

รายการอ้างอิง



ภาษาไทย

- กุหลาบ มัดลิกะมาตและวิฑูร โสภวงศ์. การเขียน 1 (หนังสือรายวิชา ท 041)
ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์, (ม.ป.ป.)
- จันทิมา พรหมโชติกุล. การเขียนข้อสอบภาษาไทย. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์,
2529.
- จิตรลดา สุวัตติกุล. การเล่าเรื่อง. ใน ฉันทลักษณ์การเขียน. บรรณาธิการโดย ศักดา
ปิ่นแห่งเพชร. หน้า 35-43. นครปฐม: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขต
พระราชวังสนามจันทร์, 2529.
- จูไรรัตน์ วรรณแข็ง. การเปรียบเทียบความถนัดในการเขียนกลอนสุภาพของนักเรียนชั้น
มัธยมศึกษาปีที่ 4 ในโรงเรียนรัฐบาลและเอกชน กรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์
ปริญญาโท สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2532.
- ฉลวย สุรสิทธิ์. ศิลปะการเขียน ว่าด้วยการเขียนชั้นสูงตามแนวนักเขียนนักประพันธ์ที่มี
ชื่อเสียงของไทย. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์, 2522.
- ฐะปะนีย์ นาครทรรพ. การเขียน 2. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์
อักษรเจริญทัศน์, 2531.
- ทัศนีย์ ศุภมณี. การใช้ภาษา. กรุงเทพฯ: วิทยาลัยครูธนบุรี, 2529.
- นพดล จันท์เทัญ. การใช้ภาษาไทย. กรุงเทพฯ: บริษัทต้นอ้อจำกัด, 2535.
- นลินี บพิตรสุวรรณ. การเปรียบเทียบความถนัดทางการเขียนและแรงจูงใจในการเขียน
ภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์
ฉันทลักษณ์การเขียนตามคู่มือครู. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2537.
- บุญองค์ เกตุเทศ. เขียนไทย. กทม. พิมพ์: จินตทัศน์การพิมพ์, 2524.
- ประคอง กรรณสุด. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.

- ประคอง กรวรรณ. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538.
- ผกาศรี เข็นบุตร. ทักษะและความรู้ทางภาษา. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน, 2526.
- ผะอบ ไพบงกฤษณะ, คุณหญิง. ลักษณะเฉพาะทางภาษาไทย. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ: ปาฐกถา, 2532.
- เทพรัตนราชสุดา, สมเด็จพระ. การพัฒนาแนวคิดรวมนิยมที่คณะกรรมการเรียนการสอนภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย. ปริญญาานิพนธ์การศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2529.
- เพ็ญใจ พงกษชาติรัตน์. การพัฒนาความสามารถในการเขียนร้อยกรองเชิงสร้างสรรค์ของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- ภูมิพลอดุลยเดช, พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว. กระแสพระราชดำริในการประชุมภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 29 กรกฎาคม 2505. ใน พระบรม ราโชวาทราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช. หน้า 179-180.
- มณฑนา วัฒนดอนม. การอธิบาย. ใน ลำดับการสื่อสาร. บรรณาธิการโดย ศักดา ปิ่นหนึ่งเพชร. หน้า 44-49. นครปฐม: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขต พระราชวังสนามจันทร์, 2529.
- มานิต บุญประเสริฐ. แนวการสอนอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจในชั้นเรียน. ใน วารสาร การอ่าน. 5 (1): 2533.
- โมวี ชินสาราญ. ทักษะความรู้ทางภาษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. ภาควิชาภาษาไทยและภาษา ตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2530.
- รัตนา เล็กทุก. การเปรียบเทียบความรู้และความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษเชิงบรรยาย ระหว่างนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ในโรงเรียนรัฐบาลและโรงเรียนเอกชน กรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.
- วรรณิ โสภประยูร. การเขียนแบบสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2521.

- วลี สุมิพันธ์. การเปรียบเทียบความถาวรในการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ปีที่ 1 ที่เรียนซ่อมเสริมโดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะและครูเป็นผู้สอน. ปรวิญญาณิพนธ์
การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2530.
- วาสนา เกตุภาค. การเขียน. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์โอเคชั่นสโตร์, (ม.ป.ป.)
- วิศัลย์ศขา รุดคินธุ์. การศึกษากความถาวรในการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ตอนต้น โรงเรียนธัญฉัตรศึกษามหาวิทยาลัย. วิทยานิพนธ์ปรวิญญาณิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต
ภาควิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- ศิริวรรณ ฉายะเกษตริน และคนอื่นๆ. แบบฝึกเสริมความรู้รายวิชา ท 305 ทักษะขั้นต้น
เล่ม 3. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539.
- ศึกษานิกร, กระทรวง. หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง
พ.ศ.2533). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- สนิท ดังทวี. การใช้ฉันทนาเชิงปฏิบัติ. กรุงเทพฯ: โอเคชั่นสโตร์, 2529.
- ตอแสง คำเนินสวัสดิ์. คู่มือเตรียมสอบภาษาไทย ม.4-5-6. กรุงเทพฯ: ไฮเอ็ดพับลิชชิง
จำกัด, 2535.
- ติงษา พินิจภูวดลและคณะ. การเขียน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง,
2535.
- สุจิต เพ็ชรขอบและสายใจ อินทร์พรหม. วิธีสอนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษา,
กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538.
- สุนันท์ ศลโกธุม. รูปแบบการสอนเขียนและปัญหาของการสอนวิชาภาษาไทยในระดับชั้น
มัธยมศึกษาตอนต้น. รายงานการวิจัยประกอบการศึกษา รายวิชาหลักสูตร 773.
กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2527. (อัดสำเนา).
- เสาวลักษณ์ รัตนวิรัช. เอกสารคำสอนหลักสูตรและการสอนภาษาอังกฤษในโรงเรียนมัธยมศึกษา.
กรุงเทพฯ: ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2531.
- อลิสตา วานิชคีและปรีชา หิรัญประคินธุ์. หลักการเขียน. ใน เอกสารคำสอนชุดวิชาการเขียน
เพื่อการสื่อสารธุรกิจ. หน้า 35-98. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยสุโขทัย
ศรีนครินทรวิโรฒ, 2539.
- อัครา บุญทิพย์. การเขียน. ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน, 2535.

