

## รายการอ้างอิง

### ภาษาไทย

กาญจน์ นทีฤทธิกุล. ผลกระทบของการใช้พื้นที่ว่างสาธารณะอย่างอ่อนโยนในเมืองเชียงใหม่. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทศึกษาศาสตร์ บัณฑิต ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550.

ขวัญชัย กาแก้ว. ประสิทธิผลขององค์ประกอบสภาพภูมิทัศน์ต่อสภาวะน่าสบายของมนุษย์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.

ไชศรี ภักดีสุขเจริญ. ขอยลดัชนีดัชนีพลังงาน : พื้นที่ว่างสาธารณะขนาดเล็ก-พื้นที่ทางสังคมของชุมชนไทย. ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ไชศรี ภักดีสุขเจริญ. วาทกรรมของเมืองผ่านโครงสร้างเชิงสัญลักษณ์. วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ฉบับภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง, 2548.

ไชศรี ภักดีสุขเจริญ. บทประมวลและสังเคราะห์วิทยานิพนธ์ ทนวิจัยในกลุ่มหัวข้อสนามทัศนียภาพและรูปแบบการใช้พื้นที่ว่างสาธารณะของชุมชน : พื้นที่ว่างสาธารณะขนาดเล็ก-พื้นที่ทางสังคมของชุมชนไทย. ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551.

ขวัญสรวย อติโพธิ์. การพัฒนาพื้นที่ว่างสาธารณะเพื่อเมืองน่าอยู่. วารสารข่าวเครือข่ายเมืองน่าอยู่ 1,6 (พฤศจิกายน-ธันวาคม, 2547.):1-2

คณะอนุกรรมการเฉพาะกิจจัดทำหนังสือเกี่ยวกับประเทศไทยสำหรับเยาวชน. เมืองไทยของเรา. (ม.ป.ท.). 2526.

จารุณี สุขชัย. มิติความเป็นไทยในหนังสือการ์ตูนไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท บัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์ พัฒนาการ ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550.

จันทนา เพชรพรหม. การนำเสนอเอกลักษณ์"ความเป็นไทย"ในรายการคุณพระช่วย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท บัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์ พัฒนาการ ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2548.

ชินครอนกรุ๊ป, บริษัท. แผนแม่บทเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนากรุงรัตนโกสินทร์. เสนอสำนักงานนโยบายและแผนสิ่งแวดล้อม กระทรวงวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสิ่งแวดล้อม. กรุงเทพฯ: พิมพ์พรณการพิมพ์, 2538.

ธิดิมา กลางกำจัด. สนามทัศนียภาพและรูปแบบการใช้พื้นที่สาธารณะของชุมชนชานเมือง กรณีศึกษา ชุมชนท่าทรายนนทบุรี. ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550.

- ธีรวิทย์ นิลสุก. แนวทางการปรับปรุงการใช้ประโยชน์ที่โล่งว่างในชุมชนกรุงรัตนโกสินทร์. วิทยานิพนธ์ปริญญา  
มหาบัณฑิต ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,  
2550.
- เน่งน้อย ศักดิ์ศรี, ม.ร.ว และคณะ. องค์ประกอบทางกายภาพ กรุงรัตนโกสินทร์. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ปราณี กล้าส้ม. ย่านเก่าในกรุงเทพฯ. เล่มที่ 1. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ:ด้านสถาการพิมพ์, 2549.
- ปราณระฟ้า พรหมประวดี. สนามทัศนะและรูปแบบการใช้พื้นที่ว่างสาธารณะของชุมชนเมือง : กรณีศึกษา  
ชุมชนย่าน เสาชิงช้า กรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการออกแบบชุมชน  
เมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550.
- ผั่งเมือง, สำนัก กรุงเทพมหานคร, นโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม, สำนักงาน, Danish  
International Development Assistance. แผนที่ชุมชนกรุงรัตนโกสินทร์ CULTURAL HERITAGE  
ATLAS OF RATTANAKOSIN. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร, 2547.
- ผั่งเมือง, สำนัก กรุงเทพมหานคร. รายงานขั้นสุดท้าย โครงการบูรณาการแผนพัฒนาเขตเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติ  
กลุ่มรัตนโกสินทร์. กรุงเทพฯ, 2548.
- รุจิโรจน์ อนามบุตร. คุณประโยชน์จากการปรับปรุงภูมิทัศน์บริเวณถนนในชุมชน. วารสารวิชาการคณะ  
สถาปัตยกรรม มหาวิทยาลัยศิลปากร หน้าจั่ว 10, 2533.
- ศรีศักดิ์ พัฒนวดิน. 2545. ทัศนคติต่อที่ว่าง: อัตลักษณ์ที่ซ่อนเร้นในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นเอเชียร่วมสมัย. วารสาร  
วิจัยและสาระสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ฉบับที่ 1 หน้า 137.
- สกุลชัย ดันติเศรณี. แนวทางพัฒนาด้านกายภาพของพื้นที่โล่งว่างเพื่อการพาณิชย์ภายในย่านถนนข้าวสาร  
กรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง คณะ  
สถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549.
- สุนทร บุญญาธิการ. เทคนิคการออกแบบบ้านประหยัดพลังงานเพื่อคุณภาพชีวิตที่ดีกว่า. กรุงเทพมหานคร:  
สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.
- สุภาดา ศรีสารคาม. การวางแผนเชิงกายภาพสำหรับการใช้พื้นที่ว่างสาธารณะระดับชุมชน แขวงกัลยาณี เขต  
ธนบุรี. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง คณะสถาปัตยกรรม  
ศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550.
- วีระ อัมพันสุข. ความเป็นไทย. พิมพ์ครั้งที่ 3 (ม.ป.ท.), 2526.

