



ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

จากการเก็บรวบรวมข้อมูลโดยใช้แบบสอบถาม ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายในกรุงเทพมหานครเกี่ยวกับรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ข้อมูลทั้งหมดได้นำมารายงานผลเป็นภาพรวม สรุปได้ดังต่อไปนี้

ตอนที่ 1 สถานภาพทั่วไปของกลุ่มตัวอย่าง

ตารางที่ 1 จำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับสถานภาพทั่วไป

สถานภาพ	จำนวน	ร้อยละ
เพศ (N =367)		
ชาย	152	41.4
หญิง	215	58.
อายุ (N=367)		
12 ปี	1	0.3
13 ปี	0	0.0
14 ปี	4	1.1
15 ปี	77	21.0
16 ปี	126	34.3

ตารางที่ 1 จำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับสถานภาพทั่วไป (ต่อ)

สถานภาพ	จำนวน	ร้อยละ
17 ปี	87	23.7
18 ปี	60	16.3
19 ปี	12	3.3
ระดับชั้นปี (N=367)		
* มัธยมศึกษาปีที่ 4	166	45.2
มัธยมศึกษาปีที่ 5	107	29.2
มัธยมศึกษาปีที่ 6	94	25.6
โปรแกรมการเรียน (N=367)		
วิทยาศาสตร์	239	65.1
สังคมศาสตร์	128	34.9

จากตารางที่ 1 แสดงว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง คิดเป็นร้อยละ 58.6 กลุ่มอายุที่มีจำนวนมากที่สุดคือ 16 ปี คิดเป็นร้อยละ 34.3 ส่วนใหญ่ร้อยละ 45.2 กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 และเรียนโปรแกรมการเรียนวิทยาศาสตร์มากที่สุดคือ ร้อยละ 65.1

ตอนที่ 1 สภาพทั่วไปในการชมรายการโทรทัศน์

ตารางที่ 2 จำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามสถานที่ที่ใช้ในการชมรายการโทรทัศน์

สถานที่ที่ใช้ชมรายการโทรทัศน์	จำนวน	ร้อยละ
บ้านของตัวเอง	342	93.2
บ้านเพื่อน	7	1.9
หอพัก	13	3.5
บ้านญาติ	3	0.8
ร้านค้า	1	0.3
อื่นๆ	1	0.3
รวม	367	100.0

จากตารางที่ 2 แสดงว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ชมรายการโทรทัศน์ที่บ้านของตัวเองมากที่สุด คือร้อยละ 93.2 รองลงมาได้แก่ หอพัก ร้อยละ 3.5 บ้านเพื่อนร้อยละ 1.9 บ้านญาติร้อยละ 0.8 ร้านค้าร้อยละ 0.3 และผู้ที่ตอบว่าอื่นๆได้แก่ห้างสรรพสินค้า คิดเป็นร้อยละ 0.3

ตารางที่ 3 จำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามสถานีโทรทัศน์ที่ชมเป็นประจำ

สถานีโทรทัศน์	จำนวน	ร้อยละ
ช่อง 3	112	15.4
ช่อง 5	74	10.2
ช่อง 7	154	21.2
ช่อง 9	73	10.1
ช่อง 11	28	3.9
ดู 2 ช่อง	29	4.0
ดู 3 ช่อง	26	3.6
ดู 4 ช่อง	31	4.3
ดูทุกช่อง	141	19.4
ไม่แน่นอน	57	7.9
รวม	725	100.0

หมายเหตุ : เลือกตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 3 แสดงว่าสถานีโทรทัศน์ที่นักเรียนชมเป็นประจำมากที่สุดได้แก่ สถานีโทรทัศน์ช่อง 7 คิดเป็นร้อยละ 21.2 รองลงมาคือสถานีโทรทัศน์ทุกช่องได้แก่ ช่อง 3 ช่อง 5 ช่อง 7 ช่อง 9 และช่อง 11 คิดเป็นร้อยละ 19.4 ส่วนนักเรียนที่ตอบว่า ชมทั้ง 2 ช่อง ร้อยละ 4 ได้แก่ ช่อง 3 และช่อง 7 ร้อยละ 3.6 ผู้ที่ตอบว่าชมทั้ง 3 ช่อง ได้แก่ ช่อง 3 ช่อง 5 และช่อง 7 และผู้ที่ตอบว่าชมทั้ง 4 ช่อง ได้แก่ ช่อง 3 ช่อง 5 ช่อง 7 ช่อง 9 คิดเป็น ร้อยละ 4.3

ตารางที่ 4 จำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามความถี่ในการชมรายการโทรทัศน์ต่อหนึ่งสัปดาห์

ความถี่	จำนวน	ร้อยละ
1-2 ครั้งต่อสัปดาห์	26	7.1
3-4 ครั้งต่อสัปดาห์	51	13.9
5-6 ครั้งต่อสัปดาห์	50	13.6
มากกว่า 6 ครั้งต่อสัปดาห์	240	65.4
รวม	367	100.0

จากตารางที่ 4 แสดงว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ชมรายการโทรทัศน์มากกว่า 6 ครั้งต่อสัปดาห์ คิดเป็นร้อยละ 65.4 รองลงมาคือ ผู้ที่ชมรายการโทรทัศน์ 3-4 ครั้งต่อสัปดาห์ และ 5-6 ครั้งต่อสัปดาห์ที่มีค่าร้อยละที่ใกล้เคียงกันคือร้อยละ 13.9 และ ร้อยละ 13.6 ตามลำดับ

ตารางที่ 5 จำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามช่วงเวลาที่ชมรายการโทรทัศน์
เป็นประจำ

ช่วงเวลา	จำนวน	ร้อยละ
วันธรรมดา		
05.30-8.00 น.	12	0.5
8.00-10.00 น.	14	0.6
10.00-12.00 น.	14	0.6
12.00-14.00 น.	16	0.7
14.00-16.00 น.	30	1.3
16.00-18.00 น.	167	7.3
18.00-20.00 น.	144	6.3
20.00-22.00 น.	252	11.1
22.00-24.00 น.	115	5.0
24.00 น. ขึ้นไป	34	1.5
วันเสาร์-อาทิตย์		
05.30-8.00 น.	16	0.7
8.00-10.00 น.	171	7.5
10.00-12.00 น.	214	9.4
12.00-14.00 น.	167	7.3
14.00-16.00 น.	151	6.6
16.00-18.00 น.	205	9.0
18.00-20.00 น.	134	5.9

ตารางที่ 5 จำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามช่วงเวลาที่ยอมรับรายการโทรทัศน์เป็นประจำ (ต่อ)

ช่วงเวลา	จำนวน	ร้อยละ
20.00-22.00 น.	219	9.6
22.00-24.00 น.	150	6.6
24.00 น. ขึ้นไป	53	2.3
รวม	2278	100.0

หมายเหตุ : เลือกตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 5 แสดงว่า ในวันธรรมดา กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ยอมรับรายการโทรทัศน์เป็นประจำในช่วงเวลา 20.00-22.00 น. มากที่สุดคิดเป็นร้อยละ 11.1 รองลงมาคือ ช่วงเวลา 16.00-18.00 น. ร้อยละ 7.3 และในช่วงเวลา 18.00-20.00 น. ร้อยละ 6.3 ตามลำดับ ส่วนในวันเสาร์-อาทิตย์ กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ยอมรับรายการโทรทัศน์เป็นประจำในช่วงเวลา 20.00-22.00 น. มากที่สุด เช่นเดียวกับวันธรรมดาคิดเป็นร้อยละ 9.6 รองลงมาคือช่วงเวลา 10.00-12.00 น. ร้อยละ 9.4 และช่วงเวลา 16.00-18.00 น. ร้อยละ 9 ตามลำดับ

ตารางที่ 6 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นเกี่ยวกับประเภทของรายการโทรทัศน์ที่กลุ่มตัวอย่างชอบชม

ประเภทรายการโทรทัศน์	\bar{X}	S.D.
ข่าว	1.7	1.79
ละคร	2.54	1.88
สารคดี	1.73	1.65
กีฬา	1.54	1.85
ภาพยนตร์	2.79	1.83
ดนตรี	2.48	1.84
รายการเพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยต่างๆ	0.29	0.86
รายการของเด็ก	0.30	1.03
สัมภาษณ์บุคคล	0.67	1.25
รายการเกมส์โชว์	0.97	1.38
รวม	1.50	1.54

จากตารางที่ 6 แสดงว่าประเภทของรายการโทรทัศน์ที่กลุ่มตัวอย่างชอบชม 5 อันดับแรกได้แก่ รายการโทรทัศน์ประเภทภาพยนตร์ ($\bar{X} = 2.79$) รองลงมาคือ ละคร ($\bar{X} = 2.54$) ดนตรี ($\bar{X} = 2.48$) สารคดี ($\bar{X} = 1.73$) และข่าว ($\bar{X} = 1.70$)

ตารางที่ 7 จำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างที่สนใจและไม่สนใจชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

	จำนวน	ร้อยละ
สนใจ	341	92.9
ไม่สนใจ	26	7.1
รวม	367	100.0

จากตารางที่ 7 แสดงว่ากลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่มีความสนใจในการชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ร้อยละ 92.9 ส่วนร้อยละ 7.1ตอบว่าไม่สนใจ

ตารางที่ 8 จำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามสาเหตุผู้ที่ไม่สนใจชมรายการ
สารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

สาเหตุ	จำนวน	ร้อยละ
การนำเสนอของรายการไม่ดึงดูดความสนใจ	9	34.6
มีรายการอื่นที่ชอชมในเวลาเดียวกัน	10	38.5
สมาชิกภายในครอบครัวไม่สนใจชม	4	15.4
ทำให้เสียเวลาที่จะทำกิจกรรมอื่นๆ	1	3.8
มีกิจกรรมที่ต้องกระทำในช่วงเวลาดังกล่าว	2	7.7
รวม	26	100.0

จากตารางที่ 8 แสดงว่า สาเหตุของผู้ที่ตอบว่าไม่สนใจชมรายการสารคดีทาง
ทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เนื่องจากมีรายการอื่นที่น่าสนใจมากกว่า
คิดเป็นร้อยละ 37 การนำเสนอของรายการไม่ดึงดูดความสนใจร้อยละ 33.3 และสมาชิก
ภายในครอบครัวไม่สนใจชมร้อยละ 14.8 ตามลำดับ

ตารางที่ 9 จำนวนและร้อยละของข้อจำกัดในการชมรายการโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

ข้อจำกัด	จำนวน	ร้อยละ
ช่วงเวลาในการนำเสนอของรายการไม่ตรงกับ เวลาว่างที่จะชมรายการ	7	26.9
ช่องที่ออกอากาศรายการสารคดีด้านอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อมรับสัญญาณไม่ชัดเจน	1	3.8
โทรทัศน์ที่บ้านเสีย	-	-
สมาชิกในครอบครัวไม่สนใจชม	8	30.8
สนใจชมรายการอื่นมากกว่า	9	34.7
อื่นๆ	1	3.8
รวม	26	100.0

จากตารางที่ 8 และตารางที่ 9 แสดงถึงสาเหตุของผู้ที่ตอบว่าไม่สนใจชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เนื่องจากมีรายการอื่นที่ชื่นชอบในช่วงเวลาเดียวกัน ซึ่งในตารางที่ 9 ก็พบว่า ข้อจำกัดในการชมรายการสารคดีโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เนื่องจากกลุ่มตัวอย่างสนใจชมรายการอื่นมากกว่าคิดเป็นร้อยละ 34.5 เช่นเดียวกัน ส่วนผู้ที่ตอบว่าอื่นๆในด้านข้อจำกัดในการชมรายการได้แก่ ไม่ทราบบวันและเวลาการออกอากาศของรายการที่แน่นอนจึงไม่ได้ชมรายการดังกล่าวคิดเป็นร้อยละ 3.4

ตารางที่ 10 จำนวนและร้อยละของความบ่อยครั้งในการชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์
ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

ความบ่อยครั้ง	จำนวน	ร้อยละ
เป็นประจำทุกวัน	17	5.0
สัปดาห์ละ 1-3 วัน	38	11.1
สัปดาห์ละ 4-6 วัน	9	2.6
แล้วแต่โอกาส	252	74.0
นาน ๆ ครั้ง	25	7.3
รวม	341	100.0

จากตารางที่ 10 แสดงว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์
ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมแล้วแต่โอกาส คิดเป็นร้อยละ 74 รองลงมาคือสัปดาห์ละ 1-3 วัน
คิดเป็นร้อยละ 11.1 และชมนาน ๆ ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 7.3 ตามลำดับ

ตารางที่ 11 จำนวนและร้อยละของระยะเวลาที่กลุ่มตัวอย่างให้ความสนใจชมรายการ
สารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมในวันหนึ่งวัน

ระยะเวลา	จำนวน	ร้อยละ
น้อยกว่า 15 นาที	47	13.7
ประมาณ 30 นาที	94	27.4
ประมาณ 1 ชั่วโมง	16	5.0
ประมาณ 1 ชั่วโมง 30 นาที	170	49.6
มากกว่า 1 ชั่วโมง 30 นาที	14	4.4
รวม	341	100.0

