

เพลงชุดไตรภูมิ

กรอบแนวคิดสำคัญในการประพันธ์ ความก้าวหน้าทางวิชาการและการเสริมสร้างองค์ความรู้ ความสามารถในการบุกเบิกศาสตร์สาขาวิชา และควมามีคุณค่าเชิงประจักษ์

ในบทเพลงชุดนี้ ผู้ประพันธ์ใช้วิธีประพันธ์เพลงไทยแบบ “สับสนมัย และบุกไพรเบิกทาง” กล่าวคือ ได้ใช้ฐานรากสำคัญจากกระบวนแนวคิดหรือผลงานของโบราณจารย์เป็นตัวตั้ง จากนั้นจึงใช้วิธีจินตนาการ แต่อยู่บนพื้นฐานของทฤษฎีดนตรีไทยเป็นหลัก โดยเฉพาะอย่างยิ่งในมิติของทฤษฎีทางเสียง เพราะเนื่องด้วย วงที่จะมารองรับผลงานการประพันธ์เพลงในครั้งนี้นั้นใช้วงปี่พาทย์ไม้ نرمผสมเครื่องสาย ดังนั้น ขอบเขตเสียง และความปลั่งจำเพาะของการบรรเลงแต่ละเครื่องมือจึงเป็นสิ่งสำคัญ

บทเพลงชุดไตรภูมิ ใช้กรอบแนวคิดของการจะแบ่งไตรภพออกเป็นสามโลก โดยการใช้ทำนอง สรภัญญะ 3 ทางเสียงเป็นตัวตั้ง กล่าวคือ ทางเสียงชวาเป็นตัวแทนโลกมนุษย์ ทางเสียงเพียงอบนเป็นตัวแทน นรกภูมิ และทางเสียงเพียงอล่างเป็นตัวแทนสวรรค์โลก

จริง ๆ ในบทเพลงชุดนี้ ผู้ประพันธ์ต้องการสื่อให้เห็นว่าหลักคำสอนของพระพุทธศาสนาเป็นสิ่งสำคัญ ใครทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว ทุกสิ่งในโลกนี้ล้วนมีเหตุและปัจจัย และสุดท้ายทุกสิ่งล้วนอนิจจัง ทั้งนี้ ผู้ประพันธ์ ได้ออกแบบการประพันธ์ทำนองทั้ง 3 ช่วงโดยใช้เพียงทำนองสรภัญญะเพียง 4 วรรคเท่านั้นเป็นกรอบ ในการประพันธ์ ในช่วงที่ 1 (ช่วงต้น) ผู้ประพันธ์ตั้งต้นด้วยการประพันธ์ทำนองนำ (Introduction) ที่ต้องการ สะท้อนความสงบสำรวม จำนวน 3 วรรค ในลักษณะการประสานเสียงด้วยเครื่องสีไทย การใช้ทางเสียงชวา มาประพันธ์ขยายจินตนาการขึ้นใหม่ทั้งทำนองเพลงและทำนองร้องในช่วงของมนุษย์โลก ซึ่งแบ่งออกตั้งแต่ วาระของการเกิด การบวช การแต่งงาน และการตาย โดยผู้ประพันธ์เป็นผู้ประพันธ์เองทั้งหมดทั้งบทร้อง ทำนองร้อง และทำนองดนตรี โดยเฉพาะอย่างยิ่งในส่วนของบทร้องนั้น ผู้ประพันธ์ใช้วิธีการถอดสัณฐานลักษณะของ กิจกรรมชีวิตหรือท่วงทำนองของชีวิตมาสร้างสรรค์บรรจุเป็นคำร้อง ทั้งบทสวดขานนาค บทสวดพระอภิธรรม และขั้นตอนการหลั่งน้ำพระพุทธมนต์ จนเป็นบทร้อง 4 ช่วงชีวิตดังนี้

บทร้องช่วงวัยเยาว์ (เพลง ปฐมวัย)

นอนเกิดนะขวัญอ่อน	แม่จะกล่อมลูกยา
ขอเจ้าจงเติบกล้า	มีปัญหาและคุณธรรม

บทร้องช่วงการบวช (เพลง ธรรมศึกษา)

เอสาหัง ภัณฑะ พ่อนาคเอย	เกสา โลมา นะชา ทันตา ตะโจ อามะภัณฑะ
มะนุสโสสิ อามะภัณฑะ	ทตแทนพระคุณ อามะภัณฑะ

บทร้องช่วงการแต่งงาน (เพลง วิถีวิเวห์)

น้ำสังข์ที่รินรดหลัง	ดุจดั่งค้ำมั่นสัญญา
จะรักน่องตั้งดวงชีวา	จนกว่าชีวาพียาวางวาย

บทร้องช่วงงานฌาปนกิจ (เพลง ปัจฉิมวาร)

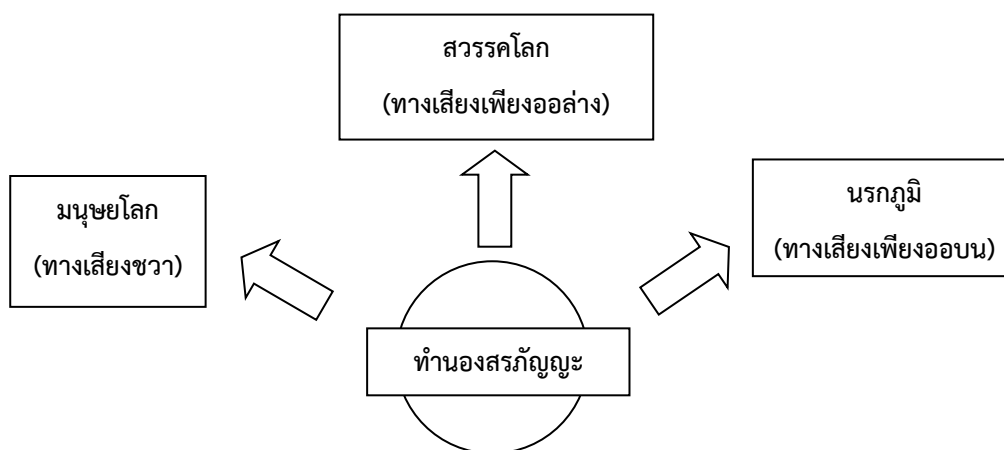
กุสาลา ธิมมา อะกุสลา ธิมมา อนิจจา วิภูสังขารา

จากนั้นจึงได้ทดลองวิธีวิทยาการประพันธ์แบบใหม่ขึ้น โดยใช้หลักการถ่ายทอดกรอบแนวคิดอย่างเดียวกับผู้ประพันธ์ รวมถึงกระบวนการออกแบบที่ได้กล่าวมาแล้วข้างต้น มอบหมายให้กับ อ.บุตรี สุขปาน และ อ.พรชัย ผลนิโครธ ประพันธ์ทำนองในช่วงของนรกภูมิในช่วงที่ 2 โดยให้ใช้ทางเสียงเพียงออบนเป็นฐาน เนื่องจากผู้ประพันธ์มองว่า มาแต่เหตุที่ทางเสียงประจำวงปี่พาทย์นางหงส์อันสอดคล้องกับวิถีของระเบียบวิธีการบรรเลงประกอบงานพิธีอวมงคล จึงบังคับเลือกให้ใช้ทางเสียงดังกล่าว และให้ใช้อำนาจของเครื่องหนังที่เกี่ยวข้องและเนื่องด้วยพิธีศพนาร่วมด้วย ตลอดจนเลือกกลืนโอของบทเพลงในขนบวิถีมามาเป็นฐานประกอบกัน ในตอนท้ายผู้ประพันธ์ได้ใช้กลวิธีการบรรเลงซอด้วง บรรเลงลง Position ที่ 3-4 เพื่อจำลองสถานการณ์การกรีดร้องได้รับทุกขเวทนาอันแสนสาหัสในภพนี้ด้วย

ในช่วงท้ายของเพลงชุดนี้ ได้มอบหมายให้ ผศ.ดร.จตุพร สีม่วง ช่วยประพันธ์ทำนองในช่วงของสวรรค์โลกในช่วงที่ 3 โดยใช้ทางเสียงเพียงออล่างเป็นฐานตามที่ผู้ประพันธ์ออกแบบเช่นกัน ส่วนการที่เลือกใช้ทางเสียงเพียงออล่างนั้น เป็นเพราะผู้ประพันธ์มองว่าบรรดาเพลงละครที่ปรากฏในวงปี่พาทย์ไม้นวมหรือวงปี่พาทย์ดึกดำบรรพ์ ทางเสียงหรือระดับเสียงนี้เหมาะสม ลุ่มลึกและคลี่คลาย ที่สำคัญ เป็นช่วงสุดท้ายของเพลงชุดนี้ จึงต้องการให้ฟังแล้วเบาสบาย ประหนึ่งชวนให้ผู้ฟังได้นึกถึงการจับระบำรำฟ้อนบำเรอเทวราชในสวรรค์โลก และต้องการสะท้อนภาพแห่งผู้กระทำดีจึงจะได้เสพอมตรสนี่

