

ต้นฉบับ หน้าขาดหาย

EFFECTS OF DIFFERENT TYPES OF PICTURES
ON SLOW LEARNER'S RETENTION

Miss Rujira Khumcharoen

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Education
Department of Audio-Visual Education
Graduate School
Chulalongkorn University

1985

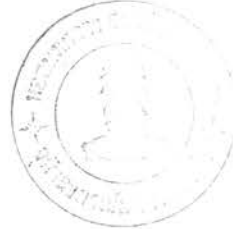
ISBN 974-564-542-7

หัวข้อวิทยานิพนธ์ ผลของรูปภาพแบบต่าง ๆ ที่มีต่อความคงทนในการเรียนรู้ของเด็ก
เรียนซ้ำ

โดย นางสาวรุจิรา คุ่มเจริญ

ภาควิชา โสวัตศนศึกษา

อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวิมล วัชรภักย์



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาดำเนินหลักสูตรปริญญาโทบัณฑิต

..... *สุประดิษฐ์ มุนนาค* คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุประดิษฐ์ มุนนาค)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

..... *สุกร สุวรรณาศรัย* ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุกร สุวรรณาศรัย)

..... *สุวิมล วัชรภักย์* กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวิมล วัชรภักย์)

..... *เชาวเลิศ เลิศชโยหาร* กรรมการ
(อาจารย์ ดร.เชาวเลิศ เลิศชโยหาร)

..... *ประศักดิ์ หอมสนิท* กรรมการ
(อาจารย์ ดร.ประศักดิ์ หอมสนิท)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อวิทยานิพนธ์ ผลของรูปภาพแบบต่าง ๆ ที่มีต่อความคงทนในการเรียนรู้ของเด็ก เรียนซ้ำ

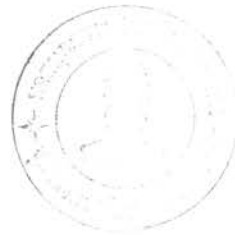
ชื่อนิสิต นางสาวรุจิรา คุ้มเจริญ

อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวิมล วัชรากัย

ภาควิชา โสวัตศนศึกษา

ปีการศึกษา 2527

บทคัดย่อ



วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาผลของภาพสี 3 ประเภท คือ ภาพถ่าย ภาพวาดลายเส้นเหมือนจริงและการ์ตูน ที่มีต่อความคงทนในการเรียนรู้ของเด็ก เรียนซ้ำ

วิธีดำเนินการวิจัย

กลุ่มตัวอย่างประชากร คือ เด็กเรียนซ้ำที่มีอายุสมองระหว่าง 79-90 ที่ศึกษาอยู่ในชั้นประถมปีที่ 4 ของโรงเรียนชุมชนประชาธิปไตย โรงเรียนธัญญสิทธิศิริม์ และโรงเรียนทองพูลอุทิศ ประจำปีการศึกษา 2527 จำนวน 90 คน ซึ่งได้มาโดยวิธีการสุ่มอย่างง่าย และสุ่มเข้าการทดลอง 3 กลุ่ม เป็นกลุ่มตัวอย่างประชากรกลุ่มละ 30 คน โดยวิธีการอหิวทกลุ่ม การทดลองได้กระทำดังนี้คือ กลุ่มที่ 1 ได้รับการเสนอภาพถ่าย กลุ่มที่ 2 ได้รับการเสนอภาพวาดลายเส้นเหมือนจริง และ กลุ่มที่ 3 ได้รับการเสนอการ์ตูน ภาพที่ใช้ในการทดลองทั้ง 3 กลุ่ม จะเสนอในรูปของสไลด์ชุด จำนวน 2 เรื่อง ชุดแรกมีจำนวน 24 ภาพ เมื่อจบลงให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน จำนวน 10 ข้อ เสร็จแล้วพัก 5 นาที นักเรียนศึกษาสไลด์ชุดที่ 2 มีจำนวน 21 ภาพ เมื่อดูจบก็ทำแบบทดสอบหลังเรียน ซึ่งมีจำนวน 10 ข้อ เช่นเดียวกัน แล้วเว้นระยะ 1 สัปดาห์ จึงให้นักเรียนทำแบบทดสอบทั้ง 2 ชุดอีกครั้ง เมื่อหาความคงทน

ในการเรียนรู้จากสไลด์บทเรียนทั้ง 2 ชุด นำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์ ด้วยวิธีวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว หลังจากนั้นจึงทำการเปรียบเทียบรายคู่ตามวิธีของเซฟเฟ

สรุปผลการวิจัย

ผลการวิจัยปรากฏว่า ความคงทนในการเรียนรู้ ของกลุ่มตัวอย่างที่เสนอด้วยภาพถ่าย แตกต่างจากกลุ่มตัวอย่างที่เสนอด้วยภาพวาดลายเส้น เหมือนจริง และกลุ่มตัวอย่างที่เสนอด้วยการดูอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 แต่กลุ่มตัวอย่างที่เสนอด้วยภาพวาดลายเส้น เหมือนของจริงกับกลุ่มตัวอย่างที่เสนอด้วยการดู มีความคงทนในการเรียนรู้ไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

Thesis Tittle Effects of Different Types of Pictures on Slow
 Learner's Retention

Name Miss Rujira Khumcharoen

Thesis Advisor Assistant Professor Suvimol Vajarabhaya Ph.D.