จากตารางที่ 11 แสดงว่า กลุ่มตัวอย่างให้ความสนใจในการชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมในวันหนึ่งวัน เป็นระยะเวลาประมาณ 1 ชั่วโมง 30 นาที มีจำนวนมากที่สุด ร้อยละ 49.6 ส่วนผู้ที่สนใจชมเป็นเวลาประมาณ 30 นาทีคิดเป็นร้อยละ 27.4 และชมน้อยกว่า 15 นาที ร้อยละ 13.7 ตามลำดับ

ตารางที่ 12 จำนวนและร้อยละของสถานีโทรทัศน์ที่กลุ่มตัวอย่างชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเป็นประจำ

สถานีโทรทัศน์	จำนวน	ร้อยละ
ช่อง 3	9	2.6
ช่อง 5	153	44.6
ช่อง 7	62	18.1
ช่อง 9	91	26.5
ช่อง 11	10	3.2
ไม่แน่นอน	16	5.0
รวม	341	100.0

จากตารางที่ 12 แสดงให้เห็นว่า สถานีโทรทัศน์ที่กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเป็นประจำที่สุดได้แก่ สถานีโทรทัศน์ช่อง 5 ร้อยละ 44.6 รองลงมาได้แก่ สถานีโทรทัศน์ช่อง 9 ร้อยละ 26.5 สถานีโทรทัศน์ช่อง 7 ร้อยละ 18.1 ส่วนรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมของสถานีโทรทัศน์ช่อง 11 และช่อง 3 ได้รับความสนใจน้อย คือร้อยละ 3.2 และ 2.6 ตามลำดับ

ตารางที่ 13 จำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างที่ให้ความคิดเห็นว่ารายการที่ให้สาระ
ความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมในปัจจุบันมีเพียงพอและไม่เพียงพอ

	จำนวน	ร้อยละ
เพียงพอ	133	39.1
ไม่เพียงพอ	208	60.9
รวม	341	100.0

จากตารางที่ 13 กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ให้ความคิดเห็นว่ารายการที่ให้สาระ
ความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมในปัจจุบันมีไม่เพียงพอคิดเป็นร้อยละ 60.9 ส่วนผู้ที่ตอบว่ามีเพียงพอ
แล้วนั้น คิดเป็นร้อยละ 39.1

ตารางที่ 14 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของสถานีโทรทัศน์ที่นำเสนอรายการสาระความรู้ด้านสิ่งแวดล้อม

สถานีโทรทัศน์	\bar{X}	S.D.
ช่อง 3	1.98	1.21
ช่อง 5	4.05	1.16
ช่อง 7	3.12	1.17
ช่อง 9	2.74	1.16
ช่อง 11	3.05	1.50
รวม	2.98	1.24

จากตารางที่ 14 แสดงว่าสถานีโทรทัศน์ที่ได้เสนอรายการสาระความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมมากที่สุด ตามความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ สถานีโทรทัศน์ช่อง 5 ($\bar{X} = 4.05$) รองลงมาคือ สถานีโทรทัศน์ช่อง 7 ($\bar{X} = 3.12$) สถานีโทรทัศน์ช่อง 11 ($\bar{X} = 3.05$) สถานีโทรทัศน์ช่อง 3 ($\bar{X} = 1.98$) และสถานีโทรทัศน์ช่อง 9 ($\bar{X} = 2.74$)

อย่างไรก็ตามโดยเฉลี่ยแล้ว สถานีโทรทัศน์ทุก ๆ ช่องมีการนำเสนอรายการสาระความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมอยู่ในระดับปานกลาง



ตอนที่ 2 ความคิดเห็นในการชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์
สิ่งแวดล้อม

ตารางที่ 15 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเกี่ยวกับความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่าง
ในการชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
1. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเพราะได้รับความรู้กว้างขวางมากขึ้น	4.21	0.79
2. ท่านชอบชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเพราะมีความน่าสนใจที่จะติดตาม	3.87	0.94
3. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เนื่องจากไม่มีรายการอื่นที่น่าสนใจในช่วงนั้นชม	2.35	1.09
4. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเพราะเชื่อถือในการทำรายการของบริษัทผู้ผลิตรายการ	2.71	1.20
5. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม แล้วสามารถนำไปใช้เกี่ยวข้องกับวิชาที่เรียนได้	3.72	0.91

ตารางที่ 15 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเกี่ยวกับความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่าง
ในการชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
6. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพราะสามารถรับสัญญาณได้ชัดเจนกว่าการชมรายการอื่น	2.02	1.11
7. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพราะบุคคลร่วมรายการมีชื่อเสียงและน่าสนใจ	2.50	1.17
8. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพราะสามารถนำไปใช้ในวิถีชีวิตประจำวันและพูดคุยกับผู้อื่นได้	3.51	1.03
9. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม โดยความบังเอิญ	2.26	1.05
10. ท่านคิดว่าไม่จำเป็นต้องมีการเผยแพร่ข่าวสารทางรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพราะเป็นเรื่องที่ทุกคนทราบกันดีอยู่แล้ว จึงเป็นการสิ้นเปลืองโดยเปล่าประโยชน์	1.46	0.95
11. การชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ทำให้มีสลาดโอกาสในการชมรายการบันเทิงอื่น ๆ	2.16	1.11

ตารางที่ 15 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเกี่ยวกับความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่าง
ในการชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	\bar{x}	S.D.
12. การนำเสนอรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ควรจะมีให้มากขึ้นในทุก ๆ ช่อง เพราะปัญหาสิ่งแวดล้อมเป็นปัญหาที่สำคัญ	3.92	1.02
13. เมื่อท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ทำให้ท่านกระตือรือร้นที่จะชมในตอนต่อไป	3.55	0.93
14. การชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ทำให้ท่านเข้าใจถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน	4.07	0.90
15. เมื่อท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมแล้ว ท่านพร้อมที่จะเป็นบุคคลหนึ่งที่จะร่วมมือรักษาสีเขียวให้มากขึ้น	4.20	0.85

จากตารางที่ 15 แสดงว่ากลุ่มตัวอย่างคิดว่าได้รับประโยชน์จากการชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมในระดับมากตั้งแต่เริ่มต้นไปนี้ คือ ทำให้ได้รับความรู้กว้างขวางมากขึ้น ($\bar{x} = 4.21$) ทำให้พร้อมที่จะเป็นบุคคลหนึ่งที่จะร่วมมือรักษาสีเขียวให้มากขึ้น ($\bar{x} = 4.20$) และทำให้เข้าใจถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมที่มีต่อ

ชีวิตและความเป็นอยู่ของมนุษย์ ($\bar{X} = 4.07$) ส่วนประเด็นที่กลุ่มตัวอย่างสนใจชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพราะเชื่อถือบริษัทผู้ผลิตรายการ ($\bar{X} = 2.71$) และมีบุคคลร่วมรายการน่าสนใจ ($\bar{X} = 2.50$) มีความคิดเห็นอยู่ในระดับปานกลาง และกลุ่มตัวอย่างไม่เห็นด้วยกับประเด็นที่ว่า ไม่จำเป็นต้องมีการเผยแพร่รายการสารคดีด้านสิ่งแวดล้อมเพราะเป็นเรื่องที่ล้าสมัยโดยเปล่าประโยชน์ ($\bar{X} = 1.46$)

ตอนที่ 3 ความสนใจในการชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

ตารางที่ 16 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความสนใจของกลุ่มตัวอย่างต่อรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

ข้อความ	X	S.D.
1. รายการฟ้าสีคราม	2.73	0.95
2. รายการนิทกซ์สิ่งแวดล้อม	2.27	0.77
3. รายการน้ำใสใบเขียว	2.34	0.82
4. รายการป่าและทะเล	2.50	0.95
5. รายการโลกกลับสี	3.22	0.99
6. รายการสารคดีน้ำ	2.64	1.07
7. รายการธรรมชาติและชีวิต	2.45	0.99
8. รายการสิ่งแวดล้อมไทย	2.23	0.85
9. รายการรักษาสีสิ่งแวดล้อม	2.41	0.98
รวม	2.53	0.93

จากตารางที่ 16 แสดงว่ากลุ่มตัวอย่างสนใจชม รายการโลกสลัปส์ ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.22$) สำหรับรายการที่สนใจชมในระดับปานกลางคือ รายการฟ้าสีคราม ($\bar{X} = 2.73$) รายการสารคดีน้ำ ($\bar{X} = 2.64$) และรายการป่าและทะเล ($\bar{X} = 2.50$) ตามลำดับ สำหรับรายการธรรมชาติและชีวิต รายการรักษ์สิ่งแวดล้อม รายการน้ำใสใบเขียว รายการพิทักษ์สิ่งแวดล้อมและรายการสิ่งแวดล้อมไทย กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ชมรายการดังกล่าวในระดับน้อยและไม่เคยชมรายการเลย

อย่างไรก็ตาม โดยเฉลี่ยแล้วกลุ่มตัวอย่างชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมอยู่ในระดับปานกลาง

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม โดยแยกเป็นแต่ละรายการ ตารางที่ 17 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการฟ้าสีคราม

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของรายการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.67	0.98
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของรายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหาได้ดี	3.56	1.03
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.78	1.03

ตารางที่ 17 คำมีชดิมเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของ
กลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการน้ำสัคราม (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจาร์ณใน ปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิด ความคิดวิพากษ์วิจาร์ณได้	3.55	1.12
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่ เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไป ให้ได้หยุดคิดและตระหนักถึง ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้คือ	3.83	1.03
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหา สิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.75	1.06
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกัน แก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.67	1.10
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.78	1.08
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.32	1.19
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.69	1.33
11. สามารถแสดงความรู้ลึกและโน้มน้าว จิตใจให้ผู้แลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.60	1.03

ตารางที่ 17 คำมีขมิ้ม เลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการน้ำสีคราม (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้สนใจติดตามรายการ	3.75	1.07
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้ลึก ทำให้คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสียสภาพแวดล้อม	3.61	1.01
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	2.87	1.21
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสมกับเนื้อหาของรายการ	3.50	1.08
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบคำบรรยาย ทำให้รายการเกิดความน่าสนใจมากขึ้น	3.71	1.04
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เกี่ยวข้องหรือเกี่ยวข้องกับเรื่องนั้น ๆ ทำให้เนื้อหาของรายการมีความน่าเชื่อถือได้มากขึ้น	3.56	1.04
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความคมชัดของภาพดี	3.86	1.07
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถสื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมีคำบรรยาย	3.50	1.17

ตารางที่ 17 ค่ามัธยุม เลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการฟ้าสีคราม (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความสัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.65	1.04
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อยตามได้อย่างดี	3.74	1.04
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการมีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตามชมได้สะดวก	3.54	1.11
23. ความยาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.36	1.18
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้าอย่างสม่ำเสมอ	3.29	1.26

จากตารางที่ 17 แสดงว่า รูปแบบการนำเสนอของรายการฟ้าสีครามที่กลุ่มตัวอย่างเห็นด้วยมากมีหลายประเด็นด้วยกันคือ การนำเสนอภาพเหตุการณ์ที่เป็นจริงให้ตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี ($\bar{X} = 3.83$) ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ ($\bar{X} = 3.78$) และเนื้อหาของรายการสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน ($\bar{X} = 3.78$) ส่วนในด้านเนื้อหาความรู้ของรายการมีการสอดแทรกความบันเทิงและเนื้อหาของรายการมีความเคร่งเครียดมากเกินไป ($\bar{X} = 2.69$) กลุ่มตัวอย่างมีความคิดเห็นอยู่ในระดับปานกลาง

ตารางที่ 18 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการนิทรรศการสิ่งแวดล้อม

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของรายการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.55	0.99
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของรายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหาได้ดี	3.52	0.85
3. เนื้อหาสาระที่น่าเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.77	1.02
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจรรณญาณในปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิดความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.46	0.98
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไปให้ได้หตุคิดและตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.77	0.98
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.73	0.99

ตารางที่ 18 คำมีชัณมิ เลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของ
กลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการพิกซ์สิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกัน แก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.62	1.01
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.41	1.04
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.42	1.06
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.82	1.15
11. สามารถสร้างความรู้สึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.59	0.99
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	3.48	0.97
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้สึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.54	0.91
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.10	1.16
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.37	1.19

ตารางที่ 18 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการโทรทัศน์สิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.55	1.06
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เกี่ยวข้องหรือ เกี่ยวข้องกับเรื่องนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.45	1.02
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.51	1.07
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.50	1.05
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.55	0.90
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	3.63	1.06
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.44	1.07

ตารางที่ 18 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการพิกษ์สิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
23. ความยาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.35	1.12
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้าอย่างสม่ำเสมอ	3.28	1.14

จากตารางที่ 18 แสดงว่ารูปแบบการนำเสนอของรายการพิกษ์สิ่งแวดล้อมที่กลุ่มตัวอย่างเห็นด้วยมาก คือ เนื้อหาสาระของรายการสามารถชี้ให้เห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน ($\bar{X} = 3.77$) สามารถเสนอภาพเหตุการณ์ที่เป็นจริงให้ตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี ($\bar{X} = 3.77$) ส่วนในด้านสาระความรู้ของรายการทำให้เกิดความเคร่งเครียดเกินไป ($\bar{X} = 2.82$) กลุ่มตัวอย่างเห็นด้วยในระดับปานกลาง