ในมิติของดนตรีศึกษา พบว่า เป็นการก้าวหน้าทางวิชาการอีกระดับหนึ่ง กล่าวคือ เป็นการประพันธ์ ตั้งต้นด้วยกรอบแนวคิดและจินตนาการของผู้ประพันธ์หลัก และฉายภาพส่งต่อให้กับคณะผู้ประพันธ์ให้นำไป ขยายความต่อ แต่ทั้งนี้ยังอยู่ในมิติของการควบคุมกำกับผลงานของผู้ประพันธ์หลักอีกชั้นหนึ่ง รวมถึงการนำ ผลงานขยายผลเหล่านั้นมาจัดกระบวนใหม่อีกครั้งหนึ่งตอนซ้อมปรับวง เพื่อให้คงต้นรากความคิดเดิม ให้สมบูรณ์ วิธีวิทยาลักษณะนี้ยังไม่เคยมีมาก่อน ผู้ประพันธ์มองถึงการเรียนการสอนการผลิตผลงานวิจัย ประเภทผลงานสร้างสรรค์ในศตวรรษใหม่ โดยคำนึงถึงการทำงานเป็นทีมแต่ยังหัวหน้าโครงการหรือหัวหน้า กลุ่มทำการกำกับแนวคิด คุณภาพและวัตถุประสงค์อย่างครบครัน การทำงานในลักษณะอาจเป็นการตอบ โจทย์งานดนตรีในมิติของอุตสาหกรรม หรือความต้องการของตลาดที่ต้องการความรวดเร็ว หลากหลาย แต่ยังคงสภาพ Concept หลักของผู้จ้างงานไว้ให้ได้ ทั้งนี้ ผู้ประพันธ์ได้ทดลองนำไปขยายผลในการสอนนิสิต ระดับปริญญาบัณฑิตแล้ว พบว่า น่าสนใจ นิสิตตื่นตัวและระดมสมองกันอย่างออกรส โดยผู้สอนต้องทำการนำ ให้ได้อย่างเท่าทัน แต่พบปัญหาเช่นกัน คือ ทุนในกระเป่า ได้แก่ คลังสำนวนเพลง และประสบการณ์ของนิสิต ที่ต่างกันมากจะเป็นอุปสรรคต่อการเรียนการสอนพอสมควร ซึ่งอาจทำให้ผลงานการประพันธ์เพลงมีความ ล่าช้าหรือไม่ลงตัว แต่พบแนวทางแก้ไขเหมือนกัน คือ ผู้สอนต้องเตรียมทำการบ้านมาเป็นอย่างดี ต้องสามารถ รอมรับสถานการณ์เฉพาะหน้าให้ได้ถ้าหากนิสิตติดขัดในขั้นตอนใด ผู้สอนต้องนำเสนอสำนวนหรือทำนองใหม่ เต็มเต็มทดแทนได้ทันที ต้องให้กำลังใจนิสิต และที่สำคัญต้องอธิบายให้นิสิตเห็นในเชิงประจักษ์ให้ได้ด้วย

กรอบแนวคิดในการประพันธ์เพลงชุดไตรภูมิ



เพลงชุดไตรภูมิ

-----	--- ล	--- ฟ	-----	- ม - ฟ	- ช - ล	-----	--- ม
- ฟ - ช	-----	--- ช	- ม - ฟ	-----	--- ล	--- ฟ	-----
- ม - ฟ	- ช - ล	-----	--- ม	- ฟ - ช	-----	--- ช	- ม - ฟ

-----	--- ล	-- ดํล	ช ฟ - ช	-----	--- ช	-- ล ฟ	- ร - ฟ
- ดํรํดํ	ล ดํรํล	ดํล ดํรํ	ฟ ช รฟ	ด ร ฟ ร	- ด - ฟ	ล ช ฟ ช	ล ร ด ล
ดํล ช ล	ดํรํดํล	ดํล ดํรํ	ฟ ดํล ช	ล ล ล ดํ	ร ร ฟ ช	ล ช ฟ ล	ดํล ช ล
ช ฟ --	--- ล	-- ดํล	ช ฟ - ช	-----	--- ช	-- ล ฟ	- ร - ฟ

-----	--- ล	--- ฟ	-----	- ม - ฟ	- ช - ล	-----	--- ม
- ฟ - ช	-----	--- ช	- ม - ฟ	-----	--- ล	--- ฟ	-----
- ม - ฟ	- ช - ล	-----	--- ม	- ฟ - ช	-----	--- ช	- ม - ฟ

-----	ด ร ฟ ช	- ช ล ช	ฟ ร - ฟ	-----	--- ฟ	- ฟ ฟ ฟ	- ฟ - ฟ
(เนื้อร้อง)				-----	ด ร ฟ ช	- ช ล ช	ฟ ร - ฟ
(เนื้อร้อง)				-----	ด ร ฟ ช	- ช ล ช	ฟ ร - ฟ
(เนื้อร้อง)						- ฟ - ช	- ฟ ฟ ฟ
(เนื้อร้อง)	- ฟ - ช	- ฟ ฟ ฟ	(เนื้อเพลง)	- ฟ - ช	- ฟ ฟ ฟ		

-----	--- ล	--- ฟ	-----	- ม - ฟ	- ช - ล	-----	--- ม
- ฟ - ช	-----	--- ช	- ม - ฟ	-----	-----	- ล ดร	- ฟ - ช
ล ช ดํล	- ช - ฟ	--- ร	ฟ ฟ ฟ ฟ	--- ช	ฟ ฟ ฟ ฟ	- ช ฟ ร	- ด - ฟ
-- ล ช	ล ด - ล	-----	- ดํ - รํ	- ดํ - ล	ช ฟ - ช	--- ร	- ฟ - ช
ล ช ดํล	- ช - ฟ	-----	--- ด	--- ฟ	-- ฟ ฟ	-----	--- ด
--- ช	-- ม ฟ	-----	-----	-----	--- ล	--- ฟ	-----
- ม - ฟ	- ช - ล	-----	--- ม	- ฟ - ช	-----	--- ช	- ม - ฟ

---ล	---ร	-ร ด ร	ฟช - ฟ	ลลลร	ลรลช	ลชฟช	-ลลล
---ม่	---รื	-ดื่ - ล	ชฟ - ช	ลลลร	ลรลช	รชรม	ฟช - ฟ
(ใ้ ร็อง)							
---ล	---ร	-ร ด ร	ฟช - ฟ	ลลลร	ลรลช	ลชฟช	-ลลล
---ม่	---รื	-ดื่ - ล	ชฟ - ช	ลลลร	ลรลช	รชรม	ฟช - ฟ

----	---ฟ	---ม	---ฟ	-ชฟม	-ฟ-ช	-ฟฟฟ	-ด-ฟ
----	---ม	----	---ฟ	----	---ฟ	----	---ลื
----	----	-ด-ด	---ช	----	----	-ท-ท	---ฟ
----	--ชฟม	----	--ฟฟฟ	----	---ท	---ท	---ฟ
----	---ฟ	---ม	---ฟ	-ชฟม	-ฟ-ช	-ฟฟฟ	-ด-ฟ
----	---ม	----	---ฟ	----	---ฟ	----	---ลื
----	----	-ด-ด	---ช	----	----	-ท-ท	---ฟ
----	--ชฟม	----	--ฟฟฟ	----	---ท	---ท	---ฟ

-ร-ม	-ช-ล	ทลชม	-ช--	-ร-ม	-ช-ล	ทลรื ท	----
---ม่	---รื	---ท	---ล	----	----	รชลช	ทลรื ท
ททรื ท	(ททรืท)	รชมร	(รชมร)	มมชม	(มมชม)	ชชลช	(ชชลช)
-ร-ม	-ช-ล	--ทล	ชม--	รทรม	-ช-ล	ทลรื ท	-ล-ช

ดื ชลช	ดื ทลช	ฟชลช	ดื ทลช	ชชลช	ดื ทลช	ฟชลช	ดื ทลช
รชลช	มชชช	ลทรื ล	รื ททท	-ม่ -รื	-ท-ล	ทชลท	----
-ทรท	-รชม	-มชม	-ชลช	ทลชม	ชม--	ทลรื ท	-ล-ช
ดื ชลช	ดื ทลช	ฟชลช	ดื ทลช	ชชลช	ดื ทลช	ฟชลช	ดื ทลช
รชลช	มชชช	ลทรื ล	รื ททท	-ม่ -รื	-ท-ล	ทชลท	----
-ทรท	-รชม	-มชม	-ชลช	ทลชม	ชม--	ทลรื ท	-ล-ช
ดื ชลช	ดื ทลช	ฟชลช	ดื ทลช	ชชลช	ดื ทลช	ลชฟช	ดื ทลช

----	-ร-ม	-ฟ-ช	--รช	ลทดร	-ด-ท
-รมร	-ทรท	-ลทล	-มรท	-ทลช	-ลฟช
----	---ร	----	---ร	----	---ช

