

### บรรณานุกรม

- กำธร สติรกุล. หนังสือและการพิมพ์ พระนคร, มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2515.
- คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. การศึกษามหาบทของสื่อสารมวลชนคือ การศึกษาของชาวบ้าน. กรุงเทพฯ, 2520.
- คณะกรรมการพัฒนาการ เศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, สำนักงาน. แผนปฏิบัติการพัฒนา สตรี. โดยคณะกรรมการพัฒนากิจกรรมและบทบาทของสตรี ร่วมกับ สถาบันวิจัยสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, กรุงเทพฯ, 2524.
- บำรุง สุขพรรณ. ระบบสื่อสารในสังคม. กรุงเทพฯ, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2526.
- แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 5 พ.ศ.2525 - 2529. กรุงเทพฯ, 2524.
- พนิต กุลศิริ. "การวิเคราะห์เนื้อหาเพื่อศึกษามหาบทของหนังสือพิมพ์รายวันต่อการพัฒนาสตรี." วิทยานิพนธ์ นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- พรทิพย์ วินิจสร. "การศึกษารูปแบบและวิเคราะห์เนื้อหาวารสารภาษาไทยสำหรับเด็ก" วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2522.
- พินิจ ศุภมาสคองกูร. "เทศศึกษา : การวิเคราะห์เนื้อหาและประเมินค่านิตยสารและ หนังสือพิมพ์" วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาวิจัยการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- ระวีวรรณ ประกอบผล. "นิตยสารไทย" วิวัฒนาการสื่อมวลชนไทย กรุงเทพฯ, 2526.
- \_\_\_\_\_ นิตยสารไทย กรุงเทพฯ, คณะนิเทศศาสตร์, 2527.

- ศิริชัย ศิริกายะ. การสำรวจการรับสารจากสื่อมวลชนในชนบท. กรุงเทพฯ, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527.
- อัญชลี จารุสมบัติ. บทบาทของหนังสือพิมพ์ที่มีต่อการพัฒนาแนวความคิดใหม่ ศึกษาเฉพาะกรณี การทำให้การห้าแห่งถูกต้องตามกฎหมาย. วิทยานิพนธ์นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, พ.ศ.2526.

### บทความ

- "การวิเคราะห์เนื้อหาของนิตยสาร" จุลสารการศึกษา 1 ฉบับ.7 (ค.ศ.2520)
- "ตัวเลขขอยกจำหน่ายของนิตยสารสำหรับสตรี" ถนนหนังสือ 1, 4 (ก.ย.2526) 34.
- นาถกมล ไทหะโกมล. "โลกนิตยสารของผู้หญิงบนแผงหนังสือ" ไทยแลนด์. 2, 554 (23 - 29 ก.ย.2526) หน้า 67 - 69. สรุป การอภิปราย ของไพลิน รุ่งรัตน์ หรินทร สุขวัจน์และวาณิช จรุงกิจอนันต์
- สุวรรณี สุนทรเทีย. "เยี่ยมลลนา นิตยสารแนวหน้าของสตรี" ถนนหนังสือ ฉบับ.1, 1 (ก.ค.2527) หน้า 70 - 72.
- อุทธรณ์ พลกุล. "บทบาทของนักเขียนคอลัมน์" วันนักข่าว 2528. หน้า 230 - 232.

### ภาษาอังกฤษ

- Amex & Grey Advertising Limited. Top ten fortnightly magazines  
Women, 1986.
- Bill Katz. Magazine selection. New York, R.R.Bowker, 1971.
- Budd, Richard W., Robert K.Throp and Lewis Donohew. Content analysis  
Communication. New York, Macmillan, 1967.

Davinson, D.E. The periodicals collection : Its purpose and use in libraries. London : Andre Deutsch, 1969.

Dissertation Abstracts International Vol.35, 1974, No.1

Dissertation Abstracts International Vol.45, 1985, No.7

Everett M.Rogers, Modernization Among peasants : the impact of Communication. New York, Holt Rinhart and Winston,1969.

E.W. Hildick. A close look at magazines and comics. London : Faber and Faber, 1966.

Wilbur Schramm. Mass Media and National development. Standford, California : Standard University press, 1964.

### สัมภาษณ์

เจษณี ภูมิประคิษฐ์	ผู้ช่วยบรรณาธิการขวัญเรือน	สัมภาษณ์, 19 มิถุนายน 2529
นันทวัน หยุ่น	บรรณาธิการลลนา	สัมภาษณ์, 6 สิงหาคม 2529
ทิวา โอศิริ	บรรณาธิการเปรี้ยว	สัมภาษณ์, 19 มิถุนายน 2529
ประทีกษ์ วงษ์ประเสริฐ	ผู้จัดการฝ่ายโฆษณาแพรว	สัมภาษณ์, 24 มิถุนายน 2529
ยุพา ส่งเสริมสวัสดิ์	บรรณาธิการกุลสตรี	สัมภาษณ์, 29 กรกฎาคม 2529



## ตัวอย่าง

ตารางลงรหัสที่ 1

ชื่อนิตยสารและรายละเอียดที่ศึกษา

ชื่อนิตยสาร.....ลดหน้า..... ฉบับที่..... เมษายน 2528 (หลัง)

หน้า	ชื่อคอลัมน์/เรื่อง	จำนวนหน้า		จำนวนแนวกติก		หมายเหตุ
		เรื่อง	ภาพ	เรื่อง	ภาพ	
19 - 22	เรื่องสั้น : ยังมีครอบครัวหนึ่ง	3 $\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	2.1	2.1	
23	คำคมฝรั่งเศษ : ความสูงส่งและ- ความใจดี	$\frac{3}{4}$	$\frac{1}{4}$	2.5	2.5	
24 - 25	ไซกะ : ลูกของฉันเป็นเกย์	1 $\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	2.11	2.11	
26 - 27	ล่อแหลมอีก : ฮิวเมอริสติก	1 $\frac{3}{4}$	$\frac{1}{4}$	1.1	1.1	
28 - 29	รูแลดณา : เหตุเกิดขึ้น "แกวสารพจน์"	1 $\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	2.1	2.1	
30	บันทึกกลางฤดูร้อน "ลอยแพยาง"	$\frac{3}{4}$	1	2.1	2.1	ฝรั่งวอย เบื่องโหล
31 - 34	หลงไฟ : กฤษณา อุโศกสิน	3 $\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	2.2	2.2	
34 - 37	ของสวยของคกรังแวนกันพระพุทธร- เจวหลวง : ชงทอง	1 $\frac{1}{2}$ / 1	1 $\frac{1}{2}$	1.4 / 1.3	1.3	พระที่นั่งอนันต
38 - 41	ข่าวจากศาล	4	-	2.5		ก.ม.
42 - 48	สายมหยศเสนหาวย : สวรรณี	4 $\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	2.2	2.2	

ตารางลงรหัสที่ 2  
แยกความประเภทของความรู้ทั้ง เนื้อเรื่องและภาพ (แยกเล่ม)  
นิยายสาร ฉบับที่

หัวข้อ	เรื่อง			ภาพ			ร้อยละ
	จำนวน	เนื้อหา	รวม	จำนวน	เนื้อหา	รวม	
1.							
1.1							
1.2							
1.3							
1.4							
1.5							
1.6							
1.7							
1.8							
1.9							
1.10							
2.							
2.1							
2.2							
2.3							
2.4							
2.5							
2.6							
2.7							
2.8							
2.9							
2.10							
2.11							

ตัวอย่าง

การวางลงรหัสที่ 2  
 แยกตามประเภทของความรู้งานเรื่องและภาพ (แต่ละเล่ม)  
 นิตยสาร      ดนนา      ฉบับที่ เม.ย. 28 (4)