ตารางที่ 19 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการน้ำใสบ่เชื้อ

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของรายการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.45	0.93
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของรายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหาได้ดี	3.54	0.91
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.69	0.97
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจรรณญาณในปัญหาของสิ่งแวดล้อม เนื้อหาให้เกิดความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.43	0.93
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไปให้ได้หตุคดีและตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.68	1.00
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.54	0.97
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกันแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.58	1.02

ตารางที่ 19 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการน้ำใสใบเขียว (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.53	1.04
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.39	1.06
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.69	1.23
11. สามารถแสดงความรู้ลึกและโน้มน้าว จิตใจให้คุณและรักษาสิ่งแวดล้อม	3.52	1.05
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	3.51	0.87
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้ลึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.53	0.93
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.10	1.10
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.53	1.02
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.62	1.02

ตารางที่ 19 คำมีชดิมเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการน้ำใสบีเขียว (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เชี่ยวชาญหรือ เกี่วข้องในเรื่องนี้ ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.53	0.99
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.69	0.94
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.58	0.99
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.63	1.03
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	3.76	0.94
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.42	1.07
23. ความยาวของรายการมีความ เหมาะสมกับเนื้อหา	3.38	1.04

ตารางที่ 19 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการน้ำใสบีเขียว (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของ รายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้า อย่างสม่ำเสมอ	3.35	1.12

จากตารางที่ 19 แสดงว่ารูปแบบการนำเสนอของรายการน้ำใสบีเขียวที่กลุ่มตัวอย่างเห็นด้วยมาก ได้แก่ การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ที่เป็นจริงทำให้เกิดความรู้สึกคล้อยตาม ($\bar{X} = 3.76$) เนื้อหาของรายการสามารถชี้ให้เห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน ($\bar{X} = 3.69$) และการนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความคมชัดของภาพดี ($\bar{X} = 3.69$) ส่วนในด้านการใช้ภาษาวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม ($\bar{X} = 3.10$) และสาระความรู้ของรายการทำให้เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป ($\bar{X} = 2.69$) กลุ่มตัวอย่างมีความคิดเห็นอยู่ในระดับปานกลาง

ตารางที่ 20 ค่ามัธยิม เลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็น
ของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการป่าและทะเล

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของ รายการมีความเหมาะสมที่จะนำ เสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.63	1.04
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของ รายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหา ได้ดี	3.60	0.95
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึง ปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของ สิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.70	1.05
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจาร์ณญาณใน ปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิด ความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.54	0.93
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่ เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไป ให้ได้หุ้คิดและตระหนักถึง ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.68	1.03
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหา สิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.53	0.99
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกัน แก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.66	1.07

ตารางที่ 20 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็น
ของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการป่าและทะเล

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.61	0.99
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.57	1.03
10. สารความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.79	1.29
11. สามารถแสดงความรู้ลึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.76	1.03
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	3.66	0.95
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้ลึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.64	0.94
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.20	1.12
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.62	1.03
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.81	0.98

ตารางที่ 20 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็น
ของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการป่าและทะเล

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เชี่ยวชาญหรือ เกี่ยวข้องกับเรื่องนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.62	1.01
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.81	0.98
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.59	1.03
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.79	0.91
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	3.76	0.89
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.53	1.03
23. ความยาวของรายการมีความ เหมาะสมกับเนื้อหา	3.45	0.99

ตารางที่ 20 ค่ามัธยิมเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการป่าและทะเล (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้าอย่างสม่ำเสมอ	3.28	1.15

จากตารางที่ 20 แสดงว่ารูปแบบการนำเสนอของรายการป่าและทะเลที่กลุ่มตัวอย่างเห็นด้วยมาก ได้แก่ การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความคมชัดของภาพดี ($\bar{X} = 3.81$) การนำเสนอภาพของรายการมีความสัมพันธ์กับเสียงบรรยาย ($\bar{X} = 3.79$) และการใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อยตามได้ดี ($\bar{X} = 3.76$) สำหรับสาระความรู้ของรายการทำให้เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป ($\bar{X} = 2.79$) และการใช้ภาษาวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม ($\bar{X} = 3.20$) กลุ่มตัวอย่างมีความคิดเห็นอยู่ในระดับปานกลาง

ตารางที่ 21 คำมีชัณมิ เลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของ
กลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการสารคดีน้ำ

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของ รายการมีความเหมาะสมที่จะนำ เสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.96	0.98
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของ รายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหา ได้ดี	3.86	0.97
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญ ของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	4.02	0.96
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจรรณญาณใน ปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิด ความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.69	1.03
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่ เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไป ให้ได้หยุดคิดและตระหนักถึง ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.87	1.01
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหา สิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.84	1.03
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกัน แก้ไขปัญหามลพิษสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.81	0.97

ตารางที่ 21 ค่ามัธยฐาน เลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของ
กลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการสารคดีน้ำ (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.73	1.03
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.47	1.10
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.71	1.29
11. สามารถแสดงความรู้ลึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแล้วรักชาติสิ่งแวดล้อม	3.74	1.00
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	3.82	0.94
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้ลึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.84	1.00
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.21	1.21
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.76	1.09
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.92	1.05

ตารางที่ 21 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของ
กลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการสารคดีนี้ (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เชี่ยวชาญหรือ เกี่ยวข้องกับเรื่องนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.61	1.02
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.95	0.97
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.60	1.04
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.87	0.94
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	3.93	1.02
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.58	1.08

ตารางที่ 21 ค่ามัธยฐาน เลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการสารคดีน้ำ (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
23. ความยาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.58	1.09
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้าอย่างสม่ำเสมอ	3.67	1.06

จากตารางที่ 21 แสดงว่ารูปแบบการนำเสนอของรายการสารคดีน้ำที่กลุ่มตัวอย่างเห็นด้วยมากที่สุดคือ เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน ($\bar{X} = 4.02$) เนื้อหาความรู้ของรายการเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี ($\bar{X} = 3.96$) และการนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความคมชัดของภาพดี ($\bar{X} = 3.95$) สำหรับในด้านการใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม ($\bar{X} = 3.21$) และสาระความรู้ของรายการทำให้เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป ($\bar{X} = 2.71$) กลุ่มตัวอย่างมีความคิดเห็นในระดับปานกลาง

ตารางที่ 22 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการธรรมชาตินและชีวิต

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของรายการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.79	0.90
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของรายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหาได้ดี	3.67	0.86
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.82	0.99
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจรรณญาณในปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิดความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.57	0.97
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไปให้ได้หุดคิดและตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.74	1.03
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.63	1.01
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกันแก้ไขปัญหสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.68	1.02

ตารางที่ 22 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของ
กลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการธรรมชาติและชีวิต (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.53	1.01
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงความสนุกสนาน	3.52	1.05
10. สารความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเครียดมากเกินไป	2.96	1.29
11. สามารถแสดงความรู้ลึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.68	0.90
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	3.73	0.93
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้ลึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.65	1.00
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.31	1.13
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.63	0.98
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.81	0.97

ตารางที่ 22 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการธรรมชาตินและชีวิต (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เชี่ยวชาญหรือ เกี่ยวข้องกับเรื่องนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.57	1.06
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.83	0.99
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.50	1.09
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.61	0.98
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	3.72	1.04
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.50	1.06

ตารางที่ 22 ค่ามัธยฐาน เลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการธรรมชาติและชีวิต (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
23. ความยาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.47	1.07
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้า	3.30	1.16

จากตารางที่ 22 แสดงว่ารูปแบบการนำเสนอของรายการธรรมชาติและชีวิตที่กลุ่มตัวอย่างเห็นด้วยมากที่สุดคือ การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความคมชัดของภาพดี ($\bar{X} = 3.83$) เนื้อหาของรายการสามารถชี้ให้เห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน ($\bar{X} = 3.82$) และเนื้อหาความรู้ของรายการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี ($\bar{X} = 3.79$) ส่วนในด้านการใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม ($\bar{X} = 3.31$) และสาระความรู้ของรายการทำให้เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป ($\bar{X} = 2.96$) กลุ่มตัวอย่างมีความคิดเห็นในระดับปานกลาง

ตารางที่ 23 ค่ามัธยิมเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการโลกสีเขียว

ข้อความ	\bar{X}	S. D.
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของรายการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี	4.23	0.88
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของรายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหาได้ดี	4.21	0.89
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.95	1.03
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจารณ์ในปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิดความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.80	1.04
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไปให้ได้หยุดคิดและตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.90	0.95
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.83	1.04
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกันแก้ไขปัญหาสีวแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.80	0.98

ตารางที่ 23 ค่ามัธยุมเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการโลกสีเขียว (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.88	1.03
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.71	1.09
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.82	1.33
11. สามารถแสดงความรู้ลึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.79	1.04
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	4.03	0.99
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้ลึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.91	0.94
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.36	1.22
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.97	0.97
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	4.02	0.94

ตารางที่ 23 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของ
กลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการโลกสลัปส์ (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เชี่ยวชาญหรือ เก๋วท้องในเรื่องนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.70	1.08
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	4.08	0.92
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.79	1.04
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.98	0.97
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	4.02	0.98
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.75	1.12

ตารางที่ 23 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการโลกสีเขียว (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
23. ความยาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.65	1.12
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้าอย่างสม่ำเสมอ	3.73	1.11

จากตารางที่ 23 แสดงว่ารูปแบบการนำเสนอของรายการโลกสีเขียวที่กลุ่มตัวอย่างเห็นด้วยมากที่สุดประเด็นด้วยกัน คือ เนื้อหาความรู้ของรายการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบสารคดี ($\bar{X} = 4.23$) การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของรายการมีความต่อเนื่องดี ($\bar{X} = 4.21$) และการนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความคมชัดของภาพดี ($\bar{X} = 4.08$) สำหรับการใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม ($\bar{X} = 3.36$) และสาระความรู้ของรายการทำให้เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป ($\bar{X} = 2.82$) กลุ่มตัวอย่างมีความคิดเห็นในระดับปานกลาง

ตารางที่ 24 ค่ามัธยิมเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของราชการสิ่งแวดล้อมไทย

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของราชการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบราชการสารคดี	3.43	1.03
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของราชการมีความต่อเนื่องของเนื้อหาได้ดี	3.37	0.95
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.65	1.02
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจารณ์ในปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิดความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.44	0.96
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไปให้ได้หยุดคิดและตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.52	1.06
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.66	0.91
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกันแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.65	0.95

ตารางที่ 24 ค่ามัธยฐาน เลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของ
กลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการสิ่งแวดล้อมไทย

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.62	0.97
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.33	1.07
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	3.00	1.28
11. สามารถแสดงความรู้ลึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.53	1.13
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	3.46	0.98
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้ลึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.66	0.91
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.39	0.93
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.43	0.95
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.62	1.03

ตารางที่ 24 ค่ามัธยุมเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของ
กลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการสิ่งแวดล้อมไทย

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เชี่ยวชาญหรือ เกี่วข้องในเรื่องนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.42	1.05
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.60	0.97
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.59	0.95
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.56	0.96
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	3.83	0.98
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.42	1.06

ตารางที่ 24 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการสิ่งแวดล้อมไทย

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
23. ความยาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.39	1.02
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้าอย่างสม่ำเสมอ	3.30	1.22

จากตารางที่ 24 แสดงว่ารูปแบบการนำเสนอของรายการสิ่งแวดล้อมไทยที่กลุ่มตัวอย่างเห็นด้วยมากมีหลายประเด็นด้วยกัน คือ การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อยตามได้เป็นอย่างดี ($\bar{X} = 3.83$) แสดงถึงผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์อย่างชัดเจน ($\bar{X} = 3.68$) และสามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกันแก้ไขปัญหามลพิษสิ่งแวดล้อมเป็นอย่างดี ($\bar{X} = 3.65$) สำหรับในด้านการแจ้งเวลาออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบอย่างสม่ำเสมอ ($\bar{X} = 3.39$) และสาระความรู้ของรายการทำให้เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป ($\bar{X} = 3.00$) กลุ่มตัวอย่างมีความคิดเห็นในระดับปานกลาง



ตารางที่ 25 ค่ามัธยฐาน เลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของ
กลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการรักษาสิ่งแวดล้อม

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของ รายการมีความเหมาะสมที่จะนำ เสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.70	0.93
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของ รายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหา ได้ดี	3.69	0.91
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญ ของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.79	0.92
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจารณ์ใน ปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิด ความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.66	0.92
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่ เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไป ให้ได้หตุคดีและตระหนักถึง ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.73	0.96
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหา สิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.75	0.94
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกัน แก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.66	0.98

ตารางที่ 25 ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการรักษาสิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.60	0.92
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.53	0.93
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเครียดเครียดมากเกินไป	2.95	1.24
11. สามารถแสดงความรู้ลึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.73	1.01
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	3.61	1.02
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้ลึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.78	0.94
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.34	1.08
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.63	1.00
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.72	1.06

ตารางที่ 25 ค่ามัธยฐาน เลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของ
กลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการรักษาสีงแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เชี่ยวชาญหรือ เกี่ยวข้องกับเรื่องนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.63	0.96
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.68	0.99
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.66	1.00
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.64	0.97
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	3.81	1.04
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.54	1.09