### ภาษาอังกฤษ

Carmona, M., Tiesdell, S., Heath, T. and Oc, T. (2010) The Dimensions of Urban Design, 2<sup>nd</sup> edition, Italy: The Boulevard.

Carr, S., Francis, M., Rivlin, L.G. and Stone, A.M. (1995) Public Space, 2<sup>nd</sup> edition, Cambridge: The Press Syndicate of the University of Cambridge.

Cohen, N. (1999) Urban Conservation. Massachusetts: M.I.T. Press.

Conzen, M.R.G.C. (1960) 'Alnwick, Northumberland: A Study in Town-Plan Analysis'. *Transactions and Papers (Institute of British Geographers)*, vol. 27, pp. iii+ix-xi+1+3-122.

Cornwel-Smith, P. and Goss, J. (2009) Very Thai: Everyday Popular Culture, 2<sup>nd</sup> edition, Bangkok: River Books Press.

Gehl, J. (2011) Life Between Building: Using Public Space. Washington: Island Press.

Gibberd, F. (1969) Town Design. London: Architectural Press.

Givoni, B. (1976) Man, Climate and Architecture, 2<sup>nd</sup> edition, London: Applied Science Publ.

Grondzil, W.T., Kwok, A.G., Stein, B. and Reynolds, J. (2010) Mechanical and Electrical Equipment for Buildings, 11<sup>th</sup> edition, the United States of America: John Wiley & Sons, Inc.

Hillier, B. and Hanson, J. (1997) The Social Logic of Space. Cambridge: the University Press.

Jacobs, J. (1992) The Death and Life of Great American Cities. New York: Random House.

Lennard, H.L., Bert, P. and Lennard, S.H. (1987) Livable Cities: People and Places, Social and Design Principles for the Future of the City. Southampton: Gondolier Press/Incl Council.

Santamouris, M. and Allard, F. (1998) Natural Ventilation in Buildings: a design handbook. London: James and James (Science Publishers) Ltd.

Spreiregen, P.D. (1965) Urban Design: The Architecture Of Town And Cites. New York: Mcgraw-Hill.



















Whyte, W.H. (1980) The Social Life Of Small Urban Spaces. New York: Project for Public Spaces.

Whyte, W.H. and Underhill, P. (2009) City: Rediscovering the Center. Philadelphia: University of Pennsylvania press.

ภาคผนวก

ผลการบันทึกรูปแบบการใช้งานพื้นที่ว่างสาธารณะด้วยเทคนิคการถ่ายภาพจับเวลา

พื้นที่ว่างสาธารณะ สวนสันติชัยปราการและพื้นที่โดยรอบ (บริเวณเชื่อมต่อกถนนพระอาทิตย์)

ช่วงเช้า ( 10.00 น .- 11.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงบ่าย ( 14.00 น .- 15.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงเย็น ( 17.00 น .- 18.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์

## พื้นที่ว่างสาธารณะ ซอยรามบุตร

ช่วงเช้า ( 10.00 น. - 11.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงบ่าย ( 14.00 น. - 15.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงเย็น ( 17.00 น. - 18.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		

พื้นที่ว่างสาธารณะ แถวบางลำพู เน้นตรงเกาะกลางสี่สามห้างข้างวัดบวร

ช่วงเช้า ( 10.00 น. - 11.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

ช่วงบ่าย ( 14.00 น. - 15.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

ช่วงเย็น ( 17.00 น. - 18.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

## พื้นที่วางสาธารณะ ถนนข้าวสารและพื้นที่ข้างเคียง

ช่วงเช้า ( 10.00 น .- 11.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

ช่วงบ่าย ( 14.00 น .- 15.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

ช่วงเย็น ( 17.00 น .- 18.00 น.)





















