

## บทที่ 3 การสร้างและพัฒนาโปรแกรม

### 3.1 แนวความคิดในการพัฒนาโปรแกรม

จากวัตถุประสงค์ของการวิจัยโปรแกรมนี้อาจมีส่วนช่วยในการจำลองการติดตั้งดวงโคมกับงานจิตรกรรมโดยมีรูปแบบในการค้นหา 3 เงื่อนไข ดังต่อไปนี้

- วิเคราะห์หาดวงโคมที่เหมาะสม
- วิเคราะห์หาระยะที่เหมาะสมในการติดตั้งดวงโคม
- วิเคราะห์หาขนาดงานจิตรกรรมที่เหมาะสมกับ (Polar Curve)

เพื่อให้ นักออกแบบสามารถนำไปใช้ประกอบการตัดสินใจในการติดตั้งดวงโคมกับงานจิตรกรรมได้อย่างถูกต้องรวดเร็ว

โปรแกรมนี้อาจมีส่วนช่วยในการค้นหาดวงโคมและจำลองการติดตั้งดวงโคม ซึ่งนักออกแบบสามารถ ทดสอบ และเก็บข้อมูลการจำลองไว้เพื่อทำการเปรียบเทียบ เลือกการติดตั้งดวงโคมที่ตรงตามความต้องการได้ จากวัตถุประสงค์ตามที่กล่าวมาได้ออกแบบการทำงานหลักของโปรแกรมออกเป็น สองส่วน ได้แก่ การวิเคราะห์เงื่อนไขในการติดตั้งดวงโคม เครื่องมือช่วยในการติดตั้งดวงโคมกับงานจิตรกรรม ซึ่งในแต่ละส่วนยังมีการทำงานแยกย่อยออกไปเพื่อช่วยให้การทำงานสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

โปรแกรมนี้อาจมีลักษณะเป็นโปรแกรมต้นแบบจึงได้ทดลองสร้างชุดคำสั่งเบื้องต้นที่จำเป็นต่อการจำลองการติดตั้งดวงโคมกับงานจิตรกรรม ชุดคำสั่งจะสามารถนำไปพัฒนาให้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้นในการพัฒนาครั้งต่อไป ในการคำนวณการจำลองการติดตั้งดวงโคมเป็นการคำนวณแบบเวลาจริง ( Real Time ) คือทุกครั้งที่มีการเปลี่ยนแปลงกลุ่มข้อมูลการจำลองการติดตั้งดวงโคม โปรแกรมจะรายงานให้ผู้ใช้ทราบความเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา การวิเคราะห์แบบ (Real Time) นี้ คาดว่าจะมีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้นเมื่ออุปกรณ์คอมพิวเตอร์มีการพัฒนาให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้น หรือมีการปรับอัลกอริทึมให้มีความรวดเร็ว



ภาพที่ 3.1 แสดงการทำงานส่วนต่างๆของโปรแกรม

3.1.1 การวิเคราะห์เงื่อนไขในการติดตั้งดวงโคม

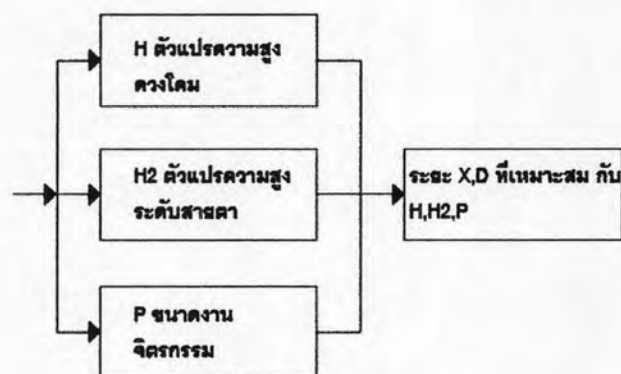
3.1.1.1 การวิเคราะห์หาดวงโคมที่เหมาะสม เป็นเงื่อนไขที่ผู้ใช้งานไม่มีข้อมูลใดๆมาเลย แต่มีความต้องการที่จะติดตั้งดวงโคมกับงานจิตรกรรมในห้องจัดแสดง โดยผู้ใช้งานจะต้องปรับค่าตัวแปรดังนี้ ระยะความสูงดวงโคม, ขนาดงานจิตรกรรม, ระยะความสูงของงานจิตรกรรม ซึ่งขนาดงานจิตรกรรมจะแบ่งเป็นสองรูปแบบคือ การปรับค่าแบบอัตราส่วน (Golden Rectangle) , และการปรับค่าแบบผู้ใช้งานปรับใช้เอง (Manual) ซึ่งทั้งสองค่านี้ผู้ใช้งานจะเลือกใช้งานได้โดยวิธีใดวิธีหนึ่งเท่านั้น โดยในเงื่อนไขนี้โปรแกรมจะดึงข้อมูลดวงโคมจากฐานข้อมูลที่มีค่าตรงกับเงื่อนไขที่ผู้ใช้งานได้กำหนด คือ ระยะความสูงดวงโคม, ขนาดงานจิตรกรรม, และ ระยะความสูงของงานจิตรกรรม แล้วนำสรุปมาเป็นข้อมูลของดวงโคมที่โปรแกรมสืบค้นมาได้ โดยผู้พัฒนาโปรแกรมได้กำหนดให้จำนวนของฐานข้อมูลที่จะนำมาแสดงมีจำนวน 5 หลอด เพื่อเป็นสำรองการใช้งานของดวงโคมในกรณีทีหลอดแรกไม่มีผลิตภัณฑ์ในท้องตลาด จากนั้นผู้ใช้งานโปรแกรมก็จะเลือกใช้ดวงโคมเพียงหนึ่งหลอดเพื่อนำไปประมวลผล

