ พ. จนทำให้ฝาแฝดคนกลางมีรูปร่างเป็น พ และฝาแฝดคนสุดท้ายซึ่ง ก.ไก่อจับแขนขึ้นแล้วบิด จนทำให้รูปร่างเป็น พ

นอกจาก ก.ไก่อ จะชอบดึงแขนเพื่อนแล้ว ยังชอบเอาไม้แกล้งตีศีรษะเพื่อนอีก จนฝาแฝดที่มีรูปร่างหน้าตาเหมือนกัน มีรูปร่างแตกต่างกันออกไปดังนี้ ข ข ข ข ค ค ค ค ม ข ท ท ครั้งนี้ ก.ไก่อได้แกล้งเพื่อนเป็นจำนวนมากถึง 12 คน ดังนั้นครูต้องทำโทษ ก.ไก่อ ให้หนักขึ้น โดยให้ ก.ไก่อ ออกจากโรงเรียนไป

เมื่อ ก.ไก่อถูกล้อออกจากโรงเรียนก็เดินทางท่องเที่ยวอยู่ในป่า ไปขออาศัยอยู่กับ ฤๅษี และเรียนหนังสือไปด้วย ก.ไก่ออยู่ในป่าไม่มีเพื่อน เล่นรู้สึกเหงามาก จึงคิดหาเพื่อน เล่น โดยเอาดินมาปั้นเป็นรูปร่างหน้าตาต่าง ๆ ครั้งแรก ก.ไก่อ บั้นเป็นรูปงู แล้วบั้นเพื่อนของ ง.งู ให้คล้าย ๆ กัน แต่หัวกลับลงไปอยู่ข้างล่าง ทางขึ้นมาข้างบน เป็นรูปร่างเป็น ร.เรือ ก.ไก่อ จึงมีเพื่อนเล่นเพิ่มขึ้นมาอีกคือ ง ว ร

แต่ ก.ไก่ก็ยังอยากมีเพื่อนเล่นให้มากกว่านี้ เหมือนเมื่อตอนที่อยู่โรงเรียน จึงดัดแปลง ง.งู เป็น จ.จาน ฉ.ฉิ่ง และ น.หนู โดยเฉพาะ จ.จาน ก็ดัดแปลงให้เป็น จ.ฐาน ได้อีก คนหนึ่ง

ต่อมา ก.ไก่ ก็อยากมีเพื่อนฝาแฝดบ้าง จึงปั้นฝาแฝดขึ้นมาจำนวนถึง 4 คน คือ ฉ. ฉ. ฉ. และ ฉ. แต่แล้ว ก.ไก่ก็จำเพื่อนฝาแฝดไม่ได้จึงคิดเปลี่ยนรูปร่างเสียใหม่ โดยเปลี่ยน ฉ. คนที่ 2 ให้มีหัวออกเป็น ก เปลี่ยน ฉ. คนที่ 3 ให้มีหัวออกแล้วยัดขาออก ยาวขึ้นไปเป็น ฎ แล้วเปลี่ยน ฉ. คนที่ 4 เป็น ฎ

วันหนึ่ง ก.ไก่ ออกไปหาผลไม้ในป่าก็พบพี่น้องสามคนคือ ฉ. ฎ. ฎ. กำลังนั่งร้องไห้เพราะหลงทางกลับบ้านไม่ถูก ก.ไก่ จึงรับอาสาไปส่งบ้านให้ หลังจากส่งเพื่อนใหม่ทั้งสามคนแล้วนั้น ก.ไก่ก็แวะไปเล่นกับ ล. และ ส.เสือ เพื่อนอีกสองคนซึ่งอาศัยอยู่ในบริเวณป่าเดียวกัน

ครั้งหนึ่ง ก.ไก่ ได้รู้จักเพื่อนคนหนึ่งซึ่งมีรูปร่างหน้าตาคล้าย ๆ ค. ซึ่งเป็นเพื่อนร่วมโรงเรียนของ ก.ไก่ จึงคิดอยากจะแกล้งจึงไปหาไม้แหลม ๆ มาเสียบไว้ที่หลังของ ค. จนกลายเป็น ค. แล้วเลยไปแกล้ง อ. ดึงแขนบิดจึงกลายเป็น ฮ.

ในป่านี้มียักษ์คนหนึ่งอาศัยอยู่ในถ้ำ ได้มาเห็นเหตุการณ์ที่ ก.ไก่แกล้ง ค. อ. ฮ. จึงนำเรื่องไปบอกกับฤๅษี ก.ไก่โกรธยักษ์ที่นำเรื่องไปบอกฤๅษี จึงเอาไม้ทูปหาลังนางยักษ์คนนั้น ท้องยุบเข้าไป นางยักษ์จึงมีรูปร่างเป็น ย. แล้ว ก.ไก่ก็ลืมนึกถึงบุญคุณของฤๅษีที่ได้เสี้ยมมา โดยเอามัดจ้วงแทงท้องของฤๅษี จนไส้หลุดออกมา ดังนั้น ฮ. จึงมีไส้

ความเกเรของ ก.ไก่ แพร่ออกไปจนพระราชาทราบทรงเห็นว่า ก.ไก่เป็นคนไม่ดี คอยทำร้ายผู้อื่นเสมอ ควรได้รับการลงโทษอย่างหนัก จึงให้ทหารนำตัว ก.ไก่ ไปตัดหัว เมื่อเพชรฆาตตัดหัว ก.ไก่ ปรากฏว่าหัวของ ก.ไก่ กระเด็นไปอยู่บนไหล่ของทหารคนหนึ่งซึ่งกำลังยืนเฝ้ารักษาการณ์อยู่นั้น ทหารคนนั้นจึงมี 2 หัว ซึ่งกลายเป็น ท.

เมื่อ ก.ไก่ถูกตัดหัวไปแล้ว เพื่อนของ ก.ไก่ สามคนคือ ฉ. ฎ. ฎ. ได้ไปอ้อนวอนพระฤๅษีช่วยชุบชีวิตให้ เมื่อ ก.ไก่ฟื้นขึ้นมาก็รู้สึกในความผิดของตนมาก พอดีกับขณะนั้นมีข้าศึกมาล้อมเมือง ก.ไก่จึงอาสาไปปราบข้าศึก เพื่อทดแทนความผิดที่ตนได้ทำไปแล้ว

พระราชาก็พระราชทานธงประจำตัว ซึ่งเป็นรูปร่างเป็น ธ ให้แก่ ก.ไก่ ออกไปสู้รบครั้งนี้ ก.ไก่ได้รับชัยชนะพระราชาก็พระราชทานรางวัลให้โดยให้ ก.ไก่ เลือกว่าต้องการอะไร ซึ่ง ก.ไก่ ก็ได้ขอร้องพระราชาวา ขอให้ ก.ไก่ เป็นตัวอักษรไทยที่เขียนเป็นตัวแรก เท่านั้นก็พอ พระราชาก็พระราชทานให้ตั้งแต่นั้น เป็นต้นมา เวลาที่เด็ก ๆ จะเขียนหนังสือไทย จึงต้องเขียน ก.ไก่ เป็นตัวแรกเสมอ

ภายหลังที่ ก.ไก่ได้รับพระราชทานรางวัลเช่นนั้นแล้ว ก็กลับตัวเป็นคนดี เพื่อน ๆ ที่ ก.ไก่ เคยไปแกล้ง ก็ให้อภัยและต่างก็ชมเชย ก.ไก่ ที่สำคัญคิดและยกย่องให้ ก.ไก่ เป็นผู้นำ ซึ่งต่อมา ก.ไก่ ก็ไม่มีใครเรียกว่า ก.เกเรอีกต่อไป แต่กลับมาเรียก ก.เก่งกล้าตลอดไป

แผนการสอนที่ 9

เวลา 60 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถ เขียนพยัญชนะ ว ร ได้
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถออกเสียงพยัญชนะ ว ร ได้

เนื้อหา พยัญชนะ ว ร และเพลง "เรือ"กิจกรรม

1. นักเรียนดูภาพแหวน เรือ แล้วสนทนากันเรื่องภาพ
2. ครูตีภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ว และ ร ให้นักเรียนดู ชี้ให้นักเรียน สังเกตจุดเริ่มต้นการลากเส้น
3. จับคู่ภาพและพยัญชนะ
4. นักเรียนออกเสียงตามครู
5. นักเรียนพูดเนื้อเพลงตามครู แล้วร่วมกันร้องเพลงประกอบท่าทาง
6. นักเรียนฝึกลากนิ้วมือ เป็นตัวพยัญชนะ ว ร
7. นักเรียนลงมือเขียนพยัญชนะ โดยให้หน้าหนักของเส้น เสมอกัน
8. ประเมินผลการเขียนพยัญชนะ และบันทึกคะแนน
9. ดำเนินการให้เบี่ยง และแลกเปลี่ยนสิ่งของในกลุ่มทดลอง

สื่อ

1. ภาพแหวน เรือ และภาพแสดงทิศทางการลากเส้น เป็นพยัญชนะ ว ร
2. แบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ
3. แบบประเมินการเขียนพยัญชนะ
4. เพลง "เรือ"
5. เบียร์รถกร และตัวเสริมแรงที่เป็นสิ่งของ