เรื่อง

ภาพ

หัวข้อ	จำนวน	เนื้อหา	ร้อยละ	จำนวน	เนื้อหา	รวม	ร้อยละ
1.							
1.1		$1.75 + .5 = 2.25$	1.5		.25		.16
1.2							
1.3		$2.5 + 1 = 3.5$	2.3	=3	$.75 + 1 + .5$	2.25	1.5
1.4		1	.66		$.75 + .75$	1.5	1
1.5							
1.6							
1.7							
1.8							
1.9							
1.10		$.75 + .5 = 1.25$	.83		$.25 + .5$	.75	.5
2.							
2.1	= 5	$3.5+1.5+.75+2+2 = 9.75$	6.5		$.5 + .5 + .25$	1.25	.83
2.2	= 11	$3.5+4.5+.75+5.25 = 14$ $1.5+2.5+4.5+1.75 = 10.25$ $2.5+3.75+4 = 10.25$	23.6	= 9	$.5+.5+1+.5+.5+.5 = 4.5$ $.25+1 = 1.25$		3.5







**การวางผังรหัสที่ 3**  
 รายละเอียดของเนื้อหาสาระแต่ละชื่อคุณนับ แยกตามประเภทของความรู้  
 ชื่อสาระ **เปรียบเทียบ** จำนวน 12 คน

ประเภทความรู้	ฉบับที่ 1		ฉบับที่ 2		ฉบับที่ 3		ฉบับที่ 4		ฉบับที่ 5		ฉบับที่ 6		ฉบับที่ 7		ฉบับที่ 8		ฉบับที่ 9		ฉบับที่ 10		ฉบับที่ 11		ฉบับที่ 12		รวม แนวคิด	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย
	แนว คิด	ร้อยละ	แนว คิด	ร้อยละ	แนว คิด	ร้อยละ	แนว คิด	ร้อยละ	แนว คิด	ร้อยละ	แนว คิด	ร้อยละ	แนว คิด	ร้อยละ	แนว คิด	ร้อยละ	แนว คิด	ร้อยละ	แนว คิด	ร้อยละ	แนว คิด	ร้อยละ	แนว คิด	ร้อยละ			
1. ความรู้โดยตรง	4	4.76	4	3.8	3	2.99	3	3.08	3	3.26	3	2.56	3	4.08	2	2.33	3	2.37	3	2.58	2	1.63	5	4.35	38	37.79	3.15
1.1 มนุษยศาสตร์															2	.22	2	.45							4	.67	.06
1.2 การศึกษา																	1	.14			2	1.45	3	2.17	6	3.76	.31
1.3 วิศวกรรมศิลป์																											
1.4 สังคมศาสตร์			1	.91	1	.82	1	.82	1	1.09	1	.99	2	2.35	1	.82	1	.91	1	.91	1	1.03			11	10.65	.89
1.5 วิทยาศาสตร์																											
1.6 วิศวกรรมศาสตร์																											
1.7 แพทย์ศาสตร์			2	.23	1	.27			1	.09			2	.99											6	1.58	.13
1.8 เกษตรศาสตร์																											
1.9 เกษตรศึกษา																											
1.10 ศึกษาศาสตร์ศิลป์			1	.27	2	1.09	1	.27	1	.27	1	1.8	1	1.8	1	.14	1	.27	1	.18	1	.18	2	1.63	13	4.66	.39

แบบสอบถาม

วิทยานิพนธ์เรื่อง "บทบาทของนิตยสารผู้หญิงในการให้ความรู้เพื่อพัฒนาสตรี"  
ชื่อนิตยสาร.....

โปรดเติมข้อความ หรือวงรอบ  ข้อความที่ท่านต้องการ ดังนี้

1. เพศ.....

2. อายุ.....ปี

3. ระดับการศึกษา จบการศึกษาชั้น

1. ประถมปีที่.....

3. ปวช.

5. ปริญญาตรี

7. ปริญญาเอก

2. มัธยมศึกษา.....

4. ปวส.

6. ปริญญาโท

8. อื่น ๆ .....

(ถ้าหากกำลังศึกษาอยู่ให้ระบุระดับที่กำลังศึกษา ระดับ.....)

4. อาชีพ

1. ข้าราชการ, รัฐวิสาหกิจ

3. ทำงานบริษัท

5. ธุรกิจส่วนตัว

7. นักศึกษา

2. ครู/อาจารย์

4. ทหาร/ตำรวจ

6. แม่บ้าน

8. อื่น ๆ เช่น เกษตรกร, กรรมกร.....

5. รายได้ต่อเดือน.....บาท

6. สถานภาพสมรส

1. โสด

2. แต่งงาน

7. เป็นสมาชิกนิตยสารฉบับนี้หรืออ่านนิตยสารฉบับนี้มาแล้วเป็นเวลา.....เดือน/ปี

8. เหตุผลที่ท่านเลือกฉบับนี้เป็นสมาชิกนิตยสารฉบับนี้ หรือซื้ออ่านเป็นประจำ.....

.....

9. ความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับภาพประกอบที่มีอยู่ในนิตยสารฉบับนี้

ก. ภาพประกอบมีความจำเป็นหรือไม่ 1. จำเป็น 2. ไม่จำเป็น

ข. จำนวนภาพประกอบที่มีอยู่ 1. มาก 2. น้อย 3. เหมาะสม

10. ความคิดเห็นอื่น ๆ ของท่านเกี่ยวกับเนื้อหาหรือสิ่งที่ควรปรับปรุงจากการอ่านนิตยสารฉบับนี้.....

.....

11. ท่านต้องการให้เทียบสารบัญชั้เสนอความรู้ในก้านต่าง ๆ มากน้อยอย่างไร ในที่นี้ได้แบ่งความรู้ออกเป็น 2 ประเภทใหญ่ คือ ความรู้โดยตรง และความรู้ประยุกต์ โปรดระบุระดับความต้องการของท่านโดยเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ต้องการของใคร่ของหนึ่งใน 5 ช่องนี้ โดยแยกประเภทของความรู้ออกเป็น 21 หัวข้อ (กรุณาอ่านข้อความทั้งหมดก่อนระบุความต้องการ)

ก.ย.

ประเภทของความรู้ก้านต่าง ๆ	5 มากที่สุด	4 มาก	3 ปานกลาง	2 น้อย	1 น้อยที่สุด
2.1 การรับรู้และเข้าใจวัฒนธรรมประเพณีของสังคมความเป็นไปของคน เช่น คอลัมน์ข่าว เกร็ดความรู้ สารคดี		✓			