ทางจะเข้

----	- ฟ - -	---- ล	----	- ช - -	--- ฟ	----	- ฟ - -
--- ล	--- ช	----	--- ฟ				

----	--- ล	-- ด ล	ช ฟ - ช	----	--- ช	- - ล ช	ฟ ร - ฟ
----	----	----	----	----	----	----	----
----	----	----	----	----	----	----	----
----	--- ล	-- ด ล	ช ฟ - ช	----	--- ช	-- ล ฟ	- ร - ฟ

----	--- ล	--- ฟ	----	- ม - ฟ	- ช - ล	----	--- ม
- ฟ - ช	----	--- ช	- ม - ฟ	----	--- ล	--- ฟ	----
- ม - ฟ	- ช - ล	----	--- ม	- ฟ - ช	----	--- ช	- ม - ฟ

----	ด ร ฟ ช	- ช ล ช	ฟ ร - ฟ	----	--- ฟ	- ฟ ฟ ฟ	- ฟ - ฟ
(เนื้อร้อง)			----	ด ร ฟ ช	- ช ล ช	ฟ ร - ฟ	
(เนื้อร้อง)			----	ด ร ฟ ช	- - ล ช	ฟ ร - ฟ	
(เนื้อร้อง)						- ฟ - ช	- ฟ ฟ ฟ
(เนื้อร้อง)	- ฟ - ช	- ฟ ฟ ฟ	(เนื้อเพลง)	- ฟ - ช	- ฟ ฟ ฟ		

----	--- ล	--- ฟ	----	- ม - ฟ	- ช - ล	----	--- ม
- ฟ - ช	----	--- ช	- ม - ฟ	----	----	----	----
ล ช ด ล	- ช - ฟ	--- ร	ฟ ฟ ฟ ฟ	--- ช	ฟ ฟ ฟ ฟ	- ช ฟ ร	- ด - ฟ
--- ช	--- ล	----	ช ล ด ร	- ด - ล	ช ฟ - ช	-- ด ร	- ฟ - ช
ล ช ด ล	- ช - ฟ	----	--- ด	--- ฟ	-- ฟ ฟ	----	--- ด
--- ช	-- ม ฟ	----	----	----	--- ล	---- ฟ	----
- ม - ฟ	- ช - ล	----	--- ม	- ฟ - ช	----	--- ช	- ม - ฟ

-----	-----	-----	-----	- ล - ร	- ล - ซ	ล ช ฟ ช	- ล ล ล
--- มี่	--- รั	- ดี่ - ล	ช ฟ - ช	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ร ช ร ม	ฟ ช - ฟ
(ไม้ ร้อง)							
-----	-----	-----	-----	- ล - ร	- ล - ซ	ล ช ฟ ช	- ล ล ล
--- มี่	--- รั	- ดี่ - ล	ช ฟ - ช	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ร ช ร ม	ฟ ช - ฟ

-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

- ร - ม	- ช - ล	ท ล ช ม	- ช - -	- ร - ม	- ช - ล	ท ล รื ท	-----
--- มี่	--- รั	--- ท	--- ล	-----	-----	ร ม ช ล	ท ล รื ท
ท ท รื ท	(ท ท รื ท)	ร ร ม ร	(ร ร ม ร)	ม ม ช ม	(ม ม ช ม)	ช ช ล ช	(ช ช ล ช)
- ร - ม	- ช - ล	-- ท ล	ช ม - -	ร ท ร ม	- ช - ล	ท ล รื ท	- ล - ช

--- ร	--- ช	- ร - ช	- ล - ท	-- ช ดี่	ท ล - -	- ช - ล	ช ฟ - ช
ร ม ช ล	ม ช ช ช	ล ท รื ล	รื ท ท ท	- มี่ - รั	- ท - ล	ท ช ล ท	-----
ท ร ท -	ร ม ร -	ม ช ม -	ช ล ช -	ท ล ช ม	ช ม - -	ท ล รื ท	- ล - ช
ดี่ ช ล ช	ดี่ ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดี่ ท ล ช	ช ช ล ช	ดี่ ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดี่ ท ล ช
ร ม ช ล	ม ช ช ช	ล ท รื ล	รื ท ท ท	- มี่ - รั	- ท - ล	ท ช ล ท	-----
ท ร ท -	ร ม ร -	ม ช ม -	ช ล ช -	ท ล ช ม	ช ม - -	ท ล รื ท	- ล - ช
ดี่ ช ล ช	ดี่ ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดี่ ท ล ช	ช ช ล ช	ดี่ ท ล ช	ล ช ฟ ช	ดี่ ท ล ช

----	-ร-ม	-ฟ-ช	--รช	ลทดร	-ด-ท
-รมร	-ทรท	-ลทล	-มรท	-ทลช	-ลฟช
----	---ร	----	---ร	----	---ช

ทางระนาดเอก

-----	----ล	---ฟ	-----	-ม-ฟ	-ช-ล	-----	----ม
-ฟ-ช	-----	---ช	-ม-ฟ	-----	----ล	---ฟ	-----
-ม-ฟ	-ช-ล	-----	---ม	-ฟ-ช	-----	---ช	-ม-ฟ

-----	----ล	--ดํล	ชฟ-ช	-----	---ช	--ลฟ	-ร-ฟ
-----	---ดํ	-ล-รํ	-ด-ฟ	-----	-ลชฟ	-ช-ล	-ดํ-ล
-----	-ลดํรํ	ฟํรํดํล	-ชฟช	ร ร ร ร	ด ร ฟ ช	ลชดํล	-ช-ฟ
-----	----ล	--ดํล	ชฟ-ช	-----	---ช	--ลฟ	-ร-ฟ

-----	----ล	---ฟ	-----	-ม-ฟ	-ช-ล	-----	----ม
-ฟ-ช	-----	---ช	-ม-ฟ	-----	----ล	---ฟ	-----
-ม-ฟ	-ช-ล	-----	---ม	-ฟ-ช	-----	---ช	-ม-ฟ

-----	ด ร ฟ ช	-ช ล ช	ฟ ร - ฟ	-----	---ฟ	-ฟ ฟ ฟ	-ฟ - ฟ
(เนื้อร้อง)				-----	ด ร ฟ ช	-ช ล ช	ฟ ร - ฟ
(เนื้อร้อง)				-----	ด ร ฟ ช	-ช ล ช	ฟ ร - ฟ
(เนื้อร้อง)						-ฟ - ช	-ฟ ฟ ฟ
(เนื้อร้อง)	-ฟ - ช	-ฟ ฟ ฟ	(เนื้อเพลง)	-ฟ - ช	-ฟ ฟ ฟ		

-----	----ล	---ฟ	-----	-ม-ฟ	-ช-ล	-----	----ม
-ฟ-ช	-----	---ช	-ม-ฟ	-----	-----	-ล ด ร	-ฟ-ช
ลชดํล	-ช-ฟ	---ร	ฟ ฟ ฟ ฟ	---ช	ฟ ฟ ฟ ฟ	-ช ฟ ร	-ด-ฟ
--ชล	-ดํ-ล	-----	ช ล ดํรํ	-ดํ-ล	ช ฟ - ช	ร ร ร ร	ด ร ฟ ช
ลชดํล	-ช-ฟ	-----	---ด	---ฟ	--ฟ ฟ	-----	---ด
---ช	--ม ฟ	-----	-----	-----	----ล	---ฟ	-----
-ม-ฟ	-ช-ล	-----	---ม	-ฟ-ช	-----	---ช	-ม-ฟ

---ล	---ร	-ร ด ร	ฟช - ฟ	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ล ช ฟ ช	- ล ล ล
---ม่	---รื	-ดื่ - ล	ช ฟ - ช	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ร ช ร ม	ฟช - ฟ
(ใ้ ร็อง)							
---ล	---ร	-ร ด ร	ฟช - ฟ	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ล ช ฟ ช	- ล ล ล
---ม่	---รื	-ดื่ - ล	ช ฟ - ช	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ร ช ร ม	ฟช - ฟ

-----	--- ฟ	--- ม	--- ฟ	-ช ฟ ม	- ฟ - ช	- ฟ ฟ ฟ	- ด - ฟ
-----	--- ม	-----	--- ฟ	-----	--- ฟ	-----	--- ลี
-----	-----	- ด - ด	--- ช	-----	-----	- ท - ท	--- ฟ
-----	---ฟม	-----	---ฟฟ	-----	--- ท	--- ท	--- ฟ
-----	--- ฟ	--- ม	--- ฟ	-ช ฟ ม	- ฟ - ช	- ฟ ฟ ฟ	- ด - ฟ
-----	--- ม	-----	--- ฟ	-----	--- ฟ	-----	--- ท
-----	-----	- ด - ด	--- ช	-----	-----	- ท - ท	--- ฟ
-----	---ฟม	-----	---ฟฟ	-----	--- ท	--- ท	--- ฟ