- อัจฉิมา เกิดผล. หลักการเขียน. ใน ภาษาไทย 1. บรรณาธิการโดยดวงใจ ไทยอนุญและแอนด์ รัตนากร. หน้า 73-101. กรุงเทพฯ: คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- อัมพร สุภเกษม. การเขียน 2. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2534.
- อิงอร อมาตยกุล. การศึกษาความถาวรทางการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ซึ่งคัดกรรมาด้วยฤทธิศึกษา เขตการศึกษา 1. ปริญญาโททางการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2535.

ภาษาอังกฤษ

- Alamitas, Los. "Textual Features in the Description and Fictional Narratives of Young Writers". Southwest Regional Laboratory for Educational Research and Development, 1983.
- Alter, J.B. *Writing & understanding for Certification*. New York: Macmillan, 1984.
- Arndt, Valerie. *Writing in First and Second Language: Contrasts and Comparison*. n.p. Longman, 1987.
- Bartlett, Brendan J. "Text Organization: A Base for Strategic Reading", in Christie, F et al (ed) *Reading Curriculum-Reader ECT 412*. Deakin University Press: Geelong, 1985.
- Byrne, Donn. *Teaching Writing Skill*. n.p. Longman, 1988
- Casty, Alan. *Improving Writing Skill*. 3 rd ed. New York: McGraw-Hill, 1987.
- Chutisilp, Pornpimal and Amara Poovatanasedi. *Paragraph Writing*. 3 rd ed. Bangkok: Thammasat University Press, 1988.
- Cross, David. *A Practical Handbook of Language Teaching*. London: Fakenhan Photosetting, 1991.

- Duncan, Jeffrey L. **Writing from Start to Finish: A Rhetoric with Readings.**
New York: Harcourt Brace Jovanovich, 1985.
- Engelhard, George, Jr. "The Influences of Mode of Discourse, Experimental Demand, and Gender on the Quality of Student Writing." **Research in the Teaching of English.** Vol, 26 No.3 (October 1992): 315-336.
- Finochiaro, Mary. **English as Second Language: From Theory to Practice.**
New York: Regent Publishing Company inc, 1980.
- Flynn, Fletcher and Thomas McGuire. **Design 3: Rhetoric and Anthropology for college English.** 3rd ed. Belmont Calif: Wadsworth Pub., 1982.
- Hartfiel, V. Faye et al. **English Composition Program.** Massachusetts: Newbury House Publisher, Inc., 1985.
- Hayes, Ruth. "A Comparative Analysis of Traditional and Process of Granted Approach to the Teaching of Writing in an Elementary School Population in Paterson, New Jersey" **Ph.D. Dissertation, The Union for Experimenting College and Universities, 1987.**
- Heaton, J.B. **Writing English Language Test.** London: Longman Group Ltd., 1975.
- Heaton, J.B. **Classroom Testing.** London: Longman, 1990.
- Heffernan, James A.W., and Lincoln, John E. **Writing: A College Handbook.** New York: W.W. Norton & Company, 1982.
- Hill, Margaret Hawkins. The Evaluation of a twelve week instructional program in primary trait scoring upon writing quality of ninth grade expressive narrative, informative and persuasive writing samples, **Dissertation abstracts international.** 49, 7 (Jan 1989): 1778-A.
- Hudelson, Sarah. **Write on: Children Writing in ESL.** Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice Hall Regents, 1989.

- Hughey, Jane B. Wormuth, Deanna R., Hartfiel, V. Faye; and Jacobs, Holly L. **Teaching ESL Composition: Principles and techniques.** Rowley, Mass: Newbury, 1983.
- Ike, Nudbuisi J. "Form Brainstorming to Creative Essay: Teaching Composition Writing to large Classes. **English Teaching Forum.** 28 (April 1990) 43.
- Irrmscher, William F. **Teaching Expository Writing.** New York: Holt, Rinehart and Winston, 1981.
- Jacobs, H.L. et al. **Testing ESL Composition.** Rowley, Mass: Newbury House Publishers, 1981.
- Johnson, Patricia. Acquisition of schema for comprehension and communication: A study of the reading-writing relationship in ESL. **RELC Journal** 17: 1 (June 1986): 1-13.
- Kakonia, thomas E. and John Scally. **Writing in an age of Technology.** New York: Macmillan, 1978.
- Kegleg, P.H. "The Effect of Mode of Discourse on Writing Performance: Implications for policy." **Educational Evaluation and Policy Analysis,** 8 (1986): 147-154.
- Kimneavy, James L. et al. **Writing in the liberal Arts Tradition.** New York: Harper & Row, 1985.
- Kirzner, Laurie G. and Stephen Mandell. **Writing A College Rhetoric.** CBS College Publishing, 1989.
- Langan, John. **College Writing Skills.** 3 rd ed. New York: Mcgraw-Hill, 1992.
- Lannon, John M. **The Writing Process.** 3 rd ed. Boston: Scott, Foresman and Company, 1989.
- Madsen, Harold S. **Techniques in Testing.** New York: Oxford University Press, Inc., 1983.

- Marshall, James D. The Effect of Writing on students understanding of literary Texts. *Research in the Teaching of English*. 21, (Feb. 1987): 30-60.
- Murray, Donald M. *Learning by Teaching*. Montclair: Boynton / Cook Publishers, Inc., 1982.
- Neeld, Elizabeth Cowan and Kate Kiefer. *Writing: Brief Third Edition*. Glenview: Scott, Foresman, 1990.
- O' Looney, John Anthony. The Role of engagement in the persuasive writing of twelfth-grade student. *Dissertation Abstracts International*. 48, 11 (May 1988): 2824-A.
- Palmer, Adrian S. and Margot C. Kimball. "A Criterion Based Composition Grading System." In *Guidelines for Writing Activities*. pp. 68-87. Edited by Rosemary Khoo. Singapore: SEAMEO Regional Language Centre, 1981.
- Patty, Water T., Dorothe C. Petty and Marjorie F. Becking. *Experiences in Language : Tools and Techniques for Language Art Methods*. 4th ed. New York: Allyn and Bacon Inc., 1985.
- Piccolo, Jo Anne. "Expository Text Structure: Teaching and Learning Strategies. *The Reading Teacher*. 40 (May 1987): 838-847.
- Prater, D.L. and W. Padia. "Effect of Mode of Discourse on Writing performance on Grade Four and Six." *Research in the Teaching of English*. 17 (1983): 127-134.
- Raines, Ann. *Technique in Teaching Writing*. New York: Oxford University Press, 1983.
- Raines, Ann. What unskilled ESL student do as they write: A classroom study of composing. *TESOL Quarterly* 19 (June 1985): 229-257.