โปรดระบุความต้องการ

ประเภทของความรู้ก้านต่าง ๆ	5 มากที่สุด	4 มาก	3 ปานกลาง	2 น้อย	1 น้อยที่สุด
(1) <u>ประเภทความรู้โดยตรง</u>					
1.1 มนุษยศาสตร์ ได้แก่ วิชาประวัติศาสตร์ ภาษาศาสตร์ จิตวิทยา ฯลฯ เช่น คอลัมน์บทวิเคราะห์นำหนังสือภาษาต่าง ๆ					
1.2 การศึกษา ได้แก่ วิชาการทางการศึกษาต่าง ๆ					
1.3 วิจิตรศิลป์ ได้แก่ สถาปัตยกรรม จิตรกรรม เช่น คอลัมน์ตกแต่งบ้าน, แฟชั่น, การออกแบบ ฯลฯ					
1.4 สังคมศาสตร์ ได้แก่ วิชาเกี่ยวกับการเงินการธนาคาร การเมือง สื่อมวลชน สถิติ ก.ม. และอื่น ๆ ที่คล้ายคลึงกัน					
1.5 วิทยาศาสตร์ ได้แก่ วิชาการวิทยาศาสตร์, ชีววิทยา เคมี ฟิสิกส์ ฯลฯ					
1.6 วิศวกรรมศาสตร์ ได้แก่ วิชาวิศวกรรมสาขาต่าง ๆ เช่น ก่อสร้าง ส้วมจ ไฟฟ้า เหมืองแร่ ฯลฯ					
1.7 แพทยศาสตร์ ได้แก่ วิชาการด้านแพทยสาขาต่าง ๆ พยาบาล ทันตแพทย์ สาธารณสุข ฯลฯ					
1.8 เกษตรศาสตร์ ได้แก่ วิชาการการกสิกรรม สัตวบาล วนศาสตร์ ประมง ฟาร์มโคนม ฯลฯ					
1.9 เทคโนโลยี ได้แก่ การสีนซ์ การวางแผนคอมพิวเตอร์ ฯลฯ					
1.10 คหกรรมศิลป์ ได้แก่ ตำราอาหาร ถักเย็บเสื้อผ้า เย็บปักถักร้อย ฯลฯ					

ประเภทของความรู้ด้านต่าง ๆ	5 มากที่สุด	4 มาก	3 ปานกลาง	2 น้อย	1 น้อยที่สุด
(2) <u>ความรู้ประยุกต์</u>					
2.1 การรับรู้การเข้าใจวัฒนธรรมประเพณีของสังคมความเป็นไปรอบค่าน เช่น คอลัมน์ข่าว เกร็ดความรู้ สารคดี					
2.2 เข้าใจและรู้จักวิถีชีวิตของเพื่อนมนุษย์ และปรับตัวให้เข้ากับคนกลุ่มต่าง ๆ เช่น นวนิยาย สัมภาษณ์บุคคลต่าง ๆ ฯลฯ					
2.3 เกิดความรักในเพื่อนมนุษย์ และสิ่งมีชีวิตอื่น ๆ เช่น อยากรู้เลี้ยงสัตว์ ปลูกพืช ช่วยเหลือผู้อื่น					
2.4 เกิดความซาบซึ้งในธรรมชาติและสุนทรีย์ะเพลิดเพลินในการท่องเที่ยว ซาบซึ้งในงานศิลปะต่าง ๆ เช่น คอลัมน์เกี่ยวกับการท่องเที่ยว เพลงดนตรี ภาพยนตร์ ละครต่าง ๆ					
2.5 รู้แนวทางในการแก้ปัญหา เกิดปัญญาการปฏิรูปต่าง ๆ เช่น คอลัมน์เกี่ยวกับปัญหาชีวิต กฎหมาย พยากรณ์ โศกธรรคา					
2.6 ทำให้ได้มาซึ่งสิ่งที่ต้องการและทำให้มีกำไร วิถีชีวิต ข้อหา ก่อให้เกิดุร้ายใด เช่น คอลัมน์แนะนำรานคาวิธีเลือกซื้อของต่าง ๆ					
2.7 เกิดความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ อยากรกนคิดสิ่งใหม่ ๆ					
2.8 ความสนใจทางพลศึกษา กีฬาต่าง ๆ					
2.9 ความปลอดภัยสำหรับทุนและสุขภาพ วิถีชีวิตป้องกันตนเองและรักษาสุขภาพ เช่น คอลัมน์แพทย์ และสุขภาพอนามัยต่าง ๆ					
2.10 ปรับปรุงตนให้ดีขึ้น และมีความตั้งใจทำงานให้สำเร็จ เช่น แบบทดสอบ					
2.11 เพลิดเพลินให้ความรู้ในเรื่องความรัก การแต่งงาน ชีวิตครอบครัว และเรื่องทางเพศอื่น ๆ					

กรุณาส่งกลับก็แนมาความจำหน้าโดยด่วน

ขอบคุณมาก

อุบลวรรณ ปิติพัฒนะ โสภิต

# นิตยสาร

ปีที่ 15 ฉบับที่ 351 ปักษ์แรกกันยายน 2528  
วางตลาดทุกวันที่ 7 และ 22  
ราคาเล่มละ 15 บาท

## ปก : กาญจนา จินดาวัฒน์

### ◆ นวนิยาย

27 หัวใจนั้นอ่อนนุ่ม	ศรีฟ้า ลดาวัลย์
44 แป๊ะเจี๊ยะ	นาคยา ชัยรัตน์เมธี
81 คำมั่น - สัญญา	"ทมยันตี"
84 ผืนสีกุหลาบ	วลัย นวาระ
87 ถนนลูกรัง	โสภาค สุวรรณ
91 มายารัก	สุพิศรา สุภาพ
93 รักเอ๋ย...อยู่ไหน?	"พริมโรส"
96 ไฟรัก-ไฟแค้น	จามรี พรรณชมพู

### ◆ คอลัมน์พิเศษ

65 เจ้ากอแก้ว ประกายกาวิล ณ เชียงใหม่ "น้องดา"

### ◆ คอลัมน์ कहกรรม

15 + 127 แพ้ชั้น	
72 บ้านช่องห้องหอ	"สารภี"
74 กุลสตรีข้างกริ้ว	เพียงใจ แดงสุวรรณ
102 สวย ๆ งาม ๆ กับคุณกริม	
110 ซอยผมเอง	อดุลย์ แอร์ดู
แพะเหินเท้าแบบ	หน้าพิบใหญ่
คอบบิฎุหาการช่าง	หน้าพิบใหญ่
134 ตัดเสื้อ-กุลสตรี	ดวงใจ ชลสิทธิ์
136 การช่างกุลสตรี	ฐิติมา + อนัญญา

### ◆ เรื่องแปล - สารคดี

29 ไขข้อข้องใจภาษาอังกฤษ	บุญสม วดาเจริญ
31 แลโลก	"สีฟ้า"
33 ผู้หญิงวิ่งทันโลก	"พชรวาลี"
53 เขาใหญ่	"อนัญญา"
100 คู่กตยาอดรัก	"นิดา"



### ◆ คอลัมน์ประจำ

26 สวัสดิ์สาวน้อย	"สีฟ้า"
38 ภาษาสื่ออารมณ์	
39 การบ้าน	จันทโททัย กลีบเมฆ
41 ? ทามหมออนุพงศ์ เทพินนาการ	
46 งานสังคม	"นิดา"
47 การสร้างความเชื่อมั่น	"นงนาฎย์"
49 ความอดทน	"ก๊อญอริ"
51 หอกกฎหมายกุลสตรี	"ไพบุลย์ นิมิตกุล"
56 คอลัมน์ของเด็ก	"พี่บ๊อม"
99 วันที่แก้วร้าว	"สิบพัน"
105 นาคิด	พุลศรี เจริญพงษ์
108 ชะตาชีวิต	อรธกวีโรจน์ ศรีตุลา