-----	- ช - ล	ท ล ช ม	- ช - -	- ร - ม	- ช - ล	ท ล รื ท	-----
---ม่	--- รื	--- ท	--- ล	-----	-----	ร ม ช ล	ท ล รื ท
ท ท รื ท	(ท ท รื ท)	ร ร ม ร	(ร ร ม ร)	ม ม ช ม	(ม ม ช ม)	ช ช ล ช	(ช ช ล ช)
- ร - ม	- ช - ล	-- ท ล	ช ม - -	ร ท ร ม	- ช - ล	ท ล รื ท	- ล - ช

---ร	---ช	- ร - ช	- ล - ท	-- ช ดื่	ท ล - -	- ช - ล	ช ฟ - ช
ดื่ ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ดื่ ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื่ ท ล ช
ร ม ช ล	ม ช ช ช	ล ท รื ล	รื ท ท ท	ร ม ช ร	ม ร ท ล	ท ช ล ท	-----
ท ร ท -	ร ม ร -	ม ช ม -	ช ล ช -	ท ล ช ม	ช ม - -	ท ล รื ท	- ล - ช
ดื่ ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ดื่ ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื่ ท ล ช
ล ท ร ม	ล ช ช ช	ล ท รื ล	รื ท ท ท	ร ม ช ร	ม ร ท ล	ท ช ล ท	-----
ท ร ท -	ร ม ร -	ม ช ม -	ช ล ช -	ท ล ช ม	ช ม - -	ท ล รื ท	- ล - ช
ดื่ ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ล ฟ ช ล	ท ร ด ท	ล ช ฟ ช	ฟ - ล ช

----	-ร-ม	-ฟ-ช	--รช	ลทดร	-ด-ท
-รมร	-ทรท	-ลทล	-มรท	-ทลช	-ลฟช
----	---ร	----	---ร	----	---ช

ทางซอู้

-----	---ม	---ฟ	-----	-ม-ฟ	-ม-ร	-----	---ม
-ฟ-ช	-----	---ช	-ม-ฟ	-----	---ม	---ฟ	-----
-ม-ฟ	-ม-ล	-----	---ม	-ฟ-ช	-----	-ม-ช	-ม-ฟ

-----	---ล	--ดัล	ชฟ-ช	-----	---ช	--ลฟ	-ร-ฟ
-------	------	-------	------	-------	------	------	------

ดัลรด	ลดัลล	ดัลดัล	ฟชรฟ	ดรฟร	-ด-ฟ	ลชฟช	ลรัดล
ดัลชล	ดัลลล	ดัลดัล	ฟดัลช	ลลลล	รฟฟช	ลชรล	ดัลชล
--ชฟ	---ล	--ดัล	ชฟ-ช	-----	---ช	--ลฟ	-ร-ฟ

-----	---ล	---ฟ	-----	-ม-ฟ	-ช-ล	-----	---ม
-ฟ-ช	-----	---ช	-ม-ฟ	-----	---ล	---ฟ	-----
-ม-ฟ	-ช-ล	-----	---ม	-ฟ-ช	-----	---ช	-ม-ฟ

-----	-----	-----	-----	-----	---ฟ	-ฟฟฟ	-ฟ-ฟ
(เนือร้อง)				-----	ดรฟช	-ชลช	ฟร-ฟ
(เนือร้อง)				-----	ดรฟช	-ชลช	ฟร-ฟ
(เนือร้อง)						-ฟ-ช	-ฟฟฟ
(เนือร้อง)	-ฟ-ช	-ฟฟฟ	(เนือเพลง)	-ฟ-ช	-ฟฟฟ		

-----	---ม	---ฟ	-----	-ม-ฟ	-ม-ร	-----	---ม
-ฟ-ช	-----	---ช	-ม-ฟ	-----	-----	-ลตร	-ฟ-ช
ลชดัล	ดลชชล	ชฟ-ร	ฟฟฟฟ	---ช	ฟฟฟฟ	-ชฟร	-ด-ฟ
ลชฟช	ลชดัล	ดล-ล	ชลดัล	ดัลชฟ	ชดัลช	ลลลร	ลดัลช
ลชดัล	ดัลชล	ชฟ--	---ด	---ฟ	--ฟฟ	-----	---ด
---ช	--มฟ	-----	-----	-----	---ม	---ฟ	-----
-ม-ฟ	-ม-ร	-----	---ม	-ฟ-ช	-----	---ช	-ม-ฟ

---ล	---ร	-ร ด ร	ฟช - ฟ	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ล ช ฟ ช	- ล ล ล
---ม่	---รื	-ดื - ล	ช ฟ - ช	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ร ช ร ม	ฟ ช - ฟ
(ใ้ ร ร ร)							
---ล	---ร	-ร ด ร	ฟช - ฟ	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ล ช ฟ ช	- ล ล ล
---ม่	---รื	-ดื - ล	ช ฟ - ช	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ร ช ร ม	ฟ ช - ชล

ชฟ --	---ฟ	---ม	---ฟ	-ช ฟ ม	-ฟ - ช	-ฟ ฟ ฟ	-ด - ฟ
----	---ม	----	---ฟ	----	---ฟ	----	---ลื
----	----	-ด - ด	---ช	----	----	-ท - ท	---ฟ
----	-- ชฟม	----	-- ฟฟฟ	----	---ท	---ท	---ฟ
----	---ฟ	---ม	---ฟ	-ช ฟ ม	-ฟ - ช	-ฟ ฟ ฟ	-ด - ฟ
----	---ม	----	---ฟ	----	---ฟ	----	---ลื
----	----	-ด - ด	---ช	----	----	-ท - ท	---ฟ
----	-- ชฟม	----	-- ฟฟฟ	----	---ท	---ท	---ฟ

----	-ช - ล	ท ล ช ม	-ช --	-ร - ม	-ช - ล	ท ล รื ท	----
---ม่	---รื	---ท	---ล	----	----	ร ม ช ล	ท ล รื ท
ท ท รื ท	(ท ท รื ท)	ร ร ม ร	(ร ร ม ร)	ม ม ช ม	(ม ม ช ม)	ช ช ล ช	(ช ช ล ช)
-ร - ม	-ช - ล	--ท ล	ช ม --	ร ท ร ม	-ช - ล	ท ล รื ท	-ล - ช

---ร	---ช	-ร - ช	-ล - ท	--ช ดื	ท ล --	-ช - ล	ช ฟ - ช
ดื ช ล ช	ดื ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื ท ล ช	ช ช ล ช	ดื ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื ท ล ช
ร ม ช ล	ม ช ช ช	ล ท รื ล	รื ท ท ท	-ม่ - รื	-ท - ล	ท ช ล ท	----
-ท ร ท	-ร ม ร	-ม ช ม	-ช ล ช	ท ล ช ม	ช ม --	ท ล รื ท	-ล - ช
ดื ช ล ช	ดื ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื ท ล ช	ช ช ล ช	ดื ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื ท ล ช
ร ม ช ล	ม ช ช ช	ล ท รื ล	รื ท ท ท	-ม่ - รื	-ท - ล	ท ช ล ท	----
-ท ร ท	-ร ม ร	-ม ช ม	-ช ล ช	ท ล ช ม	ช ม --	ท ล รื ท	-ล - ช
ดื ช ล ช	ดื ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื ท ล ช	ช ช ล ช	ดื ท ล ช	ล ช ฟ ช	ดื ท ล ช

----	-ร-ม	-ฟ-ช	--รช	ลทดร	-ด-ท
-รมร	-ทรท	-ลทล	-มรท	-ทลช	-ลฟช
----	---ร	----	---ร	----	---ช

ทางซอด้วง

-----	--- ล	--- ฟ	-----	- ม - ฟ	- ช - ล	-----	--- ม
- ฟ - ช	-----	--- ช	- ม - ฟ	-----	--- ล	--- ฟ	-----
- ม - ฟ	- ช - ล	-----	--- ม	- ฟ - ช	-----	--- ช	- ม - ฟ

-----	--- ล	-- ด	ซ ฟ - ช	-----	--- ช	-- ล ฟ	- ร - ฟ
-------	-------	------	---------	-------	-------	--------	---------

- ด	ล	ด	ฟ	ด	- ด - ฟ	ล	ล
ล	ล	ล	ล	ล	ร	ล	ล
ช	---	--	ช	---	---	--	-

-----	--- ล	--- ฟ	-----	- ม - ฟ	- ช - ล	-----	--- ม
- ฟ - ช	-----	--- ช	- ม - ฟ	-----	--- ล	--- ฟ	-----
- ม - ฟ	- ช - ล	-----	--- ม	- ฟ - ช	-----	--- ช	- ม - ฟ

-----	ด	-	ฟ	-----	---	-	-
(๓)				-----	ด	-	ฟ
(๓)				-----	ด	-	ฟ
(๓)						-	-
(๓)	-	-	(๓)	-	-	-	-