3.1.1.2 การวิเคราะห์หาระยะที่เหมาะสมในการติดตั้งดวงโคม เป็นเงื่อนไขกรณี ที่ผู้ใช้งานมีข้อมูลประเภทดวงโคม และขนาดของงานจิตรกรรม แต่ไม่รู้ว่าจะต้องจะติดตั้งให้ ห่างจากผนังที่ระยะเท่าไร โดยผู้ใช้งานจะต้องปรับค่าตัวแปรดังนี้ ขนาดของงานจิตรกรรมแบบ ปรับใช้เอง , แบบอัตราส่วน , และเลือกผลิตภัณฑ์ดวงโคมที่จะใช้ในการจำลองจากฐานข้อมูล โดย ในเงื่อนไขนี้เมื่อผู้ใช้ป้อนค่าตัวแปรที่ได้กล่าวมาข้างต้นแล้ว โปรแกรมก็จะแสดงผลการคำนวณโดย บอกระยะการติดตั้งดวงโคมอยู่สองค่าคือ ค่าระยะห่างจากผนัง และค่าความสูงของดวงโคมที่ เหมาะสมในการติดตั้งดวงโคมให้โดยอัตโนมัติ

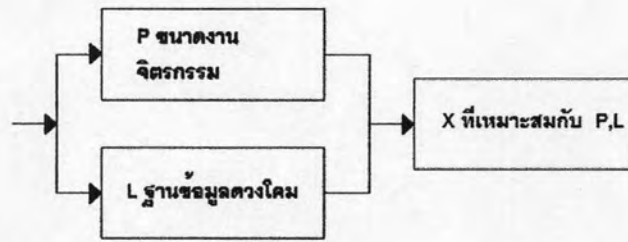
3.1.1.3 การวิเคราะห์หาขนาดงานจิตรกรรมที่เหมาะสมกับ Polar Curve เป็น เงื่อนไขกรณีที่มีผู้ใช้งานมีข้อมูล ประเภทของดวงโคมและรัศมี Polar Curve และต้องการที่จะทราบ ขนาดของงานจิตรกรรมที่เหมาะสมกับรัศมี Polar Curve โดยผู้ใช้งานจะต้องปรับค่าตัวแปรดังนี้ เลือกผลิตภัณฑ์ดวงโคมที่จะใช้ในการจำลองจากฐานข้อมูล แล้วใช้งานโหมด Auto Merge โปรแกรมจะทำการคำนวณหาพื้นที่สี่เหลี่ยมจากรัศมี Polar Curve ที่ผู้ใช้ได้เลือกมา แล้วแสดงผล การคำนวณแบบ Real-Time ในหน้าจอ Polar Curve View Simulate

ค่าตัวแปรคงที่ที่ได้กำหนดในส่วนการทำงานภายใต้เงื่อนไขของโปรแกรมมี ดังต่อไปนี้

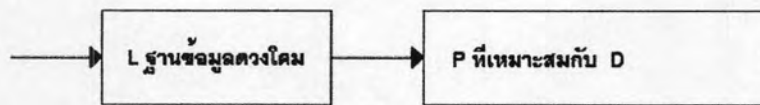
- H ความสูงดวงโคม
- H2 ความสูงระดับสายตา
- P ขนาดงานจิตรกรรม
- X ระยะห่างดวงโคมจากผนัง
- D ระยะมุมทแยงจากดวงโคมถึงจุดกึ่งกลางงานจิตรกรรม
- L ฐานข้อมูลดวงโคม



ภาพที่ 3.2 แสดงการทำงานในเงื่อนไขที่ 1



ภาพที่ 3.3 แสดงการทำงานในเงื่อนไขที่ 2



ภาพที่ 3.4 แสดงการทำงานในเงื่อนไขที่ 3

#### 3.1.1.4 เครื่องมือช่วยจำลองการติดตั้งดวงโคมกับงานจิตรกรรม

3.1.1.4.1 เครื่องมือจำลองภาพในงานจิตรกรรม เป็นเครื่องมือสำหรับจำลองภาพเขียนของผู้เขียนลงไปในงานจิตรกรรมเพื่อให้ผู้ติดตั้งดวงโคมเห็นภาพการจำลองการติดตั้งชัดเจนมากยิ่งขึ้น

3.1.1.4.2 เครื่องมือเปรียบเทียบดวงโคม เป็นเครื่องมือสำหรับการเปรียบเทียบการจำลองการติดตั้งดวงโคม ก่อนและหลัง โดยแสดงรูปแบบ Polar Curve ค่าความส่องสว่าง และขนาดงานจิตรกรรมที่เลือกใช้ เพื่อช่วยในการตัดสินใจให้กับผู้ใช้งาน

3.1.1.4.3 เครื่องมือแสดงรายงานสรุปผลการคำนวณ เป็นเครื่องมือสำหรับรวบรวมข้อมูลการคำนวณที่ได้จากการจำลอง เช่น ระยะเวลาสูงดวงโคม ระยะห่างดวงโคมจากผนัง ประเภทของดวงโคมที่เลือกใช้ ค่าความส่องสว่าง ขนาดงานจิตรกรรม เป็นต้น เพื่อไม่ให้ผู้ใช้เกิดความสับสนของข้อมูล