ตารางที่ 25 ค่ามัธยัมเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความคิดเห็นของ
กลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการรักษาสิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
23. ความยาวของรายการมีความ เหมาะสมกับเนื้อหา	3.56	1.02
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของ รายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้า อย่างสม่ำเสมอ	3.35	1.20

จากตารางที่ 25 แสดงว่ารูปแบบการนำเสนอของรายการรักษาสิ่งแวดล้อม
ที่กลุ่มตัวอย่างเห็นด้วยมาก คือ การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ที่เป็นจริง ทำให้เกิด
ความรู้สึกคล้อยตามได้อย่างดี ($\bar{X} = 3.81$) ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้สึกรู้สึกทำให้คล้อยตาม
($\bar{X} = 3.78$) และแสดงถึงผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของ
มนุษย์อย่างชัดเจน ($\bar{X} = 3.75$) ส่วนในด้านการใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้
รายการน่าติดตามชม ($\bar{X} = 3.34$) และสาระความรู้ของรายการทำให้เคร่งเครียดมาก
เกินไป ($\bar{X} = 2.95$) กลุ่มตัวอย่างมีความคิดเห็นในระดับปานกลาง

ตารางที่ 26 ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทลที่ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างเพศในด้านการชมรายการสารคดีทาง
โทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเพราะได้รับความรู้กว้างขวางมากขึ้น	4.30	0.75	4.14	0.82	1.88
2. ท่านชอบชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเพราะมีความน่าสนใจที่จะติดตาม	3.95	0.93	3.80	0.97	1.46
3. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เนื่องจากไม่มีรายการอื่นที่น่าสนใจในช่วงนั้นชม	2.26	1.08	2.41	1.09	-1.31
4. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเพราะเชื่อถือในการทำรายการของบริษัทผู้ผลิตรายการ	2.81	1.28	2.63	1.14	1.31
5. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม แล้วสามารถนำไปใช้เกี่ยวข้องกับวิชาที่เรียนได้	3.78	0.89	3.68	0.92	1.03

ตารางที่ 26 คำสัมภาษณ์เลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสที่ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างเพศในด้านการชมรายการสารคดีทาง
โทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
6. ท่านชมรายการสารคดีด้านการ อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพราะสามารถ รับสัญญาณได้ชัดเจนกว่าการชม รายการอื่น	2.00	1.13	2.04	1.09	-0.33
7. ท่านชมรายการสารคดีด้านการ อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพราะบุคคลร่วม รายการมีชื่อเสียงและน่าสนใจ	2.32	1.18	2.63	1.15	-2.43**
8. ท่านชมรายการสารคดีด้านการ อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพราะสามารถ นำไปใช้ในวิถีชีวิตประจำวันและพูดคุย กับผู้อื่นได้	3.61	1.07	3.44	0.99	-1.49**
9. ท่านชมรายการสารคดีด้านการ อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม โดยความบังเอิญ	2.25	1.02	2.27	1.09	-0.18
10. ท่านคิดว่าไม่จำเป็นต้องมีการ เผยแพร่ข่าวสารทางรายการสารคดี ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพราะ เป็นเรื่องที่ทุกคนทราบกันดีอยู่แล้ว จึง เป็นการสิ้นเปลืองโดยเปล่าประโยชน์	1.45	1.01	1.47	0.92	-0.24

ตารางที่ 26 ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสทีระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างเพศในด้านการชมรายการสารคดีทาง
โทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.O.	\bar{X}	S.O.	
11. การชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อม ทำให้พลาดโอกาสในการ ชมรายการบันเทิงอื่น ๆ	2.09	1.12	2.21	1.11	-1.00
12. การนำเสนอรายการสารคดีด้านการ อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ควรจะมีให้มากขึ้น ในทุก ๆ ช่อง เพราะปัญหาสิ่งแวดล้อม เป็นปัญหาที่สำคัญ	4.04	0.96	3.84	1.05	1.81
13. เมื่อท่านชมรายการสารคดีด้านการ อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ทำให้ท่าน กระตือรือร้นที่จะชมในตอนต่อไป	3.71	0.91	3.42	0.93	2.81**
14. การชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อม ทำให้ท่านเข้าใจถึงความ สำคัญของสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตความ เป็นอยู่ของมนุษย์ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน	4.19	0.82	3.98	0.95	2.21**
15. เมื่อท่านชมรายการสารคดีด้านการ อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมแล้ว ท่านพร้อมที่จะ เป็นบุคคลหนึ่งที่จะร่วมมือรักษา สิ่งแวดล้อมให้มากขึ้น	4.19	0.87	4.22	0.83	-0.32

จากตารางที่ 26 แสดงว่านักเรียนหญิงมีคะแนนความคิดเห็นสูงกว่านักเรียนชาย อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ในด้านการชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพราะบุคคลร่วมรายการมีชื่อเสียงและน่าสนใจ ส่วนนักเรียนชายมีคะแนนความคิดเห็นสูงกว่านักเรียนหญิงอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ในด้านการนำไปใช้ในชีวิตประจำวันและพูดคุยกับผู้อื่นได้ ทำให้มีความกระตือรือร้นที่จะชมในตอนต่อไป และทำให้เข้าใจถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ส่วนในด้านอื่น ๆ นักเรียนชายและหญิงมีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 27 ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างเพศในด้านรูปแบบการนำเสนอรายการฟ้าสีคราม

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของรายการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.73	1.04	3.63	0.93	0.72
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของรายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหาได้ดี	3.66	1.07	3.48	1.00	1.30
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.81	1.10	3.76	0.97	0.40
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจาร์ณญาณในปัญหาของสิ่งแวดล้อม เนื้อหาเกิดความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.64	1.17	3.48	1.08	1.01

ตารางที่ 27 คำมีขนิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างเพศในด้านรูปแบบการนำเสนอรายการฟ้าสีคราม (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไปให้ได้หยุดคิดและตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.82	1.09	3.84	1.00	-0.14
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.86	1.07	3.68	1.05	1.23
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกันแก้ไขปัญหาล้อมได้เป็นอย่างดี	3.61	1.16	3.71	1.06	0.64
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศทุกวัยที่จะชมรายการ	3.84	1.11	3.74	1.06	0.71
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และบันเทิงควบคู่กันไป	3.24	1.15	3.37	1.22	-0.79
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.68	1.30	2.69	1.35	-0.04
11. สามารถแสดงความรู้สึกและโน้มน้าวจิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.64	1.11	3.57	0.97	0.48
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้สนใจติดตามรายการ	3.89	0.98	3.65	1.13	1.64

ตารางที่ 27 คำมีขมิ้มเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสที่ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างเพศในด้านรูปแบบการนำเสนอรายการฟ้าสีคราม (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้สึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.68	0.96	3.56	1.04	0.88
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	2.80	1.31	2.92	1.14	-0.71
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.48	1.12	3.51	1.05	-0.19
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.67	1.14	3.73	0.97	-0.39
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เชี่ยวชาญหรือ เกี่ยวข้องในเรื่องนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหาของรายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.60	1.06	3.47	1.02	1.50
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.98	0.98	3.77	1.12	1.47
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.52	1.21	3.47	1.14	0.29

ตารางที่ 27 ค่ามัธยฐานเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสที่ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างเพศในด้านรูปแบบการนำเสนอรายการฟ้าสีคราม (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความสัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.76	1.05	3.57	1.03	1.34
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อยตามได้อย่างดี	3.80	1.03	3.69	1.05	0.78
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการมีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตามชมได้สะดวก	3.53	1.13	3.54	1.09	-0.05
23. ความยาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.34	1.23	3.38	1.14	-0.27
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้าอย่างสม่ำเสมอ	3.32	1.36	3.26	1.18	0.35

* $p < .05$

จากตารางที่ 27 แสดงว่านักเรียนชายและหญิงมีความคิดเห็นในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการฟ้าสีครามไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 28 ค่ามัธยฐานเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสที่ระหว่างคะแนน
ความคิดเห็นของนักเรียนต่างเพศในด้านรูปแบบการนำเสนอรายการพิกัดสิ่งแวดลอม

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของ รายการมีความเหมาะสมที่จะนำ เสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.79	0.94	3.38	0.99	2.34**
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของ รายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหา ได้ดี	3.66	0.84	3.41	0.85	1.62
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้ เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญ ของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.86	1.04	3.70	1.01	0.82
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจารณญาณใน ปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิด ความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.56	1.02	3.39	0.94	0.96
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่ เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไป ให้ได้หยุดคิดและตระหนักถึง ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.62	1.14	3.87	0.84	-1.30
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหา สิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.82	0.93	2.66	1.04	0.90

ตารางที่ 28 คำมีชัณมิ เลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสที่ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
พิกัดสิ่งแวดลอม (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกัน แก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.60	1.06	3.63	0.98	-0.14
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.58	1.09	3.29	0.99	1.51
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.47	1.00	3.39	1.11	0.39
10. สารความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.90	1.17	2.77	1.14	0.60
11. สามารถแสดงความรู้สึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.80	1.00	3.43	0.96	2.03 *
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	3.68	0.90	3.33	0.99	2.01 *
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้สึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.66	0.90	3.45	0.90	1.03
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.19	1.28	3.04	1.07	0.70
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.41	1.34	3.35	1.08	0.26

ตารางที่ 28 ค่ามัธยฐานเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
พิทักษ์สิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.68	1.04	3.46	1.08	1.14
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เชี่ยวชาญหรือ เกี่ยวข้องกับเรื่องนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.68	1.04	3.28	0.97	2.17**
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.56	1.06	3.47	1.09	0.05
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.70	1.00	3.36	1.07	1.79
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.70	0.92	3.45	0.87	1.54
21. การให้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกดี ตามได้อย่างดี	3.76	0.95	3.59	1.13	1.21
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.41	1.11	3.46	1.05	-0.26

ตารางที่ 28 ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนัก เรือนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
พิทักษ์สิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความยาวของรายการมีความ เหมาะสมกับเนื้อหา	3.43	1.15	3.29	1.10	0.65
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของ รายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้า อย่างสม่ำเสมอ	3.33	1.24	3.24	1.08	0.42

* $p < .05$

จากตารางที่ 28 แสดงว่านักเรียนชายมีคะแนนความคิดเห็นสูงกว่านักเรียนหญิง
อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการพิทักษ์สิ่งแวดล้อม
ในด้านเนื้อหาความรู้ของสิ่งแวดล้อมมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี
สามารถแสดงความรู้สึกละเอียดน่าจดจำให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม ผู้บรรณาธิการควรพิจารณาฟัง
และการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญทำให้รายการน่าเชื่อถือ ส่วนในด้านอื่น ๆ นักเรียนชายและหญิงมี
ความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 29 คำมีชนิม เลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นตงนัก เรือนต่างเขตในด้ำนรูปแบบการนำเสนอลของรายการ
น้ำใสใบเช็สว

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้ำนสิ่งแวลลุ่มของ รายการมีความเหมาะสมที่จะนำ เสนอลในรูปแบบรายการสารคดี	3.57	0.86	3.36	0.97	1.38
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของ รายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหา ได้ดี	3.59	1.02	3.51	0.83	0.49
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถทำให้ เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญ ของสิ่งแวลลุ่มได้อย่างชัดเจน	3.68	1.02	3.69	0.93	-0.04
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจารณ์ใน ปัญหาของสิ่งแวลลุ่ม เพื่อให้เกิด ความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.50	0.97	3.37	0.89	0.82
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่ เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไป ให้ได้หยุดคิดและตระหนักถึง ความสำคัญของสิ่งแวลลุ่มได้ดี	3.57	1.05	3.76	0.96	-1.13
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหา สิ่งแวลลุ่มที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.63	0.93	3.47	1.00	1.00
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกัน แก้ไขปัญหาสิ่งแวลลุ่มได้ เป็นนอย่างดี	3.54	1.01	3.60	1.03	-0.40

ตารางที่ 29 คำมีขมิ้มเลิศคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-ทดสอบระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการน้ำใสใบเตย (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศทุกวัยที่จะชมรายการ	3.62	0.96	3.47	1.09	0.85
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และบันเทิงควบคู่กันไป	3.55	0.90	3.28	1.15	1.61
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.63	1.21	2.73	1.25	-0.44
11. สามารถแสดงความรู้สึกละเอียดและโน้มน้าวจิตใจให้ดูและรักหาสิ่งแวดล้อม	3.50	1.10	3.53	1.02	-0.15
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้สนใจติดตามรายการ	3.57	0.92	3.47	0.84	0.65
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้สึกละเอียดคล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสียสภาพแวดล้อม	3.62	0.93	3.47	0.93	0.93
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.14	1.16	3.07	1.06	0.39
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสมกับเนื้อหาของรายการ	3.83	1.00	3.46	1.04	1.02
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบคำบรรยาย ทำให้รายการเกิดความน่าสนใจมากขึ้น	3.60	1.05	3.63	1.01	-0.16

ตารางที่ 29 ค่ามีชัณภูมิเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรี้นต่างเพศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการน้ำใสบ่บเทีศว (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เีชวช่าญหรือเกีวช้องในเรีองนั้น ๆ ทำให้อื่อหาราชการมีความน่าเืออื่อได้มากชึ้น	3.52	1.13	3.52	0.91	0.00
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความคมชัดของภาพดี	3.67	0.92	3.70	0.96	-0.32
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถสื่อความหมายได้ดี โดสไม่ต้องมีคำบรรยาย	3.62	0.98	3.56	1.00	0.37
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความสัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.70	1.08	3.58	0.99	0.68
21. การให้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อยตามได้อย่างดี	3.73	0.96	3.78	0.93	-0.27
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการมีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตามชมได้สะดวก	3.54	0.97	3.34	1.14	1.12