-----	--- ล	--- ฟ	-----	- ม - ฟ	- ช - ล	-----	--- ม
- ฟ - ช	-----	--- ช	- ม - ฟ	-----	-----	-	-
ล	-	---	ฟ	---	ฟ	-	-
--	-	-----	-	-	ช	---	-
ล	-	-----	---	---	--	---	---
---	--	-----	---	-----	---	---	---
-	-	-----	---	-	---	---	-

---ล	---ร	-ร ด ร	ฟช - ฟ	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ล ช ฟ ช	- ล ล ล
---ม่	---รื	-ดื่ - ล	ช ฟ - ช	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ร ช ร ม	ฟ ช - ฟ
(ใ้ ร ร ร ร ร ร ร ร)							
---ล	---ร	-ร ด ร	ฟช - ฟ	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ล ช ฟ ช	- ล ล ล
---ม่	---รื	-ดื่ - ล	ช ฟ - ช	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ร ช ร ม	ฟ ช - ฟ

-----	--- ฟ	--- ม	--- ฟ	-ช ฟ ม	- ฟ - ช	- ฟ ฟ ฟ	- ด - ฟ
-----	--- ม	-----	--- ฟ	-----	--- ฟ	-----	--- ลี
-----	-----	- ด - ด	--- ช	-----	-----	- ท - ท	--- ฟ
-----	-- ฃฟม	-----	-- ฟฟฟ	-----	--- ท	--- ท	--- ฟ
-----	--- ฟ	--- ม	--- ฟ	-ช ฟ ม	- ฟ - ช	- ฟ ฟ ฟ	- ด - ฟ
-----	--- ม	-----	--- ฟ	-----	--- ฟ	-----	--- ลี
-----	-----	- ด - ด	--- ช	-----	-----	- ท - ท	--- ฟ
-----	-- ฃฟม	-----	-- ฟฟฟ	-----	--- ท	--- ท	--- ฟ

- ร - ม	- ช - ล	ท ล ช ม	- ช - -	- ร - ม	- ช - ล	ท ล รื ท	-----
---ม่	---รื	--- ท	--- ล	-----	-----	ร ม ช ล	ท ล รื ท
ท ท รื ท	(ท ท รื ท)	ร ร ม ร	(ร ร ม ร)	ม ม ช ม	(ม ม ช ม)	ช ช ล ช	(ช ช ล ช)
- ร - ม	- ช - ล	-- ท ล	ช ม - -	ร ท ร ม	- ช - ล	ท ล รื ท	- ล - ช

---ร	---ช	- ร - ช	- ล - ท	-- ช ดื่	ท ล - -	- ช - ล	ช ฟ - ช
ดื่ ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ช ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื่ ท ล ช
ร ม ช ล	ม ช ช ช	ล ท รื ล	รื ท ท ท	- มื - รื	- ท - ล	ท ช ล ท	-----
ท ร ท -	ร ม ร -	ม ช ม -	ช ล ช -	ท ล ช ม	ช ม - -	ท ล รื ท	- ล - ช
ดื่ ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ช ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื่ ท ล ช
ร ม ช ล	ม ช ช ช	ล ท รื ล	รื ท ท ท	- มื - รื	- ท - ล	ท ช ล ท	-----
- ท ร ท	- ร ม ร	- ม ช ม	- ช ล ช	ท ล ช ม	ช ม - -	ท ล รื ท	- ล - ช
ดื่ ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ช ช ล ช	ดื่ ท ล ช	ล ช ฟ ช	ดื่ ท ล ช

----	-ร-ม	-ฟ-ช	--รช	ลทดร	-ด-ท
-รมร	-ทรท	-ลทล	-มรท	-ทลช	-ลฟช
----	---ร	----	---ร	----	---ช

ทางขลุ่ยเพียงออ

-----	---ล	---ฟ	-----	-ม-ฟ	-ช-ล	-----	---ม
-ฟ-ช	-----	---ช	-ม-ฟ	-----	---ล	---ฟ	-----
-ม-ฟ	-ช-ล	-----	---ม	-ฟ-ช	-----	---ช	-ม-ฟ

-----	---ล	--ด	ซฟ-ซ	-----	---ซ	--ลฟ	-ร-ฟ
-------	------	-----	------	-------	------	------	------

-ด	ล	ด	ฟช	ด	-ด-ฟ	ลชฟช	ลรดล
ล	ด	ด	ฟ	ล	ร	ลชฟล	ล
ชฟ	---ล	--ด	ชฟ-ช	-----	---ช	--ลฟ	-ร-ฟ

---ล	-ฟ--	มฟช	---ม	ฟช--	-ชมฟ	---ล	-ฟ--
มฟช	---ม	ฟช--	-ชมฟ				

-----	ด	-ช	ฟ	-----	---ฟ	-ฟฟฟ	-ฟ-ฟ
(๓)				-----	ด	-ช	ฟ
(๓)				-----	ด	-ช	ฟ
(๓)						-ฟ-ช	-ฟฟฟ
(๓)	-ฟ-ช	-ฟฟฟ	(๓)	-ฟ-ช	-ฟฟฟ		

-----	---ล	---ฟ	-----	-ม-ฟ	-ช-ล	-----	---ม
-ฟ-ช	-----	---ช	-ม-ฟ	-----	-----	---ช	-ม-ฟ
ลช	-ช-ฟ	---ร	ฟฟฟ	---ช	ฟฟฟ	-ชฟ	-ด-ฟ
--ช	-ด-ล	-----	-ด	-ด-ล	ชฟ-ช	---ร	-ฟ-ช
ลช	-ช-ฟ	-----	---ด	---ฟ	--ฟ	-----	---ด
---ช	--ม	-----	-----	-----	---ล	---ฟ	-----
-ม-ฟ	-ช-ล	-----	---ม	-ฟ-ช	-----	---ช	-ม-ฟ

---ล	---ร	-ร ด ร	ฟช - ฟ	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ล ช ฟ ช	- ล ล ล
---ม่	---รื	-ดื่ - ล	ช ฟ - ช	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ร ช ร ม	ฟช - ฟ
(ใ้ ร็อง)							
---ล	---ร	-ร ด ร	ฟช - ฟ	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ล ช ฟ ช	- ล ล ล
---ม่	---รื	-ดื่ - ล	ช ฟ - ช	ล ล ล ร	ล ร ล ช	ร ช ร ม	ฟช - ฟ

-----	---ฟ	---ม	---ฟ	-ช ฟ ม	-ฟ - ช	-ฟ ฟ ฟ	-ด - ฟ
-----	---ม	-----	---ฟ	-----	---ฟ	-----	---ลื
-----	-----	-ด - ด	---ช	-----	-----	-ท - ท	---ฟ
-----	-- ุฟม	-----	-- ุฟฟ	-----	-- - ท	--- ท	---ฟ
-----	---ฟ	---ม	---ฟ	-ช ฟ ม	-ฟ - ช	-ฟ ฟ ฟ	-ด - ฟ
-----	---ม	-----	---ฟ	-----	---ฟ	-----	---ลื
-----	-----	-ด - ด	---ช	-----	-----	-ท - ท	---ฟ
-----	-- ุฟม	-----	-- ุฟฟ	-----	--- ท	--- ท	---ฟ

-ร - ม	-ช - ล	ท ล ช ม	-ช - -	-ร - ม	-ช - ล	ท ล รื ท	-----
---ม่	---รื	---ท	---ล	-----	-----	ร ม ช ล	ท ล รื ท
ท ท รื ท	(ท ท รื ท)	ร ร ม ร	(ร ร ม ร)	ม ม ช ม	(ม ม ช ม)	ช ช ล ช	(ช ช ล ช)
-ร - ม	-ช - ล	-- ท ล	ช ม - -	ร ท ร ม	-ช - ล	ท ล รื ท	-ล - ช

---ร	---ช	-ร - ช	-ล - ท	--ช ดื	ท ล - -	-ช - ล	ช ฟ - ช
ดื ช ล ช	ดื ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื ท ล ช	ช ช ล ช	ดื ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื ท ล ช
ร ม ช ล	ม ช ช ช	ล ท รื ล	รื ท ท ท	-ม่ - รื	-ท - ล	ท ช ล ท	-----
ท ร ท -	ร ม ร -	ม ช ม -	ช ล ช -	ท ล ช ม	ช ม - -	ท ล รื ท	-ล - ช
ดื ช ล ช	ดื ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื ท ล ช	ช ช ล ช	ดื ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื ท ล ช
ร ม ช ล	ม ช ช ช	ล ท รื ล	รื ท ท ท	-ม่ - รื	-ท - ล	ท ช ล ท	-----
-ท ร ท	-ร ม ร	-ม ช ม	-ช ล ช	ท ล ช ม	ช ม - -	ท ล รื ท	-ล - ช
ดื ช ล ช	ดื ท ล ช	ฟ ช ล ช	ดื ท ล ช	ช ช ล ช	ดื ท ล ช	ล ช ฟ ช	ดื ท ล ช

----	-ร-ม	-ฟ-ช	--รช	ลทดร	-ด-ท
-รมร	-ทรท	-ลทล	-มรท	-ทลช	-ลฟช
----	---ร	----	---ร	----	---ช