ตั้งคละสิ่งตั้งค้อง

เรือมันลอยตุ้มป่อง

ล่องไปตามน้ำไหล

ลอยไป ลอยไป ลอยมา

ตุ้มป่อง ตุ้มป่อง ตุ้มป่อง

ตุ้มป่อง ตุ้มป่อง ตุ้มป่อง

แผนการสอนที่ 10

เวลา 60 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้ นักเรียนสามารถ เขียนพยัญชนะ ผ ฝ ได้
2. เพื่อให้ นักเรียนสามารถออกเสียงพยัญชนะ ผ ฝ ได้

เนื้อหา พยัญชนะ ผ ฝ และเคลื่อนไหวตามภาพ

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูภาพผึ้ง และฝา
 2. นักเรียนดูภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ผ ฝ และออกเสียงพยัญชนะ ผ ฝ ตามครู
 3. นักเรียนจับคู่ภาพและพยัญชนะ
 4. ครูนำภาพฝึกหัดการกวาดสายตาให้นักเรียนปฏิบัติ แบ่งกลุ่มให้นักเรียนฝึกปฏิบัติร่วมกัน หลังจากฟังคำแนะนำจากครู
 5. นักเรียนลงมือเขียนพยัญชนะ ผ ฝ โดยให้น้ำหนักของเส้นสม่ำเสมอ
 6. ประเมินผลการเขียนพยัญชนะ และบันทึกคะแนน
 7. ดำเนินการให้เบี่ยง และแลกเปลี่ยนสิ่งของในกลุ่มทดลอง

- สื่อ
1. ภาพผึ้ง ฝา และภาพแสดงทิศทางการลากเส้นเป็นพยัญชนะ ผ ฝ
 2. ภาพฝึกกวาดสายตา (กระดาษแข็งกรีดเป็นร่อง ติดกระดาษแก้วให้สีแดงด้านหลัง เมื่อต้องการให้นักเรียนกวาดสายตา ครูเลื่อนกระดาษแข็งอีกแผ่นซึ่งทับด้านหลัง อีกรชั้นไปมาในทิศทางที่ต้องการ)
 3. แบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ
 4. แบบประเมินการเขียนพยัญชนะ
 5. เบียร์รถกรและตัวเสริมแรงที่เป็นสิ่งของ

แผนการสอนที่ 11

เวลา 60 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถเขียนพยัญชนะ อ ฮ ได้
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถออกเสียงพยัญชนะ อ ฮ ได้

เนื้อหา พยัญชนะ อ ฮ การปั้นดินน้ำมันขดเป็นตัวพยัญชนะ อ ฮ

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูภาพ อ่าง และนกฮูก แล้วสนทนาเกี่ยวกับภาพ
 2. นักเรียนดูภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ อ ฮ
 3. ครูให้นักเรียนจับคู่ภาพอ่าง และนกฮูก กับภาพพยัญชนะที่แสดงทิศทางการลากเส้น
 4. ครูแจกดินน้ำมันให้นักเรียนปั้น เป็นรูปอะไรก็ได้ แต่อันสุดท้ายนักเรียนต้องนวดดินน้ำมันเป็นเส้นยาว แล้วนำมาขดเป็นตัวพยัญชนะ อ ฮ
 5. นักเรียนลงมือเขียนพยัญชนะ โดยให้น้ำหนักของเส้นสม่ำเสมอ
 6. ประเมินผลการเขียนพยัญชนะ และบันทึกคะแนนของนักเรียนไว้
 7. ดำเนินการให้เบี่ยง และแลกเปลี่ยนสิ่งของในกลุ่มทดลอง

สื่อ

1. ภาพอ่าง นกฮูก และภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ อ ฮ
2. แบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ
3. แบบประเมินการเขียนพยัญชนะ
4. ดินน้ำมัน
5. แผ่นพลาสติกสำหรับรองนวด

แผนการสอนที่ 12

เวลา 60 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถเขียนพยัญชนะ บ ป ได้
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถออกเสียงพยัญชนะ บ ป ได้

เนื้อหา พยัญชนะ บ ป การระบายสีภาพ ไบไม้ ปลา

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูภาพไบไม้ ภาพปลา แล้วสนทนาเกี่ยวกับภาพ
 2. นักเรียนดูทิศทางการลากเส้นของพยัญชนะ บ ป สังเกตความเหมือนและซึ่ความเหมือนความแตกต่างให้ครูเห็นได้
 3. นักเรียนแข่งขันจับคู่ภาพไบไม้ ปลา กับรูปทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ บ ป ได้
 4. นักเรียนออกเสียงพยัญชนะ บ ป ตามครู
 5. นักเรียนระบายสีภาพ ไบไม้ และภาพปลา ด้วยสีเทียน
 6. นักเรียนลงมือเขียนพยัญชนะ โดยให้น้ำหนักของเส้นสม่ำเสมอ
 7. ประเมินผลการเขียนพยัญชนะ และบันทึกคะแนนไว้
 8. ดำเนินการให้เบี่ยง และแลกเปลี่ยนสิ่งของในกลุ่มทดลอง

สื่อ

1. ภาพไบไม้ ปลา และภาพแสดงทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ บ ป
2. ภาพสำหรับเด็กระบายสี
3. สีเทียน
4. แบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ
5. แบบประเมินการเขียนพยัญชนะ
6. เบี้ยอรรถกร และตัวเสริมแรงที่เป็นสิ่งของ

แผนการสอนที่ 13

เวลา 60 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถเขียนพยัญชนะ น ม ได้
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถออกเสียง น ม ได้

เนื้อหา พยัญชนะ น ม การเขียนเส้นพยัญชนะ น ม โดยกระดาษลอกลาย

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูรูป หนู ม้า แล้วสนทนาเกี่ยวกับภาพ
 2. นักเรียนดูทิศทางการลากเส้นของพยัญชนะ น ม สังเกตความเหมือนและความแตกต่าง และชี้ความเหมือน ความแตกต่างให้ครูเห็นได้
 3. นักเรียนอาสาจับคู่ภาพหนู ม้า กับ ภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ น ม
 4. นักเรียนออกเสียงพยัญชนะ น ม ตามครู
 5. ครูแจกชุดลอกลายพยัญชนะโดยใช้กระดาษลอกลายแก่นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติ
 6. นักเรียนลงมือเขียนพยัญชนะในแบบฝึกหัด โดยให้เส้นพยัญชนะสม่ำเสมอ
 7. ประเมินผลการเขียนพยัญชนะ และบันทึกคะแนนไว้
 8. ดำเนินการให้เบี่ยง และแลกเปลี่ยนสิ่งของในกลุ่มทดลอง

สื่อ

1. ภาพหนู ม้า และภาพแสดงทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ น ม
2. ชุดลอกลาย ซึ่งประกอบด้วย
 - 2.1 กระดาษแข็งแม่แบบมีรูปร่างของลูกศรบอกทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ น ม
 - 2.2 แผ่นใสสำหรับเขียนเส้น วางทับแม่แบบเมื่อต้องการลากเส้นเป็นตัวพยัญชนะ น ม
 - 2.3 ปากกา Water Colour Pen สำหรับเขียนแผ่นใส
3. แบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ
4. แบบประเมินการเขียนพยัญชนะ
5. เบี้ยอรรถกร และตัวเสริมแรงที่เป็นสิ่งของ

แผนการสอนที่ 14

เวลา 60 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้ นักเรียนสามารถ เขียนพยัญชนะ จ ฉ ได้
2. เพื่อให้ นักเรียนสามารถออกเสียง จ ฉ ได้

เนื้อหา พยัญชนะ จ ฉ คำคล้องจอง "จิ้งจก"

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูรูป จาน ฉิ่ง แล้วสนทนาเกี่ยวกับภาพ
 2. นักเรียนดูทิศทางการลากเส้นของพยัญชนะ จ ฉ สังเกตทิศทางการลากเส้น และบอกความ เหมือนความแตกต่างได้
 3. นักเรียนแข่งขันจับคู่ภาพ จาน ฉิ่ง และภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ จ ฉ
 4. นักเรียนฝึกออกเสียงพยัญชนะ จ ฉ
 5. ครูคิดภาพจิ้งจก แล้วสอนคำคล้องจอง โดยให้นักเรียนพูดตาม
 6. นักเรียนลงมือเขียนพยัญชนะในแบบฝึกหัด โดยให้เส้นพยัญชนะสม่ำเสมอ
 7. ประเมินผลการเรียนพยัญชนะ และบันทึกคะแนนไว้
 8. ดำเนินการให้เบี่ยง และแลกเปลี่ยนสิ่งของในกลุ่มทดลอง

สื่อ

1. ภาพ จาน ฉิ่ง จิ้งจก และภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ จ ฉ
2. คำคล้องจอง "จิ้งจก"
3. แบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ
4. แบบประเมินการเขียนพยัญชนะ
5. เบี้ยอรรถกร และตัวเสริมแรงที่เป็นสิ่งของ

คำคล้องจอง "จิ้งจก"

จิ้งจกจกจ๊กจึก

ทางกระดิกกระริกรัว

เห็นแมวมันแสนกลัว

รีบไต่ผ้าขึ้นเพดาน

แผนการสอนที่ 15

เวลา 60 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถเขียนพยัญชนะ ล ส ได้
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถออกเสียง ล ส ได้