วันทำงาน





















วันสุดสัปดาห์





















พื้นที่ว่างสาธารณะ ริมนนราชดำเนินฝั่งศึกษาภัณฑ์พาณิชย์

ช่วงเช้า ( 10.00 น. - 11.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงบ่าย ( 14.00 น. - 15.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงเย็น ( 17.00 น. - 18.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		



















พื้นที่ว่างสาธารณะ ริมถนนราชดำเนินฝั่งที่ขายสลากกินแบ่งรัฐบาล

ช่วงเช้า ( 10.00 น .- 11.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงบ่าย ( 14.00 น .- 15.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงเย็น ( 17.00 น .- 18.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		



















พื้นที่ว่างสาธารณะ ริมคลองหลอดบริเวณพระแม่ธรณีบีบมวยผม

ช่วงเช้า ( 10.00 น .- 11.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงบ่าย ( 14.00 น .- 15.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงเย็น ( 17.00 น .- 18.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		














พื้นที่ว่างสาธารณะ ทางเดินบริเวณหน้าวิทยาลัยนาฏศิลป์ รวมไปถึงชอยทางเข้าหลังมหาวิทยาลัยฯ. ที่ติดกัน

ช่วงเช้า ( 10.00 น .- 11.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงบ่าย ( 14.00 น .- 15.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงเย็น ( 17.00 น .- 18.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์

## พื้นที่ว่างสาธารณะ สนามหลวงและพื้นที่เชื่อมต่อ

ช่วงเช้า ( 10.00 น. - 11.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงบ่าย ( 14.00 น. - 15.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงเย็น ( 17.00 น. - 18.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์



















## พื้นที่ว่างสาธารณะ ท่าพระจันทร์ และทางเดินเท้าเชื่อมต่อโดยรอบ

ช่วงเช้า ( 10.00 น. - 11.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงบ่าย ( 14.00 น. - 15.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงเย็น ( 17.00 น. - 18.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์

## พื้นที่ว่างสาธารณะ ท่าช้างและทางเดินเท้าที่เชื่อมต่อมาจนถึงหน้าศิลปากร




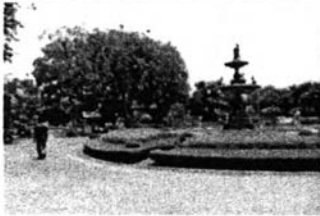














ช่วงเช้า ( 10.00 น .- 11.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงบ่าย ( 14.00 น .- 15.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงเย็น ( 17.00 น .- 18.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		

## พื้นที่ว่างสาธารณะ สวนตรงท่าเตียนและพื้นที่เชื่อมต่อ

ช่วงเช้า ( 10.00 น. - 11.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงบ่าย ( 14.00 น. - 15.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงเย็น ( 17.00 น. - 18.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์



## พื้นที่ว่างสาธารณะ สวนบริเวณวังสราญรมณ์ ทางเดินเท้าริมถนนใหญ่ที่ติดกัน

ช่วงเช้า ( 10.00 น .- 11.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงบ่าย ( 14.00 น .- 15.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงเย็น ( 17.00 น .- 18.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์

## พื้นที่ว่างสาธารณะ บริเวณริมคลองหลอดใกล้ย่านปากคลองตลาดและพื้นที่โดยรอบ

ช่วงเช้า ( 10.00 น. - 11.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

ช่วงบ่าย ( 14.00 น. - 15.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

ช่วงเย็น ( 17.00 น. - 18.00 น.)





















วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

พื้นที่วางสาธารณะ ย่านปากคลองตลาด

<p>ช่วงเช้า ( 10.00 น .- 11.00 น.)</p>			
			<p>วันทำงาน</p>
			<p>วันสุดสัปดาห์</p>
<p>ช่วงบ่าย ( 14.00 น .- 15.00 น.)</p>			
			<p>วันทำงาน</p>
			<p>วันสุดสัปดาห์</p>
<p>ช่วงเย็น ( 17.00 น .- 18.00 น.)</p>			
			<p>วันทำงาน</p>
			<p>วันสุดสัปดาห์</p>

พื้นที่ว่างสาธารณะ สวน ทางเดินเท้า พื้นที่ร่มน้ำ บริเวณย่านสะพานพุทธ

ช่วงเช้า ( 10.00 น .- 11.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงบ่าย ( 14.00 น .- 15.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงเย็น ( 17.00 น .- 18.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์

พื้นที่วางสาธารณะ ทางเดินเท้า และตรอกซอยต่างๆบริเวณหน้าพะชะง

ช่วงเช้า ( 10.00 น .- 11.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

ช่วงบ่าย ( 14.00 น .- 15.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

ช่วงเย็น ( 17.00 น .- 18.00 น.)