--- ฟ	--- ด	--- ล	--- พ	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

ลล - ด ด	- ด - ด	--- ร	-- พ พ	--- ช	-- พ พ	- ช พ ร	- ด - พ
- ช - ล	- ช - พ	--- ช	- พ - พ	--- ช	- พ - พ	- ช พ ช	- ด - พ

-- ช ล	- ด - ล	-----	- ด - ร	- ด - ล	ช พ - ช	--- ร	- พ - ช
-- ช ล	- ด - ล	-----	- ด - ร	- ด - -	--- ช	--- ช	- พ - ช

- ช - ล	- ช - พ	-----	--- ด	--- พ	- พ - พ	-----	--- ร
ล - ด ด	- ด - ด	-----	--- ช	--- พ	- พ - พ	-----	--- ช

--- ช	- ม - พ	-----	-----	--- ด	--- ล	--- พ	--- ด
--- ช	- ม - พ	-----	-----	-----	-----	-----	-----

--- ล	--- พ	--- ด	--- ล	--- พ	--- ด	--- ล	--- พ
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

--- ล	--- ร	- ร - -	พ ช - พ	ล - ล -	ล - ล -	ล ช - ช	-- ล ล
--- ล	--- ล	-- ด ร	--- ด	ลล - - ร	- ร - ช	-- พ -	- ล - -

--- ม	--- ร	- ด - ล	--- ช	ล - ล -	ล - ล -	- ช - -	พ ช - พ
--- ม	--- ร	- ด - -	ช พ - ร	ลล - - ร	- ร - ช	ร - ร ม	--- ด

(๕ เนอร้อง)

---ล	---ร	-ร--	ฟช-ฟ	ล-ล-	ล-ล-	ลช-ช	--ลล
---ล	---ด	--ดร	---ด	ลล-ร	-ร-ช	--ฟ-	-ล--

---ม	---ร	-ด-ล	---ช	ล-ล-	ล-ล-	-ช--	ฟช-ฟ
---ม	---ร	-ด--	ชฟ-ร	ลล-ร	-ร-ช	ร-ร ม	---ด

----	---ฟ	---ม	---ฟ	-ชฟ ม	-ฟ-ช	--ฟฟ	-ด-ฟ
----	---ฟ	---ม	---ฟ	-ชฟ ม	-ฟ-ช	-ฟ--	-ด-ฟ

----	---ม	----	---ฟ	----	---ช	----	---ล
----	---ร	----	---ฟ	----	---ฟ	----	---ล

----	----	----	---ช	----	----	----	---ฟ
----	----	-ด-ด	---ฟ	----	----	-ท-ท	---ม

----	---ช	----	---ฟฟ	----	----	----	---ฟ
----	---ฟม	----	---ฟ	----	---ท	---ท	---ฟ

----	---ฟ	---ม	---ฟ	-ชฟ ม	-ฟ-ช	--ฟฟ	-ด-ฟ
----	---ฟ	---ม	---ฟ	-ชฟ ม	-ฟ-ช	-ฟ--	-ด-ฟ

----	---ม	----	---ฟ	----	---ม	----	---ล
----	---ร	----	---ฟ	----	---ร	----	---ล

----	----	-ด-ด	---ฟ	----	----	-ท-ท	---ม
----	----	----	---ช	----	----	----	---ฟ

----	---ช	----	---ฟ ฟ	----	----	----	---ฟ
----	---ฟม	----	---ฟ	----	---ท	---ท	---ฟ

----	----	----	----	----	----	----	----
----	----	----	----	----	----	----	----

----	----	----	----	----	----	----	----
----	----	----	----	----	----	----	----

----	----	----	----	----	----	----	----
----	----	----	----	----	----	----	----

----	----	----	----	----	----	----	----
----	----	----	----	----	----	----	----

-ร-ร	-ร-ร	-ร-ร	-ร-ร	-ร-ร	-ร-ร	-ร-ร	-ร-ร
---ช	---ร	---ช	---ร	---ช	---ร	---ช	---ร

--ม-	ม-ล-ช	-ท-ล	--ทท	-ม-ร	-ท-ล	ท-ลท	----
--ม-	ช-ล-ช	-ท-ล	-ท--	-ม-ร	-ท-ล	-ช-ฟ	----

--ร-	--ม-	--ช-	--ล-	--ทล	----	ท-ร-ร	-ร-ร
-ท-ท	-ร-ร	-ม-ม	-ช-ช	----	ช-ม--	-ล-ท	-ล-ช

-ร-ร	-ร-ร	-ร-ร	-ร-ร	-ร-ร	-ร-ร	-ร-ร	-ร-ร
---ช	---ร	---ช	---ร	---ช	---ร	---ช	---ร

-- ม -	ม ล - ซ	- ท - ล	-- ท ท	- ม - ร	- ท - ล	ท - ล ท	-----
-- ม -	ซ ล - ซ	- ท - ล	- ท - -	- ม - ร	- ท - ล	- ซ - ฟ	-----

-- ร -	-- ม -	-- ซ -	-- ล -	-- ท ล	-----	ท - ร ร	- ร - ร
- ท - ท	- ร - ร	- ม - ม	- ซ - ซ	-----	ซ ม - -	- ล - ท	- ล - ซ

- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร
--- ซ	--- ร	--- ซ	--- ร	--- ซ	--- ร	--- ซ	--- ร

--- ด	--- ล	--- ฟ	---- ด	--- ล	--- ฟ	--- ด	--- ล
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

-----	- ร - ม	- ฟ - ซ	-----	ล ท ด ร	- ด - ท
-----	- ล - ท	- ฟ - ซ	-- ร ซ	--- ร	- ด - ท

-- ม -	-- ร -	-- ท -	- ม ร ท	- ท ล ซ	- ล ฟ ซ
- ร - ร	- ท - ท	- ล - ล	- ม ร ท	- ท ล ซ	- ล ฟ ซ

-----	--- ร	-----	--- ร	-----	--- ซ
-----	--- ร	-----	--- ล	-----	--- ซ

ทางซ็องวงเล็ก

----	----	----	---ช	----	----	----	---ช
----	----	----	---ร	----	----	----	---ร

----	----	----	---ช	----	----	----	---ช
----	----	----	---ร	----	----	----	---ร

----	----	----	---ช	----	----	----	---ช
----	----	----	---ร	----	----	----	---ร

----	---ล	--ดล	---ช	----	---ช	--ลฟ	-ร-ฟ
----	---ล	----	ชฟ-ร	----	---ช	---ฟ	-ล-ฟ

----	---ล	---ช	---ฟ	---ร	-ด-ฟ	---ช	---ล
----	---ล	---ช	---ฟ	---ล	-ช-ฟ	---ช	---ล

----	-ด--	----	ช--ช	----	--ฟช	ล-ดด	-ด-ด
----	---ล	----	-ฟ-ช	----	ด ร --	-ช-ล	-ช-ฟ

----	---ล	--ดล	---ช	----	---ช	--ลฟ	-ร-ฟ
----	---ล	----	ชฟ-ร	----	---ช	---ฟ	-ล-ฟ

----	----	----	---ช	----	----	----	---ช
----	----	----	---ร	----	----	----	---ร

----	----	----	---ช	----	----	----	---ช
----	----	----	---ร	----	----	----	---ร

----	----	----	---ช	----	----	----	---ช
----	----	----	---ร	----	----	----	---ร
----	--ฟช	-ชลช	---ฟ	----	---ฟ	-ฟฟฟ	-ฟ-ฟ
----	ด ร --	----	ฟ ร - ฟ	----	---ฟ	-ฟฟฟ	-ฟ-ฟ

(เนื้อร้อง)	----	--ฟช	-ชลช	---ฟ
	----	ด ร --	----	ฟ ร - ฟ

(เนื้อร้อง)	----	--ฟช	-ชลช	---ฟ
	----	ด ร --	----	ฟ ร - ฟ

(เนื้อร้อง)	-ฟ-ช	-ฟ-ฟ
	-ฟ-ช	-ฟ-ฟ

(เนื้อร้อง)	-ฟ-ช	-ฟ-ฟ	(เนื้อร้อง)	-ฟ-ช	-ฟ-ฟ
	-ฟ-ช	-ฟ-ฟ		-ฟ-ช	-ฟ-ฟ
---ช	-ม-ฟ				
---ช	-ม-ฟ				

----	----	----	---ช	----	----	----	---ช
----	----	----	---ร	----	----	----	---ร

----	----	----	---ช	----	----	----	----
----	----	----	---ร	----	----	----	----

ลล-ด ด	-ด-ด	----ร	--ฟ ฟ	---ช	--ฟ ฟ	-ชฟ ร	-ด-ฟ
-ช-ล	-ช-ฟ	---ช	-ฟ-ฟ	---ช	-ฟ-ฟ	-ชฟ ช	-ด-ฟ

--ช ล	-ด-ล	-----	-ด-ร	-ด-ล	ชฟ-ช	----ร	-ฟ-ช
--ช ล	-ด-ล	-----	-ด-ร	-ด--	---ช	---ช	-ฟ-ช