เนื้อหา พยัญชนะ ล ส การเคลื่อนสายตา

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูภาพลิง ลี้อ แล้วสนทนาเกี่ยวกับภาพ
 2. นักเรียนดูทิศทางการลากเส้นของพยัญชนะ ล ส สังเกตทิศทางการลากเส้น และบอกความเหมือนความแตกต่างได้
 3. นักเรียนแข่งขันจับคู่ภาพ ลิง ลี้อ และภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ล ส
 4. นักเรียนฝึกออกเสียงพยัญชนะ จ ฉ
 5. ฝึกเคลื่อนสายตาตามภาพโดยนักเรียนกวาดสายตาตามทิศทางของการลากเส้น พยัญชนะ จ ฉ
 6. นักเรียนลงมือเขียนพยัญชนะ จ ฉ โดยให้น้ำหนักของเส้นสม่ำเสมอ
 7. ประเมินผลการเขียนพยัญชนะ และบันทึกคะแนน
 8. ดำเนินการให้เบียร์รถกร และแลกเปลี่ยนสิ่งของในกลุ่มทดลอง

สื่อ

1. ภาพลิง ลี้อ และภาพแสดงทิศทางการลากเส้นเป็นพยัญชนะ ล ส
2. ภาพฝึกกวาดสายตา (กระดาษแข็งกริดเป็นร่อง ติดกระดาษแก้วใสสีแดงด้านหลัง เมื่อต้องการให้นักเรียนกวาดสายตา ครูลือ่นกระดาษแข็งอีกแผ่นซึ่งทับด้านหลัง อีกชั้นไปมาในทิศทางที่ต้องการ)
3. แบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ
4. แบบประเมินการเขียนพยัญชนะ
5. เบียร์รถกร และตัวเสริมแรงที่เป็นสิ่งของ

แผนการสอนที่ 16

เวลา 60 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถเขียนพยัญชนะ ข ช ได้
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถออกเสียงพยัญชนะ ข ช ได้

เนื้อหา พยัญชนะ ข ช คำคล้องจอง "แม่ไก่"

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูภาพ ไข่ ช้าง แล้วสนทนาเกี่ยวกับภาพ
 2. นักเรียนดูภาพทิศทางการลากเส้นของพยัญชนะ ข ช สังเกตทิศทางการลากเส้น และบอกความเหมือนความแตกต่างได้
 3. นักเรียนแข่งขันจับคู่ภาพ ไข่ ช้าง และภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ข ช
 4. นักเรียนฝึกออกเสียงพยัญชนะ ข ช
 5. นักเรียนฝึกพูดคำคล้องจอง "แม่ไก่" ตามครู
 6. นักเรียนลงมือเขียนพยัญชนะ ข ช โดยให้น้ำหนักของเส้นสม่ำเสมอ
 7. ประเมินผลการเขียนพยัญชนะ และบันทึกคะแนน
 8. ดำเนินการให้ เบี้ยอรรถกร และแลกเปลี่ยนสิ่งของในกลุ่มทดลอง

สื่อ

1. ภาพไข่ ช้าง และภาพแสดงทิศทางการลากเส้น เป็นพยัญชนะ ข ช
2. คำคล้องจอง "แม่ไก่"
3. แบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ ข ช
4. แบบประเมินการเขียนพยัญชนะ
5. เบี้ยอรรถกร และตัวเสริมแรงที่เป็นสิ่งของ

คำคล้องจอง "แม่ไก่"

แม่ไก่ตัวใหญ่	สีแดงสดใส	ไข่อยู่ในเล้า
ไข่เสร็จจิตใจ	ร้องไปไข่เบา	เป็นการบอกกล่าว
ฉันไข่แล้วจ้า	กระต๋าก	กระต๋าก กระต๋าก

จุดประสงค์

1. เพื่อให้ นักเรียนสามารถเขียนพยัญชนะ ฎ ฏ ได้
2. เพื่อให้ นักเรียนสามารถออกเสียงพยัญชนะ ฎ ฏ ได้

เนื้อหา พยัญชนะ ฎ ฏกิจกรรม

1. นักเรียนดูภาพ ชะฎา และประฏัก แล้วสนทนาเกี่ยวกับภาพ
2. นักเรียนดูภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ฎ ฏ สังเกตทิศทางการลากเส้น และบอกความเหมือนความแตกต่างได้
3. นักเรียนแข่งขันจับคู่ภาพ ชะฎา ประฏัก และภาพทิศทางการลากเส้น พยัญชนะ ฎ ฏ
4. นักเรียนฝึกออกเสียงพยัญชนะ ฎ ฏ
5. นักเรียนฝึกลากเส้นโดยใช้นิ้วมือขีดเส้นบนอากาศ ดูภาพทิศทางการลากเส้น บนกระดานประกอบ
6. ฝึกเขียนพยัญชนะโดยชุดลอกลาย
7. นักเรียนลงมือเขียนพยัญชนะ ฎ ฏ โดยให้น้ำหนักของเส้นสม่ำเสมอ
8. ประเมินผลการเขียนพยัญชนะ และบันทึกคะแนน
9. ดำเนินการให้เบียร์รถกร และแลกเปลี่ยนสิ่งของในกลุ่มทดลอง

สื่อ

1. ภาพชะฎา ประฏัก และภาพแสดงทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ฎ ฏ
2. ชุดลอกลายซึ่งประกอบด้วย
 - 2.1 การคาบแข็งแม่แบบมีรูปการวิ่งของลูกศรบอกทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ฎ ฏ
 - 2.2 แผ่นใสสำหรับเขียนเส้น วางทับแม่แบบ เมื่อต้องการลากเส้นเป็นตัวพยัญชนะ ฎ ฏ
 - 2.3 ปากกา Water Colour Pen สำหรับเขียนแผ่นใส
3. แบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ
4. แบบประเมินการเขียนพยัญชนะ
5. เบียร์รถกร และตัวเสริมแรงที่เป็นสิ่งของ

แผนการสอนที่ 18

เวลา 60 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถเขียนพยัญชนะ ค ค ได้
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถออกเสียงพยัญชนะ ค ค ได้

เนื้อหา พยัญชนะ ค ค

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูภาพ ควาย เด็ก แล้วสนทนาเกี่ยวกับภาพ
 2. นักเรียนดูภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ค ค สังเกตทิศทางการลากเส้น และบอกความเหมือนความแตกต่างของพยัญชนะ ค ค ได้
 3. จับคู่ภาพ ควาย เด็ก กับภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ค ค ครูอธิบายให้นักเรียนทราบว่า พยัญชนะ ค ค มีความคล้าย และแตกต่างกันอย่างไร
 4. ออกเสียงพยัญชนะ ค ค
 5. นักเรียนฝึกลากเส้นโดยใช้นิ้วมือจุ่มสีฝุ่นลากเส้นพยัญชนะ ค ค ที่รอยปรุบนกระดาษตามแบบ
 6. นักเรียนลงมือเขียนพยัญชนะ ค ค โดยให้น้ำหนักของเส้นสม่ำเสมอ
 7. ประเมินผลการเขียนพยัญชนะ และบันทึกคะแนน
 8. ดำเนินการให้เบียร์รถกร และแลกเปลี่ยนสิ่งของในกลุ่มทดลอง

สื่อ

1. ภาพคน เด็ก และภาพแสดงทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ค ค
2. กระดาษปรู เป็นรอยพยัญชนะ ค ค (นำกระดาษสีขาวที่ผ่านการเขียนเป็นพยัญชนะ ค ค ด้วยเส้นดินสอจาง ๆ มาเย็บโดยจักรเย็บผ้าใช้เข็มเบอร์ใหญ่ไม่ร้อยด้ายที่เข็ม ปรู เป็นตัวพยัญชนะ)
3. สีฝุ่นผสมแป้ง เปียกสีต่าง ๆ ใส่ขวดวางเรียงไว้
4. แบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ
5. แบบประเมินการเขียนพยัญชนะ
6. เบียร์รถกร และตัวเสริมแรงที่เป็นสิ่งของ

แผนการสอนที่ 19

เวลา 60 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถเขียนพยัญชนะ ง ข ได้
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถออกเสียงพยัญชนะ ง ข ได้

เนื้อหา พยัญชนะ ง ข

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูภาพ งู และ ฤๅษี แล้วสนทนาเกี่ยวกับภาพ
 2. นักเรียนดูภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ง ข สังเกตทิศทางการลากเส้น และบอกความเหมือนความแตกต่างของพยัญชนะ ง ข ได้
 3. นักเรียนจับคู่ภาพ งู และ ฤๅษี กับภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ง ข
 4. ออกเสียงพยัญชนะ ง ข
 5. นักเรียนฝึกลากเส้น เป็นพยัญชนะโดยใช้ชุดลวดลายที่แม่แบบ เป็นพยัญชนะ ง ข
 6. นักเรียนฝึกเขียนพยัญชนะ ง ข โดยใช้ปากกาเมจิกสีต่าง ๆ เขียนในลักษณะตัวพยัญชนะตั้ง ล้ม เอียง ตามที่นักเรียนต้องการ
 7. นักเรียนลงมือเขียนพยัญชนะ ง ข โดยให้น้ำหนักของเส้นสม่ำเสมอ
 8. ประเมินผลการเขียนพยัญชนะ และบันทึกคะแนน
 9. ดำเนินการให้เบียร์รถกรและแลกเปลี่ยนสิ่งของในกลุ่มทดลอง