เจ้าของ บริษัท บวรสารการพิมพ์ จำกัด ผู้อำนวยการ นายคง สงเสริมสวัสดิ์ บรรณาธิการ ผู้พิมพ์ ผู้โฆษณา นางสาวอุษา สงเสริมสวัสดิ์  
 ผู้จัดการ นายวิเชียร สงเสริมสวัสดิ์ ผู้จัดการฝ่ายโฆษณา นางอิริกษณ์ สีตอาพันธ์ ผู้ช่วยฝ่ายโฆษณา นางสาวนิศา สงเสริมสวัสดิ์  
 ประจำกองบก. นางธาวุฒิมา สมวงศ์ นางธาวนีย์ นวนิตย์ นางสาวพองศรี บุญทา นางธาวอนัญญา ภานุศิริ นางสาวนงน้อ ไรชวลิตศิลป์  
 คณะบริหารพิศ. นางธาวอรสา พันธุ์เจริญ พนักงานงานและพิมพ์ที่ บริษัท บวรสารการพิมพ์ จำกัด 45 อินทามระ 37 (แยกข้าว)  
 ถนนสุขุมวิท กรุงเทพมหานคร รหัสไปรษณีย์ 10400 โทร. 277-6370, 277-3135  
 จดหมายซึ่งชื่อหนังสือ, จดหมายร่วมสนทนและสอบถามปัญหาต่างๆ อ่าหน้าที่ของถึงเจ้าของคอลัมน์ แล้วส่งไปที่  
 บริษัท บวรสารการพิมพ์ จำกัด 45 อินทามระ 37 (แยกข้าว) สุขุมวิท หัวขบวน 4 กท.10400

# ชัษเรือน

ปีที่ 17 ฉบับที่ 326  
 ปีกษแรก กรกฎาคม 2528  
 ราคา 15 บาท



<b>เรื่องยาว</b>					
มัจจุราชนอติเดย์	76	เปิดใจสนทนา	68	<b>สวนเด็ก</b>	
เวียงระกำ	99	สรรหามาเล่า	80	รวมเรื่องสนุกและเกม	128
คลื่นกระทบฝั่ง	116	บ้านของเรา	90	<b>นิทานเด็ก</b>	
น้ำคำ	139	อ่านหัวใจชายหนุ่ม	104	แมงมุมข่มหลังคา	135
สุดแต่ใจจะไขว่คว้า	160	รักสวยรักงาม	112	<b>งานฝีมือ</b>	
<b>เรื่องยาวแปล</b>		กังวลใจ	115	ภาพปราสาทอิงคอย	170
ถ้า "ฟ้าคำรน"	58	งามมารยาท	120	หมอนอิงสองแบบ	
จากบ้านไม่ถึงไวก์เฮาส์	192	ยลตามช่อง	125	เปิดน้อยชมสวน	
<b>เรื่องสั้น</b>		ทนายคู่คิด	146	ผ้าห่ม-หมอนอิงลายฟากฟ้า	
ฝรั่งดองตำรับยุโรป		ไม้ประดับ	150	ตุ๊กตาญี่ปุ่น	
+ ไทยแลนด์	106	ห้องอาหาร	155	กระเป๋ากุ้งใส่ร่มประจำรถ	
<b>คอลัมน์</b>		โลกทิพย์	165	กระเป๋าคู่ใจ	
ห้องรับแขก	20	ครองรักครองเรือน	196	เรียนตัดเสื้อ	187
ก้าวทันโลก	27	โชคชะตาราศี	200	ตัดเสื้อใส่เอง	190
รอบรั้วขวัญเรือน	30	อัลบั้มเพลง	202	<b>แพทเทินล้ำเลิศรูป</b>	
ผู้หญิงกับสังคม	32	เพียงเสี้ยวอารมณ์	206	ลูกไม้ริมผ้าเอนกประสงค์	
คุยกับจิตแพทย์	55	เรียงร้อยร้อยคำ	208	เสื้อปิกนิก	
ทดสอบ...คุณเป็นคน		<b>ห้องเที่ยว</b>		ชุดผ้าสวยในห้องน้ำ	
"ยึดหยุ่น" ขนาดไหน	63	เที่ยวไปในสยาม	84	ซากุระสีชมพู	
ใส่สูท...ให้ถูกสูตร	66	พระจันทร์ขึ้นที่อเมริกา	95	กางเกงขาสั้นจากงามวิไล	

ที่ปรึกษา : ถนอม อัครเศรณี ที่ปรึกษากฎหมาย : คณอง เนินอุไร เจ้าของ บรรณาธิการ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา : พนิดา ซอบวณิชชา ผู้ช่วย-  
 บรรณาธิการ : เจษณี ภูมิประดิษฐ์ กองบรรณาธิการ : จตุพร ลิ้มปิยะศรีสกุล พัทธ์พีริ่ง คล่องวาลสะ ภรณีภา ตั้งภักดี ยุพา ลายไม้  
 ม่องพรรณ จิตรองอาจ ฝ่ายศิลป์ : วิภา ชนะชัย อรวรรณ บัณฑวนุ ภิตติยา อนันตสุข มยุรี ไหวใหญ่ ฝ่ายภาพ : ไทศล คล่องวาลสะ  
 กิตติ ลิ้มปิยะศรีสกุล คอมพิวเตอร์ : สุวิลา ตันชะศิริ ทิพา สมชาติกรียงไกร หญิงสินีย์ แยมจ้อย ฝ่ายโฆษณา : ฉลอง กมลวาทิน  
 กองจัดการ : อมรินทร์ คล่องวาลสะ สุมนา เกิดสินชัย ภัทพร สุวรัตน์ กาญจนา ทังไทรพุทธ ศรีัญญา โยแซฟ  
 จัดจำหน่าย : สำนักพิมพ์บรรลือสาส์น 96-98 ถนนนครสวรรค์ กทม. 10100 โทร.2814261, 2825175  
 สำนักงานและพิมพ์ที่ : ศรีสยามการพิมพ์ 473 ซอยสุทธิพร 2 ถนนประชาสงเคราะห์ ดินแดง กทม.10400 โทร.2458966, 2456016, 2455096



'ดิฉัน' ทราบว่าความสุขของคุณ  
อยู่ที่ฉบับนี้

สวัสดีค่ะ



คุณ กุมิ เจนเชน



109 สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร  
ศิริวัฒนพรรณาวัลดี คุณพ่อชยไพลิน คุณกุมิ  
และคุณศิริกิตติอา เจนเชน กองบรรณาธิการ 'ดิฉัน'  
138 -20 สิงหาคม 2528 กองบรรณาธิการ 'ดิฉัน'

'ดิฉัน' กับคุณ  
5 'ดิฉัน' แอดอง  
9 คู่กับ 'ดิฉัน'

เรื่องน่าอ่าน

14	คามใจฉัน	800
18	บทบาทของพระยาธรรมศักดิ์มนตรี เมื่อคอมมิวนิสต์เปลี่ยนแผ่นดิน	น.พ.วิบูล วิจิตรวาทการ
30	เด็กหิน...มีจริงหรือ	น.พ.พนิตย์ จีวะมันตประวัติ
32	เพลงรักถอยถอย	อมรา ชรรองค์
41	แค้นหัวหมูน้อย	อ.อี
63	มธุรสวาจา	อ.เว้ง
68	ความหมายของวันเกิด	พริ้งพราว
60	พดไท คำวาง สิกขะมณฑล	ธนา
67	ของเล่นของเด็ก	ธิยา
71	คุณจิตระเบียบชีวิตเป็นหรือไป	กร
74	อีกหน้าให้อ่อนน่าน	ม้า
86	บ้านคือวิหารของเรา	นารีวาทัง
106	หนูก็มีหัวใจนะ	ธัญพรพรรณ
129	รู้ไว้ไว้ว่า	ช.พุดกนา
130	เมื่อเจ้าพี่ชายซาร์ตส์เจอผี	สาเร้ง สัมพันธ์วารักษ์
146	ท่ามกลางชีวิตของ...	เสวิมศรี เอกชัย
149	คือหัวเสือ	นิภา
176	ฟ้าแจ้งข้างปางที่...มอสโคว์	อมรา ชรรองค์
190	จุดสังขมกับอาการเสียด	น้ำอ้อย
197	ได้ดู	ไต้คุณ
199	ขาของฉันทอยู่ในห้องใคร	นริษา
211	กรรภาพ	'ดิฉัน'
212	ภาษาคนควีนส่งละอันทันละน้อย	หุศับ
214	หุคคหังค	ปวิธยา
228	กินอย่างกินเอง...ที่ 'หุหมุแก้ว'	ชยามา
230	สัมผัสบางส่วนของไทย	ช่อฟ้า