3.1.1.4.4 ฐานข้อมูลดวงโคม เป็นส่วนจัดเก็บข้อมูลของดวงโคมประเภทต่างๆ ซึ่งผู้ใช้สามารถเข้าไปแก้ไขข้อมูลดวงโคมได้ตลอดเวลา

### 3.2 ขั้นตอนการสร้างและพัฒนาโปรแกรม

#### 3.2.1 การเลือกใช้เครื่องมือในการพัฒนาโปรแกรม

ในการทำวิจัยครั้งนี้ได้คัดเลือกเครื่องมือในการพัฒนาโปรแกรมคอมพิวเตอร์ โดยพิจารณาจากคุณสมบัติและความสามารถในการนำมาพัฒนาโปรแกรม ในสองส่วนหลัก คือ สามารถแสดงผลในส่วนการจำลองการติดตั้งดวงโคมกับงานจิตรกรรม และส่วนที่สนับสนุนการสืบค้นข้อมูลดวงโคม โดยการคัดเลือกเครื่องมือในการออกแบบโปรแกรมนั้นเลือกโปรแกรมไมโครซอฟท์ วิซวลเบสิก 6.0 ( Microsoft Visual Basic 6.0 ) เป็นเครื่องมือในการพัฒนาเนื่องจากใช้ประมวลผลและแสดงผลการคำนวณข้างต้นได้ และยังมีคุณสมบัติอื่นๆที่สามารถนำมาใช้ประกอบการสร้างพัฒนาความสามารถของโปรแกรมเพิ่มเติม ดังนี้

- สามารถสร้างรายงาน สรุปผลในลักษณะของภาพ และการออกรายงานได้ดี
- สนับสนุนพัฒนาโปรแกรมที่ต้องติดต่อประสานการฟีก ( GUI : Graphic User Interface ) และมีเครื่องมือช่วยพัฒนาด้านกราฟิก เช่น การใช้วิธีการที่ทำให้ผู้ใช้คอมพิวเตอร์ได้ง่ายขึ้นกว่าเดิม ( Application Program Interface: API ) และ Components ต่างๆ
- เป็นโปรแกรมที่แสดงผลเชิงกราฟิก ( GUI : Graphic User Interface) เพื่อติดต่อกับผู้ใช้โปรแกรมได้ดี
- เป็นโปรแกรมที่ใช้สำหรับพัฒนาโปรแกรมประยุกต์ ( Application ) ที่สามารถทำงานบนระบบปฏิบัติการวินโดวส์ 95 , 98 , 2000 , ME , NT , XP ซึ่งเป็นระบบปฏิบัติการที่เป็นมาตรฐาน มีผู้ใช้กันโดยทั่วไป สามารถพัฒนาโปรแกรมในเชิงเศรษฐศาสตร์ต่อไปได้ง่าย
- เป็นโปรแกรมที่สามารถพัฒนาได้ต่อเนื่อง ทั้งนี้เนื่องจากโปรแกรมไมโครซอฟท์ วิซวลเบสิก เป็นโปรแกรมที่มีพื้นฐานมาจากภาษาเบสิก (BASIC) ซึ่งเป็นภาษาที่ง่ายต่อการทำความเข้าใจสำหรับผู้พัฒนาโปรแกรมโดยทั่วไป
- สนับสนุนลักษณะการเขียนโปรแกรมเชิงวัตถุ ( OOP Object-Oriented Programming ) โดยอาศัยแนวคิดจาก Class ของ Object เพื่อให้ง่ายต่อการทำสำเนาต่อไป
- สนับสนุนการพัฒนาการสร้างโปรแกรมระบบฐานข้อมูล (Database) เช่น Microsoft Access , DBase , FoxPro เป็นต้น เพื่อนำไปพัฒนาความสามารถโปรแกรมให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น
- เป็นโปรแกรมที่มีความสะดวก และยืดหยุ่นในการพัฒนาโปรแกรม เนื่องจากมีลักษณะที่สามารถทำงานได้รวดเร็ว (Rapid Application Development: RAD)

จากคุณสมบัติต่างๆ ข้างต้น จึงเลือกโปรแกรมไมโครซอฟต์ วิซวล เบสิก 6.0 เป็นเครื่องมือสำหรับการออกแบบโปรแกรม