- Rooks, George M. **Share Your paragraph: an interactive process approach to writing.** Englewood Cliffs, N.J.: Prentice Hall Regents, 1988.
- Ruszkiewicz, John J. **Well-Bound: Words a Rhetoric** Glencview. Illinois: Scott, Foresman and Company: 1981.
- Scribner, S. and Cole, M. Literacy without Schooling: Test for Intellectual Effects. **Haward Educational review.** 48 (1987) 448.
- Slater, Wayne H. Discourse structure and College Freshmen s recall and production of expository Text. **Research in the Teaching of English.** 22 (Feb 1988): 45-58.
- Stanley, Linda C. et al. **Way to Writing.** New York: Macmillan, 1988.
- Sternglass, Marilyn S. **Reading Writing and Reasoning.** New York: Macmillan Publishing Co., Inc., 1983.
- Valette, Rebecca M. and Renee S. Disick. **Modern Language Performance objectives and Individualization: A Handbook.** New York: Harcourt Brace Jovanovich, Inc., 1972.
- Winkler, Anthony C. and Jo Ray McCuen. **Rhetoric Mode Plain.** 5 th ed. San Diego: Harcourt Brace Jovanovich Publishers, 1988.
- Winterowd, W. Ross and Murray, Patricia Y. **English Writing and skills.** San Diego; Cororado Publishers, Inc., 1985.
- White, Fred D. **The Writing's Art.** California: Wadsworth Publishing Company, 1986.
- White, Ronald V. **Teaching Written English.** London: George Allen & Unwin Ltd., 1980.
- White, Susan J. **The effects of computer-assisted instruction in prewriting on the persuasive writing of tenth grade students.** *Dissertation Abstracts*, 1995 p.315

Wyrick, Jean. **Steps to Writing Well:with Additional Readinds.** Holt Rinehart and Winston, Inc., 1990.

Zamel, Vivian. **Writing: The process of discovering meaning in Michael H.**

Long and Jack C.Richards. **Methodology in TESOL: A Books of Reading.** New York : Newbury House Publishers, 1987.



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ก
รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ

ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแบบทดสอบวัดความรู้และความสามารถในการเขียนภาษาไทย
แบบโน้มน้าว แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่อง

1. นางมณฑนา วัฒนถนอม
อาจารย์ภาคหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
2. นายอัครวิทย์ เรืองรอง
อาจารย์ภาควิชาภาษาไทย สถาบันราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
3. นายกุลชาติ กุลกลางคอน
ศึกษานิเทศก์ กรมสามัญศึกษา

ผู้ทรงคุณวุฒิช่วยตรวจความสามารถในการเขียนเรียงความภาษาไทยแบบโน้มน้าว
แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่อง

นายอานนท์ เข้มตรง
ศึกษานิเทศก์ กรมสามัญศึกษา

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ข
หนังสือขอความร่วมมือในการวิจัย

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ที่ ศธ 0806/ 23334

กรมสามัญศึกษา

กระทรวงศึกษาธิการ กทม. 10300

๒๖ กันยายน ๒๕๔๐

เรื่อง งดความร่วมมือในการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน

ด้วย นางประภาภรณ์ สุทธิ นิสิตชั้นปริญญาโท มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์
เรื่อง "การเปรียบเทียบความรู้ และความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบใช้นิ้วซ้ายแบบเปรียบเทียบ
และแบบเล่าเรื่องระหว่างนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ในโรงเรียนรัฐบาลและโรงเรียนเอกชน
กรุงเทพมหานคร" ในกรณีนี้ ผู้วิจัยมีความประสงค์จะขอเข้าเครื่องมือในการวิจัย เก็บข้อมูลกับนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ของโรงเรียนนี้ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการวิจัย

กรมสามัญศึกษาได้พิจารณาแล้ว เห็นว่าการวิจัยดังกล่าว จะเป็นประโยชน์ต่อ
การเรียนการสอนภาษาไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา และเป็นประโยชน์ต่อวงการศึกษารวม
สมควรให้การสนับสนุน

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

ดร. ฐิติพัฒน์

(นายชวาท ฐิติพัฒน์)
รองอธิบดี ปฏิบัติราชการแทน
อธิบดีกรมสามัญศึกษา

กองกลาง กรมสามัญศึกษา
โทร. ๒๕๒๕๔๐๖
โทรสาร ๒๕๒๕๐๙๖



ที่ ศธ 1207/ (11)

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน
กระทรวงศึกษาธิการ กรุงเทพฯ 10300

1 กันยายน 2540

เรื่อง ขอความร่วมมือในการวิจัย
เรียน ผู้รับใบอนุญาต ผู้จัดการ หรือครูใหญ่โรงเรียน

ด้วย นางประภาภรณ์ สุชาติ นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การเปรียบเทียบความรู้และความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้าว แบบเปรียบเทียบ และแบบเล่าเรื่อง ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนรัฐบาลและในโรงเรียนเอกชน ในเขตกรุงเทพมหานคร" มีความประสงค์จะขอเก็บข้อมูลโดยใช้แบบทดสอบกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนของท่าน

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่าน ได้โปรดพิจารณาอนุญาตให้นิสิตดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อประโยชน์ทางการศึกษาต่อไป ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวอรรวรรณ สุนทรชัย)

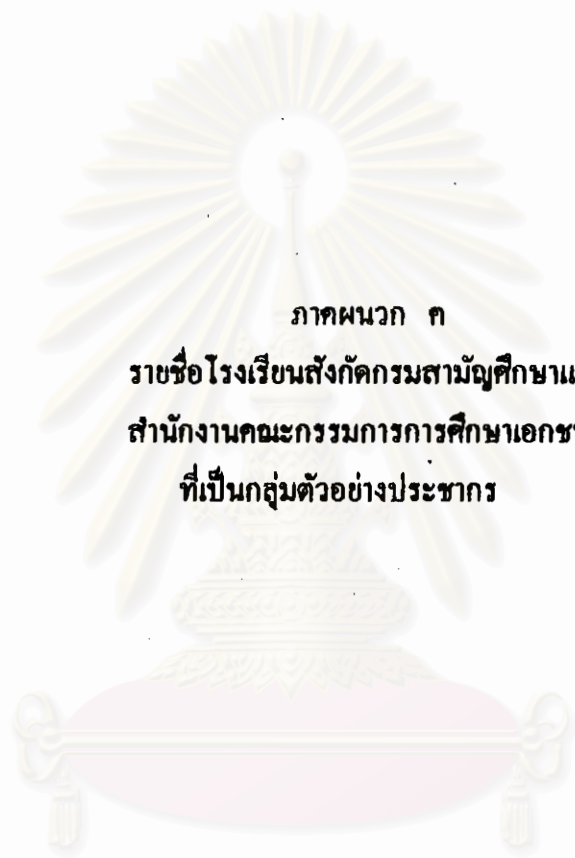
ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน ปฏิบัติราชการแทน