กอดฉันประจํา

12	'ดิฉัน' บันทึก	วันพุธ
76	'ดิฉัน' คู่ดวง	หมอลิศา
182	ดวงเงา-ดวงธอ	หมอลิศา
234	ศรีวิ 'ดิฉัน'	เตาปูน

เรื่องแปล

34	มีไฟเพื่อเวลาที่ผ่านเลย	เพกา
90	ฟ้าหลังฝน	วราวุธ
162	แก่นนี้ด้วยชีวิต	มนัสนา
168	สอนเด็กให้รู้จักป้องกันตัวเอง	ศุภ
180	กว่าจะเป็น ทิน่า เทอร์เนอร์ ตลกของเร่ร่อน สตาร์	วิวงศ์
184	คาบไม่มี	จำเนียร เหมะวัค
204	ตะกุกตะกักไปอเมริกา	วิโรจน์ ธีรคุณ
216	ศึกชิงผู้พิฆาตไรคเคอส์	วาควัก
224	บันทึกนอกบ้าน	นังกร

นวนิยายและเรื่องสั้น

46	อนนสาบ้านไร่	เจิญอักษร
82	เสียงนกจากพราก	กณณา อโศกสัน
100	บุษย์น้ำทอง	โสภาค สุวรรณ
134	กว่าจะรู้ต้องสา	ไบศัน
161	เมื่อคอร์กอบานในหัวใจ	ศักดิ์ทวี วัฒนะ
200	แต่รักที่จากไป	ธัญวีย์
223	แต่รักที่ผ่านไป	น้องใหม่
228	ตะกร้า	.....

ผู้ก่อตั้ง บูรินทร์ วงศ์สงวน  
 เจ้าของและบรรณาธิการ 2516-2526  
 สุวรรณีย์ สุคนธ์เที่ยง  
 บรรณาธิการผู้พิมพ์โฆษณา ดวงตา นันทขว้าง  
 บรรณาธิการบริหาร นันทวัน หนู้น  
 นักเขียนประจำฉบับ ครูบอ ไชยสุ  
 อุดร สุวปโนสถ ชาญณรงค์ ติฐานนท์  
 กิตติศักดิ์ สุวรรณโกสิน ลำเนาวิ สุดโต  
 ไชยรัตน์ ณ บางช้าง วสันต์ อุตตมะโยธิน  
 กองบรรณาธิการ ปิยพร ต๊ะเกื้อกุลวงศ์  
 ทศ เบ็นชื่น ผจงจิตต์ วีระพันธุ์  
 จัดรูปเล่ม ศิริสวัสดิ์ พันธมุต รุ่งทิพย์ เดียวตระกูล  
 สุพิน บุญญะภรณ์ พัชรี ภูมาศวาด  
 ศิลปิน ศิริสวัสดิ์ พันธมุต ชาญณรงค์ ติฐานนท์  
 นนทวิชัย รัตคุปต์ เกษมศักดิ์ ตราวุธรัตน์  
 สุชาติดา ตันติสุข นกตล โชตะสิริ  
 ถ่ายภาพ นกตล โชตะสิริ  
 สำนักงาน 241/12 ถนนอรุณอมรินทร์ เขตบางกอกน้อย  
 กทม. 10700 โทร. 424-0189 424-6895  
 จัดจำหน่าย ก.สัมพันธ์ โทร. 214-3066  
 เรียงพิมพ์ บุรพาคอมพิวเตอร์ โทร. 223-7975  
 พิมพ์ที่ โรงพิมพ์จินดาสาสน์ 686/15-16  
 ถ.จรัลสนิทวงศ์ บางพลัด กทม. 10700  
 โทร. 424-5826 424-7194 บิอาร์ เทรส.  
 แยกดี เจ.ฟิล์มโปรเซส  
 โทร. 245-1069 245-9096  
 บอกรับเป็นสมาชิกและติดต่อแจ้งความ  
 โทร. 424-0189 424-6895  
 อัตราค่าสมาชิกหรือค่าส่ง 6 เดือน 12 ฉบับ 220 บาท  
 12 เดือน 24 ฉบับ 430 บาท  
 กรุณาเขียนชื่อและที่อยู่ของผู้รับให้ชัดเจน  
 ส่งเงินทางธนาคารหรือตัวแลกเงินไปรษณีย์  
 ส่งจ่ายที่ไปรษณีย์หน้าพระลาน  
 โนนาม นันทวัน หนู้น  
 ส่งเงินโดยใช้เช็คธนาคาร  
 ส่งจ่ายโนนนาม บริษัท ดวงตา จำกัด  
 สมาชิกต่างประเทศต้องเพิ่มค่าส่งดังนี้  
 ส่งทางเรือทุกประเทศ เล่มละ 31 บาท  
 ส่งทางเครื่องบินทุกประเทศ เล่มละ 56 บาท  
 มาเลเซียและสิงคโปร์เล่มละ 56 บาท  
 ยุโรปเล่มละ 60 บาท อเมริกาเล่มละ 105 บาท  
 ออสเตรเลียเล่มละ 91.50 บาท  
 ออสเตรเลียและนิวซีแลนด์เล่มละ 60 บาท

# ลลนา



นางแบบ  
**อัญชลี จงคดีกิจ (เป็)**  
 เลือ VAN ZUYLEN  
 DIAMANTÉ  
 ออกแบบ สุณิสา ริชกุล (การ์ตูน)

สีหน้า ศิระ กุลเศรษฐศิริ  
 หมม ทูณธรรม ชาญชลสมุท  
 โทร. 286-0161 ต่อ 55  
 ถ่ายรูป นกตล โชตะสิริ

## เล่ม 307 ปีที่ 13 ปักษ์แรก 10 ตุลาคม 2528

เทศน์นั้น พระจันทร์หลงฟ้า...เรื่องสั้น	19 "อุฬาริน"
ฝันที่ไม่ต่างกัน (เรียงร้อยถ้อยคำ)	23 ปราย
ไปฝึกวิชวลสนาที่ลวล	24 มาแซ ซุน แสงแขว
วิมานคัลลิล	28 ภาพพิมพ์
หลงไฟ...เรื่องยาว	30 กฤษณา อโศกสิน
ริมสวน	35 คนเต็ม
วามอารมณ์	41 พจนา จันทระสันติ
ล็อกเลข เลลล็อก	42 อิวเมอรัด
แม่ศรีบางกอก...เรื่องยาว	44 สุวรรณีย์ สุคนธา
ฝรั่งช่างนิทาน	49 โรบินฮูด
วันสวย	50 ชนมด้วยฟู
โนนบ้าน	52 ไชยรัตน์ ณ บางช้าง
โอมโอด...เรื่องยาวแปล	54 "นิดา"
อ่านเอาไว้คุย	59 แววาว
ตะวันจวนสิ้นแสง...เรื่องยาว	61 อนุสร
"สามีนิกกิง", "จดหมายจากคนยวน"	66 แพทริเซีย, ลูกหนู
(ต่อไฮเลียบ)	
ร้านแก่งของคนโก้	68 "มรกต"
"อาจารย์ศรีบ อปานลอกมมนะ" (สารพัดผี)	72 หมอหนู่ม
ลลนา นิดพบ ครูบุญยั้ง เกตุคง	74 แทนเงา
สิ่งทีแม่บ้านควรราบ	86 คุจลดา
VEAL-ORIGAND SAUCE	87 ร้านทวย
ข่าวความงามจ้ามทวีป	88 นันทวัน
พันธุ์หมาบ้า...เรื่องยาว	90 ซาดิ กอบจิตติ
หลังจจ	97 "ลำเนาวิ"
บ้านเกิดและเพื่อนเก่า...สารนิยาย	101 วาณิช จรุงกิจอนันต์
คำผัน...เรื่องสั้น	106 วดีลดา เพียงศิริ
กระแผลเสียง - แคนเสียง	111 "กิตติศักดิ์"
คุณหนูเขียนเรื่อง	118
ม้าไม้ (ตอน 1...นิทาน	120 "คนธรรม"
คุณหนูเขียนรูป	123
บันทึกต่างกรุงหงษ	124 วันเสาว นภกร
นิวยอร์ก - นิวยอร์ก...สารคดี	126 อัญชลี สิวัง
เมนูบ้านพักวัย	130 รงค์ วงษ์สวรรค์ (หนู่ม)
แผนล่า...เรื่องยาวแปล	133 มาลา แอมเอปสิน
ดวงตามดาว ตยบตามดวง	137 กาลโยค
บ.ก.แกลง - จดหมายถึงลลนา	144 นันทวัน