-ช-ล	-ช-ฟ	-----	---ด	---ฟ	-ฟ-ฟ	-----	----ร
ล-ด ด	-ด-ด	-----	---ช	---ฟ	-ฟ-ฟ	-----	---ช

---ช	-ม-ฟ	-----	-----	-----	-----	-----	---ช
---ช	-ม-ฟ	-----	-----	-----	-----	-----	---ร

-----	-----	-----	---ช	-----	-----	-----	---ช
-----	-----	-----	---ร	-----	-----	-----	---ร

---ล	---ร	-ร--	ฟช-ฟ	ทล-ล-	ล-ล-	ลช--	ลล-ล
---ล	---ช	--ด ร	---ด	-ล-ร	-ร-ช	--ฟช	--ล-

---ม	---ร	-ด-ล	---ช	ทล-ล-	ล-ล-	ร-ร ม	---ฟ
---ม	---ร	-ด--	ชฟ-ร	-ล-ร	-ร-ช	-ช--	ฟช-ฟ

(เนื่อร้อง)

---ล	---ร	-ร--	ฟช-ฟ	ทล-ล-	ล-ล-	ลช--	ลล-ล
---ล	---ช	--ด ร	---ด	-ล-ร	-ร-ช	--ฟช	--ล-

---ม	---ร	-ด-ล	---ช	ทล-ล-	ล-ล-	ร-ร ม	---ฟ
---ม	---ร	-ด--	ชฟ-ร	-ล-ร	-ร-ช	-ช--	ฟช-ฟ

----	---ฟ	---ม	---ฟ	-ชฟ ม	-ฟ-ช	--ฟฟ	-ด-ฟ
----	---ฟ	---ม	---ฟ	-ชฟ ม	-ฟ-ช	-ฟ--	-ด-ฟ

----	---ม	----	---ฟ	----	---ช	----	---ล
----	---ร	----	---ฟ	----	---ฟ	----	---ล

----	----	----	---ช	----	----	----	---ฟ
----	----	-ด-ด	---ฟ	----	----	-ท-ท	---ม

----	---ช	----	---ฟฟ	----	----	----	---ฟ
----	---ฟม	----	---ฟ	----	---ท	---ท	---ฟ

----	---ฟ	---ม	---ฟ	-ชฟ ม	-ฟ-ช	--ฟฟ	-ด-ฟ
----	---ฟ	---ม	---ฟ	-ชฟ ม	-ฟ-ช	-ฟ--	-ด-ฟ

----	---ม	----	---ฟ	----	---ม	----	---ล
----	---ร	----	---ฟ	----	---ร	----	---ล

----	----	-ด-ด	---ฟ	----	----	-ท-ท	---ม
----	----	----	---ช	----	----	----	---ฟ

----	---ช	----	---ฟฟ	----	----	----	---ฟ
----	---ฟม	----	---ฟ	----	---ท	---ท	---ฟ

----	----	----	----	----	----	----	----
----	----	----	----	----	----	----	----

----	----	----	----	----	----	----	----
----	----	----	----	----	----	----	----

----	----	----	----	----	----	----	----
----	----	----	----	----	----	----	----

----	----	----	----	----	----	----	----
----	----	----	----	----	----	----	----

--ล-	ด ท --	--ล-	ด ท --	--ล-	ด ท --	--ล-	ด ท --
-ช-ช	--ลช	ฟช-ช	--ลช	-ช-ช	--ลช	ฟช-ช	--ลช

--ชล	-ชชช	--รล	ร--ทท	--ช-	มร--	ท-ลท	----
รม--	ม-ช-	ลท--	-ทท-	รม-ร	--ทล	-ช--	----

--ร-	--ม-	--ช-	--ล-	--ทล	----	ท-รร	-ร-ร
-ท-ท	-ร-ร	-ม-ม	-ช-ช	----	ชม--	-ล-ท	-ล-ช

--ล-	ด ท --	--ล-	ด ท --	--ล-	ด ท --	--ล-	ด ท --
-ช-ช	--ลช	ฟช-ช	--ลช	-ช-ช	--ลช	ฟช-ช	--ลช

----	----	----	---ช	----	----	----	---ช
----	----	----	---ร	----	----	----	---ร

- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร
- - - ซ	- - - ร	- - - ซ	- - - ร	- - - ซ	- - - ร	- - - ซ	- - - ร

- - - ด	- - - ล	- - - ฟ	- - - ด	- - - ล	- - - ฟ	- - - ด	- - - ล
- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -

- - - -	- ร - ม	- ฟ - ซ	- - - -	ล ท ด ร	- ด - ท
- - - -	- ล - ท	- ฟ - ซ	- - ร ซ	- - - ร	- ด - ท

- - ม -	- - ร -	- - ท -	- ม ร ท	- ท ล ซ	- ล ฟ ซ
- ร - ร	- ท - ท	- ล - ล	- ม ร ท	- ท ล ซ	- ล ฟ ซ

- - - -	- - - ร	- - - -	- - - ร	- - - -	- - - ซ
- - - -	- - - ร	- - - -	- - - ล	- - - -	- - - ซ

ทางระนาดทุ้ม

----	----	---ดพ	----	---ดพ	---ดพ	----	---มช
----	----	--ล-	----	--ล-	--ล-	----	--ด-

---มช	----	---ดพ	----	----	---ดพ	----	----
--ด-	----	--ล-	----	----	--ล-	----	----

---มถ	---มถ	----	---มช	---มช	----	---ดพ	----
--ด-	--ด-	----	--ด-	--ด-	----	--ล-	----

----	---ล	--ดล	---ช	----	---ช	--ลพ	-ร-พ
----	---ล	----	ชพ-ร	----	---ช	---พ	-ล-พ

----	---ล	---ช	---พ	---ร	-ด-พ	---ช	พช-ล
----	---ล	---ช	---พ	---ล	-ช-พ	---ช	พช-ล

----	-ด--	----	ช--ช	----	-พช	ล-ดด	-ด-ด
----	---ล	----	-พ-ช	----	ด ร--	-ช-ล	-ช-พ

----	---ล	-ด-ล	---ช	----	---ช	-ล--	---พ
----	---ล	----	ชพ-ช	----	---ช	---พ	-ร-พ

----	----	---ดพ	----	---ดพ	---ดพ	----	---มช
----	----	--ล-	----	--ล-	--ล-	----	--ด-

--- มช	-----	--- ดฟ	-----	-----	--- ดฟ	-----	-----
-- ด -	-----	-- ล -	-----	-----	-- ล -	-----	-----

--- มล	--- มล	-----	--- มช	--- มช	-----	--- ดฟ	-----
-- ด -	-- ด -	-----	-- ด -	-- ด -	-----	-- ล -	-----

-----	-- ฟช	-ช ลช	--- ฟ	-----	--- ฟ	- ฟ ฟ ฟ	- ฟ - ฟ
-----	ด ร --	-----	ฟ ร - ฟ	-----	--- ฟ	- ฟ ฟ ฟ	- ฟ - ฟ

(เนื้อร้อง)	-----	-- ฟช	-ช ลช	--- ฟ
	-----	ด ร --	-----	ฟ ร - ฟ

(เนื้อร้อง)	-----	-- ฟช	-ช ลช	--- ฟ
	-----	ด ร --	-----	ฟ ร - ฟ

(เนื้อร้อง)	- ฟ - ช	- ฟ - ฟ
	- ฟ - ช	- ฟ - ฟ

(เนื้อร้อง)	- ฟ - ช	- ฟ - ฟ	(เนื้อร้อง)	- ฟ - ช	- ฟ - ฟ
	- ฟ - ช	- ฟ - ฟ		- ฟ - ช	- ฟ - ฟ

-----	-----	--- ดฟ	-----	--- ดฟ	--- ดฟ	-----	--- มช
-----	-----	-- ล -	-----	-- ล -	-- ล -	-----	-- ด -

--- มช	-----	--- ดฟ	-----	--- ร	-- ฟฟ	--- ช	-- ฟฟ
-- ด -	-----	-- ล -	-----	--- ช	- ฟ - ฟ	--- ช	- ฟ - ฟ

---ดด	-ร ม ฟ	-ดด-ร	ม ฟ ซ ล	-----	--ด ร	ฟ ร --	---ซ
---ด	-----	-ด--	-----	-----	-ล--	--ดล	ซ ฟ - ร

-ร-ร ร	--ฟ ซ	ลล-ดด	-ด-ด	-----	---ด	---ฟ	-ฟ-ฟ
-ล-ร	ด ร --	-ซ-ล	-ซ-ฟ	-----	---ซ	---ฟ	-ฟ-ฟ

-----	---ร	---ฟ	-ฟ-ฟ	-----	-----	---ดฟ	-----
-----	---ซ	---ฟ	-ฟ-ฟ	-----	-----	--ล-	-----