สื่อ

1. ภาพงู ฤๅษี และภาพแสดงทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ง ข
2. ชุดลวดลายพยัญชนะ ง ข
3. กระดาษขาว และปากกาเมจิก สีต่าง ๆ สำหรับฝึกเขียนพยัญชนะ
4. แบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ
5. แบบประเมินการเขียนพยัญชนะ
6. เบียร์รถกร และตัวเสริมแรงที่เป็นสิ่งของ

แผนการสอนที่ 20

เวลา 60 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถเขียนพยัญชนะ ผ ฟ ได้
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถออกเสียงพยัญชนะ ผ ฟ ได้

เนื้อหา พยัญชนะ ผ ฟ

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูภาพคนแก่ และภาพฟัน แล้วสนทนากับครูเกี่ยวกับภาพ
 2. นักเรียนดูภาพทิศทางการลากเส้น พยัญชนะ ผ ฟ สังเกตตัวพยัญชนะและลากเส้น
 3. นักเรียนจับดูภาพคนแก่ และภาพฟัน กับภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ผ ฟ
 4. ออกเสียงพยัญชนะ ผ ฟ
 5. นักเรียนปั้นดินน้ำมัน เป็นรูปที่ตนต้องการ แต่ชั้นสุดท้ายนักเรียนนวดดินน้ำมัน เป็นเส้นแล้วขดเป็นพยัญชนะไทย
 6. นักเรียนลงมือเขียนพยัญชนะ ผ ฟ โดยให้น้ำหนักของเส้นสม่ำเสมอ
 7. ประเมินผลการเขียนพยัญชนะไทย และบันทึกคะแนน
 8. ดำเนินการให้เบียร์รถกร และแลกเปลี่ยนสิ่งของในกลุ่มทดลอง

สื่อ

1. ภาพคนแก่ ภาพฟัน และภาพแสดงทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ผ ฟ
2. ดินน้ำมันสีต่าง ๆ
3. พลาสติกสำหรับรองนวดดินน้ำมัน
4. แบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ
5. แบบประเมินการเขียนพยัญชนะ
6. เบียร์รถกร และตัวเสริมแรง เป็นสิ่งของ

แผนการสอนที่ 21

เวลา 60 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถเขียนพยัญชนะ ฅ ฌ ได้
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถออกเสียงพยัญชนะ ฅ ฌ ได้

เนื้อหา พยัญชนะ ฅ ฌ

- กิจกรรม
1. นักเรียนดูภาพ เฌร และภาพต้นไม้คู่ แล้วสนทนาเกี่ยวกับภาพ
 2. นักเรียนดูภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ฅ ฌ สังเกตจุดเริ่มต้นการเขียนพยัญชนะ
 3. นักเรียนจับคู่ภาพ เฌร ต้นไม้คู่กับภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ฅ ฌ
 4. ออกเสียงพยัญชนะ ฅ ฌ
 5. ครูนำหนังสือพิมพ์ หรือวารสารเก่าที่เตรียมไว้ แจกให้นักเรียนใช้กรรไกรตัดตัวพยัญชนะ ฅ ฌ แล้วนำมาแปะในกระดาษขาว
 6. นักเรียนลงมือเขียนพยัญชนะ ฅ ฌ โดยให้น้ำหนักของเส้นสม่ำเสมอ
 7. ประเมินผลการเขียนพยัญชนะไทย และบันทึกคะแนน
 8. ดำเนินการให้ เบี้ยอรรถกร และแลกเปลี่ยนสิ่งของในกลุ่มทดลอง

สื่อ

1. ภาพ เฌร ต้นไม้คู่ และภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ฅ ฌ
2. หนังสือพิมพ์ และวารสารเก่า
3. กรรไกร กาว กระดาษขาว
4. แบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ
5. แบบประเมินการเขียนพยัญชนะ
6. เบี้ยอรรถกร และตัวเสริมแรงเป็นสิ่งของ

แผนการสอนที่ 22

เวลา 60 นาที

จุดประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถเขียนพยัญชนะ ข ช ได้
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถออกเสียงพยัญชนะ ข ช ได้

เนื้อหา พยัญชนะ ข ช

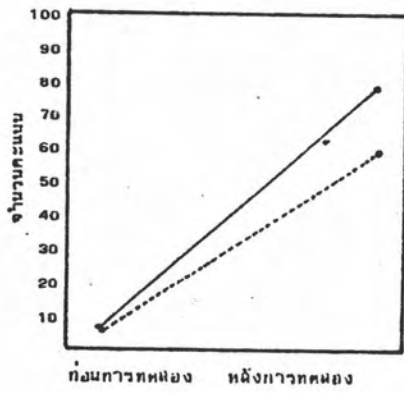
- กิจกรรม
1. นักเรียนดูภาพขวด และภาพไข่ แล้วสนทนาเกี่ยวกับภาพ
 2. นักเรียนดูภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ข ช สังเกตความเหมือน ความแตกต่าง และสามารถชี้ความเหมือนความแตกต่างของพยัญชนะ ข ช ได้
 3. นักเรียนจับคู่ภาพขวด และภาพไข่ กับภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ข ช แล้วครูอธิบายปัจจุบัน พยัญชนะ ข เลิกใช้แล้ว
 4. ออกเสียงพยัญชนะ ข ช
 5. นักเรียนฝึกหัดลากเส้นพยัญชนะ ข ช ในแผ่นภาพปริศนา
 6. นักเรียนลงมือเขียนพยัญชนะ ข ช โดยให้น้ำหนักของเส้นสม่ำเสมอ
 7. ประเมินผลการเขียนพยัญชนะไทย และบันทึกคะแนน
 8. ดำเนินการให้เบียร์รถกร และแลกเปลี่ยนสิ่งของในกลุ่มทดลอง

สื่อ

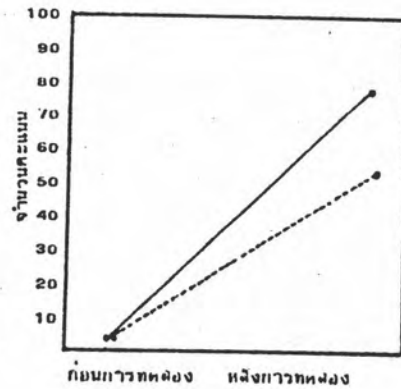
1. ภาพขวด ไข่ และภาพทิศทางการลากเส้นพยัญชนะ ข ช
2. ชุดภาพปริศนา (เป็นแผ่นกระดาษสีเหลี่ยมจัตุรัส วางจุดเป็น 7 แถว 7 ละ 7 จุด รวมทั้งสิ้น 49 จุด ให้นักเรียนหัดลากเส้นต่อจุดแต่ละจุดเป็นพยัญชนะ ข ช โดยครูเป็นผู้แสดงและอธิบายให้ดูจนเข้าใจ)
3. ปากกาเมจิกสีต่าง ๆ เพื่อหัดลากเส้น
4. แบบฝึกหัดการเขียนพยัญชนะ
5. แบบประเมินการเขียนพยัญชนะ
6. เบียร์รถกร และตัวเสริมแรง เป็นสิ่งของ