ตารางที่ 29 ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างเพศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
น้ำใสบีเขียว (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความยาวของรายการมีความ เหมาะสมกับเนื้อหา	3.42	1.02	3.35	1.05	0.41
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของ รายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้า อย่างสม่ำเสมอ	3.47	1.16	3.25	1.08	1.15

* $p < .05$

จากตารางที่ 29 แสดงว่านักเรียนชายและหญิงมีคะแนนความคิดเห็นในด้านรูปแบบ
การนำเสนอของรายการน้ำใสบีเขียวไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 30 คำมีชัยเลิศคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการปาและทะเล

ข้อความ	ชาย		หญิง		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของรายการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.59	1.07	3.67	1.02	-0.43
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของรายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหาได้ดี	3.77	0.95	3.47	0.94	1.90
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.77	1.03	3.64	1.07	0.73
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิวาทะภายในปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิดความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.63	0.95	3.47	0.92	1.04
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไปให้ได้หุุดคิดและตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.66	1.02	3.69	1.04	-0.16
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.60	0.97	3.48	1.00	0.73
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกันแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.57	1.05	3.72	1.09	-0.87

ตารางที่ 30 ค่ามัธยัมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสที่ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
ปาและทะเล (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.65	0.98	3.59	1.00	0.38
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.68	0.96	3.48	1.08	1.17
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.93	1.34	2.68	1.24	1.21
11. สามารถแสดงความรู้ลึกและโน้มหน้า จิตใจให้ดูแลรักหาสิ่งแวดล้อม	3.81	1.05	3.72	1.02	0.54
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ส่วนให้ สนใจติดตามรายการ	3.63	0.93	3.69	0.97	-0.37
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้ลึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ตึงตึงเสียง สภาวะแวดล้อม	3.53	0.93	3.72	0.95	-1.28
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.09	1.29	3.28	0.97	-1.02
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.62	1.03	3.62	1.04	-0.02
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ ด้วยบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.75	0.92	3.86	1.01	-0.67

ตารางที่ 30 ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการป่าและทะเล (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เชี่ยวชาญหรือ เกี่ยวข้องกับเรื่องนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหาสาระมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.83	0.88	3.46	1.07	2.32
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.87	0.98	3.77	0.99	0.66
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.71	0.95	3.50	1.09	1.28
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.77	0.92	3.80	0.92	-0.23
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้เป็นอย่างดี	3.77	0.80	3.75	0.96	0.16
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.58	1.02	3.54	1.03	-0.09

ตารางที่ 30 ค่ามัธยัมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนชายและหญิงในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
ป่าและทะเล (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความยาวของรายการมีความ เหมาะสมกับเนื้อหา	3.43	0.96	3.46	1.01	-0.22
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของ รายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้า อย่างสม่ำเสมอ	3.33	1.27	3.25	1.05	0.44

* $p < .05$

จากตารางที่ 30 แสดงว่านักเรียนชายและหญิงมีคะแนนความคิดเห็นในด้านรูปแบบ
การนำเสนอของรายการป่าและทะเลไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 31 ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสที่ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
สารคดีนี้

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของ รายการมีความเหมาะสมที่จะนำ เสนอในรูปแบบรายการสารคดี	4.02	1.00	3.92	0.97	0.69
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของ รายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหา ได้ดี	3.89	1.02	3.83	0.94	0.41
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถทำให้ เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญ ของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	4.07	0.98	3.99	0.95	0.60
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจารณ์ใน ปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิด ความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.74	1.08	3.66	1.00	0.51
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่ เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไป ให้ได้หุุดคิดและตระหนักถึง ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้	3.89	1.03	3.86	1.00	0.21
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหา สิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.92	1.10	3.88	0.97	0.85
7. สามารถที่จะแนะนำให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกัน แก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.85	1.00	3.77	0.95	0.54

ตารางที่ 31 ค่ามีสัมพันธ์เชิงลบ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
สารคดีน้ำ (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.79	1.10	3.68	0.98	0.65
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงความบันเทิงไป	3.44	1.09	3.49	1.11	-0.32
10. สารคดีความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเครียดมากเกินไป	2.80	1.43	2.65	1.17	0.77
11. สามารถแสดงความรู้ลึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.83	1.03	3.67	0.98	1.00
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	3.77	3.99	3.86	0.90	-0.59
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้ลึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ตึงเครียด สภาพแวดล้อม	3.90	0.92	3.79	1.06	0.76
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.15	1.26	3.25	1.17	-0.52
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.79	1.16	3.74	1.05	0.27
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.94	1.12	3.91	1.01	0.22

ตารางที่ 31 คำมีชอิมเลิศคณิศ ส่วนเป็องเบณมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสทีระหว่าง
คะแนณความคิดเห็นของนักเรียนต่างเพศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
สารคดีน้ำ (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่ใช้สวท้าวหรือ เก็ชวช็องในเรื่งนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้	3.61	1.00	3.61	1.05	-0.01
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.93	0.96	3.96	0.98	-0.18
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.62	1.10	3.59	1.00	0.19
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.98	0.92	3.79	0.95	1.35
21. การให้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้ช ตามได้อ่่างดี	3.96	0.99	3.92	1.04	0.25
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.64	1.06	3.54	1.10	0.65

ตารางที่ 31 ค่ามัธยัมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
สารคดีน้ำ (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความยาวของรายการมีความ เหมาะสมกับเนื้อหา	3.74	1.04	3.47	1.12	1.63
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของ รายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้า อย่างสม่ำเสมอ	3.74	1.05	3.62	1.06	0.74

* $p < .05$

จากตารางที่ 31 แสดงว่านักเรียนชายและหญิงคะแนนมีความคิดเห็นในด้านรูปแบบ
การนำเสนอของรายการสารคดีน้ำไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 32 คำมีขมิ้มเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการกรรมชาติและชีวิต

ข้อความ	ชาย		หญิง		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของรายการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.90	1.00	3.72	0.84	1.10
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของรายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหาได้ดี	3.86	0.90	3.59	0.83	1.82
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ค่อนข้างชัดเจน	3.88	0.93	3.79	1.02	0.57
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจรณาในปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิดความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.60	1.00	3.56	0.95	0.25
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไปให้ได้ทุกจุดคิดและตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.83	0.97	3.69	1.07	0.79
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.77	0.99	3.56	1.02	1.23
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกันแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.60	1.08	3.72	0.99	-0.67

ตารางที่ 32 คำมีขมิ้ม เลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-ทดสอบระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างเพศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการธรรมชาติและชีวิต (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	2.67	1.05	3.45	0.99	1.25**
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.77	0.95	3.38	1.19	2.24
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.98	1.33	2.95	1.28	0.11
11. สามารถแสดงความรู้สึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.79	0.96	3.61	0.86	1.10
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	4.00	0.85	3.58	0.95	2.71**
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้สึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.81	1.00	3.56	1.00	1.45
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.33	1.19	3.29	1.10	0.21
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.86	0.92	3.50	0.99	2.21**
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.98	0.93	3.71	0.99	1.62

ตารางที่ 32 ค่ามัธยัมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
ธรรมชาติและชีวิต (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เชี่ยวชาญหรือ เก๋วต้องในเรื่องนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหาของรายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.83	0.99	3.42	1.08	2.26*
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	4.09	0.81	3.67	1.05	2.64**
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.79	0.94	3.33	1.14	2.59*
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.84	1.00	3.48	0.94	2.15*
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	3.84	1.00	2.64	1.05	1.13
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.58	1.10	3.46	1.04	0.66



ตารางที่ 32 ค่ามีสถิติเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
กรรมชาติและชีวิต (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความยาวของรายการมีความ เหมาะสมกับเนื้อหา	3.52	1.08	3.45	1.06	0.42
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของ รายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้า อย่างสม่ำเสมอ	3.47	1.20	3.20	1.13	1.29

* $p < .05$

จากตารางที่ 32 แสดงว่านักเรียนหญิงมีคะแนนความคิดเห็นสูงกว่านักเรียนชาย
อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการกรรมชาติและชีวิต
ในด้านภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศทุกวัย ผู้บรรยายมีการพูดที่น่าฟัง การใช้เพลงประกอบ
มีความเหมาะสมกับเนื้อหาการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญทำให้รายการน่าเชื่อถือ การนำเสนอภาพมี
ความคมชัดดี ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถสื่อความหมายได้ดี และการนำเสนอภาพมี
ความสัมพันธ์กับเสียงบรรยาย ส่วนในด้านอื่น ๆ นักเรียนชายและหญิงมีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 33 คำมีสัณนิษฐานและผลการทดสอบค่าที- เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนองานของรายการ
โลกสลับลี

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของ รายการมีความเหมาะสมที่จะนำ เสนอในรูปแบบรายการสารคดี	4.35	0.84	4.14	0.89	1.99 *
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของ รายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหา ได้ดี	4.34	0.81	4.13	0.93	2.00 *
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถทำให้ เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญ ของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.97	1.12	3.93	0.97	0.26
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจาร์ณญาใน ปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิด ความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.80	1.10	3.80	1.01	0.06
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่ เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไป ให้ได้หุดคิดและตระหนักถึง ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.91	1.01	3.88	0.92	0.25
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหา สิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.90	0.99	3.78	1.07	0.87
7. สามารถที่แนะนำให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกัน แก้ไขปัญหามสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.85	1.03	3.76	0.95	0.73

ตารางที่ 33 ค่ามัธยิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักวิจัยต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
โลกสีเขียว (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	4.00	1.03	3.81	1.03	1.46
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.63	1.09	3.76	1.10	-0.94
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.80	1.31	2.84	1.35	-0.27
11. สามารถแสดงความรู้สึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.90	1.00	3.71	1.06	1.53
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชานให้ สนใจติดตามรายการ	4.10	0.97	3.99	1.00	0.87
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้สึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.98	0.88	3.86	0.98	1.04
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.42	1.26	3.31	1.20	0.74
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	4.10	0.91	3.89	1.00	1.75
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	4.08	0.94	3.98	0.93	0.86

ตารางที่ 33 ค่ามัธยฐานเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ที่ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
โลกสลับสี (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่ใช้วิชาชีพหรือ เกี่ยวข้องกับเรื่องนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.86	1.06	3.59	1.09	2.00**
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	4.23	0.89	3.97	0.93	2.31**
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.90	0.96	3.72	1.09	1.35
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	4.10	0.95	3.90	0.98	1.62
21. การให้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	4.18	0.90	3.91	1.03	2.22**
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.84	1.11	3.69	1.12	1.06

ตารางที่ 33 ค่ามัธยิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
โลกสีเขียว (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความยาวของรายการมีความ เหมาะสมกับเนื้อหา	3.74	1.10	3.58	1.13	1.16
24. มีการแจ้งเวลาการลออกอากาศของ รายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้า อย่างสม่ำเสมอ	3.96	1.05	3.57	1.12	2.86**

** $p < .05$

จากตารางที่ 33 แสดงว่านักเรียนชายมีคะแนนความคิดเห็นสูงกว่านักเรียนหญิง
อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการโลกสีเขียวใน
ด้านเนื้อหาความรู้เหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบสารคดี การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ จาก
รายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหาได้ดี การสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญทำให้เนื้อหาของรายการมี
ความน่าเชื่อถือได้มากขึ้น การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความคมชัดดี การใช้เสียงประกอบจาก
เหตุการณ์ที่เป็นจริงทำให้เกิดความรู้สึกล้อลตาม และมีการแจ้งเวลาการลออกอากาศให้ทราบ
สม่ำเสมอ ส่วนในด้านอื่น ๆ นักเรียนชายและหญิงมีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 34 ความสัมพันธ์เชิงคุณภาพ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-ทดสอบระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
สิ่งแวดล้อมไทย

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของ รายการมีความเหมาะสมที่จะนำ เสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.55	1.07	3.37	1.00	0.93
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของ รายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหา ได้ดี	3.45	0.93	3.33	0.96	0.63
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึง ปัญหาและเห็นถึงความสำคัญ ของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.65	1.14	3.65	0.96	-0.02
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจรรณญาณใน ปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิด ความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.42	1.05	3.45	0.92	-0.14
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่ เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไป ให้ได้สูงสุดและตระหนักถึง ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.57	0.98	3.49	1.10	0.41
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหา สิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.62	0.92	3.68	0.91	-0.30
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกัน แก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.64	0.96	3.66	0.97	-0.14

ตารางที่ 34 ค่ามัธยุมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักวิจัยต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
สิ่งแวดล้อมไทย (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.45	1.13	3.72	0.87	-1.31
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.47	0.98	3.25	1.11	1.10
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.95	1.28	3.02	1.29	-0.30
11. สามารถแสดงความรู้สึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.72	1.15	3.44	1.11	1.27
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	3.52	1.01	3.42	0.97	0.50
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้สึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.67	0.82	3.65	0.96	0.13
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.27	0.84	3.45	0.97	-1.02
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.47	0.98	3.41	0.94	0.32
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ ด้วยบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.62	0.95	3.62	1.07	-0.01