### 3.2.2 การพัฒนาโปรแกรม

#### 3.2.2.1 การคำนวณหาระยะในการติดตั้งดวงโคม

เบื้องต้นต้องทราบค่าของระดับสายตาที่กำหนดให้ โดยผู้พัฒนาโปรแกรมได้กำหนดไว้ที่ 1.5 – 1.625 เมตร เมื่อได้ทำการกำหนดค่าของระดับสายตาแล้ว ก็ทำการหาค่าของค่า D คือระยะของภาพที่มีระยะห่างจากเพดานทางด้านบนว่ามีค่าเป็นเท่าใด โดยการใช้ความสูงจากพื้นของภาพ ลบกับความสูงจากเพดาน จะได้ค่าที่จะนำไปใช้ในการคำนวณ ซึ่งค่าที่ได้ก็คือค่าของความสูงจริง ที่ระยะรูปห่างจากระยะของดวงโคม โดยมีการเพิ่ม % ความผิดพลาดของการรวมค่าความสูงของหลอดอีก 0.15 จากสูตรในการคำนวณระยะจริง =  $1.15 * (\text{ความสูงจากเพดาน} - \text{ความสูงจากพื้น})$  ก็จะได้ผลลัพธ์ (ค่าของ D ที่ Simulate View) เมื่อได้ค่าแล้วก็แสดงผลที่ D ของ Simulate View ส่วนค่าของ X ก็ได้มาจากการปรับตั้ง ถ้าเป็นการปรับตั้งค่าระยะจากการปรับที่ความสูงดวงโคม ถ้าไม่มีการเลือกใส่เครื่องหมายถูกที่ ความสูงดวงโคม ก็จะเป็นการคำนวณโดยการอ้างอิงจากสูตรที่ได้จากการทดลอง แต่ถ้ามีการเลือกเครื่องหมายถูกก็จะเป็นการกำหนดค่าโดยการใช้สูตรจากหลักของตรีโกณมิติ  $Result = \sqrt{A^2 + B^2}$  โดย ที่ให้ A = X และ B = D จะได้เส้นทแยงมุมจากดวงโคมไปยังจุดกึ่งกลางของภาพ ตราบใดที่ยังไม่มีการเลือกชนิดของหลอดที่จะใช้ เส้นทแยงนี้ก็ยังไม่สามารถแสดงได้ เพราะต้องนำมุมการกระจายแสงของหลอดแต่ละหลอด มาคิดความกว้าง ของวงแสง แล้วถึงนำไปกำหนดเป็นจุดแสดง โดยมีหลักการในการแสดงดังนี้

ต้องทราบจำนวนของจุดในการแสดงผลทั้งหมดของ ความสูงที่สูงที่สุดของเพดาน ซึ่งในโปรแกรมคือ 5 เมตร ทำการวาดเส้นของ Object ในโปรแกรม แล้วสังเกตที่ Properties ของ Object นั้นว่ามีความยาวเป็นเท่าใดจากโปรแกรมได้ความยาว = 2400 ดังนั้นอัตราส่วนในการแสดง คือ 2400 จุด : 5 เมตร แล้วก็ทำการการเทียบอัตราส่วนเพื่อ ให้ได้อัตราส่วนที่เป็นเซนติเมตร คือการคูณ ด้วย 4.8 (2400/500) ก็จะได้ความสูงที่เป็น จุดเพื่อกำหนดอัตราส่วนในความกว้างยาว ในการวางวัตถุอื่น ๆ บน Form ด้วย โดยการกำหนดที่เป็นอัตราส่วนก็จะอยู่ที่ 1 เซนติเมตรต่อ 4.8 จุด การแสดงผล

#### 3.2.2.2 การคำนวณหาขนาดงานจิตรกรรม

หลักการในการคำนวณขนาดงานจิตรกรรม จะมีอัตราส่วนในการแสดงผลที่แตกต่างกันออกไปเนื่องจากขนาดของเฟรมที่ใช้ในการแสดงผลนั้นไม่เท่ากัน จึงต้องมีการกำหนดอัตราส่วนใหม่ โดยในการขยายแบบ มาตราส่วนที่เป็น GR ก็ต้องทำการหาอัตราส่วนที่น้อยที่สุดและมากที่สุด ที่กรอบสี่เหลี่ยมที่วาดขึ้นจะต้องแสดงอยู่ภายในเฟรมได้

การกำหนดจากจุดเริ่ม ที่ 6 \* 6 เซนติเมตร หรือ 1 : 1 ถ้ากำหนดในอัตราส่วนนี้ การแสดงผลของกรอบสี่เหลี่ยม ก็จะเล็กมาก จนดูแล้วไม่สวยงาม หรือ ถ้าเป็นขนาดใหญ่มากเกินไป ขนาดของกรอบสี่เหลี่ยมก็จะขยายมากเกินไปอีกเช่นกัน ดังนั้น จึงได้ทำการทดลองแล้วเปรียบเทียบได้มา 3 อัตราส่วน คือที่ 8 : 13 , 13 : 21 และ 21 : 34 โดยได้ขนาดคือ 36 \* 58 และสุดท้ายที่ 94 \* 152 หรือประมาณ 1.5 เมตร ซึ่งจะไปสอดคล้องกับความสูงของภาพแบบกำหนดเอง หรือ ที่ Painting Size Manual ทำให้ได้กรอบสี่เหลี่ยมที่กำหนดขึ้นแทนขนาดของภาพจิตรกรรม ที่ใกล้เคียงกัน ทั้งแบบอัตราส่วน และ แบบ Manual โดยอัตราส่วนในการแสดงจุดอยู่ที่ 19.28 (อ้างอิงโปรแกรม Shape7.Height = Val(Text3.Text) \* 19.28) ส่วนในการแสดงผลให้กรอบสี่เหลี่ยมอยู่ตรงกลาง ก็ได้จากการเลือกเส้นแกน X และแกน Y เพื่อนำความกว้างและความสูงของกรอบนำมาหาร 2 แล้ว

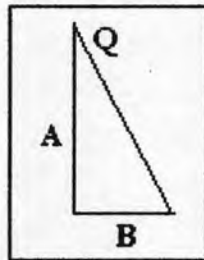
$$H = \text{Shape7.Height} / 2$$

$$W = \text{Shape7.Width} / 2$$

ทำการบวกค่าที่ได้จะเป็นส่วนของกรอบทางขวาและด้านล่าง ในทางกลับกัน เมื่อเป็นการลบค่าที่ได้ ก็เป็นส่วนของกรอบทางซ้ายและด้านบน ซึ่งในหลักการตรงนี้ ก็จะเหมือนการกำหนดจุดในการแสดงเส้น Polar curve ทั้ง 3 ระยะ (L1, L2, L3) ที่เป็นเส้นประ