ภาคผนวก จ

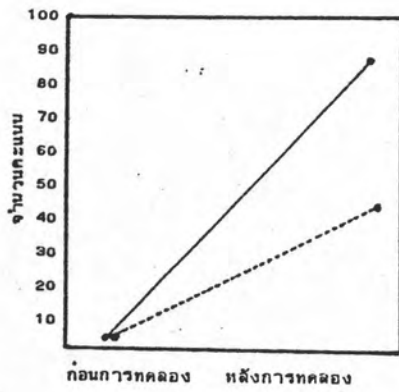
----- กลุ่มควบคุม
 _____ กลุ่มทดลอง



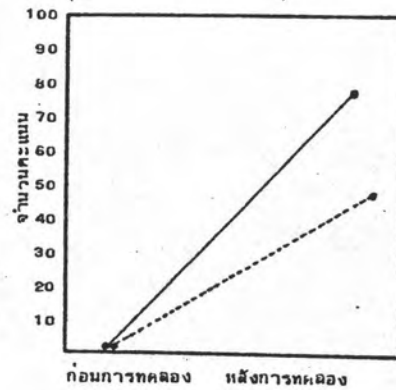
คนที่ 1



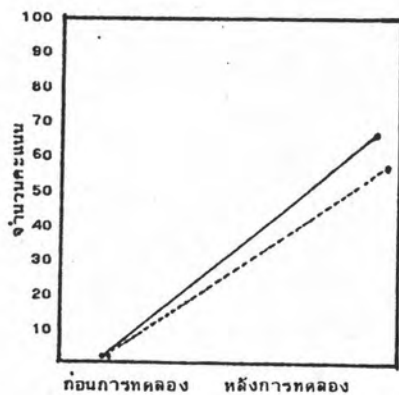
คนที่ 2



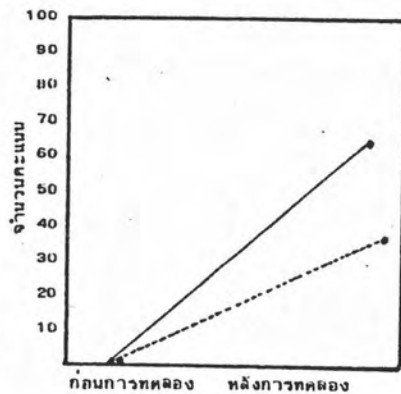
คนที่ 3



คนที่ 4

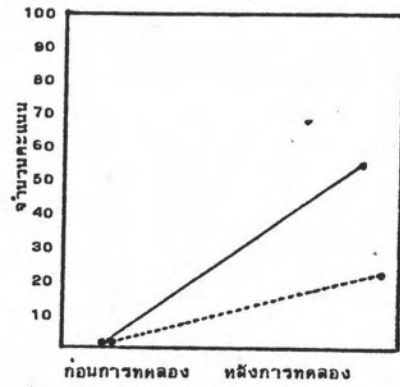


คนที่ 5

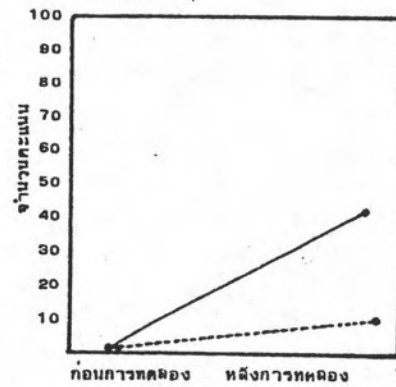


คนที่ 6

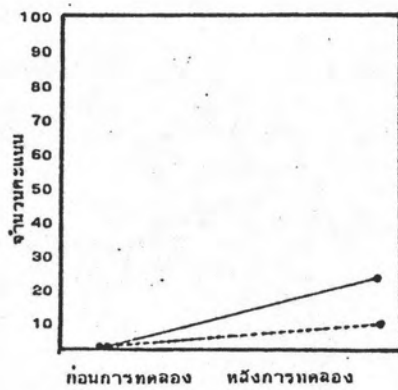
รูปที่ 3 กราฟแสดงจำนวนคะแนนการเขียนพหุชนะไทยได้ถูกต้องของกลุ่มควบคุม และกลุ่มทดลอง คนที่ 1, 2, 3, 4, 5 และ 6 ในระยะก่อนและหลังการทดลอง



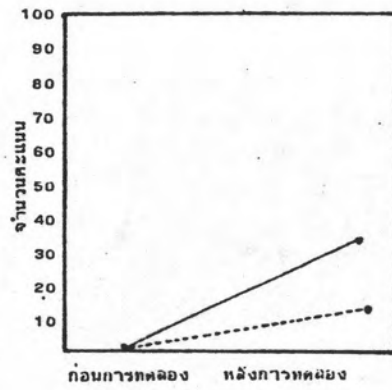
คนที่ 7



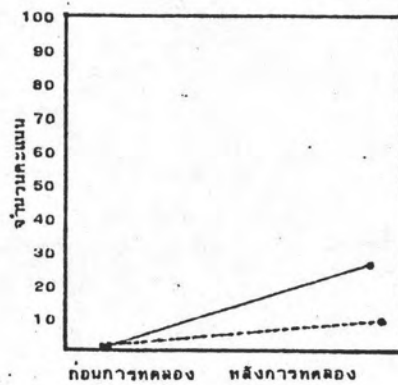
คนที่ 8



คนที่ 9

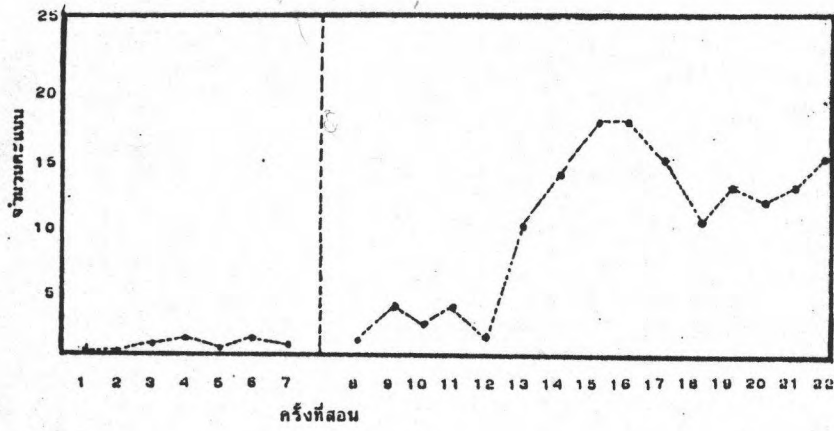


คนที่ 10

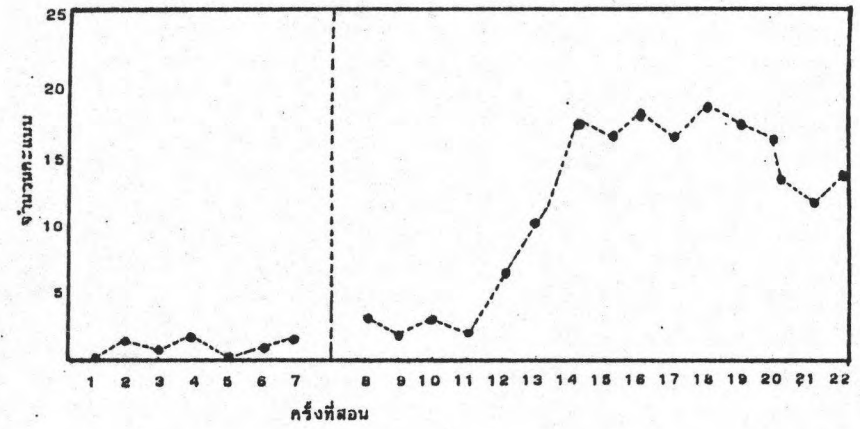


คนที่ 11

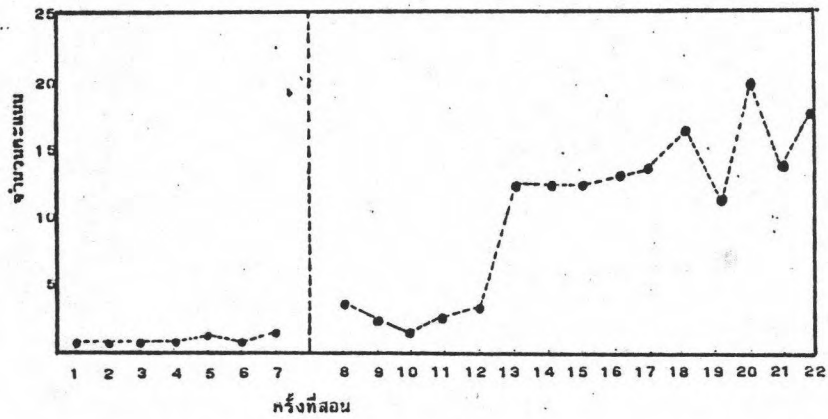
รูปที่ 4 กราฟแสดงจำนวนคะแนนการเขียนพหุคูณชาวไทยได้ถูกต้องของกลุ่มควบคุม และกลุ่มทดลอง คนที่ 7, 8, 9, 10 และ 11 ในระยะก่อนและหลังการทดลอง