ตารางที่ 34 คำมีข้อมติเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
สิ่งแวดล้อมไทย (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เชี่ยวชาญหรือ เก๋วข้องในเรื่องนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.65	0.92	3.30	1.10	1.77
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.62	0.77	3.58	1.06	0.22
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.65	0.94	3.56	0.96	0.48
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.72	0.96	3.48	0.96	1.30
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	3.95	0.93	3.77	1.00	0.94
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.35	1.21	3.46	0.97	-0.53

ตารางที่ 34 ค่ามัธยัมเลขคิด ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างเพศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
สิ่งแวดล้อมไทย (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความยาวของรายการมีความ เหมาะสมกับเนื้อหา	3.40	0.90	3.38	1.08	0.07
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของ รายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้า อย่างสม่ำเสมอ	3.05	1.21	3.44	1.21	-1.66

** $p < .05$

จากตารางที่ 34 แสดงว่านักเรียนชายและหญิงมีความคิดเห็นในด้านรูปแบบการ
นำเสนอของรายการสิ่งแวดล้อมไทยไม่แตกต่างกัน

เมื่อนักวิจัยพิจารณาความคิดเห็นของนักเรียนชายและหญิงพบว่า นักเรียนมีคะแนนความ
คิดเห็นในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการสิ่งแวดล้อมไทยในระดับมากและปานกลางเป็น
ส่วนใหญ่

ตารางที่ 35 คำมีชัฒิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-ทดสอบระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
รักสิ่งแวดลอม

ข้อความ	ชาย		หญิง		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของ รายการมีความเหมาะสมที่จะนำ เสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.75	00.96	3.67	0.92	0.44
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของ รายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหา ได้ดี	3.70	01.08	3.68	0.82	0.10
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถทำให้ เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญ ของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.94	10.94	3.72	0.90	1.36
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจารณญาณใน ปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิด ความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.72	10.94	3.62	0.92	0.63
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่ เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไป ให้ได้หยุดคิดและตระหนักถึง ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.82	10.99	3.68	0.94	0.80
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหา สิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.88	00.95	3.67	0.93	1.24
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกัน แก้ไขปัญหาลingkunganได้เป็นอย่างดี	3.84	11.00	3.56	0.97	1.58

ตารางที่ 35 ค่ามัธยัมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
รักสิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.82	10.95	3.48	0.89	2.09 *
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.60	10.94	3.49	0.92	0.69
10. สารความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.96	11.35	2.95	1.18	0.02
11. สามารถแสดงความรู้สึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.88	11.01	3.65	1.01	1.28
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	3.76	01.10	3.52	0.97	1.29
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้สึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.82	01.05	3.76	0.89	0.35
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.49	11.22	3.26	1.00	1.11
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.68	01.06	3.61	0.97	0.41
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.88	01.07	3.63	1.05	1.34

ตารางที่ 35 ค่ามัธยัมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเขียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
รักสิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่ใช้ภาษาหรือ เกิดวาทะในเรื่องนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.68	1.01	3.60	0.94	0.49
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.82	1.05	3.61	0.95	1.19
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.96	0.91	3.50	1.01	2.74 ^{**}
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.74	1.01	3.59	0.95	0.89
21. การให้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้เป็นอย่างดี	4.00	1.07	3.70	1.01	1.58
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.74	1.05	3.43	1.09	1.69

ตารางที่ 35 คำมีขิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างเพศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการ
รักษาสีสิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		หญิง		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความยาวของรายการมีความ เหมาะสมกับเนื้อหา	3.88	0.99	3.38	1.01	2.86*
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของ รายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้า อย่างสม่ำเสมอ	3.45	1.30	3.30	1.15	0.69

* $p < .05$

จากตารางที่ 35 แสดงว่านักเรียนชายมีคะแนนความคิดเห็นสูงกว่านักเรียนหญิง
อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการรักษาสีสิ่งแวดล้อม
ในด้านภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัย ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถสื่อ
ความหมายได้ดีและความยาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา ส่วนในด้านอื่น ๆ
นักเรียนชายและหญิงมีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 36 คำมีช้อยม เลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสต์
ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมการ เรียนในด้านกา
รชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเพราะได้รับความรู้กว้างขวางมากขึ้น	4.23	0.77	4.18	0.84	0.56
2. ท่านชอบชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเพราะมีความน่าสนใจที่จะติดตาม	3.94	0.91	3.73	1.02	1.86
3. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เนื่องจากไม่มีรายการอื่นที่น่าสนใจในช่วงนั้นชม	2.24	1.09	2.56	1.05	-2.60*
4. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเพราะเชื่อถือในการทำรายการของบริษัทผู้ผลิตรายการ	2.65	1.26	2.83	1.06	-1.42
5. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม แล้วสามารถนำไปใช้แก้สวข้องกับวิชาที่เรียนได้	3.78	0.90	3.61	0.91	1.70
6. ท่านชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพราะสามารถรับสัญญาณได้ชัดเจนกว่าการชมรายการอื่น	1.95	1.09	2.16	1.14	-1.65

ตารางที่ 36 ค่ามัถุณิม เลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์
ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศการเรี้นในด้านกา
รช้มรชการสารคดีทางโทรทัศใ้ด้านกาอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
7. ท่านช้มรชการสารคดีด้านกา อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพราะบุคคลร่ว มรชการมีชื่อเสียงและน่าสนใจ	2.36	1.14	2.78	1.19	-3.12 *
8. ท่านช้มรชการสารคดีด้านกา อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพราะสามารถ นำไปใช้ในทีวีดประจำวันและพูดคุย กับผู้อื่นได้	3.56	1.08	3.43	0.91	1.19
9. ท่านช้มรชการสารคดีด้านกา อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมโดยความบังเอิญ	2.22	1.03	2.33	1.12	-0.86
10. ท่านคิดว่าไม่จำเป็นต้องมีการ เผยแพร่ข่าวสารทางรชการสารคดี ด้านกาอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพราะ เป็นเรื่องที่ทุกคนทราบกันดีอยู่แล้ว จึง เห็นการล้นเปลืองโดยเปล่าประโยชน์	1.40	0.95	1.58	0.96	-1.65
11. การช้มรชการสารคดีด้านกาอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อม ทำให้พลาดโอกาสในการ ช้มรชการบันเทิงอื่น ๆ	2.07	1.09	2.33	1.14	-2.00 *
12. การนำเสนอรชการสารคดีด้านกา อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ควรจะมีให้มากขึ้น ในทุก ๆ ช่อง เพราะปัญหาสิ่งแวดล้อม เป็นปัญหาที่สำคัญ	3.98	1.02	3.81	1.01	1.40

ตารางที่ 36 ค่ามัชฌิม เลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสต์
ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมการเรียนในด้านกา
รชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
13. เมื่อท่านชมรายการสารคดีด้านการ อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ทำให้ท่าน กระตือรือร้นที่จะชมในตอนที่ต่อไป	3.57	0.94	3.50	0.91	0.58
14. การชมรายการสารคดีด้านการอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อม ทำให้ท่านเข้าใจถึงความ สำคัญของสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตความเป็น อยู่ของมนุษย์ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน	4.11	0.89	4.00	0.93	0.96
15. เมื่อท่านชมรายการสารคดีด้านการ อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมแล้ว ท่านพร้อมที่จะ เป็นบุคคลหนึ่งที่จะร่วมมือรักษา สิ่งแวดล้อมให้มากขึ้น	4.22	0.84	4.18	0.86	0.37

* $p < .05$

จากตารางที่ 36 แสดงว่านักเรียนที่เรียนสาขาศิลป์มีคะแนนความคิดเห็นสูงกว่า
นักเรียนสาขาวิทย์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ในด้านการชมรายการสารคดีด้านการ
อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เนื่องจากไม่มีรายการอื่นที่น่าสนใจในช่วงนั้นชม บุคคลร่วมรายการมี
ที่อเล่ียงและน่าสนใจ ส่วนในด้านอื่น ๆ ทั้งนักเรียนสาขาวิทย์และศิลป์มีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 37 ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการฟ้าสีคราม

ข้อความ	ชาย		ศิลป์		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของรายการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.68	1.00	3.65	0.95	0.19
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของรายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหาได้ดี	3.53	1.02	3.59	1.06	-0.41
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.77	1.08	3.80	0.93	-0.24
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจาร์ณญาณในปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิดความคิดวิพากษ์วิจาร์ณได้	3.50	1.19	3.63	1.11	-0.84
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไปให้ได้ทุกคิดและตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.80	1.10	3.89	0.91	-0.59
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.76	1.097	3.74	1.01	0.14
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกันแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.62	1.14	3.74	1.05	-0.78

ตารางที่ 37 ค่ามีชดิม เลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสที่ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของ
รายการฟ้าสีคราม (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.80	1.08	3.76	1.09	0.22
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.19	1.21	3.52	1.14	-1.99
10. สารความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.60	1.27	2.84	1.41	-1.25
11. สามารถแสดงความรู้สึกและโอนินน้ำ จิตใจให้ดูแลรักหาสิ่งแวดล้อม	3.52	1.12	3.73	0.86	-1.49
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	3.77	1.08	3.71	1.08	0.40
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้สึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.61	1.02	3.62	0.98	-0.03
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	2.80	1.20	2.98	1.23	-1.05
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.43	1.14	3.60	0.96	-1.21
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.73	1.09	3.67	0.97	0.39

ตารางที่ 37 ค่ามัธยฐานเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการฟ้าสีคราม (ต่อ)

ข้อความ	ชาย		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เชี่ยวชาญหรือ เกี่ยวข้องกับเรื่องนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหาการศึกษามีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.53	1.05	3.61	1.03	-0.51
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.88	1.05	3.83	1.10	0.33
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.53	1.16	3.43	1.18	0.60
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.70	1.03	3.56	1.06	0.98
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	3.78	1.05	3.67	1.04	0.74
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.55	1.18	3.52	0.99	0.18

ตารางที่ 37 ค่ามัถุยิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสที่ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการฟ้าสีคราม (ต่อ)

ข้อความ	ฟ้าส		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความยาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.37	1.22	3.36	1.11	0.06
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้าอย่างสม่ำเสมอ	3.23	1.33	3.38	1.13	-0.90

** $p < .05$

จากตารางที่ 37 แสดงว่านักเรียนที่เรียนสายวิทย์และศิลป์มีความคิดเห็นในด้านรูปแบบการนำเสนอของของรายการฟ้าสีคราม ไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 38 คำมีชกิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของ
รายการนิทรรศน์สิ่งแวดล้อม

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของ รายการมีความเหมาะสมที่จะนำ เสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.58	0.99	3.51	0.99	0.37
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของ รายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหา ได้ดี	3.56	0.87	3.44	0.81	0.76
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถทำให้ เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญ ของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.74	1.06	3.82	0.96	-0.42
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจรรพญาณใน ปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิด ความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.46	0.99	3.46	0.96	0.00
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่ เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไป ให้ได้หุดคิดและตระหนักถึง ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.70	1.04	3.88	0.88	-1.06
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหา สิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.77	0.99	3.64	1.00	0.72
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกัน แก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.54	0.99	3.75	1.04	-1.09

ตารางที่ 38 คำมีซิมิลเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-ทดสอบระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการพิทักษ์สิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศทุกวัยที่จะชมรายการ	3.53	1.04	3.22	1.02	1.61
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และบันเทิงควบคู่กันไป	3.33	1.13	3.57	0.94	-1.26
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้เกิดความเครียดเครียดมากเกินไป	2.68	1.10	3.06	1.21	-1.72
11. สามารถแสดงความรู้สึกและโน้มน้าวจิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.58	1.04	3.68	0.91	-0.09
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้สนใจติดตามรายการ	3.48	0.99	3.48	0.94	-0.05
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้สึก ทำให้คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสียสภาพแวดล้อม	3.54	0.95	3.53	0.84	0.07
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.03	1.20	3.22	1.08	-0.86
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสมกับเนื้อหาของรายการ	3.46	1.26	3.22	1.06	1.15
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบคำบรรยาย ทำให้รายการเกิดความน่าสนใจมากขึ้น	3.53	1.08	3.60	1.05	-0.34

ตารางที่ 38 ค่ามัธยฐานเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการนิทรรศน์สิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เกี่ยวข้องหรือเกี่ยวข้องกับเรื่องนั้น ๆ ทำให้เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้มากขึ้น	3.37	1.11	3.57	0.83	-1.13
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความคมชัดของภาพดี	3.42	1.11	3.66	1.00	-1.21
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถสื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมีคำบรรยาย	3.55	1.00	3.42	1.13	0.67
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความสัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.58	0.89	3.51	0.92	0.43
21. การให้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อยตามได้อย่างดี	3.62	1.01	3.64	1.15	-2.10
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการมีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตามชมได้สะดวก	3.32	1.09	3.64	1.02	-1.62

ตารางที่ 38 ค่ามัถัฒมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสที่ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการพืชกษัสังแวลัฒม (ต่อ)

ข้อความ	วิภษั		สิลปั		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความฮาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.46	1.13	3.15	1.08	1.51
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้าอย่างสม่ำเสมอ	3.24	1.19	3.34	1.07	-0.44

