

ความคิดเห็นของครูประถมศึกษาในกรุงเทพมหานคร
ที่มีต่อการใช้บทเพลงประกอบการสอน



นางสาวศิรินพรรัตน์ พิธานสมบัติ

005002

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาคำหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

แผนกวิชาประถมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2521

OPINIONS OF ELEMENTARY SCHOOL TEACHERS
IN BANGKOK METROPOLIS CONCERNING
USING SONGS AS TEACHING AIDS

Miss Sirinoparatana Pitansombati

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Education
Department of Elementary Education
Graduate School
Chulalongkorn University

1978

หัวข้อวิทยานิพนธ์	ความคิดเห็นของครูประถมศึกษาในกรุงเทพมหานครที่มีต่อการใช้บทเพลงประกอบการสอน
ชื่อนิสิต	นางสาวศิรินพรัตน์ พิธานสมบัติ
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปานคำ ไข้เทียมวงศ์
แผนกวิชา	ประถมศึกษา
ปีการศึกษา	2520



บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ที่จะสำรวจและเปรียบเทียบความคิดเห็น ตลอดจนปัญหาของครูประถมศึกษาปีที่ 1-4 ในกรุงเทพมหานครที่อยู่ต่างสังกัดเกี่ยวกับการใช้บทเพลงประกอบการสอนในวิชา ภาษาไทย สังคมศึกษา และวิทยาศาสตร์

วิธีดำเนินการวิจัย

ศึกษารวบรวมข้อมูลเพื่อสร้างแบบสอบถามความคิดเห็น และนำไปใช้กับตัวอย่างประชากรซึ่งเป็นครูประถมศึกษาปีที่ 1-4 4 สังกัดในกรุงเทพมหานคร และนำแบบสอบถามที่ได้รับคืน จำนวน 325 ชุด มาทำการวิเคราะห์โดยการหาค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ทดสอบค่าไคสแควร์ ค่าน้ำหนักเฉลี่ย และลำดับที่ ค่าร้อยละ แล้วนำเสนอข้อมูลในรูปตารางและความเรียง

สรุปผลการวิจัย

1. ครูประถมศึกษาต่างสังกัดส่วนใหญ่ มีความเห็นว่า บทเพลงประกอบการสอนมีคุณค่าควรนำมาใช้ประกอบการสอน

2. ครูประถมศึกษาส่วนใหญ่สอนนักเรียนร้องเพลงด้วยตนเอง
3. ปัญหาและอุปสรรคสำคัญในการใช้บทเพลงประกอบการสอน คือ ครูทราบเนื้อร้อง แต่ไม่ทราบทำนองเพลง

Thesis Title Opinions of Elementary School Teachers in
 Bangkok Metropolis Concerning Using Songs
 as Teaching Aids

Name Miss Sirinoparatana Pitansombati

Thesis Advisor Assistant Professor Panta Chaitiamwong

Department Elementary Education

Academic Year 1977

ABSTRACT

Purposes :

The purposes of this study were to survey and compare the opinions as well as problems between Elementary School Teachers (Prathom Suksa one to Prathom Suksa four) from different departments in Bangkok Metropolis on song utilization in teaching Thai, Social Studies and Science.

Procedure

The data and information were gathered and developed into questionnaires and sent to the sample. After that the 325 obtained questionnaires were analyzed using mean, standard deviation, chi-square and percentage then presented in tables with explanation.

Results

1. The majority of Elementary School Teachers from different departments is of the opinion that using songs as teaching aids is worthwhile.

2. Most of the teachers teach the song themselves.
3. The main problem is that the teachers know only the text but not the melody.