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาเอกชน

กองนโยบายและแผน

โทร. 2828654

โทรสาร 2817112



ภาคผนวก ก
รายชื่อโรงเรียนสังกัดกรมสามัญศึกษาและ
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน
ที่เป็นกลุ่มตัวอย่างประชากร

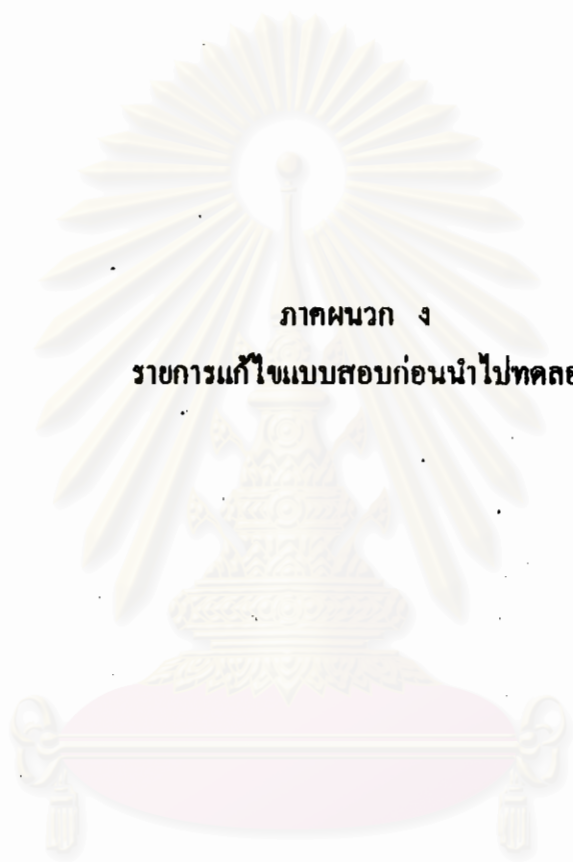
สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 3 จำนวนตัวอย่างประชากรนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่สุ่มได้ จากกลุ่มโรงเรียนในสังกัดกรมสามัญศึกษา ในกรุงเทพมหานคร

| กลุ่มที่ | ชื่อโรงเรียน | จำนวนห้อง | จำนวนนักเรียน |
|----------|--|-----------|---------------|
| 1 | โรงเรียนมัธยมวัดมกุฎกษัตริย์ | 1 | 25 |
| 2 | โรงเรียนสตรีวัดมหาพฤฒาราม | 1 | 25 |
| 3 | โรงเรียนราชวินิตบางเขน | 1 | 25 |
| 4 | โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา พัฒนาการ | 1 | 25 |
| 5 | โรงเรียนรัตนโกสินทร์สมโภช ลาดกระบัง | 1 | 25 |
| 6 | โรงเรียนโพธิสารพิทยากร | 1 | 25 |
| 7 | โรงเรียนบางปะกอกวิทยาคม | 1 | 25 |
| 8 | โรงเรียนปัญญาวรรคุณ | 1 | 25 |
| | รวม | 8 | 200 |

ตารางที่ 4 จำนวนตัวอย่างประชากรนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่สุ่มได้จาก กลุ่มโรงเรียนในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน ในกรุงเทพมหานคร

| กลุ่มที่ | ชื่อโรงเรียน | จำนวนห้อง | จำนวนนักเรียน |
|----------|--------------------------|-----------|---------------|
| 1 | โรงเรียนเซนต์คาเบรียล | 1 | 25 |
| 2 | โรงเรียนสตรีประทีปวิทย | 1 | 25 |
| 3 | โรงเรียนเทพสัมพันธ์วิทยา | 1 | 25 |
| 4 | โรงเรียนสตรีวรนาถบางเขน | 1 | 25 |
| 5 | โรงเรียนเสสะเวชวิทยา | 1 | 25 |
| 6 | โรงเรียนทิวไผ่งาม | 1 | 25 |
| 7 | โรงเรียนศิริรักษ์วิทยา | 1 | 25 |
| 8 | โรงเรียนอัสสัมชัญธนบุรี | 1 | 25 |
| | รวม | 8 | 200 |

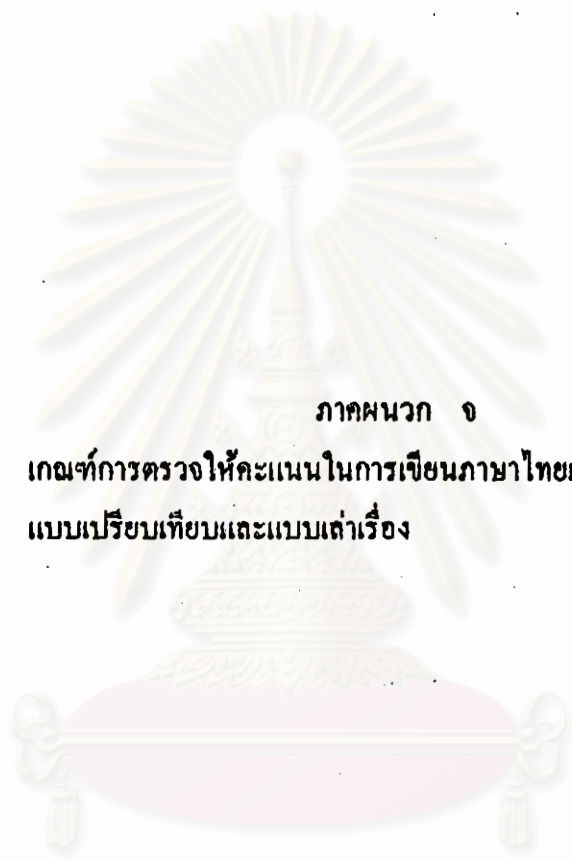


ภาคผนวก ง
รายการแก้ไขแบบสอบก่อนนำไปทดลอง

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ข้อที่ 1 ความรู้เกี่ยวกับการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้าว แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่อง