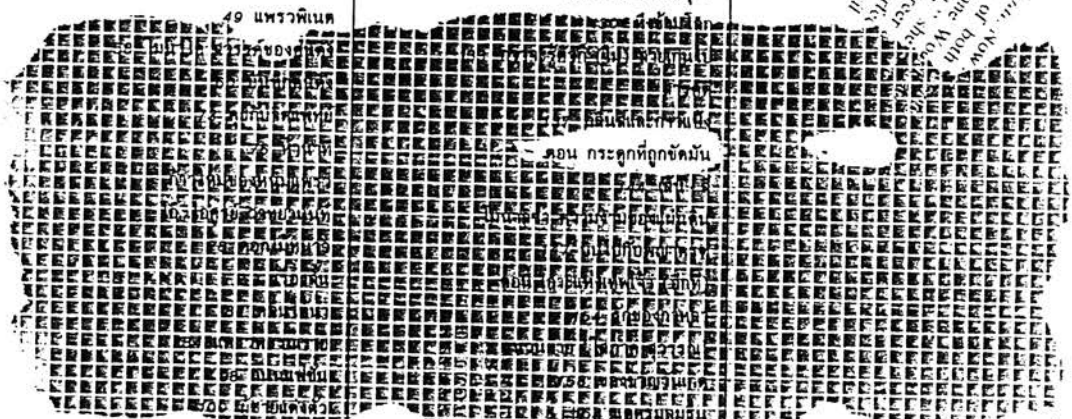


# เพลง

- 2 แพร่วิดาส
- อัญชลี จงคดีกิจ (ปู) ในปารีส
- 21 ทักทาย
- 23 ประภาศนุมนสาวพรava
- 24 เบื้องหลังช่างภาพ
- 26 ผ่องกระจกข้ามโลก
- 30 ระหว่างปีกษ์
- 34 แล้วเราก็ปรึษากัน

- 108 สัมภาษณ์
- ผู้หญิงวันนี้... รัศมี เผ่าเหลืองทอง
- 116 วันหน้า
- เรื่องสั้น
- 120 ขอทานแฉะฉวนผกฝรั่ง
- 124 เปิดกระเป๋าค้า... กิรติ ชลสิทธิ์
- 128 เปิดตัวรัก "น้องนอน"...
- เสาวลักษณ์ ศิลปะบุตร

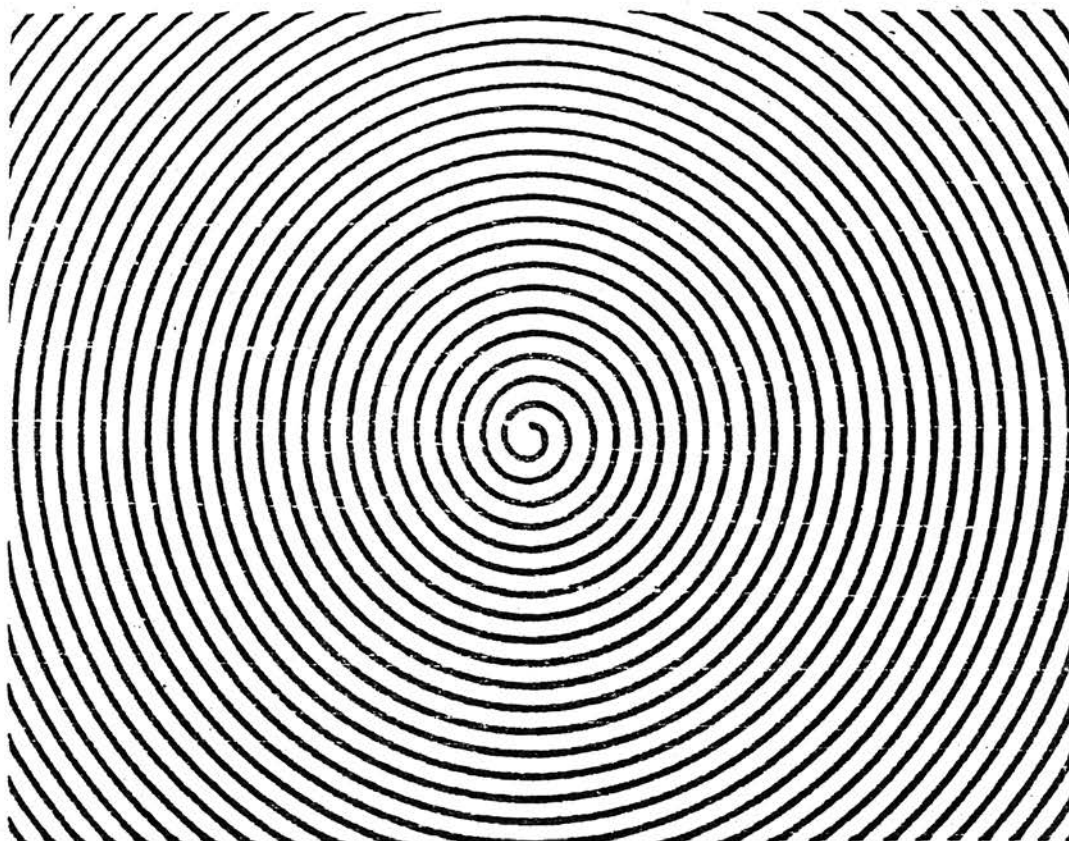
นิตยสารรายปีกษ์  
ฉบับที่ 147  
10 ตุลาคม 2528



คู่ชงชา คู่ปริศนา (คู่) กับเนื้อ MORE DI

- 168 อิมโอบิโยบะนายปิงปอง
- 70 แพร่วพร
- เรื่องสั้นโดย 'นิตา'
- 174 รอยอดคิด
- เรื่องสั้นโดย 'นิตา'
- 182 มุมหน่อ้ม
- 184 ประสบการณ์อย่างนี้
- 187 จากดาวถึงดวง
- 191 แพร่วพยากรณ์
- 194 แพร่วพาที
- 198 ป่าเป้า
- 200 'เก้าอี้สีน้ำตาล'