---ดฟ	---ดฟ	-----	---มซ	---มซ	-----	---ดฟ	-----
--ล-	--ล-	-----	--ด-	--ด-	-----	--ล-	-----

---ล	---ร	-ร--	ฟ ซ - ฟ	ทล-ล-	ล-ล-	ลซ--	ลด-ล
---ล	---ซ	--ด ร	--ฟ-	-ล-ร	-ร-ซ	--ฟ ซ	--ล-

---ม	---ร	-ด-ล	---ซ	ทล-ล-	ล-ล-	ร-ร ม	---ฟ
---ม	---ร	-ด--	ซ ฟ - ร	-ล-ร	-ร-ซ	-ซ--	ฟ ซ - ฟ

(เนื้อร้อง)

---ล	---ร	-ร--	ฟ ซ - ฟ	ทล-ล-	ล-ล-	ลซ--	ลด-ล
---ล	---ซ	--ด ร	--ฟ-	-ล-ร	-ร-ซ	--ฟ ซ	--ล-

---ม	---ร	-ด-ล	---ซ	ทล-ล-	ล-ล-	ร-ร ม	---ฟ
---ม	---ร	-ด--	ซ ฟ - ร	-ล-ร	-ร-ซ	-ซ--	ฟ ซ - ฟ

----	----	----	----	----	----	----	----
----	----	----	----	----	----	----	----

----	----	----	----	----	----	----	----
----	----	----	----	----	----	----	----

----	----	----	----	----	----	----	----
----	----	----	----	----	----	----	----

ดด - ชด	-- ชด	-- รม	ฟช --	ล - ชล	ทด --	รม ฟช	----
- ด --	ชด --	ชด --	----	- ฟ --	--- ด	----	-- ช -

ชล --	- ช --	ทร --	- ท --	- ม - ร	- ท - ล	ท - ลท	----
-- มช	- ช - ช	-- รท	- ท --	- ม - ร	- ท - ล	- ช - ฟ	----

-- ร -	-- ม -	-- ช -	-- ล -	-- ทล	----	ท - รร	- ร - ร
- ท - ท	- ร - ร	- ม - ม	- ช - ช	----	ช ม --	- ล - ท	- ล - ช

ดด - ชด	-- ชด	-- รม	ฟช --	ล - ชล	ทด --	รม ฟช	----
- ด --	ชด --	ชด --	----	- ฟ --	--- ด	----	-- ช -

ช ม --	- ช --	ทร --	- ท --	- ม - ร	- ท - ล	ท - ลท	----
-- มช	- ช - ช	-- รท	- ท --	- ม - ร	- ท - ล	- ช - ฟ	----

--- รช	----	- ร - รช	---- รช	---- รช	- รช --	---- รช	- รช --
-- ท -	---- ช	ท - ท -	-- ท -	- ร - ท	ท ---	-- ท -	ท ---

- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร	- ร - ร
--- ซ	--- ร	--- ซ	--- ร	--- ซ	--- ร	--- ซ	--- ร

--- ด	--- ล	--- ฟ	--- ด	--- ล	--- ฟ	--- ด	--- ล
----	----	----	----	----	----	----	----

----	- ร - ม	- ฟ - ซ	----	ล ท ด ร	- ด - ท
----	- ล - ท	- ฟ - ซ	-- ร ซ	--- ร	- ด - ท

-- ม -	-- ร -	-- ท -	- ม ร ท	- ท ล ซ	- ล ฟ ซ
- ร - ร	- ท - ท	- ล - ล	- ม ร ท	- ท ล ซ	- ล ฟ ซ

----	--- ร	----	--- ร	----	--- ซ
----	--- ร	----	--- ล	----	--- ซ

บทร้องช่วงวัยเยาว์ (เพลง ปฐมวัย)

นอนเถิดนะขวัญอ่อน	แม่จะกล่อมลูกยา
ขอเจ้าจงเติบกล้า	มีปัญญาและคุณธรรม

บทร้องช่วงการบวช (เพลง ธรรมศึกษา)

เอสาหัง ภันเต พ่อนาคเอย	เกสา โลมา นะชา ทันตา ตะโจ อามะภันเต
มะนุสโสสิ อามะภันเต	ทตแทนพระคุณ อามะภันเต

บทร้องช่วงการแต่งงาน (เพลง วิถีวิเวห์)

น้ำสังข์ที่รินรดหลัง	ดุจดั่งคำมั่นสัญญา
จะรักน้อมตั้งดวงชีวา	จนกว่าชีวาพียาวางวาย

บทร้องช่วงงานฌาปนกิจ (เพลง ปัจฉิมวาร)

กุสาลา ัมมา อะกุสลา ัมมา อนิจจา วิภูสังขารา

เพลงชุดไตรภูมิ

5

Musical notation for measures 5-7. Measure 5 starts with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody consists of quarter notes and eighth notes, with a slur over measures 6 and 7.

8

Musical notation for measures 8-12. Measure 8 starts with a treble clef. The melody continues with quarter and eighth notes, ending with a double bar line at measure 12.

13

Musical notation for measures 13-16. Measure 13 starts with a treble clef. The melody features eighth-note patterns and slurs, ending with a double bar line at measure 16.

17

Musical notation for measures 17-20. Measure 17 starts with a treble clef. The melody continues with eighth-note patterns and slurs, ending with a double bar line at measure 20.

21

Musical notation for measures 21-23. Measure 21 starts with a treble clef. The melody consists of quarter notes and eighth notes, ending with a double bar line at measure 23.

24

Musical notation for measures 24-27. Measure 24 starts with a treble clef. The melody consists of quarter notes and eighth notes, ending with a double bar line at measure 27.

28

Musical notation for measures 28-30. Measure 28 starts with a treble clef. The melody consists of quarter notes and eighth notes, ending with a double bar line at measure 30.

31

Musical notation for measures 31-34. Measure 31 starts with a treble clef and a 7/8 time signature. The melody consists of quarter notes and eighth notes, ending with a double bar line at measure 34.

35



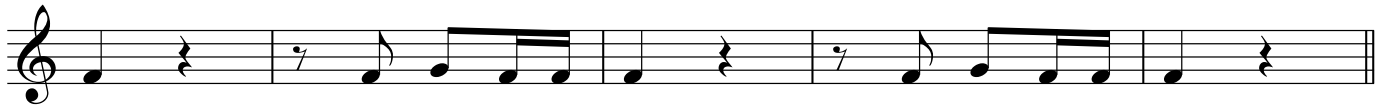
39



43



47



52



56



60



64

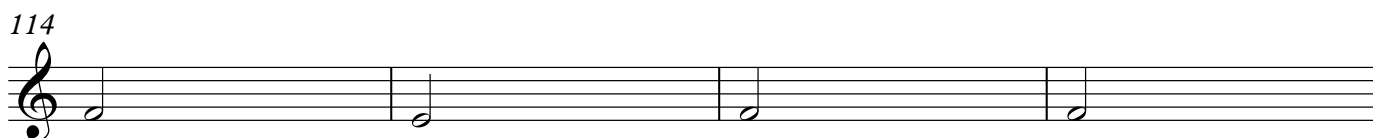
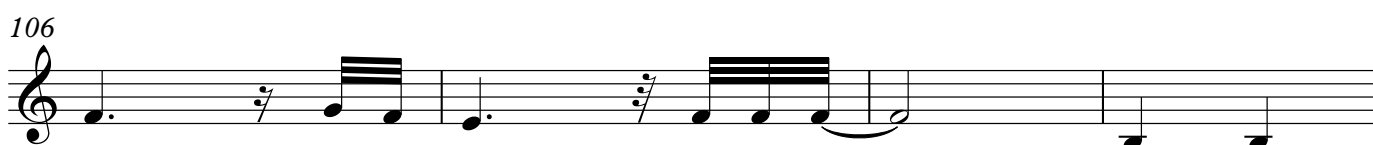
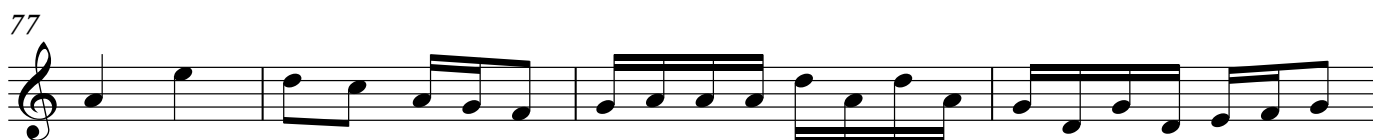


68



73

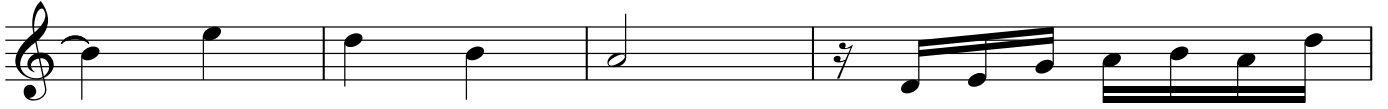




127



131



135



139



144



148



152



156



160



164



168



173



181