- ข้อ 4. ในการเขียนโน้มน้าวใจผู้เขียนควรคำนึงถึงสิ่งใดเป็นประการสำคัญ
 แก้ไขเป็น 4. ผู้เขียนควรคำนึงถึงสิ่งใดเป็นประการสำคัญในการเขียนโน้มน้าวใจ
- ข้อ 7. ข้อใดเป็นภาษาที่มีลักษณะโน้มน้าวใจเด่นที่สุด
 แก้ไขเป็น 7. ข้อใดเป็นภาษาที่มีลักษณะโน้มน้าวใจชัดเจนที่สุด
- ข้อ 9. “สิ่งที่ดีในชีวิต คู่ควรสตรีเช่นคุณ” ภาษาโฆษณาตั้งกล่าวโน้มน้าวใจผู้อ่าน
 ด้วยวิธีใด
 แก้ไขเป็น 9. “สิ่งที่ดีในชีวิต คู่ควรสตรีเช่นคุณ” ข้อความดังกล่าวโน้มน้าวใจผู้อ่าน
 ด้วยวิธีใด
- ข้อ 10. ข้อใดเป็นการโฆษณาทางการค้าที่ใช้หลักการโน้มน้าวใจที่ดีที่สุด
 แก้ไขเป็น 10. ข้อใดเป็นการโฆษณาทางการค้าที่ใช้วิธีการโน้มน้าวใจที่ดีที่สุด
- ข้อ 14. “แกงจืดอร่อยในพรินดา” ข้อความนี้ใช้หลักในข้อใด โน้มน้าวใจเป็นสำคัญ
 แก้ไขเป็น 14. “แกงจืดอร่อยในพรินดา” ข้อความนี้ใช้หลักความต้องการพื้นฐานในข้อใด
 โน้มน้าวใจเป็นสำคัญ
- ข้อ 28. การใช้ถ้อยคำที่มีความหมายเปรียบเทียบจะช่วยให้เข้าใจ
 แก้ไขเป็น 28. การใช้ถ้อยคำที่มีความหมายเปรียบเทียบมีประโยชน์อย่างไร
- ข้อ 55. ก. แสดงความรู้สึกต่อสถานที่ให้ผู้อ่านได้ทราบ
 แก้ไขเป็น ก. ได้ทราบความรู้สึกของผู้เขียน



ภาคผนวก จ

เกณฑ์การตรวจให้คะแนนในการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้าว
แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่อง

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 5 เกณฑ์การตรวจให้คะแนนและระดับความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้าว
แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่อง

| องค์ประกอบ | คะแนน | ระดับความสามารถ | เกณฑ์ |
|------------|-------|-----------------|---|
| 1. เนื้อหา | 30-27 | ยอดเยี่ยม-ดีมาก | มีความรู้ในเรื่องที่เขียนดี เขียนได้ใจความดี ขยายความต่อเนื่องและสมเหตุสมผล เนื้อหาเกี่ยวข้องกับเรื่องที่เขียน |
| | 26-22 | ดี-ปานกลาง | มีความรู้ในเรื่องที่เขียนบ้าง เขียนได้ใจความพอที่จะขยายความต่อเนื่องและสมเหตุสมผล เนื้อหาส่วนใหญ่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่เขียน แต่ขาดรายละเอียด |
| | 21-17 | พอใช้-อ่อน | มีความรู้ในเรื่องที่เขียนอย่างจำกัด เขียนได้ความน้อย ไม่สามารถขยายความได้ |
| | 13-16 | อ่อนมาก | ไม่มีความรู้ในเรื่องที่เขียนเลย เขียนไม่ตรงความ เขียนไม่ตรงเรื่องหรือประเมินไม่ได้ |

| องค์ประกอบ | คะแนน | ระดับความสามารถ | เกณฑ์ |
|-----------------------------|-------|------------------|--|
| 2. การเรียบเรียง ความคิด | 20-18 | ยอดเยี่ยม-ดีมาก- | <p>เขียนจบความเรียงได้ อย่างสละสลวย แสดงความคิดเห็นได้ อย่างชัดเจนและมีเหตุ ผลมาสนับสนุน เขียนได้ความ กระชับและตรงจุด สามารถเรียบเรียง ความคิดได้ดี ประมวลความคิดอย่าง มีเหตุผล แสดงความ คิดอย่างต่อเนื่อง</p> |
| | 17-14 | ดี-ปานกลาง | <p>บางครั้งความคิดไม่ต่อ เนื่อง ประมวลความ คิดไม่ดีนักแต่ยังจับใจ ความสำคัญได้ ไม่ ค่อยมีรายละเอียดมา สนับสนุนมากนัก</p> |
| | 13-10 | พอใช้-อ่อน | <p>เขียนไม่ดีนัก ความ คิดยังสับสนหรือไม่ ต่อเนื่องขาดการลำดับ ความคิดและการ พัฒนาความคิด</p> |
| | 9-7 | อ่อนมาก | <p>เขียนไม่รู้เรื่อง ไม่มี การประมวลความคิด หรือเขียนน้อยมากจน ประเมินไม่ได้</p> |

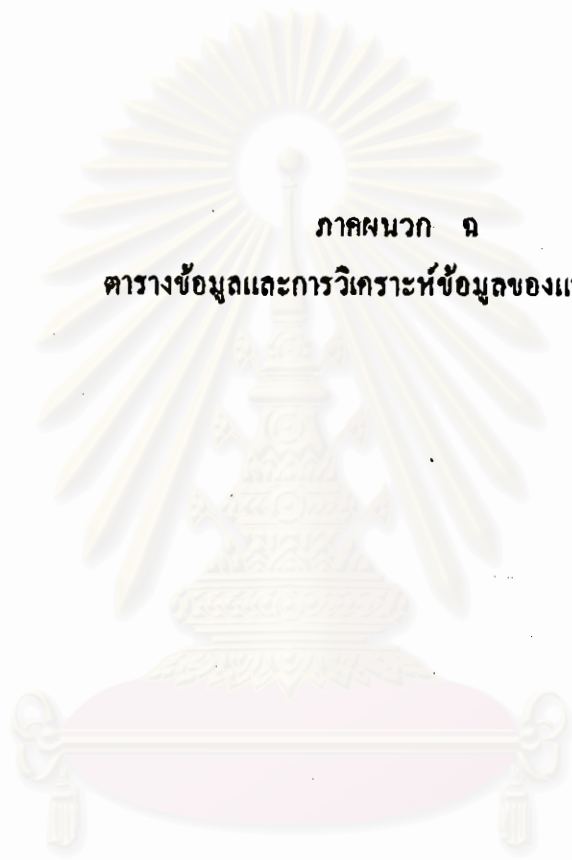
| องค์ประกอบ | คะแนน | ระดับความสามารถ | เกณฑ์ |
|--------------------|-------|-----------------|--|
| 3. การใช้สำนวนภาษา | 20-18 | ยอดเยี่ยม-ดีมาก | มีการเลือกใช้ถ้อยคำ สำนวนถูกต้องเหมาะสม สื่อความหมายได้ ชัดเจน |
| | 17-14 | ดี-ปานกลาง | มีการเลือกใช้ถ้อยคำ สำนวนไม่ถูกต้องใน บางครั้ง แต่ยังสื่อ ความหมายได้ |
| | 13-10 | พอใช้-อ่อน | มีการเลือกใช้ถ้อยคำ สำนวนผิดบ่อยและไม่ สามารถสื่อความ หมายได้ |
| | 9-7 | อ่อนมาก | มีความรู้ในการเลือก ใช้ถ้อยคำสำนวนน้อย |
| 4. การใช้รูปประโยค | 25-22 | ยอดเยี่ยม-ดีมาก | ใช้รูปประโยคแบบ ซับซ้อนได้ดี มีข้อผิดพลาด น้อยมากในเรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่าง ประธานและกริยา การเรียงลำดับคำ การ ใช้สรรพนาม บุพบท และสันธาน |