** $p < .05$

จากตารางที่ 38 แสดงว่านักเรียนที่เรียนสายวิภษัและสิลปัมีความคิดเห็นในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการพืชสิลปวม ไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 39 คำมีข้อม เลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-ทดสอบระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักใช้สื่อนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการน้ำใสใบเขียว

ข้อความ	วิทยุ		ศิลป์		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของรายการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.41	1.00	3.50	0.80	-0.63
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของรายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหาได้ดี	3.56	0.88	3.50	0.96	0.38
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.70	1.02	3.66	0.89	0.26
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจาร์ณญาในปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิดความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.39	0.92	3.49	0.94	-0.06
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไปให้ได้หุดคิดและตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.58	1.00	3.84	0.99	-1.53
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.52	0.96	3.57	0.99	-0.33
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกันแก้ไขปัญหาล้อมแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.53	1.04	3.64	0.99	-0.66

ตารางที่ 39 คำมีชดิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการน้ำใสบ่เขียว (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศทุกวัยที่จะชมรายการ	3.53	1.02	3.54	1.07	-0.05
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และบันเทิงควบคู่กันไป	3.44	1.05	3.33	1.07	0.59
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.52	1.17	2.94	1.28	-2.00*
11. สามารถแสดงความรู้สึกและโน้มน้าวจิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.43	1.09	3.66	0.98	-1.34
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้สนใจติดตามรายการ	3.52	0.95	3.50	0.75	0.10
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้สึก ทำให้คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสียสภาพแวดล้อม	3.54	0.97	3.52	0.86	0.13
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.10	1.07	3.00	1.16	0.00
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสมกับเนื้อหาของรายการ	3.61	1.04	3.42	0.99	1.12
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบคำบรรยาย ทำให้รายการเกิดความน่าสนใจมากขึ้น	2.62	1.06	3.61	0.97	0.08

ตารางที่ 39 ค่ามัถุณิม เลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสที่ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการน้ำใสบยเขียว (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เื้อชวช้หรือ เื้อชวช้ใน เรื่องเื้อชวช้ ๆ ทำให้ เื้อชวช้รายการมีความน่าเื้อชวช้ได้ มากขึ้น	3.48	1.08	3.57	0.90	-0.54
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.67	0.97	3.71	0.90	-0.28
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.62	1.01	3.52	0.96	0.60
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.62	1.01	3.64	1.06	-0.12
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้เป็นอย่างดี	3.70	0.96	3.84	0.90	-0.84
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมกับผู้ช้ช้สามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.50	0.99	3.31	1.19	0.96

ตารางที่ 39 ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการน้ำใสใบเตย (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความสวยงามของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.44	1.01	3.29	1.08	0.80
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้า					
คล้อยสม่ำเสมอ	3.36	1.12	3.33	1.12	0.14

* $p < .05$

จากตารางที่ 39 แสดงว่านักเรียนสายศิลป์มีคะแนนความคิดเห็นสูงกว่านักเรียนสายวิทย์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการน้ำใสใบเตย ในด้านสาระความรู้ของรายการทำให้เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป ส่วนในด้านอื่น ๆ ทั้งนักเรียนสายวิทย์และศิลป์มีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 40 ค่ามีพหุคูณเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของ
รายการป่าและทะเล

ข้อความ	วิทยาศาสตร์		ศิลป์		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของ รายการมีความเหมาะสมที่จะนำ เสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.54	1.10	3.80	0.90	-1.57
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของ รายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหา ได้ดี	3.69	0.93	3.44	0.98	1.52
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึง ปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของ สิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.73	1.12	3.64	0.92	0.55
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจรรณพใน ปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิด ความคิดว่าพวกเขามีวิจรรณพได้	3.48	0.94	3.64	0.92	-0.98
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่ เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไป ให้ได้หยุดคิดและตระหนักถึง ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.65	1.07	3.73	0.96	-0.47
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหา สิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.60	0.98	3.42	1.00	1.04
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกัน แก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.59	1.08	3.78	1.05	-1.09

ตารางที่ 40 ค่ามัธยิม เลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของ
รายการปาและทะเล (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.59	0.98	3.66	1.01	-0.41
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงความสนุกสนาน	3.59	1.13	3.53	3.83	0.35
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.76	1.28	2.83	1.31	-0.34
11. สามารถแสดงความรู้สึกและไข่มุน้ำว จิตใจให้คนรักหาสิ่งแวดล้อม	3.71	1.09	3.85	0.92	-0.86
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	3.54	1.01	3.89	0.80	-2.37*
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้สึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ตลึงสุญเสีย สภาพแวดล้อม	3.54	0.95	3.82	0.91	-1.80
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.17	1.20	3.25	0.97	-0.43
15. การใช้เพลงประกอบที่ความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.56	1.09	3.73	0.92	-1.03
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.78	1.00	3.87	0.93	-0.55

ตารางที่ 40 ค่ามัถุณิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสที่ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของ
รายการป่าและทะเล (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่ใช้ยาสูบหรือ เก็บชื้อองในเรือ่งนั้น ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.58	1.01	3.69	1.00	-0.68
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.79	1.01	3.85	0.94	-0.38
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.57	1.02	3.62	1.07	-0.30
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.74	0.90	3.87	0.95	-0.83
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	3.75	0.86	3.76	0.95	-0.08
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.50	1.03	3.60	1.20	-0.62

ตารางที่ 40 ค่ามัถัฒมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสที่ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการป่าและทะเล (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความยาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.41	1.03	3.50	0.92	-0.52
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้าอย่างสม่ำเสมอ	3.26	1.23	3.33	1.00	-0.37

** $p < .05$

จากตารางที่ 40 แสดงว่านักเรียนสาขาศิลป์มีคะแนนความคิดเห็นสูงกว่านักเรียนสาขาวิทย์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการป่าและทะเล ในด้านผู้บรรยายมีเวลาการพูดนำฟังชวณให้ติดตามรายการ ส่วนในด้านอื่น ๆ ทั้งนักเรียนสาขาวิทย์และศิลป์มีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 41 ค่ามัถัฒิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสที่ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการสารคดีน้ำ

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของรายการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.95	1.02	3.98	0.90	-0.20
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของรายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหาได้ดี	3.91	1.00	3.76	0.91	1.06
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถทำให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	4.09	0.93	3.91	1.00	1.24
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจรรณญาณในปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิดความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.66	1.04	3.73	1.03	-0.41
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไปให้ได้ทุกจุดคิดและตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.93	0.98	3.77	1.06	1.00
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.90	1.07	3.75	0.96	0.98
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกันแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.83	0.95	3.76	1.02	0.49



ตารางที่ 41 คำมีขมิ้มเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-ทดสอบระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการสารคดีน้ำ (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศทุกวัยที่จะชมรายการ	3.83	1.06	3.55	0.96	1.82
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และบันเทิงความสนุกสนาน	3.43	1.16	3.52	1.00	-0.56
10. สารความรู้ของรายการ ทำให้เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.69	1.38	2.75	1.13	-0.28
11. สามารถแสดงความรู้ลึกและโน้มน้าวจิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.81	1.20	3.63	0.96	1.19
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้สนใจติดตามรายการ	3.83	0.98	3.82	0.96	0.05
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้ลึก ทำให้คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสียสภาพแวดล้อม	3.94	0.94	3.67	1.07	1.71
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.16	1.19	3.17	1.25	-0.58
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสมกับเนื้อหาของรายการ	3.75	1.16	3.77	0.99	-0.13
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบคำบรรยาย ทำให้รายการเกิดความน่าสนใจมากขึ้น	4.02	1.01	3.76	1.10	1.59

ตารางที่ 41 คำมีขณิกเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการสารคดีน้ำ (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เชี่ยวชาญหรือ เกี่ยวข้องกับเรื่องนี้ ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.54	1.02	3.72	1.03	-1.11
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.99	0.94	3.88	1.03	0.71
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดสไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.65	1.02	3.52	1.07	0.75
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.92	0.91	3.79	0.98	0.91
21. การให้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	4.00	0.99	3.83	1.06	1.02
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.64	1.08	3.50	1.08	0.85

ตารางที่ 41 ค่ามัธยฐานและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-ทดสอบระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างปี/ปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการสารคดีน้ำ (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความยาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.70	1.03	3.39	1.17	1.78
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้าอย่างสม่ำเสมอ	3.68	1.07	3.64	1.04	0.25

* $p < .05$

จากตารางที่ 41 แสดงว่านักเรียนสายวิทย์และศิลป์มีความคิดเห็นในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการสารคดีน้ำไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 42 ค่ามัธยัมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสที่ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการข่าวชาติและชีวิต

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของรายการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.81	0.87	3.75	0.97	0.32
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของรายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหาได้ดี	3.68	0.89	3.70	0.81	-0.10
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.87	0.95	3.74	1.04	0.78
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจาร์ณญาณในปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิดความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.48	0.99	3.72	0.92	-1.43
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไปให้ได้สูงสุดคิดและตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.72	1.03	3.77	1.04	-0.31
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.58	1.00	3.72	1.03	-0.76
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกันแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.53	1.03	3.92	0.96	-2.30**

ตารางที่ 42 ค่ามีสัมพันธ์สองมิติ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-ทดสอบระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการธรรมชาติน่าสนใจและชีวิต (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.50	1.04	3.60	0.98	-0.59
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.58	1.11	3.42	0.96	0.93
10. สารความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเครียดเครียดมากเกินไป	2.78	1.29	3.25	1.26	-2.15*
11. สามารถแสดงความรู้ลึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.64	0.99	3.74	0.73	-0.66
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	3.74	0.94	3.72	0.94	0.14
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้ลึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.62	1.08	3.70	0.86	-0.50
14. การให้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.21	1.13	3.48	1.11	-1.40
15. การให้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.67	1.05	3.57	0.83	0.65
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.83	0.99	3.77	0.94	0.33

ตารางที่ 42 ค่ามัธยฐานเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสที่ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการธรรมชาตินี้และชีวิต (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เชี่ยวชาญหรือเกี่ยวข้องกับเรื่องนั้น ๆ ทำให้เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้มากขึ้น	3.56	1.06	3.59	1.09	-0.14
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความคมชัดของภาพดี	3.89	0.97	3.72	1.01	1.02
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถสื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมีคำบรรยาย	3.53	1.04	3.44	1.17	0.49
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความสัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.58	1.00	3.66	0.95	-0.46
21. การให้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อยตามได้อย่างดี	3.71	1.11	3.74	0.91	-0.17
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการมีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตามชมได้สะดวก	3.45	1.10	3.59	1.00	-0.77

ตารางที่ 42 ค่ามัธยฐานเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการธรรมชาตินะและชีวิต (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความยาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.50	1.05	3.44	1.11	0.30
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้าอย่างสม่ำเสมอ	3.36	1.19	3.20	1.10	0.83

* $p < .05$

จากตารางที่ 42 แสดงว่านักเรียนสายศิลป์มีคะแนนความคิดเห็นสูงกว่านักเรียนสายวิทย์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการธรรมชาตินะและชีวิต ในด้านที่แนะนำให้มีส่วนร่วมที่จะแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อม และสาระความรู้ของรายการทำให้เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป ส่วนในด้านอื่น ๆ ทั้งนักเรียนสายวิทย์และศิลป์มีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 43 คำมีพินิจเลิศฉนิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของ
รายการโลกสลัมส์

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของ รายการมีความเหมาะสมที่จะนำ เสนอในรูปแบบรายการสารคดี	4.21	0.89	4.25	0.85	-0.27
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของ รายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหา ได้ดี	4.29	0.85	4.08	0.94	-1.79
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถทำให้ เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญ ของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.96	1.05	3.93	1.01	0.17
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจรรณงใน ปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิด ความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.77	1.08	3.85	0.98	-0.59
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่ เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไป ให้ได้สูงสุดและตระหนักถึง ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.88	0.99	3.93	0.90	-0.48
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหา สิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.79	1.06	3.90	0.99	-0.86
7. สามารถที่แนะนำให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกัน แก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.82	1.01	3.76	0.93	-0.51

ตารางที่ 43 คำมีขั้วมีเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- ทศทีระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของ
รายการโลกสลัปส์ (ต่อ)

ข้อความ	จำกัด		ศิลป์		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.89	1.07	3.87	0.96	0.17
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.66	1.16	3.80	0.96	-1.05
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเครียดเครียดมากเกินไป	2.72	1.34	3.02	1.30	-1.79
11. สามารถสร้างความรู้สึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.80	1.06	3.78	1.00	0.14
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	4.06	1.01	3.97	0.95	0.72
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้สึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.92	0.93	3.88	0.96	0.34
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.37	1.23	3.32	1.21	0.34
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	4.02	0.97	3.88	0.96	1.17
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	4.01	0.97	4.03	0.89	-0.12

ตารางที่ 43 ค่ามัถุณิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการโลกสีเขียว (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่ใช้วิชาชีพหรือ เกิดวข้องในเรื่องเนื่ง ๆ ทำให้ เนื่อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.72	1.12	3.66	1.01	0.50
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	4.20	0.93	3.86	0.87	2.96**
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.85	1.02	3.69	1.08	1.19
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	4.02	0.94	3.90	1.03	0.97
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	4.05	1.02	3.97	0.92	0.60
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.75	1.15	3.75	1.07	0.01