กิตติกรรมประกาศ

การทำวิทยานิพนธ์ในครั้งนี้สำเร็จลุล่วงลงได้ด้วยความช่วยเหลือของ ผู้ช่วย - ศาสตราจารย์ ปานตา ไซ้เทียมวงศ์ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ซึ่งได้แนะนำข้อคิดที่เป็นประโยชน์ ให้ความช่วยเหลือและเอาใจใส่รวมทั้งให้กำลังใจอย่างดียิ่งตลอดระยะเวลาที่ทำการวิจัย รองศาสตราจารย์ สุภาพ วาดเขียน ได้ตรวจแก้ไขแบบสอบถามและวิทยานิพนธ์อย่างละเอียดมาโดยตลอด อาจารย์อรวรรณ บรรจงศิลป์ ได้ให้ข้อคิดและขอแนะนำที่เป็นประโยชน์อย่างยิ่ง และผู้ช่วยศาสตราจารย์ คร.ทีศนาแซมมณี ได้ให้คำแนะนำเกี่ยวกับแบบสอบถามและอ่านวิทยานิพนธ์ ซึ่งช่วยให้การวิจัยครั้งนี้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

นอกจากนี้ศาสตราจารย์ สุมณ อมรวิวัฒน์ ได้กรุณาให้ข้อคิดที่เป็นแนวทางในการสร้างแบบสอบถามอย่างดียิ่ง อาจารย์สุภา บุญยไวโรจน์ ได้กรุณาให้ข้อเสนอแนะและให้ความช่วยเหลือจนเสร็จสิ้นการวิจัย ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาของอาจารย์ทุก ๆ ท่านเป็นอย่างยิ่ง และขอกราบขอบพระคุณไว้ ณ ที่นี้

ในการแจกแบบสอบถาม ผู้วิจัยได้รับความร่วมมือในการทำหนังสือชี้แจงไปยังโรงเรียนต่าง ๆ จาก มรว. สุรชัช ศรีชัช รองผู้อำนวยการกองการประถมศึกษา กรมสามัญศึกษา คุณทองค่อ กล้วยไม้ ณ อยุรยา รองผู้อำนวยการสำนักงานการศึกษา คุณสามารถ ปัญญาศิริ หัวหน้างานประถมศึกษา สำนักงานศึกษากรุงเทพมหานคร และคุณเฉลย จันจักร รองเลขาธิการสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน ตลอดจนเจ้าหน้าที่ทุก ๆ ท่านที่มีส่วนให้ความช่วยเหลือ และขอขอบพระคุณคุณครูทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม ขอขอบพระคุณผู้แต่งบทเพลงที่ผู้วิจัยได้รวบรวมบทเพลงของท่านไว้เป็นส่วนหนึ่งในการวิจัย สำหรับบทเพลงที่ไม่สามารถรวบรวมชื่อผู้แต่งและชื่อนุญาตได้นั้น ผู้วิจัยขออภัยไว้ ณ ที่นี้ด้วย

ผู้วิจัยขอขอบคุณพี่ ๆ เพื่อน ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งนิสิตปริญญาโทแผนกวิชาประถมศึกษาที่ให้กำลังใจ ให้ความช่วยเหลือ และให้การสนับสนุนมาโดยตลอด

ขอกราบขอบพระคุณมารดาและพี่ ๆ ที่ได้ให้ความช่วยเหลือ และเป็นแรงบันดาลใจซึ่งเป็นกำลังใจอันสำคัญยิ่งที่ช่วยให้การทำวิทยานิพนธ์สำเร็จจุดดวงใจด้วยดี
ท้ายที่สุดผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาของผู้มีส่วนช่วยเหลือทุกท่านซึ่งไม่สามารถจะกล่าวนามได้ทั้งหมด และโปรดรับคำขอบคุณอย่างจริงใจจากผู้วิจัยไว้
ณ โอกาสนี้ด้วย

ศิรินพรัตน์ พิธานสมบัติ

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ฉ
กิตติกรรมประกาศ	ช
รายการตารางประกอบ	ญ