| องค์ประกอบ | คะแนน | ระดับความสามารถ | เกณฑ์ |
|------------|-------|-----------------|--|
| | 21-18 | ดี-ปานกลาง | มีการใช้รูปประโยค ถูกต้องแต่ เป็น ประโยคแบบง่าย ๆ ไม่ ซับซ้อนมีข้อผิดพลาด น้อยในเรื่องความ สัมพันธ์ ระหว่าง ประชาชนและกริยา การเรียงลำดับคำ การ ใช้สรรพนาม บุพบท และสันธาน |
| | 17-11 | พอใช้-อ่อน | มี ข้อผิดพลาดหลาย แห่ง ในโครงสร้างของ รูปประโยคแบบง่าย ๆ และซับซ้อน มีข้อผิด พลาดน้อยในเรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่าง ประชาชนและกริยา การเรียงลำดับคำ การ ใช้สรรพนาม บุพบท และสันธาน |
| | 10-5 | อ่อนมาก | ไม่มีความรู้เกี่ยวกับ โครงสร้างของ ประโยคอย่างแท้จริง พบความผิดพลาดมาก |

| องค์ประกอบ | คะแนน | ระดับความสามารถ | เกณฑ์ |
|----------------|-------|-----------------|---|
| 5. กลไกทางภาษา | 5 | ยอดเยี่ยม-ดีมาก | มีความรู้ในเรื่องกฎเกณฑ์ของการเขียนดี มีข้อผิดพลาดน้อยมากในเรื่องตัวสะกดและเครื่องหมายวรรคตอนการใช้อักษรนำและการขึ้นย่อหน้า |
| | 4 | ดี-ปานกลาง | พบข้อผิดพลาดในเรื่องตัวสะกดการันต์ เครื่องหมายวรรคตอนและการขึ้นย่อหน้าเป็นบางครั้ง แต่ไม่ได้ทำให้ความหมายเปลี่ยน |
| | 3 | พอใช้-อ่อน | พบข้อผิดพลาดบ่อยครั้งในเรื่องตัวสะกดการันต์ เครื่องหมายวรรคตอนและการขึ้นย่อหน้า ลายมืออ่านไม่ออกจับใจความไม่ได้ |

| องค์ประกอบ | คะแนน | ระดับความสามารถ | เกณฑ์ |
|------------|-------|-----------------|---|
| | 2 | อ่อนมาก | ไม่มี ความรู้ เรื่อง กฎเกณฑ์การเขียนพบ แต่ข้อผิดพลาดในเรื่อง ตัวสะกดการันต์ เครื่องหมายวรรคตอน และการขึ้นย่อหน้า เขียนไม่เป็นตัวมี ข้อมูลไม่เพียงพอที่จะ ประเมินได้ |

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ก
ตารางข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูลของแบบสอบ

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 6 ค่าความชุก (P) และค่าอำนาจจำแนก (D) ของแบบทดสอบฉบับที่ 1
 ความรู้เกี่ยวกับการเขียนแบบโน้มน้าว แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่อง

| ข้อที่ | ค่าความชุก | อำนาจจำแนก | ข้อที่ | ค่าความชุก | อำนาจจำแนก |
|--------|------------|------------|--------|------------|------------|
| 1. | 0.58 | 0.23 | 21. | 0.70 | 0.35 |
| 2. | 0.58 | 0.58 | 22. | 0.26 | 0.41 |
| 3. | 0.29 | 0.23 | 23. | 0.26 | 0.41 |
| 4. | 0.50 | 0.29 | 24. | 0.64 | 0.35 |
| 5. | 0.32 | 0.29 | 25. | 0.76 | 0.35 |
| 6. | 0.23 | 0.23 | 26. | 0.61 | 0.29 |
| 7. | 0.41 | 0.35 | 27. | 0.64 | 0.23 |
| 8. | 0.50 | 0.52 | 28. | 0.32 | 0.35 |
| 9. | 0.35 | 0.35 | 29. | 0.29 | 0.23 |
| 10. | 0.32 | 0.41 | 30. | 0.73 | 0.29 |
| 11. | 0.38 | 0.41 | 31. | 0.61 | 0.29 |
| 12. | 0.29 | 0.35 | 32. | 0.58 | 0.23 |
| 13. | 0.20 | 0.41 | 33. | 0.47 | 0.58 |
| 14. | 0.26 | 0.29 | 34. | 0.76 | 0.23 |
| 15. | 0.38 | 0.41 | 35. | 0.55 | 0.29 |
| 16. | 0.26 | 0.41 | 36. | 0.44 | 0.41 |
| 17. | 0.47 | 0.23 | 37. | 0.58 | 0.23 |
| 18. | 0.23 | 0.35 | 38. | 0.50 | 0.29 |
| 19. | 0.47 | 0.35 | 39. | 0.70 | 0.35 |
| 20. | 0.32 | 0.41 | 40. | 0.50 | 0.29 |

| ข้อที่ | ค่าความยาก | อำนาจจำแนก | ข้อที่ | ค่าความยาก | อำนาจจำแนก |
|--------|------------|------------|--------|------------|------------|
| 41. | 0.76 | 0.35 | 51. | 0.44 | 0.29 |
| 42. | 0.70 | 0.23 | 52. | 0.41 | 0.58 |
| 43. | 0.50 | 0.29 | 53. | 0.32 | 0.29 |
| 44. | 0.70 | 0.23 | 54. | 0.32 | 0.29 |
| 45. | 0.41 | 0.35 | 55. | 0.41 | 0.23 |
| 46. | 0.67 | 0.41 | 56. | 0.58 | 0.58 |
| 47. | 0.50 | 0.41 | 57. | 0.58 | 0.58 |
| 48. | 0.61 | 0.29 | 58. | 0.47 | 0.58 |
| 49. | 0.64 | 0.35 | 59. | 0.32 | 0.41 |
| 50. | 0.61 | 0.41 | 60. | 0.32 | 0.35 |