### 3.2.2.3 หลักการในการคำนวณหา Polar curve

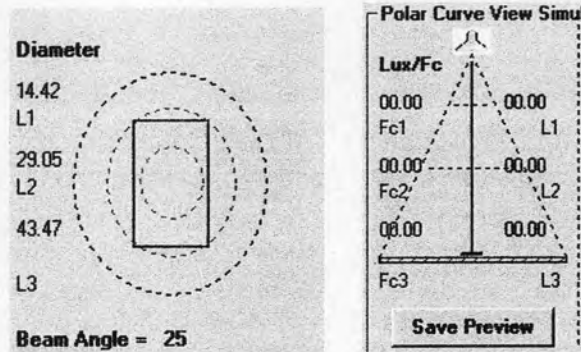
การหาแนวเส้นประ หรือเส้นวงที่แสดงเสมือนแสงที่ตกกระทบบนรูปภาพ ต้องได้มุมที่ได้จากฐานข้อมูล Beam Angle เพื่อนำมาคำนวณ โดยการคำนวณนี้ต้องทำการคำนวณโดยการใช้สูตรจากตรีโกณมิติ เมื่อต้องการหา B แต่ ทราบ เฉพาะ A ซึ่ง A นั้นก็คือระยะความห่างของดวงโคมมายังภาพ โดยจากโปรแกรมก็คือ ค่าของ ตัวแปร X



ภาพที่ 3.5 แสดงทฤษฎีตรีโกณมิติในการหาพื้นที่ Polar curve

และตัวแปรอีก 1 ตัวแปร คือค่ามุม Q ซึ่งมุม Q นี้คือมุมของการกระจายแสงที่ได้มาจากฐานข้อมูล ซึ่งในดวงโคมแต่ละชนิดก็จะไม่เท่ากัน โดยความสัมพันธ์ระหว่างมุม Q กับระยะ A ที่ได้มานั้น คือความสัมพันธ์ของตรีโกณมิติ หรือเรียกว่า Tan (Degree) แต่เมื่อได้มุมมาแล้ว ต้องวิเคราะห์ปัญหาที่เกิดขึ้น เนื่องจากการหา B เป็นการหาค่าเพียงด้านเดียว (จากรูป)

ดังนั้นค่ามุมที่ได้จากฐานข้อมูล ของดวงโคมแต่ละดวงโคมจะต้องนำมาหารด้วย 2 ก่อน แล้วทำการหาที่ละด้าน เมื่อได้ค่าแล้ว จึงนำมาคูณด้วย 2 อีกรอบ เพื่อเปรียบเสมือนว่าได้หาเส้นวงที่เป็นวงกลม ซึ่งในการแสดงผลจะใช้หลักการเดียวกันทั้งสองส่วน แล้วก็นำมาเทียบอัตราส่วน ในการกำหนดจุดแล้ววาดลงไปบน Form



ภาพที่ 3.6 แสดงรูปแบบ Polar curve ที่ได้มาจากการคำนวณ

หลักการคำนวณในการหาค่า L1 , L2 , L3

$$L1 = \text{Val}(\text{Label22.Caption}) * 100$$

$$\text{Beam} = \text{Angl} * ((22 / 7) / 180)$$

$$N1 = \text{Tan}(\text{beam}) * L1$$

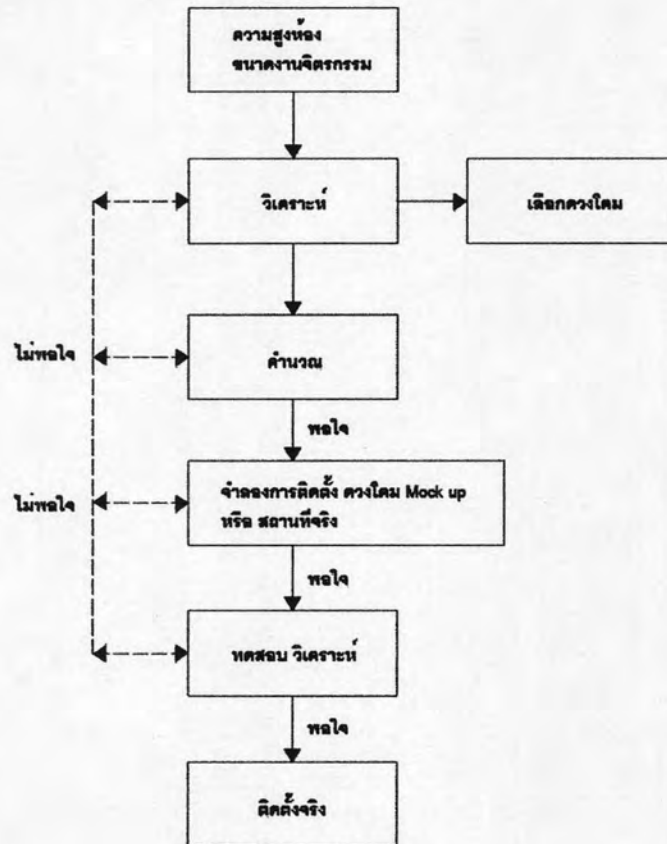
$$\text{Label33.Caption} = \text{Format}(N1, "00.00")$$