บทที่

1	บทนำ	1
	ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
	วัตถุประสงค์ของการวิจัย	2
	สมมติฐานของการวิจัย	10
	วิธีดำเนินการวิจัย	10
	ขอบเขตของการวิจัย	10
	ข้อตกลงเบื้องต้น	12
	ความจำกัดของการวิจัย	12
	ค่าจำกัดความ	12
	ความสำคัญหรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัยนี้ ..	13
2	วรรณคดีที่เกี่ยวข้อง	14
	ความสำคัญของคนตรี	14
	คนตรีและจิตวิทยาสำหรับเด็ก	15

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
ความสำคัญของดนตรีที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา	18
ประวัติความเป็นมาของบทเพลงประกอบการสอน	25
ครูกับบทเพลงประกอบการสอน	28
การจัดการเรียนการสอน	30
ความสัมพันธ์ระหว่างบทเพลงประกอบการสอนกับวิชาต่าง ๆ	35
3 วิธีดำเนินการวิจัย	37
การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	37
ตัวอย่างประชากร	39
การเก็บรวบรวมข้อมูล	40
วิธีวิเคราะห์ข้อมูล	40
4 การวิเคราะห์ข้อมูล	46
5 สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	91
สรุปผลการวิจัย	92
ข้อเสนอแนะ	98
บรรณานุกรม	100
ภาคผนวก	106
ประวัติผู้เขียน	197

รายการตารางประกอบ

ตารางที่	หน้า
1 จำนวนครูประถมศึกษา 4 สังกัดแยกตามเพศและวุฒิ- การศึกษา	46
2 จำนวนครูประถมศึกษา 4 สังกัดแยกตามอายุ	47
3 จำนวนครูประถมศึกษา 4 สังกัด แยกตามประสบการณ์ การสอน	49
4 จำนวนครูประถมศึกษา 4 สังกัด แยกตาม ประสบการณ์ การใช้และการแต่งบทเพลงประกอบการสอน	50
5 จำนวนแบบสอบถามที่ส่งและได้รับคืน	51
6 ความคิดเห็นของครูประถมศึกษา 4 สังกัด ที่มีต่อคุณค่า ของบทเพลงประกอบการสอน	52
7 ความคิดเห็นโดยทั่วไปของครูประถมศึกษา 4 สังกัด ที่มีต่อบทเพลงประกอบการสอน	54
8 ความคิดเห็นของครูประถมศึกษา 4 สังกัดที่มีต่อการเลือก และการใช้บทเพลงประกอบการสอน	56
9 ลำดับที่ของปัญหาและอุปสรรคต่างๆ ของครูประถมศึกษา ในการใช้บทเพลงประกอบการสอน	62
10 การใช้บทเพลงประกอบการสอนของครูประถมศึกษา 4 สังกัด ในวิชาภาษาไทย สังคมศึกษา และวิทยาศาสตร์	64

รายการตารางประกอบ (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
11	71
วิธีใช้บทเพลงประกอบการสอนของครูประถมศึกษา 4 สังกัด ในวิชาภาษาไทย สังคมศึกษา และวิทยาศาสตร์	
12	82
ลำดับที่ของขั้นตอนของครูประถมศึกษา 4 สังกัดในการ สอนบทเพลงประกอบการสอนวิชาภาษาไทย สังคมศึกษา และวิทยาศาสตร์	
13	85
ความต้องการและข้อเสนอแนะของครูประถมศึกษา 4 สังกัดที่มีต่อบทเพลงประกอบการสอน	
14	87
ความคิดเห็นเพิ่มเติมของครูประถมศึกษา 4 สังกัด ในด้านปัญหา ความคิดเห็น และความต้องการที่มีต่อกับบทเพลงประกอบการสอน	
15	145
ข้อมูลของตารางที่ 7 ความคิดเห็นโดยทั่วไปของครู ประถมศึกษา 4 สังกัด ที่มีต่อบทเพลงประกอบการสอน	
16	146
ข้อมูลของตารางที่ 13 ความต้องการและข้อเสนอ- แนะของครูประถมศึกษา 4 สังกัดที่มีต่อบทเพลงประ- กอบการสสอน	
17	148
รายชื่อโรงเรียนที่แจกแบบสอบถาม	