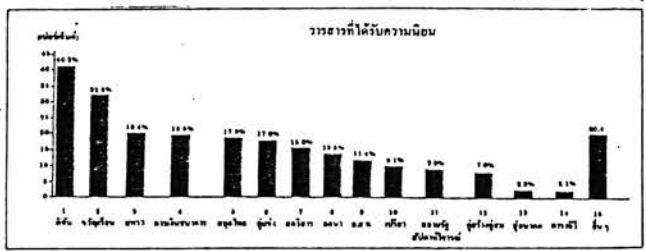
เบื้องหน้าเบื้องหลัง.....	7	ผ่านทางนี้... หฤศกนิค/จ.ช.ส.....	105
คุยกัน.....	8	คู่เพลงเปรี้ยว/ทีโรลซ์.....	110
เกร็ดกระฉิบฉอย.....	10	แบบทดสอบ.....	112
แนะนำค/พุดดู.....	14	แต่งแบบเปรี้ยว/COUCOU.....	114
สะคร้องเดี่ยว/คร้องฟัดัม.....	17	เช็กกะวันเนาๆ/ป้อม คอยปู.....	120
ร ถ้วยกาแฟ/คนเค็ม.....	24	เกษตรภาษา/ส.นพพร.....	122
ส่องโลก/คาคฟ้า.....	31	บุรีษ สปริงตัน.....	124
ปิ่นป้ายหมาขปอง/บินหลา.....	36	แฟชั่นประจำฉบับ.....	129
รอบนอก.....	38	แหวะหักคุยกัน.....	135
ศิไซน์... คิไซน์/ไข่.....	48	เที่ยงหวังตั้งใจ/คร.เดรี.....	140
คนวรรณกรรม/อักษร.....	51	เรื่องสั้นชุดญาติเขอะ/สม วาริทักตร์.....	143
ที่คั่นหนังสือ/กลางวัน.....	58	แกมพทหนุ่มเปรี้ยว/NON.....	146
อะไรก็ได้คานใจคุณ/คนทวน.....	60	เพื่อตัวเอง.....	156
ถุงน้อย.....	62	ระเบียบคน/กลางคืน.....	158
เขียนเค็ส.....	63	ขอกันก่ห่อ.....	160
ถกดำนวนไทย/วานิช.....	67	ท่อนที่ข้าว/บัญชา.....	162
กองไฟในตุ๊กฝัน/โคม วุฒิชัย.....	71	ชะคาราศี/นิวมายา.....	165
มักซ์โรยหน้า/ป้อปปีเรน.....	78	แคววงสังคนเมืองกรุง/ศศิธิดา.....	168
แฟชั่นประจำฉบับ.....	81	สรุปข่าวแฟชั่น.....	172
แะมอองงานศิลป์.....	98	มุมตกแต่งบ้าน/บดินทร์.....	174
นาขานระณะ/ทอ อีราฐ.....	100	ชิมอาจ-ช่างชิม/พริกแดศ.....	176

ฉบับที่ 88 ปีชย์แรก ประจำเดือน ตุลาคม 2528

ผลการวิจัย เรื่อง "วิถีชีวิต ทัศนคติและแบบแผนการบริโภคของพนักงานสตรีบริษัทเอกชน"



นิตยสารยอดฮิตของผู้หญิงนักทำงาน



ทราบไหมคะว่านิตยสารฉบับไหนที่ผู้หญิงนักทำงานนิยมอ่านกันมากที่สุด ก็ 'ดิฉัน' นะซีคะ

นี่ไม่ใช่ว่าอยู่ๆเราก็ยกเมฆเรื่องนี้ขึ้นมาเองนะคะ แต่เราทราบจากผลการวิจัยของ ดร.วรภัทร โดธนะเกษม อาจารย์โครงการปริญญาโททางบริหารธุรกิจ คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งตีพิมพ์ลงในวารสารบริหารธุรกิจ ของคณะพาณิชยศาสตร์ฯ ธรรมศาสตร์ ฉบับที่ 38 ประจำเดือนพฤษภาคม 2529

จากผลการวิจัยเรื่อง "วิถีชีวิต ทัศนคติ และแบบแผนการบริโภคของพนักงานสตรีบริษัทเอกชน" ซึ่งได้มาโดยการสุ่มตัวอย่างด้วยวิธีการกระจายแบบสอบถามไปยังนักศึกษาโครงการปริญญาโทภาคค่ำ และโครงการพัฒนาผู้บริหารรุ่นที่ 12 ของคณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งเป็นพนักงานบริษัทเอกชนทั้งชายและหญิงที่คัดเลือกไว้แล้วจำนวน 80 คน จาก 50 บริษัท แล้วให้นักศึกษาทั้ง 80 คนนำแบบสอบถามไปแจกจ่ายแก่เพื่อนพนักงานสตรีในบริษัท

เดียวกัน บริษัทละ 4-12 ชุด ตามสัดส่วนของจำนวนพนักงานแต่ละแห่ง มีผู้สนใจส่งแบบสอบถามกลับมา 341 ชุด หรือร้อยละ 88 ของจำนวนแบบสอบถามทั้งหมด

ผู้ตอบแบบสอบถามกลับมาส่วนใหญ่เป็นผู้หญิงนักทำงานวัย 25-34 ปี และ 35-44 ปี มากกว่ากลุ่มผู้หญิงนักทำงานวัยที่ต่ำกว่า 25 ปี และ 44-55 ปี มีการศึกษาระดับปริญญาตรีขึ้นไปมากที่สุด และมีประสบการณ์ในการทำงานเกิน 10 ปีขึ้นไปเป็นส่วนใหญ่ และส่วนมากมีรายได้เกินกว่า 6,000 บาทต่อเดือน

ผลการวิจัยระบุว่าวารสารที่ผู้หญิงนักทำงานอ่านอย่างสม่ำเสมอเรียงตามความนิยมจากมากไปหาน้อย ได้แก่ ดิฉัน (40.2%) รองลงมาคือขวัญเรือน (32.8%)

แพรว (19.4%) การเงินการธนาคาร (18.5%) สกุลไทย (17.9%) คู่แฉ่ง (17.0%) สตรีสาร (15.0%) ลลนา (13.5%) อ.ส.ท. (11.4%) เปรี้ยว (9.1%) ฯลฯ

ส่วนหนังสือพิมพ์ที่ผู้หญิงนักทำงานอ่านกันเป็นประจำทุกวันได้แก่ ไทยรัฐ (74.8%) เดลินิวส์ (42.2%) ประชาชาติธุรกิจ (25.2%) บางกอกโพสต์ (20.5%) ฐานเศรษฐกิจ (19.4%) มติชน (13.5%) ฯลฯ

นอกจากนี้ยังพบว่าผู้หญิงนักทำงานต้องการฝากเงินไว้กับธนาคารหรือสถาบันการเงิน มากกว่าต้องการจะซื้อบ้าน หรือที่ดิน และยังแต่งงานช้ากว่าสตรีในอดีตประมาณ 5-10 ปี อีกด้วย

ผลของการวิจัยที่ออกมา นี้ ตรงกับที่ใจของคุณคิดแน่นอน เพราะคุณกำลังอ่าน 'ดิฉัน' อยู่เนี่ย

## ภาคผนวก ง

รายชื่อวิทยสารผู้หญิงจากอดีตจนถึงปัจจุบัน (พ.ศ.2431 – กันยายน 2529)  
(เรียงตามลำดับปีเริ่มออก)

