

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- กองกาญจน์ ตะเวทีกุล,ม.ร.ว. นวนิยายอิมเพรสชันนิสต์ต้นศตวรรษที่ 20. วารสารอักษรศาสตร์ 18 (มกราคม 2529) : 39-57.
- กำจร สุนทรพงษ์ศรี. ศิลปะสมัยใหม่. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2528.
- โกลเด็นชไตน์, ฌอง-ปีแอร์. การอ่านนวนิยาย. แปลโดย วัลยา วิวัฒน์ศร. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.
- ฉันทนา ไชยชิต, ลักษณะความประหลาดของตัวละครเอกฝ่ายหญิงในนวนิยายที่มีแก่นเรื่อง สะท้อนชีวิตแบบอเมริกันในช่วงปีค.ศ.1920 ถึงปี 1929. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.
- แดงด้อย มาลาสิทธิ์. รายงานการวิจัยเสริมหลักสูตรการวิเคราะห์ลักษณะตัวละครและการใช้จินตภาพในนวนิยายเอกของเฮนรี เจมส์. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ธรรมศาสตร์, 2528.
- อับบรามส์, เอ็ม. เอช. อธิบายศัพท์วรรณคดี. แปลโดย ทองสุก เกตุโรจน์. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ครุสภา, 2529.

ภาษาอังกฤษ

- Batchelor, John. Virginia Woolf : The Major Novels. New York: Cambridge University Press, 1991.
- Bennet, Joan. Virginia Woolf : Her Art as a Novelist. 2nd ed. London : Combridge University Press, 1964.
- Brooks, Cleanth. William Faulkner : The Yoknapatawpha Country. New York : Vail - Ballou Press, Inc., 1966.
- Callow, James T. and Reilly, Robert J., Guide to American Literature from Emily Dickinson to the Present. New York: Barnes and Noble Books, 1976.
- Campbell, Harry Modean., and Foster Ruel E. William Faulkner : A Critical Appraisal. New York: Cooper Square Publishers, Inc., 1970.
- Dick, Susan. Virginia Woolf. New York : Routhedge, Chapman and Hall, Inc., 1989.

- Faulkner, William. As I Lay Dying. New York : Random House, 1964.
- _____. The Sound and the Fury. New York : Random House, 1956.
- Garrin, Harry R.. ed. Makers of the 20th Century Novels. London : Associated University Priss,Inc., 1977.
- Guiguet, Jean. Virginia Woolf and Her Works. Translated by Jean Steward. New York : Harcourt, Brace and World, Inc., 1965
- Harper, Howard M. Jr., and Charles, Edge., eds. The Classic British Novel. Athens : the University of Georgia Press, 1977.
- Hewitt, Douglas. English Fiction of the Early Modern Period (1890-1940). London : Longman, 1988.
- Holman C. Hugh, and Harmon, William. A Handbook to Literature. 5th ed. New York : Macmillan Publishing Company, 1986.
- Humphrey, Robert. Stream-of-consciousness in the Modern Novel. London : The Regents of the University of California, 1954.
- Kaplan, Sydney Janet . Feminine Consciousness in the Modern Novel. Chicago : The board of Trustees of the University of Illinois, 1975.
- Kartiganer, Donald M. The Fragile Thread : The Meaning of Form in Faulkner's Novels. Amherst : The University of Massachusetts, 1979.
- Kennedy X. Y. Literature. : An introduction to Fiction, Poetey, and Drama. 2nd ed. Boston : Little, Brown and Company, 1977.
- Kinney, Arthur F. Faulkner's Narrative Poetics Style as Vision. Massachusetts : The University of Massachusetts Press, 1978.
- Leaska, Mitchell A. The Novels of Virginia Woolf : From Beginning to end. London : Weidenfeld and Nicolson, 1977.
- Lodge, David. The Modes of Modern Writing. London : David Lodge, 1977.
- Majumdar, Robin, and Mclaurin Allen, eds. Virginia Woolf : the Critical Heritage. London : Routledge & Kigon Paul, 1983.
- McNichol, Stella, ed. Collected novels of Virginia Woolf. London: The MacMillan Press, Ltd, 1992.
- Moody, A. D. Virginia Woolf. London : Oliver and Boyol ltd. 1966.

- Steinberg, Erwin. R. The Stream of Consciousness and Beyond in Ulysses. Pittsburg: University of Pittsburg Press, 1973.
- _____. The Stream-of-Consciousness Technique in the Modern Novel. New York: Kinnikat Press Corp, 1979.
- Tuck, Dorothy. A Handbook of Faulkner. London: Chatto & Window Ltd, 1965.
- Vickery, Olga W., The Novels of William Faulkner : A Critical Interpretation. Louisiana : Louisiana University Press, 1964
- Volpe, Edmond L. A Reader's Guide to William Faulkner. London : Thames and Hudson, Ltd, 1964.
- Warren, Robert Penn. Faulkner : A collection of Critical Essays. New Jersey : Prentice - Hall, Inc., 1966.
- Williams, David. Faulkner's Woman : The Myth and the Muse. Montreal : The Bryant Press Ltd. 1977.
- Wittenberg, Judith Bryant. Faulkner : the Transfiguration of Biography. Lincoln : University of Nebraska Press, 1979.
- Woolf, Virginia. Mrs.Dalloway. Oxford : Oxford University, 1992.
- _____. To the Lighthouse. Essex : Longman , 1990.

ประวัติผู้เขียน

นางสาวรุ่งทิพย์ วณิชานิชิต เกิดวันที่ 28 กรกฎาคม พ.ศ. 2511 ที่จังหวัดนครสวรรค์ สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีมนุษยศาสตรบัณฑิต สาขาวรรณคดีอังกฤษ ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในปีการศึกษา 2533 และเข้าศึกษาต่อในหลักสูตรอักษรศาสตรมหาบัณฑิตที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยในปีพ.ศ. 2534