Department Audio-Visual Education

Academic Year 1984



Abstract

Purpose

The purpose of the study was to study the effects of photographs, realistic line-drawings, and cartoons on slow learner's retention.

Procedures

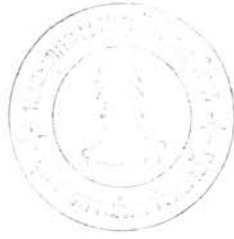
The subjects were ninety slow learners at Prachathipat Municipal school, Thanyasitthisilp school and Thongpool-Uthit school in the academic year of 1984, with I.Q. between 79-90. They were selected by simple random sampling and were randomized into three equal groups by equating method. The first group was presented with photographs, the second with realistic line-drawings, and the third group with cartoons. All of the experimental groups were shown two sets of slides, the first slide set consisted of 24 frames. After presenting the first slide set, the subjects did

the first ten test items. There was an interval of 5 minutes between presentation of the first slide set and the second slide set. Then the subjects viewed the second set which consisted of 21 frames, and did the test afterward. One week after the same tests were administered to find out the retention. The data were analyzed by one-way analysis of variance and post hoc analysis was used to compare means by the Scheffé method.

Results

The results of the study showed that the retention of the subjects presented with photographs was significantly different to the retention of the subjects presented with realistic line-drawings and cartoons at the .01 level of confidence.

There was no significant differences in the retention between the subjects presented with realistic line-drawings and cartoons.



กิติกรรมประกาศ

การวิจัยครั้งนี้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี โดยได้รับความกรุณาจากอาจารย์หลายท่าน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวิมล วัชรากัย อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย ที่ให้คำปรึกษาและแนะนำข้อคิดเห็นต่าง ๆ ตลอดจนความเอาใจใส่ในการปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ เป็นอย่างดี รวมทั้ง รองศาสตราจารย์ ดร.พรพรณราย ทรัพย์ประภา แห่งภาควิชาจิตวิทยา อาจารย์สมทรง สุวรรณเลิศ แห่งศูนย์สุขวิทยาจิต ที่ได้ให้คำแนะนำเกี่ยวกับวิธีในการทดสอบเขาวนัมปัญญา เพื่อคัดเลือกตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัย และอาจารย์ประสิทธิ์ สิริพันธ์ ที่ปรึกษาทางด้านสถิติ ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาที่ได้รับในครั้งนี้เป็นอย่างยิ่ง จึงขอกราบขอบพระคุณในความกรุณาของท่าน เป็นอย่างสูง

ผู้วิจัยขอขอบคุณ คณะครู และนักเรียนจาก โรงเรียนชุมชนประชาธิปัตย์ โรงเรียนธัญญสิทธิศิลป์ และโรงเรียนทองพูนอุทิศ ตลอดจน คุณสมคิด หล่อบำรุงพงศ์ คุณนุกูล พุกกะวัน คุณเกรียงศักดิ์ ศรีม่วง ที่ได้ให้ความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล เป็นอย่างดี

นอกจากนี้ ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ คุณแม่ ขอบคุณน้อง ๆ และเพื่อน ๆ ที่รัก ที่ให้ความช่วยเหลือ ห่วงใย ให้กำลังใจ และกระตุ้นให้งานวิจัยครั้งนี้สำเร็จขึ้นมาได้

รุจิรา คุ่มเจริญ



สารบัญ

ณ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ฉ
กิตติกรรมประกาศ	ช
รายการตารางประกอบ	ฎ
บทที่	
1 บทนำ	
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	6
สมมุติฐานการวิจัย	7
ขอบเขตของการวิจัย	7
คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย.....	7
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย.....	8
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	9
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	18
กลุ่มตัวอย่างประชากร.....	18
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	19
การดำเนินการทดลอง.....	21
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	22
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	23

	หน้า
5 สรุปผลและอภิปรายผลการวิจัย.....	27
สรุปผลการวิจัย	27
อภิปรายผลการวิจัย.....	28
ข้อเสนอแนะ	30
บรรณานุกรม.....	31
ภาคผนวก	35
ประวัติผู้เขียน.....	57

รายการตารางประกอบ

ตารางที่		หน้า
1	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ของความจำของนักเรียน	23
2	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ของความคงทนในการ เรียนรู้หลังเรียน 1 สัปดาห์	24
3	การวิเคราะห์ความแปรปรวน เพื่อเปรียบเทียบความแตกต่างของ มัชฌิมเลขคณิตของความคงทนในการเรียนรู้ ระหว่างกลุ่มที่เสนอ ด้วยภาพถ่าย ภาพวาดลายเส้นเหมือนจริง และการ์ตูน	25
4	การเปรียบเทียบรายคู่ของประเภทของภาพ คือ ภาพถ่าย ภาพวาดลายเส้นเหมือนจริง และการ์ตูน ที่มีผลต่อความคงทน ในการเรียนรู้ของเด็กเรียนช้าตามวิธีของเซฟเฟ	26
5	ค่าระดับความยากง่าย และอำนาจจำแนกของแบบทดสอบ เรื่อง หลักการใช้ยาโดยทั่ว ๆ ไป	55
6	ค่าระดับความยากง่าย และอำนาจจำแนกของแบบทดสอบ เรื่อง ไข่เลือดออก	56