ค่าความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนกสามารถแยกได้ตามระดับ ดังนี้

| <u>ค่าความยากง่าย</u> | <u>จำนวนข้อ</u> |
|-----------------------|-----------------|
| 0.80 ขึ้นไป | — |
| 0.70-0.79 | 7 |
| 0.60-0.69 | 9 |
| 0.50-0.59 | 13 |
| 0.40-0.49 | 10 |
| 0.30-0.39 | 11 |
| 0.20-0.29 | 10 |
| รวม | 60 |

| <u>ค่าอำนาจจำแนก</u> | <u>จำนวนข้อ</u> |
|----------------------|-----------------|
| 0.80 ขึ้นไป | — |
| 0.70-0.79 | — |
| 0.60-0.69 | — |
| 0.50-0.59 | 7 |
| 0.40-0.49 | 13 |
| 0.30-0.39 | 14 |
| 0.20-0.29 | 26 |
| รวม | 60 |

ตารางที่ 7 สัดส่วนของผู้ตอบถูก (P) และสัดส่วนของผู้ที่ตอบผิด (q) ของแบบสอบฉบับที่ 1 ความรู้เกี่ยวกับการเขียนแบบโน้มน้าวแบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่อง

| ข้อที่ | p | q | pq | ข้อที่ | p | q | pq |
|--------|------|------|------|--------|------|------|------|
| 1. | 0.58 | 0.42 | 0.24 | 21. | 0.70 | 0.30 | 0.21 |
| 2. | 0.58 | 0.42 | 0.24 | 22. | 0.26 | 0.74 | 0.19 |
| 3. | 0.29 | 0.71 | 0.20 | 23. | 0.26 | 0.74 | 0.19 |
| 4. | 0.50 | 0.50 | 0.25 | 24. | 0.64 | 0.36 | 0.23 |
| 5. | 0.32 | 0.68 | 0.21 | 25. | 0.85 | 0.15 | 0.12 |
| 6. | 0.23 | 0.67 | 0.15 | 26. | 0.61 | 0.39 | 0.23 |
| 7. | 0.41 | 0.59 | 0.24 | 27. | 0.64 | 0.36 | 0.23 |
| 8. | 0.50 | 0.50 | 0.25 | 28. | 0.82 | 0.18 | 0.14 |
| 9. | 0.35 | 0.65 | 0.22 | 29. | 0.29 | 0.71 | 0.20 |
| 10. | 0.32 | 0.68 | 0.21 | 30. | 0.73 | 0.27 | 0.19 |
| 11. | 0.38 | 0.62 | 0.23 | 31. | 0.61 | 0.39 | 0.23 |
| 12. | 0.29 | 0.71 | 0.20 | 32. | 0.58 | 0.42 | 0.24 |
| 13. | 0.20 | 0.80 | 0.16 | 33. | 0.47 | 0.53 | 0.24 |
| 14. | 0.26 | 0.74 | 0.19 | 34. | 0.76 | 0.24 | 0.18 |
| 15. | 0.38 | 0.62 | 0.23 | 35. | 0.55 | 0.45 | 0.24 |
| 16. | 0.26 | 0.74 | 0.19 | 36. | 0.44 | 0.56 | 0.24 |
| 17. | 0.47 | 0.53 | 0.24 | 37. | 0.58 | 0.42 | 0.24 |
| 18. | 0.23 | 0.67 | 0.15 | 38. | 0.50 | 0.50 | 0.25 |
| 19. | 0.47 | 0.53 | 0.24 | 39. | 0.70 | 0.30 | 0.21 |
| 20. | 0.32 | 0.68 | 0.21 | 40. | 0.50 | 0.30 | 0.15 |

| ข้อที่ | p | q | pq | ข้อที่ | p | q | pq |
|--------|------|------|------|--------|------|------|------|
| 41. | 0.76 | 0.24 | 0.18 | 51. | 0.44 | 0.56 | 0.24 |
| 42. | 0.70 | 0.30 | 0.21 | 52. | 0.41 | 0.59 | 0.24 |
| 43. | 0.50 | 0.50 | 0.25 | 53. | 0.32 | 0.68 | 0.21 |
| 44. | 0.70 | 0.30 | 0.21 | 54. | 0.32 | 0.68 | 0.21 |
| 45. | 0.41 | 0.59 | 0.24 | 55. | 0.41 | 0.59 | 0.24 |
| 46. | 0.67 | 0.33 | 0.22 | 56. | 0.58 | 0.42 | 0.24 |
| 47. | 0.50 | 0.50 | 0.25 | 57. | 0.58 | 0.42 | 0.24 |
| 48. | 0.61 | 0.39 | 0.23 | 58. | 0.47 | 0.53 | 0.24 |
| 49. | 0.64 | 0.36 | 0.23 | 59. | 0.32 | 0.68 | 0.21 |
| 50. | 0.61 | 0.39 | 0.23 | 60. | 0.35 | 0.68 | 0.22 |

$$\sum pq = 12.94 \quad S_x^2 = 82.23$$

หาค่าความเที่ยงของแบบสอบฉบับที่ 1 ความรู้เกี่ยวกับการเขียนแบบโน้มน้าว แบบเปรียบเทียบ และแบบเล่าเรื่อง

$$r_{\lambda x} = \frac{k}{k-1} \left(1 - \frac{\sum pq}{S_x^2} \right)$$

$$= \frac{60}{60-1} \left(1 - \frac{12.94}{82.23} \right)$$

$$= (1.01) (1 - 0.15)$$

$$= (1.01) (0.85)$$

$$= 0.85$$

ตารางที่ 8 หาค่าความสอดคล้องในการตรวจแบบสอบฉบับที่ 2 ข้อที่ 1
 ความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบใหม่ซ้ำของผู้ตรวจ 2 คน

| นักเรียนคนที่ | ผู้ตรวจคนที่ 1 (X) | ผู้ตรวจคนที่ 2 | X ² | Y ² | XY |
|---------------|-----------------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|
| 1 | 84 | 82 | 7056 | 6724 | 6888 |
| 2 | 78 | 76 | 6084 | 5776 | 5928 |
| 3 | 78 | 78 | 6084 | 6084 | 6084 |
| 4 | 79 | 80 | 6241 | 6400 | 6320 |
| 5 | 78 | 80 | 6084 | 6400 | 6240 |
| 6 | 76 | 75 | 5776 | 5625 | 5700 |
| 7 | 75 | 75 | 5625 | 5625 | 5625 |
| 8 | 76 | 74 | 5776 | 5476 | 5624 |
| 9 | 75 | 77 | 5625 | 5929 | 5775 |
| 10 | 70 | 70 | 4900 | 4900 | 4900 |
| รวม | 769 | 767 | 59251 | 58939 | $\sum xy$ 59084 |