วันทำงาน





















วันสุดสัปดาห์

## พื้นที่ว่างสาธารณะ ตรอกชอกชอยบริเวณหลังวัดบรมศิริมาตยาราม

ช่วงเช้า ( 10.00 น .- 11.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงบ่าย ( 14.00 น .- 15.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงเย็น ( 17.00 น .- 18.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		

พื้นที่วางสาธารณะ ตรอกชอกชอยบริเวณศาลเจ้าพ่อเสือและพื้นที่โดยรอบ

ช่วงเช้า ( 10.00 น .- 11.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงบ่าย ( 14.00 น .- 15.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงเย็น ( 17.00 น .- 18.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		

## พื้นที่ว่างสาธารณะ ตรอกชอกชอยบริเวณหลังวัดราชนั้ดดาและพื้นที่โดยรอบ

ช่วงเช้า ( 10.00 น .- 11.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงบ่าย ( 14.00 น .- 15.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงเย็น ( 17.00 น .- 18.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		



พื้นที่วางสาธารณะ บริเวณลานคนเมืองและพื้นที่โดยรอบ

ช่วงเช้า ( 10.00 น .- 11.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

ช่วงบ่าย ( 14.00 น .- 15.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

ช่วงเย็น ( 17.00 น .- 18.00 น.)









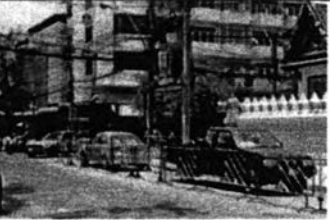











วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

พื้นที่ว่างสาธารณะ ตรอกซอกซอยบริเวณหลังวัดราชบพิธและพื้นที่โดยรอบ

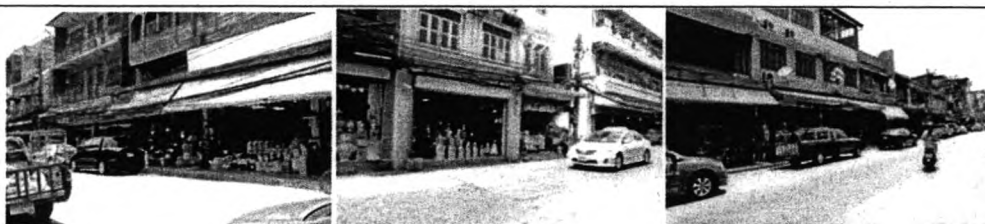
ช่วงเช้า ( 10.00 น .- 11.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงบ่าย ( 14.00 น .- 15.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		
ช่วงเย็น ( 17.00 น .- 18.00 น.)		
		
วันทำงาน		
		
วันสุดสัปดาห์		

พื้นที่ว่างสาธารณะ ตรอกชอกชอยบริเวณวัดสุทัศน์เทพวรารามและพื้นที่โดยรอบ รวมถึงถนนที่มีการขาย  
พระพุทธรูป

ช่วงเช้า ( 10.00 น. - 11.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

ช่วงบ่าย ( 14.00 น. - 15.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

ช่วงเย็น ( 17.00 น. - 18.00 น.)





















วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

## พื้นที่ว่างสาธารณะ สวนรมณีนาถ

ช่วงเช้า ( 10.00 น. - 11.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงบ่าย ( 14.00 น. - 15.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์
ช่วงเย็น ( 17.00 น. - 18.00 น.)			
			วันทำงาน
			วันสุดสัปดาห์

## พื้นที่ว่างสาธารณะ ทางเดินเท้า ซอยบริเวณย่านวัดทิพย์วารวิหาร

ช่วงเช้า ( 10.00 น. - 11.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

ช่วงบ่าย ( 14.00 น. - 15.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

ช่วงเย็น ( 17.00 น. - 18.00 น.)



วันทำงาน



วันสุดสัปดาห์

## ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นางสาวชริตา ชาตรีกุล

เกิดวันที่ 26 สิงหาคม พ.ศ.2529

309 ซอยลาดพร้าว 23 ถนนลาดพร้าว แขวงจันทระเกษม เขตจตุจักร กรุงเทพฯ

### ประวัติการศึกษา

ระดับปริญญาตรี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (เกียรตินิยมอันดับสอง) พ.ศ.2553

### รางวัล

รางวัลชมเชย การประกวดผลงานออกแบบความคิดสร้างสรรค์ทางสถาปัตยกรรมและศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง ครั้งที่ 1  
สาระแบบ หัวข้อ คู่ต่างชั่ว : THE OPPO-SITE

### ทุนวิจัย

ทุนการศึกษาศาสตราจารย์ อัน นิมมานเหมินท์ ปีงบประมาณ 2553

### การทำงาน

ผ่านการฝึกงานกับบริษัท Axis landscape พ.ศ.2552

เข้าทำงานกับบริษัท Siam Sanitary Ware Co., Ltd. ในปี พ.ศ. 2555