L1 คือตัวแปรที่ตั้งขึ้นมา เพื่อทำการเก็บค่าความห่างของหลอดไปยังภาพ ในระยะที่ 1 (โปรแกรม ได้แบ่งทั้งหมดเป็น 3 ระยะ L1, L2, L3) จากนั้น บรรทัดถัดมา คือตัวแปร Beam และ Angle ซึ่งได้เก็บค่าองศาที่ได้จากการคำนวณ Angle คือมุมกระจายแสงของดวงโคมที่หารด้วย 2 ส่วน  $*((22/7)/180)$  เป็นการคำนวณในการเปลี่ยนลักษณะของมุม เนื่องจากโปรแกรม VB จะทำงานในลักษณะของมุมที่เป็นเรเดียม ดังนั้นเราต้องเปลี่ยนให้อยู่ในรูปของมุมที่เป็นองศา เพื่อเข้าสู่ตรรกะในการคำนวณ  $N1 = \text{Tan}(\text{beam}) * L1$  ดังนั้นค่าของความยาวของด้าน B ก็คือค่าของ N1 และเมื่อต้องนำไปแสดงผลก็ต้องนำมาคูณด้วยสองอีกครั้งหนึ่งดังนี้  $\text{Shape5.Height} = N1 * 22.4 * 2$  ซึ่งค่า 22.4 คืออัตราส่วนในการแสดงผลเปลี่ยนให้เป็นระยะที่เป็นเซนติเมตร



### 3.2.3 การออกแบบส่วนติดต่อผู้ใช้ ( GUI : Graphic User Interface )

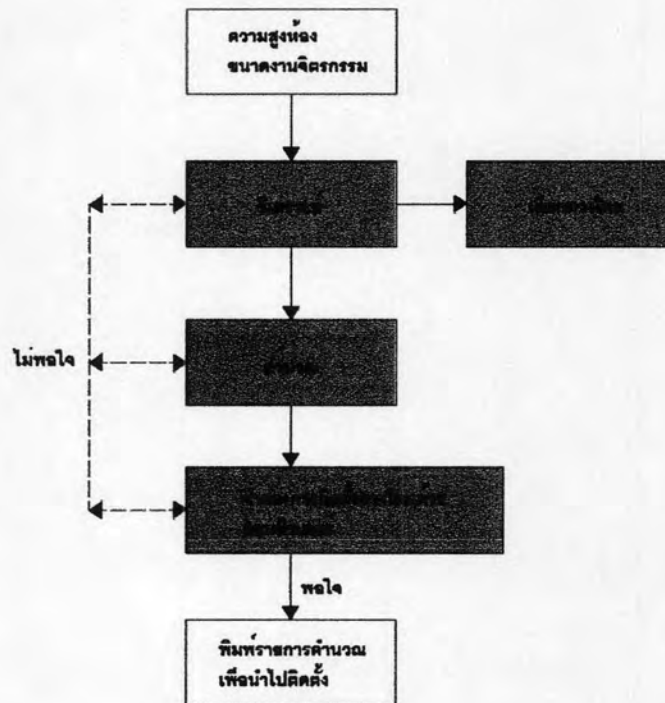
แนวคิดในการพัฒนาปรับปรุงจากกระบวนการทำงานที่ไม่ใช้คอมพิวเตอร์เข้ามาช่วยในการจำลอง โดยมีกระบวนการวิเคราะห์จำลองทดสอบและประเมินผล คอมพิวเตอร์จะมีส่วนช่วยในการวิเคราะห์และแสดงข้อมูล การออกแบบขั้นต้นได้แบ่งกระบวนการทำงานที่ไม่ใช้คอมพิวเตอร์เข้ามาช่วยในการจำลองออกเป็นงานแต่ละอย่างย่อยๆ ( Task ) เพื่อออกแบบเครื่องมือทำงานให้เหมาะสมกับแต่ละขั้นตอน



ภาพที่ 3.7 แสดงขั้นตอนการติดตั้งวงโคมโดยไม่ใช้คอมพิวเตอร์เข้ามาช่วย

ขั้นตอนต่างๆประกอบด้วย การวิเคราะห์ตัวแปรขนาดความสูงห้อง ขนาดของงานจิตรกรรม และประเภทของวงโคม เมื่อได้ตัวแปรครบแล้วจึงนำมาคำนวณ เพื่อหาระยะในการติดตั้งวงโคมกับงานจิตรกรรม จากนั้นจึงนำข้อมูลการคำนวณที่ได้ไปจำลองการติดตั้ง ที่ ห้องจำลอง หรือสถานที่จริง แล้วทำการวิเคราะห์ว่ามีความถูกต้องตามผลการคำนวณหรือไม่ แล้วจึงทำการติดตั้งจริง

โดยคอมพิวเตอร์จะถูกนำมาใช้ในกระบวนการ วิเคราะห์ คำนวณ การค้นหาวงโคม และการจำลองการติดตั้งดวงโคมเป็นหลักโดยแสดงข้อมูลแบบ Interactive เพื่อประกอบการตัดสินใจ ในขั้นตอนการจำลองการติดตั้งดวงโคมคอมพิวเตอร์จะถูกนำมาใช้แทนที่การจำลองแบบเก่าที่ จำลองกับสถานที่จริงหรือห้องจำลอง

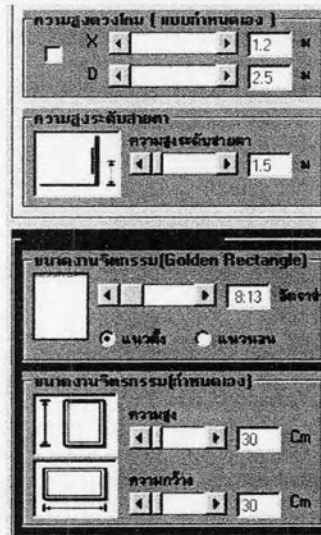


ภาพที่ 3.8 แสดงขั้นตอนการทำงานที่ถูกพัฒนาใหม่ด้วยคอมพิวเตอร์

จากกระบวนการทำงานที่ไม่ใช้คอมพิวเตอร์เข้ามาช่วยในการจำลอง จึงนำมาออกแบบส่วนติดต่อผู้ใช้ ( GUI: Graphic User Interface ) มีการทำงานเป็นส่วนต่างๆดังนี้