ตารางที่ 43 ค่ามัธยิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-ทดสอบระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการโลกสลับสี (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความยาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.74	1.12	3.48	1.11	1.81
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้าอย่างสม่ำเสมอ	3.79	1.13	3.61	1.06	1.28

** $p < .05$ *** $p < .01$

จากตารางที่ 43 แสดงว่านักเรียนสายศิลป์มีคะแนนความคิดเห็นสูงกว่านักเรียนสายวิทย์ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการโลกสลับสี ในด้านการนำเสนอภาพมีความคมชัดของภาพดี ส่วนในด้านอื่น ๆ ทั้งนักเรียนสายวิทย์และศิลป์ไม่มีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 44 คำมีชดิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการสิ่งแวดล้อมไทย

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของรายการมีความเหมาะสมที่จะนำเสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.40	1.12	3.48	0.88	-0.39
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของรายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหาได้ดี	3.27	0.98	3.51	0.89	-1.35
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถทำให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.69	1.09	3.59	0.93	0.55
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจารณญาณในปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิดความคิดวิพากษ์วิจารณ์ได้	3.39	1.05	3.51	0.84	-0.66
5. สามารถที่จะเสนอภาพเหตุการณ์ที่เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไปให้ได้ทุกชุดคิดและตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.51	1.09	3.53	1.02	-0.08
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.60	0.97	3.73	0.83	-0.76
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกันแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.66	1.02	3.65	0.87	0.05

ตารางที่ 44 ค่ามีพิสัยเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการสิ่งแวดล้อมไทย (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.59	1.05	3.67	0.87	-0.46
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงควบคู่กันไป	3.30	1.10	3.36	1.03	-0.32
10. สารความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเครียดเครียดมากเกินไป	2.78	1.24	3.28	1.29	-2.07*
11. สามารถแสดงความรู้ลึกและโน้มน้าว จิตใจให้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม	3.60	1.12	3.44	1.15	-0.73
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ส่วนให้ สนใจติดตามรายการ	3.39	1.08	3.55	0.84	-0.88
13. ภาษาที่ใช้ เน้นด้านความรู้ลึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.65	0.92	3.67	0.92	-0.13
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.19	0.86	3.65	0.96	-2.61*
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.42	1.03	3.44	0.84	-0.14
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.57	1.09	3.69	0.94	-0.62

ตารางที่ 44 คำมีชดิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างประเทศในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการสิ่งแวดล้อมไทย (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่ใช้ยาชาหรือ แก้ปวดในเรื่องนี้ ๆ ทำให้ เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.30	1.08	3.59	0.99	-1.48
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.56	1.02	3.65	0.90	-0.51
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.57	1.00	3.61	0.88	-0.21
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.62	0.95	3.48	0.98	0.72
21. การให้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้อย่างดี	3.77	1.07	3.91	0.83	-0.81
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมกับผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.30	1.17	3.59	0.86	-1.52

ตารางที่ 44 ค่ามัธยฐานเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการสิ่งแวดล้อมไทย (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความยาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.42	0.97	3.34	1.09	0.39
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้าอย่างสม่ำเสมอ	3.13	1.26	3.54	1.14	-1.78

** $p < .05$

จากตารางที่ 44 แสดงว่านักเรียนสายศิลป์มีคะแนนความคิดเห็นสูงกว่านักเรียนสายวิทย์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการสิ่งแวดล้อมไทย ในด้านสาระความรู้ของรายการทำให้เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไปและการใช้ภาษาวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม ส่วนในด้านอื่น ๆ ทั้งนักเรียนสายวิทย์และศิลป์มีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 45 คำมีชดิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสที่ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของ
รายการรักษาสิ่งแวดล้อม

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
1. เนื้อหาความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมของ รายการมีความเหมาะสมที่จะนำ เสนอในรูปแบบรายการสารคดี	3.67	1.01	3.75	0.81	-0.52
2. การลำดับเรื่องราวต่าง ๆ ของ รายการมีความต่อเนื่องของเนื้อหา ได้ดี	3.65	0.98	3.74	0.82	-0.58
3. เนื้อหาสาระที่นำเสนอสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและเห็นถึงความสำคัญ ของสิ่งแวดล้อมได้อย่างชัดเจน	3.88	0.89	3.67	0.95	1.30
4. มีการส่งเสริมให้เกิดวิจาร์ญาณใน ปัญหาของสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เกิด ความคิดวิพากษ์วิจาร์ณได้	3.63	0.96	3.69	0.87	-0.39
5. ส่วนรายการที่เสนอภาพเหตุการณ์ที่ เป็นจริง ซึ่งทุกคนอาจจะมองข้ามไป ให้ได้หุคคิดและตระหนักถึง ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ดี	3.76	0.94	3.69	0.98	0.42
6. แสดงถึงผลกระทบของปัญหา สิ่งแวดล้อมที่มีต่อชีวิตและความเป็นอยู่ ของมนุษย์อย่างชัดเจน	3.75	0.98	3.74	0.88	0.05
7. สามารถชี้แนะให้มีส่วนร่วมที่จะช่วยกัน แก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้เป็นอย่างดี	3.71	1.03	3.59	0.93	0.75

ตารางที่ 45 คำมีถ้อยม เลขคตติต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสที่ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของ
รายการรักษาส่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	วิจัย		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
8. ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับทุกเพศ ทุกวัยที่จะชมรายการ	3.55	0.91	3.67	0.93	-0.79
9. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และ บันเทิงความคู้กันไป	3.47	0.99	3.62	0.82	-1.03
10. สาระความรู้ของรายการ ทำให้ เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป	2.76	1.27	3.23	1.15	-2.32**
11. สามารถแสดงความรู้สึกและโน้มน้าว จิตใจให้คุณรักษาส่งแวดล้อม	3.75	1.02	3.71	1.01	0.24
12. ผู้บรรยายมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ สนใจติดตามรายการ	3.56	1.06	3.67	0.97	-0.66
13. ภาษาที่ใช้เน้นด้านความรู้สึก ทำให้ คล้อยตามกับเหตุการณ์ที่ต้องสูญเสีย สภาพแวดล้อม	3.75	1.01	3.83	0.85	-0.50
14. การใช้ภาษาทางวิชาการมาก ๆ ทำให้รายการน่าติดตามชม	3.28	1.14	3.44	1.00	-0.88
15. การใช้เพลงประกอบมีความเหมาะสม กับเนื้อหาของรายการ	3.67	1.05	3.59	0.94	0.46
16. การนำเหตุการณ์จริงมาประกอบ คำบรรยาย ทำให้รายการเกิด ความน่าสนใจมากขึ้น	3.67	1.12	3.79	0.96	-0.72

ตารางที่ 45 คำมีขมิ้มเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที-เทสต์ระหว่าง
คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของ
รายการรักษาสีงแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
17. การสัมภาษณ์บุคคลที่เกี่ยวข้องหรือ เกี่ยวข้องกับเรื่องนี้ ๆ ทำให้ เห็นหารายการมีความน่าเชื่อถือได้ มากขึ้น	3.52	0.99	3.77	0.91	-1.56
18. การนำเสนอภาพต่าง ๆ มีความ คมชัดของภาพดี	3.68	1.03	3.69	0.93	-0.08
19. ภาพของเหตุการณ์ต่าง ๆ สามารถ สื่อความหมายได้ดี โดยไม่ต้องมี คำบรรยาย	3.76	0.98	3.52	1.02	1.40
20. การนำเสนอภาพในรายการมีความ สัมพันธ์กับเสียงบรรยาย	3.54	0.970	3.79	0.97	-1.55
21. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์ ที่เป็นจริง ทำให้เกิดความรู้สึกคล้อย ตามได้เป็นอย่างดี	3.78	1.09	3.84	0.97	-0.34
22. ช่วงเวลาการนำเสนอของรายการ มีความเหมาะสมที่ผู้ชมสามารถติดตาม ชมได้สะดวก	3.49	1.11	3.61	1.05	-0.63

ตารางที่ 45 ค่ามัธยฐานเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการทดสอบค่าที- เทสต์ระหว่างคะแนนความคิดเห็นของนักเรียนต่างโปรแกรมในด้านรูปแบบการนำเสนอของรายการรักษาสีสิ่งแวดล้อม (ต่อ)

ข้อความ	วิทย์		ศิลป์		t.
	\bar{X}	S.D.	\bar{X}	S.D.	
23. ความยาวของรายการมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	3.55	1.02	3.57	1.02	-0.13
24. มีการแจ้งเวลาการออกอากาศของรายการให้ผู้ชมได้ทราบล่วงหน้าอย่างสม่ำเสมอ	3.27	1.28	3.47	1.08	-1.03

* $p < .05$

จากตารางที่ 45 แสดงว่านักเรียนสายศิลป์ไม่มีคะแนนความคิดเห็นสูงกว่านักเรียนสายวิทย์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เกี่ยวกับรูปแบบการนำเสนอของรายการรักษาสีสิ่งแวดล้อมทุกในด้านสาระความรู้ของรายการทำให้เกิดความเคร่งเครียดมากเกินไป ส่วนในด้านอื่น ๆ ทั้งนักเรียนสายวิทย์และศิลป์มีความคิดเห็นไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 46 คำมีชัฒมิ เลขคดีตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนข้อเสนอนแนะสำหรับกา
ผลิตและปรับปรุงราชการสารคดีทางโทรทัศน์ด้านกาอนุรักษ์สิ่งแวดลอม

ข้อความ	\bar{X}	S.D.
1. เนื้อหาสาระของราชการสามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหา และแนวทางแก้ไขได้อย่างชัดเจน	2.34	2.14
2. เสนอภาพที่สวยงามเพื่อให้เกิดจินตนาการและเห็น คุณค่าของธรรมชาติ	2.45	2.01
3. มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และบันเทิงควบคู่กันไป	2.13	1.80
4. ผู้บรรยายควรมีลีลาการพูดน่าฟัง ชวนให้ติดตามชม	1.84	1.89
5. ภาษาที่ใช้ต้องเน้นความรู้ลึกและคลอ้สตามให้ส่วนกัน อนุรักษ์สิ่งแวดลอม	1.60	1.71
6. การนำเสนอปัญหาสิ่งแวดลอม ควรจะใช้ภาษาที่ วิชาการมาก ๆ เพื่อให้ผู้ชมเกิดความเชื่อถือและ เห็นความสำคัญของสิ่งแวดลอม	0.66	1.39
7. การใช้เพลงประกอบที่ไพเราะน่าฟัง ทำให้ บรรยากาศที่ดีในการชมรายการ	1.36	1.59
8. การใช้เสียงประกอบจากเหตุการณ์จริง สอดแทรกจะทำให้เหมือนมีส่วนร่วมใน เหตุการณ์อย่างแท้จริง	1.25	1.48
9. ช่วงเวลาการนำเสนอรายการ ควรมีความยาว ที่เหมาะสมกับเนื้อหา	1.03	1.46
10. ใช้พิธีกรที่มีชื่อเสียงมาดำเนินรายการ	0.30	0.89

จากตารางที่ 46 แสดงว่าข้อเสนอนแนะสำหรับกาผลิตและปรับปรุงราชการ
สารคดีทางโทรทัศน์ด้านกาอนุรักษ์สิ่งแวดลอมที่นักเรีษนต้องการ 5 อันดับแรกได้แก่ มีการ
เสนอภาพที่สวยงามเพื่อให้เกิดจินตนาการและเห็นคุณค่าของธรรมชาติ ($\bar{X} = 2.45$)

รองลงมาคือ เนื้อหาสาระของรายการที่สามารถชี้ให้เห็นถึงปัญหาและแนวทางแก้ไขได้อย่างชัดเจน ($\bar{X} = 2.34$) มีการสอดแทรกเนื้อหาความรู้และบันเทิงควบคู่กันไป ($\bar{X} = 2.13$) ผู้บรรยายควรมีผลการพูดน่าฟังชวนให้ติดตามชม ($\bar{X} = 1.84$) และภาษาที่ใช้ต้องเน้นความรู้ลึกและคล้อยตามให้ตัวชั่งนอกรหัสสิ่งแวดล้อม ($\bar{X} = 1.60$)

ตารางที่ 47 จำนวนและร้อยละของช่วงเวลาที่กลุ่มตัวอย่างต้องการให้มีการนำเสนอรายการให้ความรู้ด้านสิ่งแวดล้อม

ช่วงเวลา	จำนวน	ร้อยละ
16.00 - 18.00 น.	35	10.3
18.00 - 20.00 น.	189	55.4
20.00 น. ขึ้นไป	55	16.1
อื่น ๆ	62	18.2
รวม	341	100.0

จากตารางที่ 47 แสดงว่ากลุ่มตัวอย่างต้องการให้มีการนำเสนอรายการให้ความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมในช่วงเวลา 18.00-20.00 น. มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 55.4 รองลงมาคือ ผู้ที่ตอบว่า อื่น ๆ ร้อยละ 18.2 ได้แก่ ควรมีการนำเสนอเป็นช่วงสั้น ๆ ในช่วงเวลาการนำเสนอข่าวประจำวันของสถานีโทรทัศน์ทุกช่อง