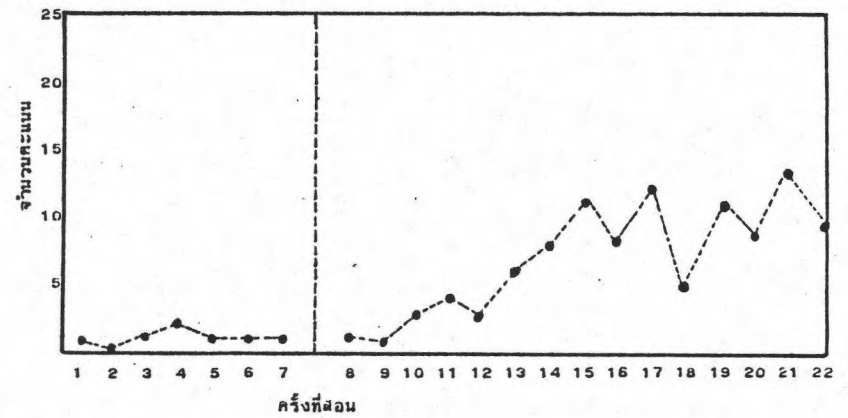
คนที่ 1



คนที่ 2

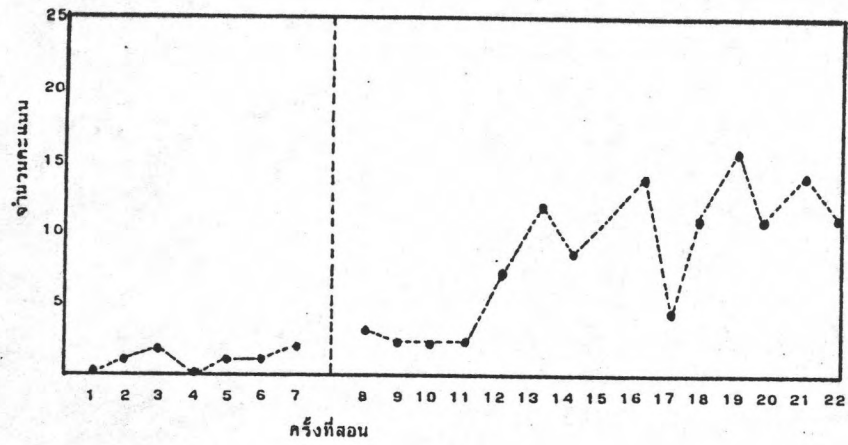


คนที่ 3

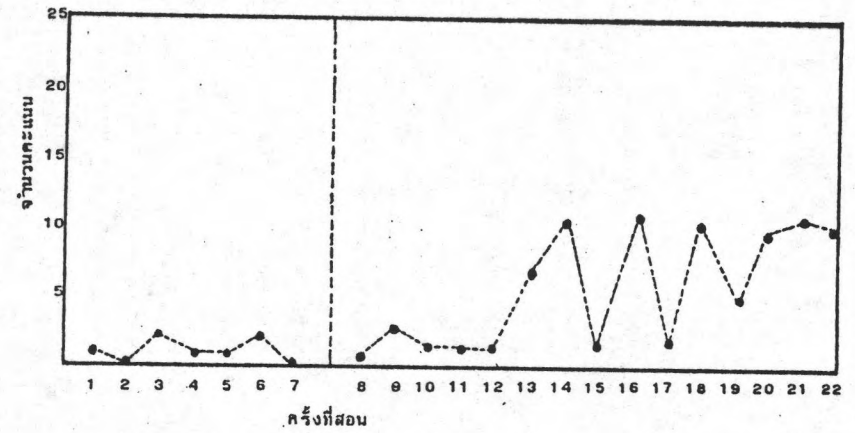


คนที่ 4

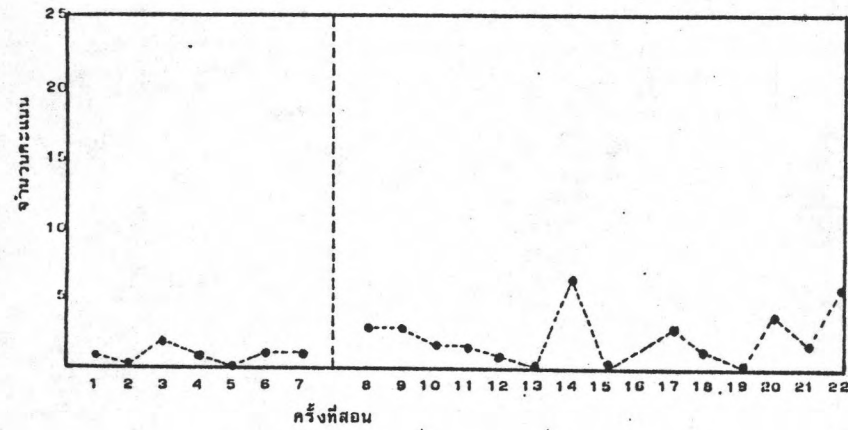
รูปที่ 5 กราฟแสดงจำนวนคะแนนการเขียนพญฤษนะไทยได้ถูกต้องของระยะข้อมูลพื้นฐาน และระยะดำเนินการทดลองของกลุ่มควบคุม เป็นรายบุคคล ของนักเรียนคนที่ 1, 2, 3 และ 4



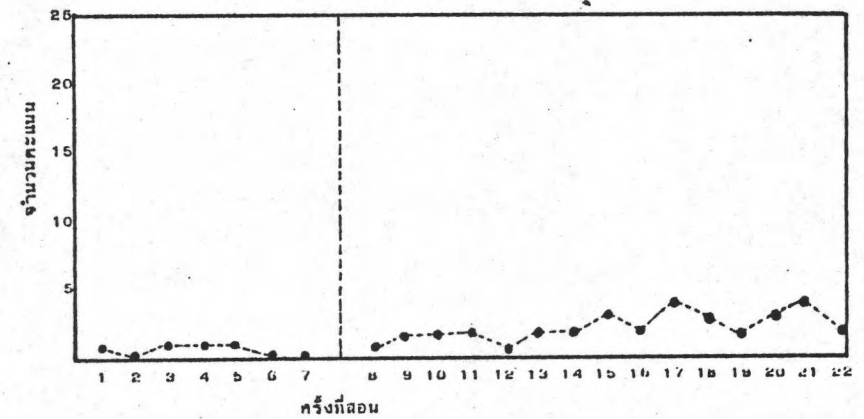
คนที่ 5



คนที่ 6

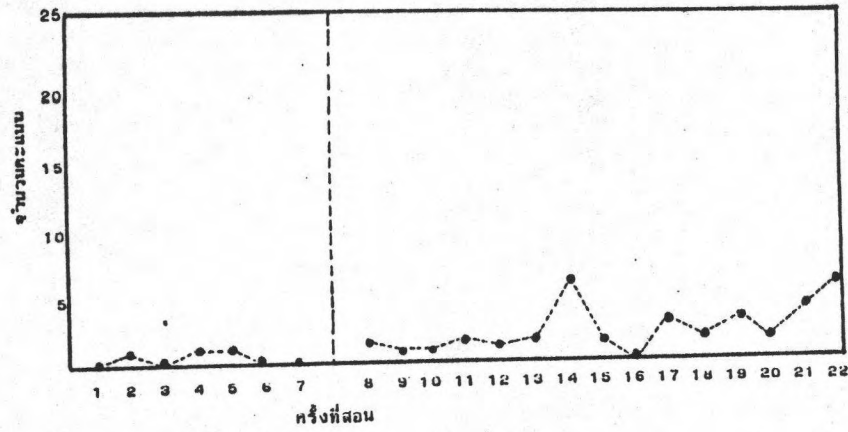


คนที่ 7

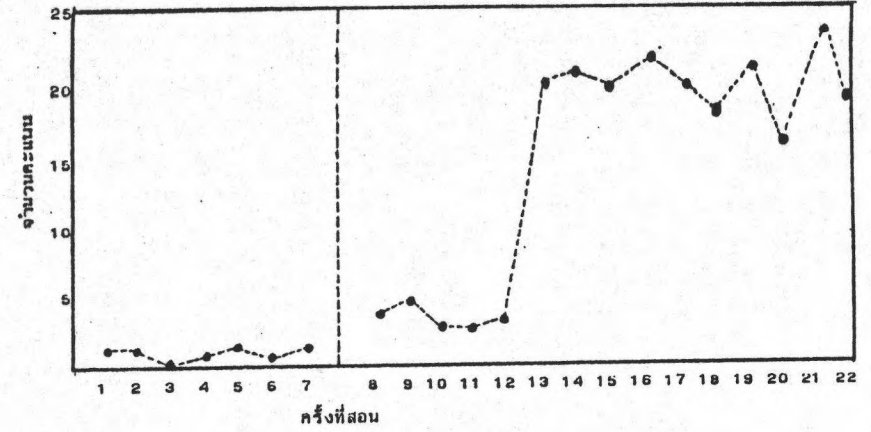


คนที่ 8

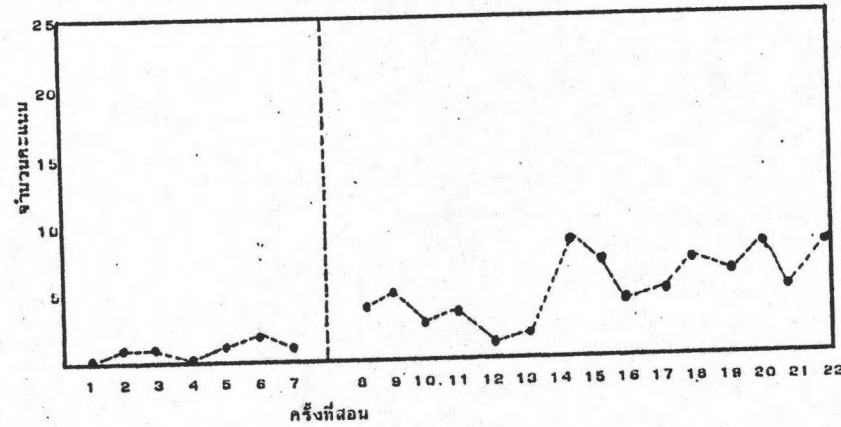
รูปที่ 6 กราฟแสดงจำนวนคะแนนการเขียนพินัยชนะไทยได้ถูกต้องของระยะข้อมูลพื้นฐาน และระยะดำเนินการทดลองของกลุ่มควบคุม เป็นรายบุคคล ของนักเรียนคนที่ 5, 6, 7 และ 8