### 3.3.2.1 การออกแบบส่วนเครื่องมือหลักในการจำลองการติดตั้งดวงโคมกับงานจิตรกรรม

เครื่องมือหลัก ได้แก่ เครื่องมือปรับความสูงดวงโคม , เครื่องมือปรับขนาดงานจิตรกรรมแบบกำหนดเอง และแบบอัตราส่วน โดยเน้นให้มีความยืดหยุ่นในการทำงาน โดยให้ผู้ใช้โปรแกรมสามารถปรับค่าหรือ เลือกค่าต่างๆ ของโปรแกรมโดยผ่าน Scroll Bar แล้วให้โปรแกรมแสดงผลทันที เพื่อง่ายแก่การทำความเข้าใจ



ภาพที่ 3.9 การออกแบบเครื่องมือหลักในการจำลองการติดตั้งดวงโคมกับงานจิตรกรรม

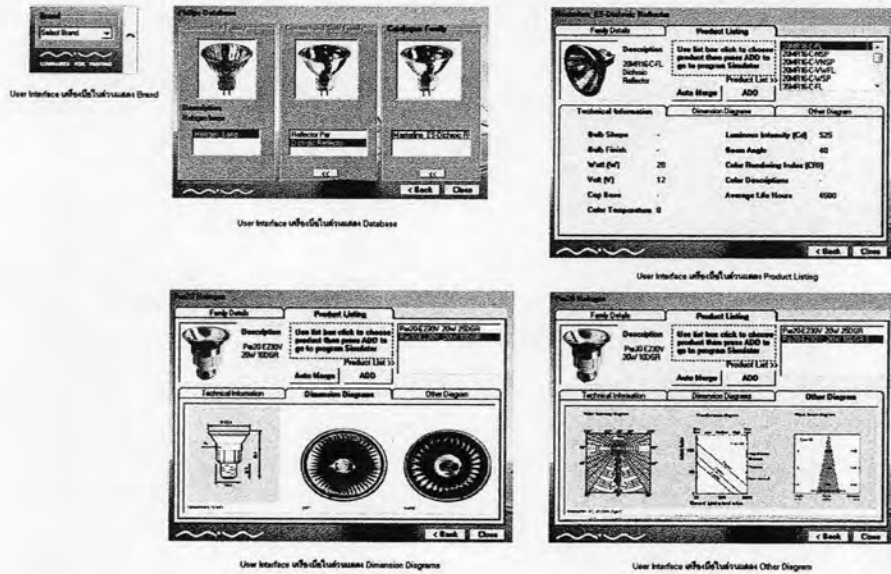
3.3.2.2 การออกแบบส่วนเลือกดวงโคมและการแก้ไขข้อมูลดวงโคม ควรสามารถเลือกจากฐานข้อมูล หรือสร้างขึ้นใหม่ได้ และแก้ไขข้อมูลดวงโคมจากฐานข้อมูลได้ตลอดเวลา เพื่อให้ผู้ใช้งานเกิดความยืดหยุ่นในการทำงาน ส่วนประกอบที่เป็นเครื่องมือหลักในการเลือกดวงโคมและการแก้ไขข้อมูลดวงโคมได้แก่

#### 3.3.2.2.1 การเลือกดวงโคม

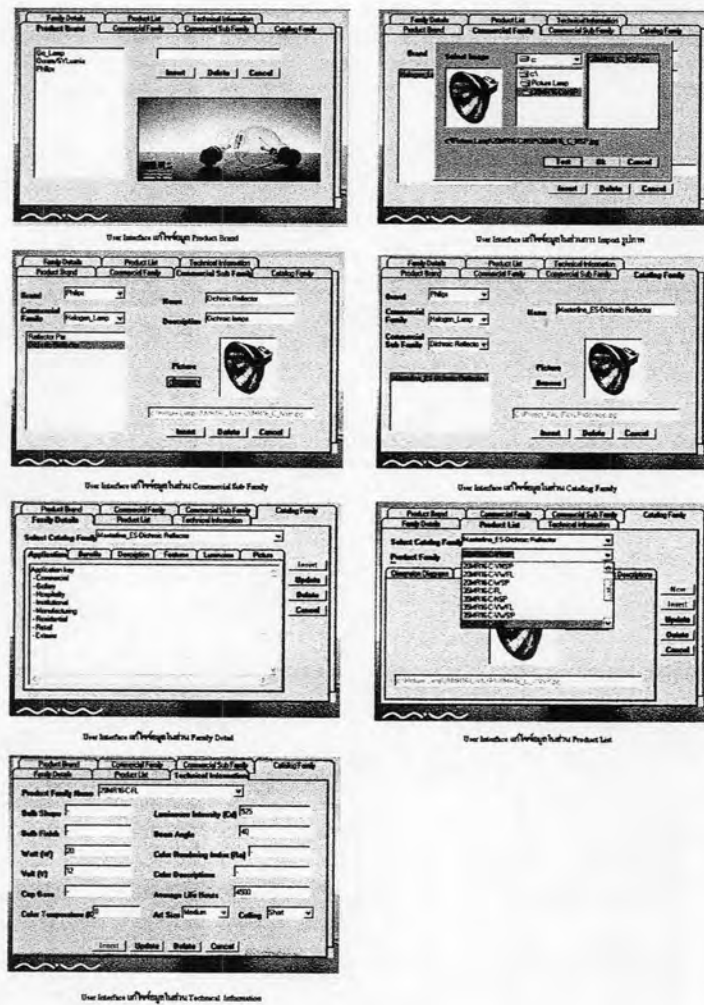
- ส่วนตั้งค่าการเลือกกลุ่มผู้ผลิตดวงโคม
- ส่วนตั้งค่าการเลือกประเภทของดวงโคม
- ส่วนตั้งค่าดวงโคมเพื่อนำค่าไปประมวลผล และส่วนแสดงข้อมูลทาง Technical ของดวงโคมแต่ละชนิด เช่น ค่า Watt (W) , Volt (V) , Luminous Intensity (Cd) เป็นต้น
- Dimensions Diagrams ส่วนแสดงภาพขนาดของดวงโคมที่เลือกใช้งาน
- Other Diagram ส่วนแสดงรายละเอียด Diagram อื่นๆที่เกี่ยวข้องกับดวงโคมที่เลือกใช้