ลำดับที่	ชื่อวิทยสาร	กำหนดออก	ปีเริ่มออก
1.	นารีรม	รายปักษ์	2431
2.	กุลสตรี	รายเดือน	2449
3.	บำรุงนารี	รายไม่แน่นอน	2449
4.	นารีขเลง	รายเดือน	2459
5.	ศรีสัปดาห์	รายสัปดาห์	2465
6.	สตรีศัพท์	รายสัปดาห์	2465
7.	สตรีไทย	รายสัปดาห์	2468
8.	นารีเขมร	รายทศ	2469
9.	นารีนิเทศ	รายปักษ์	2469
10.	นารีนาด	รายเดือน	2473
11.	สุภาพนารี	รายสัปดาห์	2473
12.	สาวสมัย	รายสัปดาห์	2474
13.	สวนอักษร	รายปักษ์	2485
14.	สตรีสาร	รายสัปดาห์	2490
15.	เวียงรมย์	รายสัปดาห์	2490
16.	เพลินจิตต์	รายเดือน	2490
17.	เพลินจิตต์วันอาทิตย์	รายสัปดาห์	2490
18.	นุชฉาย	รายสัปดาห์	2490
19.	ปิยะมิตรวันอาทิตย์	รายสัปดาห์	2490
20.	พวงพยอม	รายสัปดาห์	2491

หมายเหตุ : ข้อมูลส่วนใหญ่จาก ระวีวรรณ ประกอบผล. นิตยสารไทย. 2527  
แล้วเพิ่มเติมจนถึงปัจจุบัน

ลำดับที่	ชื่อนิตยสาร	กำหนดออก	ปีเริ่มออก
21.	เคลิเมลวันจันทร์	รายสัปดาห์	2493
22.	ผจญศิลป์	รายสัปดาห์	2493
23.	ศรีสากาล	รายเดือน	2495
24.	กุสศศิริ	รายสัปดาห์	2496
25.	เคลิเมล	รายปักษ์	2496
26.	สายลม	รายสัปดาห์	2496
27.	จ. ส. ช. นิตยสาร	รายสัปดาห์	2497
28.	สกุลไทย	รายสัปดาห์	2497
29.	ศรีสัปดาห์	รายเดือน	2497
30.	แม่ศรี เรือน	รายสัปดาห์	2497
31.	แม่บ้านการ เรือน	รายเดือน	2497
32.	แชมเปียนสายฝน	รายสัปดาห์	2497
33.	นารีนาถ	รายสัปดาห์	2497
34.	พจนารถ	รายสัปดาห์	2498
35.	สันติสุข	รายสัปดาห์	2498
36.	เพลินจิตต์สามรส	รายสัปดาห์	2498
37.	รุ่งอรุณ	รายสัปดาห์	2498
38.	ศรีสัปดาห์	รายสัปดาห์	2498
39.	สันติสุข	รายสัปดาห์	2498
40.	ชีวิตร	รายสัปดาห์	2499
41.	ปากกาทอง	รายปักษ์	2499
42.	เรวดี	รายเดือน	2499
43.	สกุลไชย	รายสัปดาห์	2499
44.	ปิยะมิตร วันจันทร์	รายสัปดาห์	2501
45.	ครุณี	รายสัปดาห์	2504
46.	ครุณีฉบับทร ษา	รายสัปดาห์	2504
47.	คู่มือแม่บ้านทางวิทย์และโทรทัศน์	รายเดือน	2504

ลำดับที่	ชื่อนิตยสาร	กำหนดออก	ปีเริ่มออก
48.	นทีทอง	รายบ้กษั	2506
49.	คุณหญิง	รายเค็อน	2507
50.	สตรีไทย	รายสัปดาห์	2507
51.	แชมเปียนฉบับขวัญจิก	รายสัปดาห์	2508
52.	พวงแกว	รายเค็อน	2508
53.	ศรีสยาม	รายสัปดาห์	2508
54.	ขวัญเรือน	รายบ้กษั	2511
55.	กุลสตรี	รายบ้กษั	2512
56.	หญิง	รายไมแนนอน	2512
57.	ชุมนุมแมบาน	รายเค็อน	2512
58.	กวงคาว	รายสัปดาห์	2513
59.	กะวัน	รายเค็อน	2513
60.	นารีนาถ	รายเค็อน	2513
61.	กุลสตรี	รายบ้กษั	2512
62.	ยอกสน	รายสัปดาห์	2514
63.	รุ่งทอง	รายสัปดาห์	2514
64.	อาทิตย์	รายสัปดาห์	2514
65.	ทานตะวัน	รายสัปดาห์	2515
66.	ลลนา	รายบ้กษั	2516
67.	สาวสยาม	รายบ้กษั	2516
68.	สตรีสยาม	รายบ้กษั	—
69.	สาวสวย	รายเค็อน	2518
70.	สาวสมัย	รายบ้กษั	—
71.	หญิงไทย	รายเค็อน	2518
72.	เบญจกัลยาณี	รายเค็อน	2519
73.	กิดัน	รายบ้กษั	2520

ลำดับที่	ชื่อนิตยสาร	กำหนดออก	ปีเริ่มออก
74.	แม่บ้าน	รายปักษ์	2520
75.	แม่และเด็ก	รายปักษ์	2520
76.	สามอนงค์	รายปักษ์	2520
77.	ภรรยา	รายเดือน	2521
78.	เสียงสตรี	รายสัปดาห์	2521
79.	แพรว	รายปักษ์	2522
80.	เคลิเมนต์	รายสัปดาห์	2523
81.	ผู้หญิง 24	รายเดือน	2524
82.	สตรีสยาม	รายปักษ์	2524
83.	มิสส	รายเดือน	2524
84.	ไวค	รายเดือน	-
85.	สาวสมัย	รายปักษ์	2525
86.	แฟชั่นรีวิว	รายสองเดือน	2525
87.	แฟชั่นคารา	รายสองเดือน	2525
88.	ไทยแฟชั่น	รายสองเดือน	2525
89.	เบรียว	รายปักษ์	2525
90.	กานดา	รายปักษ์	2526
91.	เมืองกรุง	รายเดือน	2526
92.	ก้านัล	รายเดือน	2526
93.	กะรัต	รายเดือน	2526
94.	TR	รายเดือน	2526
95.	นรี	รายปักษ์	2526
96.	นัคพบ	รายปักษ์	2526
97.	แพรวสุดสัปดาห์	รายปักษ์	2526
98.	แฟชั่นบุคิก	รายเดือน	2526
99.	แฟชั่นเซ็กซี่	รายเดือน	2526
100.	สตรีทัศน์	รายสามเดือน	2526

ลำดับที่	ชื่อนิตยสาร	กำหนดออก	ปีเริ่มออก
101.	เงา	รายปักษ์	2526
102.	Looks	รายเดือน	2527
103.	เสริมสวยสังสรรค์	รายสามเดือน	-
104.	เสน่ห์สาว	-	-
105.	บุติกแอนด์แฮร์	รายเดือน	-
106.	มาตา	รายเดือน	2527
107.	เรา	รายปักษ์	-
108.	กระดิ่งงา	-	-
109.	เพื่อนหญิง	-	-
110.	คัทรียา	รายปักษ์	2528
111.	นะคะ	รายเดือน	2528
112.	ผู้หญิงเก่ง	รายเดือน	2528
113.	Working Women	รายเดือน	2528
114.	สายทิพย์	รายสัปดาห์	2528
115.	แม่บ้านทันสมัย	รายเดือน	2529



## ประวัติผู้เขียน

นาง อุบลวรรณ ปิติพัฒนโฆษิต สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี จาก  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปี พ.ศ. 2515 สำเร็จอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขา  
บรรณารักษศาสตร์ ในปี พ.ศ. 2518 รับหน้าที่บรรณารักษ์ ประจำห้องสมุดคณะนิเทศศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2517 - 2527 ปัจจุบันรับราชการในตำแหน่ง  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