คนที่ 9

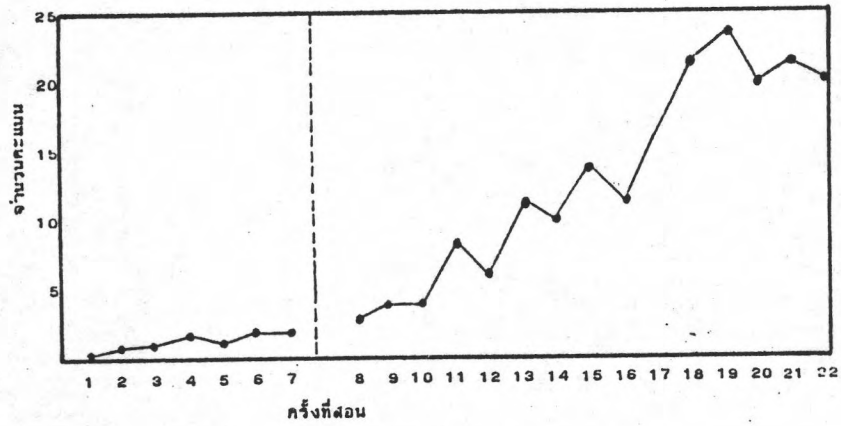


คนที่ 10

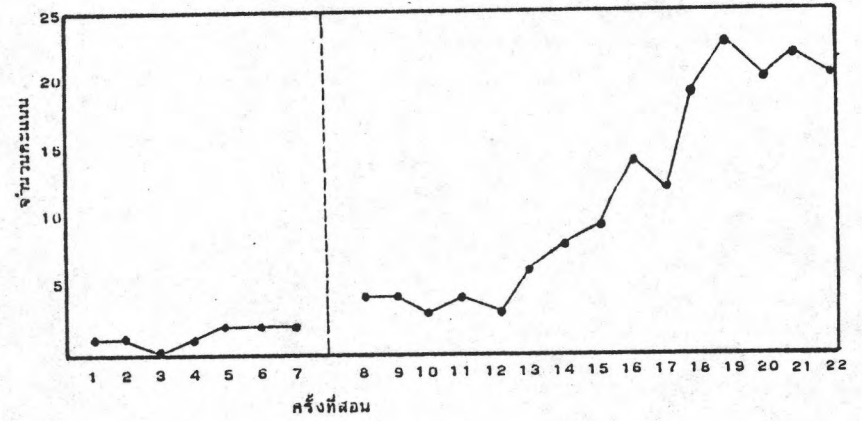


คนที่ 11

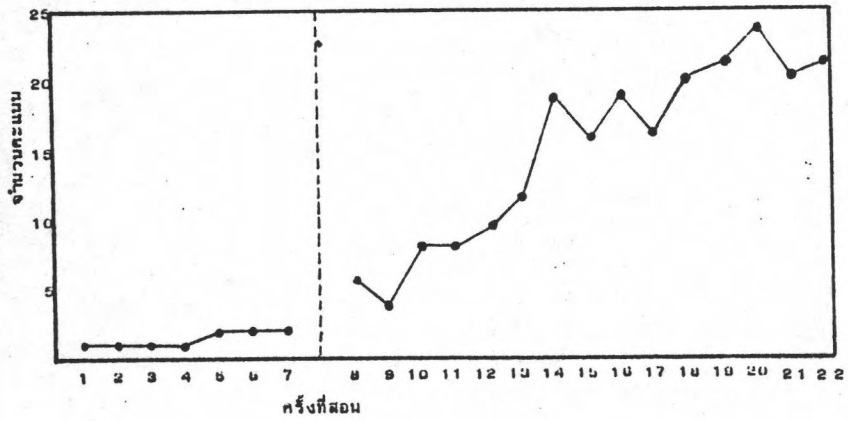
รูปที่ 7 กราฟแสดงจำนวนคะแนนการเขียนพยัญชนะไทยได้ถูกต้องของระยะข้อมูลพื้นฐาน และระยะดำเนินการทดลองของกลุ่มควบคุม เป็นรายบุคคล ของนักเรียนคนที่ 9, 10 และ 11



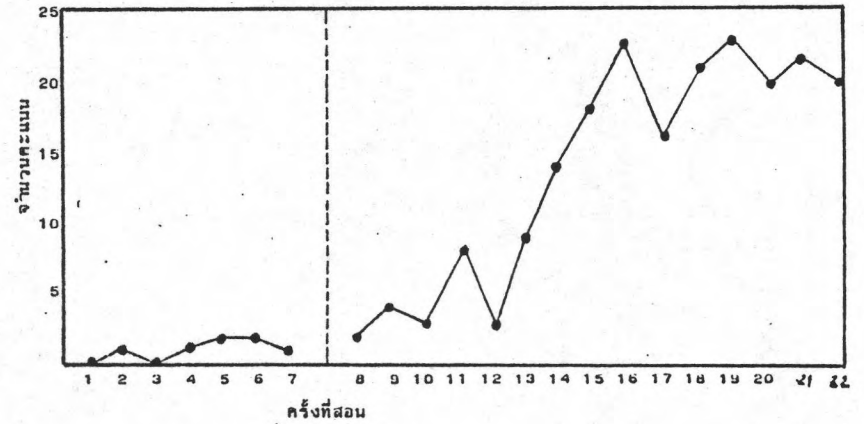
คนที่ 1



คนที่ 2



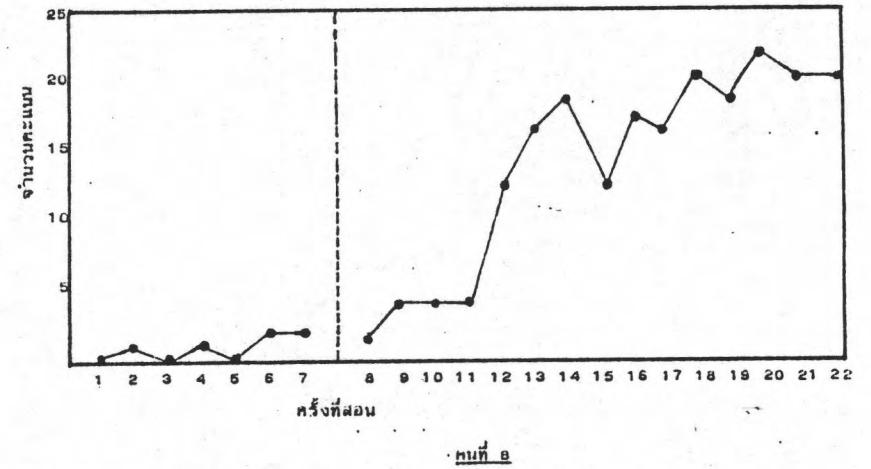
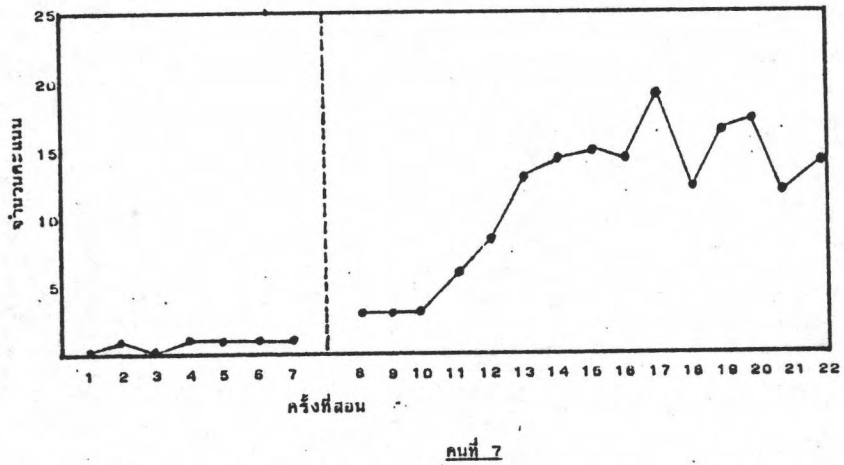
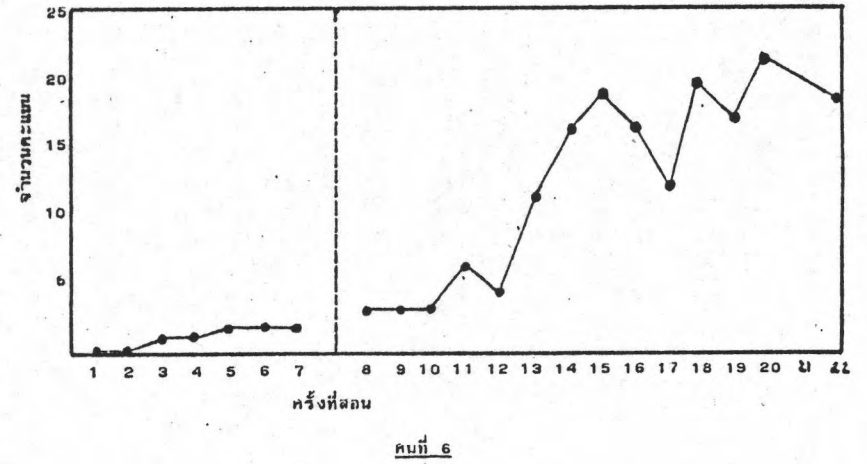
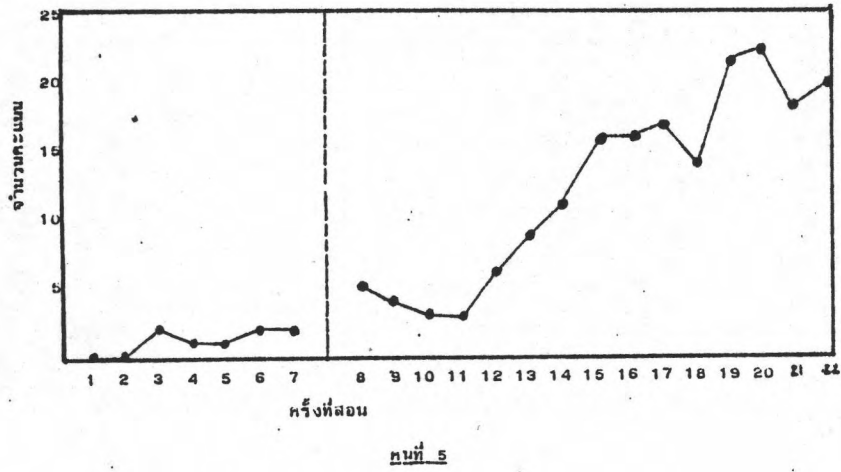
คนที่ 3