### 3.3.2.2.2 การแก้ไขข้อมูลดวงโคม

- Product Brand ส่วนตั้งค่าการกำหนดรายชื่อกลุ่มผู้ผลิตดวงโคม
- Commercial Family ส่วนตั้งค่าการเพิ่มดวงโคมหลัก เช่น ชื่อดวงโคม , คำอธิบายเกี่ยวกับดวงโคม , รูปภาพของดวงโคม เป็นต้น
- Commercial Sub Family ส่วนตั้งค่าการเพิ่มดวงโคมแบบแยกประเภทที่ 1 เช่น ชื่อดวงโคม , คำอธิบายเกี่ยวกับดวงโคม , รูปภาพของดวงโคม เป็นต้น
- Catalog Family ส่วนตั้งค่าการเพิ่มดวงโคมแบบแยกประเภทที่ 2 เช่น ชื่อดวงโคม , คำอธิบายเกี่ยวกับดวงโคม , รูปภาพของดวงโคม เป็นต้น
- Family Details ส่วนตั้งค่าการแก้ไขและบันทึกคำอธิบายเกี่ยวกับดวงโคม เช่น Application , Benefits , Description , Features , Luminaries , Picture เป็นต้น
- Product List ส่วนตั้งค่าการแก้ไขและบันทึกชนิดดวงโคม เช่น Dimension Diagrams , Other Diagram , Picture Lamp , Product Descriptions เป็นต้น
- Technical Information ส่วนตั้งค่าการแก้ไขและบันทึกข้อมูลทางด้านเทคนิคต่างๆของดวงโคม เช่น Bulb Shape , Watt (W) , Volt (V) , Cop Base , Color Temperature (K) , Luminous Intensity , (CD) Beam Angle , Color Rendering Index (R) , Color Descriptions , Average Life Hours เป็นต้น



ภาพที่ 3.10 การออกแบบเครื่องมือในการเลือกดวงโคม



ภาพที่ 3.11 การออกแบบเครื่องมือในการแก้ไขข้อมูลดวงโคม

### 3.3.2.3 การออกแบบส่วนสรุปการคำนวณ

เนื่องจากข้อมูลที่จะแสดงผลในการคำนวณของโปรแกรมมีค่อนข้างมาก โปรแกรมควรมีส่วนพื้นที่ในการสรุปข้อมูลที่ได้จากการคำนวณมารวมเป็นกลุ่มเดียวกัน และแยกกลุ่มประเภทการใช้งานที่ชัดเจน ซึ่งจะทำให้ผู้ใช้งานเข้าใจและได้รับข้อมูลการคำนวณได้รวดเร็วมากยิ่งขึ้น

Detail Room	(M) LN Distance wall	(M) Luminare to paint	(M) Intensity	(Lux) Intensity	Footcandle
Ceiling Height	2.5 X_Distance	0.58 L1	00.38 L1	8166.35 Fc1	7072.06
Lamp Height	2.12 D_Distance	1.15 L2	00.77 L2	2041.59 Fc2	1768.02
Painting Size(M)	-	L3	01.15 L3	907.37 Fc3	785.78
GR	8.13				

LUMINAIES FOR PAINTING

Update Preview Print close

ภาพที่ 3.12 การออกแบบตารางสรุปการคำนวณ

3.3.2.4 แนวทางในการออกแบบส่วนติดต่อผู้ใช้อื่นๆ ภาพรวมของโปรแกรมมีลักษณะเรียบง่าย หน้าต่างคำสั่งต้องการวางให้มีการทำงานต่อเนื่องกัน เพื่อให้ผู้ใช้งานสามารถรับรู้หน้าที่ของกลุ่มเครื่องมือได้

โปรแกรมหลีกเลี่ยงการใช้ชุดข้อมูลคำสั่งที่มีความซับซ้อนในหนึ่งหน้าต่าง เพราะมีการรับรู้ที่ยากแต่จะแบ่งเป็นการทำงานย่อยแทน เปิดหน้าต่างย่อยโดยกดปุ่มทำงานเป็นลำดับขึ้นไป การทำงานเป็นลำดับขั้นจะช่วยลดความสับสนและอธิบายข้อมูลที่โปรแกรมแสดงต่อผู้ใช้ง่ายขึ้น