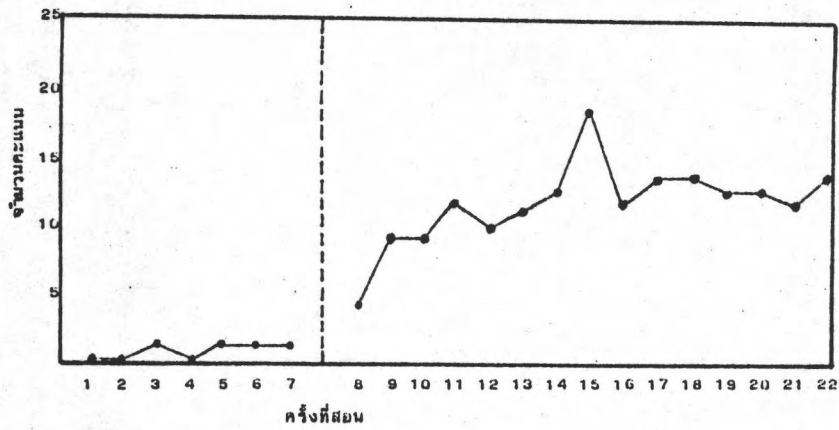
คนที่ 4

รูปที่ 8. กราฟแสดงจำนวนคะแนนการเขียนพหุชนะไทยได้ถูกต้อง ของระยะข้อมูลพื้นฐาน และระยะดำเนินการทดลอง เป็นรายบุคคล ของนักเรียนคนที่ 1, 2

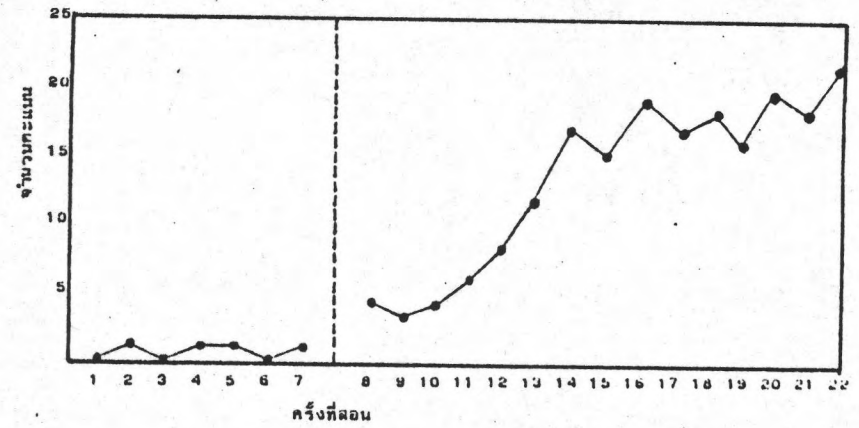
3 และ 4



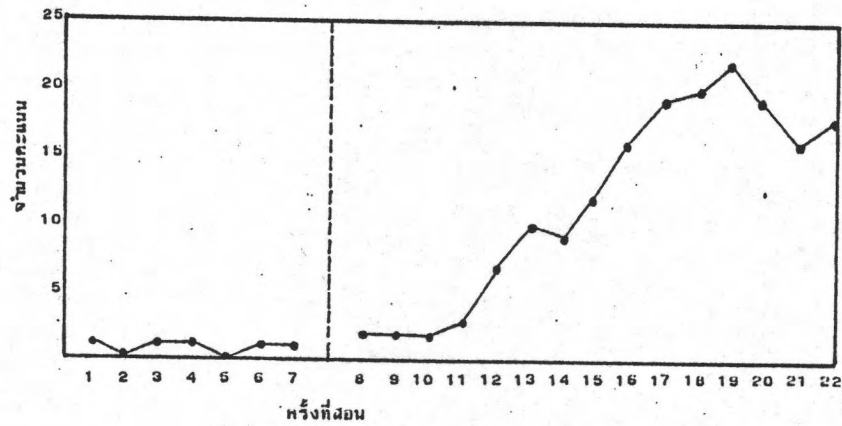
รูปที่ 9 กราฟแสดงจำนวนคะแนนการเขียนพยัญชนะไทยได้ถูกต้องของระยะข้อมูลพื้นฐาน และระยะดำเนินการทดลองของกลุ่มทดลองเป็นรายบุคคล ของนักเรียนคนที่ 5, 6, 7 และ 8



คนที่ 9



คนที่ 10



คนที่ 11

รูปที่ 10 กราฟแสดงจำนวนคะแนนการเขียนพยานะไทยได้ถูกต้อง ของระยะข้อมูลพื้นฐาน และระยะค่าเป็นการทดลองของกลุ่มทดลอง เป็นรายบุคคลของนักเรียนคนที่ 9, 10 และ 11

ภาคผนวก ฉ

รายการแลกเปลี่ยนและอัตราแลกเปลี่ยน

ระยะที่ 1

รายการ		จำนวน เบี้ยที่ใช้แลกเปลี่ยน
<u>เครื่องเขียน</u>		
ดินสอ	1 แท่ง	3
ไม้บรรทัด	1 อัน	3
ยางลบ	1 ก้อน	3
<u>หนังสือ</u>		
หนังสือนิทาน	1 เล่ม	6
การ์ตูนอวกาศ	1 เล่ม	6
<u>ขนม</u>		
เวเฟอร์	1 ห่อ	3
ขนมปัง	1 ถุง	3
<u>ของเล่น</u>		
ตราปั๊ม	1 รูป	5
ตุ๊กตายาง	1 ตัว	3
รูปลอก	1 รูป	3

รายการแลกเปลี่ยนและอัตราแลกเปลี่ยน

ระยะที่ 2

รายการ		จำนวน เบี้ยที่ใช้แลกเปลี่ยน
<u>เครื่องเขียน</u>		
ดินสอ	1 แท่ง	3
ไม้บรรทัด	1 อัน	5
ยางลบ	1 ก้อน	5
<u>หนังสือ</u>		
หนังสือนิทาน	1 เล่ม	8
การ์ตูนอวกาศ	1 เล่ม	8
<u>ขนม</u>		
ขนมปัง	1 ถุง	5
ลูกอม	1 ห่อ	5
ถั่วอบ	1 ถุง	5
<u>ของเล่น</u>		
รูปลอก	1 รูป	5
ตราปั๊ม	1 รูป	7
ตุ๊กตายาง	1 ตัว	5

รายการแลกเปลี่ยนและอัตราแลกเปลี่ยน

ระยะที่ 3

รายการ	จำนวน เบี้ยที่ใช้แลก
<u>อุปกรณ์การเรียน</u>	
สี เทียน	1 แท่ง 7
สมุดระบายสี	1 เล่ม 9
ไม้บรรทัด	1 อัน 7
<u>ขนม</u>	
ท็อफी	1 ถุง 7
ขนมแท่งบรรจุถุง	1 ถุง 8
<u>ของเล่น</u>	
รูปลอก	1 รูป 7
ตราปั๊ม	1 รูป 9
ตุ๊กตายาง	1 ตัว 7
ลูกบอล	1 ลูก 10

ตารางบันทึก เบี้ยอรรถกรของ เด็กกลุ่มทดลอง

ชื่อ..... อายุ.....ปี

ครั้งที่	สัปดาห์ที่			
	1	2	3	4
	ข้อมูลพื้นฐาน		ชั้นทดลอง	
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

แบบสัมภาษณ์ เพื่อหาตัว เสริมแรง

1. เมื่ออยู่โรงเรียนสิ่งที่คุณชอบทำมากที่สุดคือ.....
2. เพื่อนที่นักเรียนรักมากที่สุดคือ.....
3. คุณครูที่นักเรียนรักมากที่สุดคือ.....
4. หนังสือที่นักเรียนชอบมากที่สุดคือ.....
5. หนังสือเรียนสิ่งที่คุณชอบทำมากที่สุดคือ.....
6. สิ่งที่คุณเรียนอยากได้เป็นรางวัลมากที่สุดคือ.....
7. ของเล่นที่คุณเรียนมีอยู่แล้วซึ่งนักเรียนชอบมากที่สุดคือ.....
8. ถ้านักเรียนได้รับพรสามารถเนรมิตสิ่งที่ต้องการได้ 3 อย่าง นักเรียนจะ เนรมิตสิ่งที่ต้องการตามลำดับคือ
 - 1.....
 - 2.....
 - 3.....
9. รายการ T.V. ที่นักเรียนชอบมากที่สุดคือ.....
10. ถ้านักเรียนไปซื้อของที่ตลาด ขนมที่คุณเรียนอยากได้มากที่สุดคือ.....

ประวัติผู้เขียน

นางสุภาพ กิตติสาร ได้รับปริญญาการศึกษาบัณฑิต สาขาวิชาเอกภาษาอังกฤษ จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม เมื่อปีการศึกษา 2521 เข้ารับราชการครั้งแรก ในตำแหน่ง อาจารย์ 1 ระดับ 3 โรงเรียนน้ำพองศึกษา จังหวัดขอนแก่น ปัจจุบันรับราชการ ในตำแหน่งอาจารย์ 1 ระดับ 4 โรงเรียนอนุบาลปัตตานี เข้าศึกษาคณะระดับบัณฑิตศึกษา สาขาการศึกษาปฐมวัย ภาควิชาประถมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2528