สถาบันวิทยบริการ
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คำนวณโดยใช้สูตร

$$\begin{aligned}
 r_{xy} &= \frac{N \sum XY - \sum X \sum Y}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2] [N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}} \\
 &= \frac{(10 \times 59084) - (769 \times 767)}{\sqrt{[10 \times 59251 - (769)^2] [10 \times 58939 - (767)^2]}} \\
 &= \frac{590840 - 589823}{\sqrt{(592510 - 591361) (589390 - 588289)}} \\
 &= \frac{1017}{\sqrt{(1149) (1101)}} \\
 &= \frac{1017}{1124.74} \\
 &= 0.90
 \end{aligned}$$

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 9 หาค่าความสอดคล้องในการตรวจแบบสอบฉบับที่ 2 ข้อที่ 2
 ความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบเปรียบเทียบของผู้ตรวจ 2 คน

| นักเรียนคนที่ | ผู้ตรวจคนที่ 1 | ผู้ตรวจคนที่ 2 | X^2 | Y^2 | XY |
|---------------|----------------|----------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 | 79 | 77 | 6241 | 5929 | 6083 |
| 2 | 84 | 82 | 7056 | 6724 | 6888 |
| 3 | 78 | 80 | 6084 | 6400 | 6240 |
| 4 | 77 | 75 | 5929 | 5625 | 5775 |
| 5 | 79 | 80 | 6241 | 6400 | 6320 |
| 6 | 76 | 75 | 5776 | 5625 | 5700 |
| 7 | 75 | 75 | 5625 | 5625 | 5625 |
| 8 | 70 | 70 | 4900 | 4900 | 4900 |
| 9 | 70 | 72 | 4900 | 5184 | 5040 |
| 10 | 71 | 70 | 5041 | 4900 | 4970 |
| รวม | 759 | 756 | 57793 | 57321 | 57541 |

สถาบันวิทยบริการ
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คำนวณโดยใช้สูตร

$$\begin{aligned}
 & N \sum XY - \sum X \sum Y \\
 r_{xy} &= \frac{(10 \times 57541) - (759 \times 756)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2] [N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}} \\
 &= \frac{575410 - 573804}{\sqrt{[10 \times 57793 - (759)^2] [10 \times 57312 - (756)^2]}} \\
 &= \frac{1606}{\sqrt{(577930 - 576081) (573120 - 571536)}} \\
 &= \frac{1606}{\sqrt{(1849) (1584)}} \\
 &= \frac{1606}{1711.38} \\
 &= 0.94
 \end{aligned}$$

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 10 ทาค่าความสอดคล้องในการตรวจแบบสอบฉบับที่ 2 ข้อที่ 3
 ความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบเล่าเรื่องของผู้ตรวจ 2 คน

| นักเรียนคนที่ | ผู้ตรวจคนที่ 1 | ผู้ตรวจคนที่ 2 | X^2 | Y^2 | XY |
|---------------|----------------|----------------|-------|-------|-------|
| 1 | 79 | 80 | 6241 | 6400 | 6320 |
| 2 | 77 | 80 | 5929 | 6400 | 6160 |
| 3 | 82 | 82 | 6724 | 6724 | 6724 |
| 4 | 81 | 79 | 6561 | 6241 | 6399 |
| 5 | 79 | 77 | 6241 | 5929 | 6083 |
| 6 | 78 | 80 | 6084 | 6400 | 6240 |
| 7 | 76 | 75 | 5776 | 5625 | 5700 |
| 8 | 74 | 77 | 5476 | 5929 | 5698 |
| 9 | 73 | 75 | 5329 | 5625 | 5475 |
| 10 | 74 | 74 | 5476 | 5476 | 5476 |
| รวม | 773 | 779 | 59837 | 60749 | 60275 |

สถาบันวิทยบริการ
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คำนวณโดยใช้สูตร

$$N \sum XY - \sum X \sum Y$$

$$r_{xy} = \frac{\quad}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2] [N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

$$(10 \times 60275) - (773 \times 779)$$

$$= \frac{\quad}{\sqrt{[10 \times 59837 - (773)^2] [10 \times 60749 - (779)^2]}}$$

$$602750 - 602167$$

$$= \frac{\quad}{\sqrt{(598370 - 597529) (607490 - 606841)}}$$

$$583$$

$$= \frac{\quad}{\sqrt{(841) (649)}}$$

$$583$$

$$= \frac{\quad}{\quad}$$

$$738.79$$

$$= \frac{583}{738.79} = 0.73$$

$$0.73$$

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 11 ทาค่าความเที่ยงของแบบสอบฉบับที่ 2 ทั้งฉบับ ความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้าว แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่องจากการทดลองใช้

| นักเรียนคนที่ | คะแนนข้อที่ 1 | คะแนนข้อที่ 2 | คะแนนข้อที่ 3 | รวม |
|---------------|---------------|---------------|---------------|-----|
| 1 | 84 | 79 | 79 | 242 |
| 2 | 78 | 84 | 77 | 239 |
| 3 | 79 | 82 | 78 | 239 |
| 4 | 78 | 78 | 82 | 238 |
| 5 | 78 | 82 | 78 | 238 |
| 6 | 79 | 77 | 81 | 237 |
| 7 | 80 | 77 | 80 | 237 |
| 8 | 79 | 77 | 80 | 236 |
| 9 | 78 | 79 | 79 | 236 |
| 10 | 78 | 76 | 78 | 232 |
| 11 | 78 | 77 | 77 | 232 |
| 12 | 78 | 76 | 78 | 232 |
| 13 | 76 | 76 | 78 | 230 |
| 14 | 78 | 76 | 76 | 230 |
| 15 | 75 | 75 | 76 | 226 |
| 16 | 76 | 75 | 75 | 226 |
| 17 | 78 | 74 | 74 | 226 |
| 18 | 76 | 70 | 74 | 220 |
| 19 | 75 | 70 | 73 | 218 |
| 20 | 70 | 71 | 74 | 215 |
| 21 | 71 | 74 | 70 | 215 |
| 22 | 70 | 70 | 75 | 215 |
| 23 | 72 | 71 | 70 | 213 |
| 24 | 70 | 69 | 70 | 209 |
| 25 | 69 | 68 | 69 | 206 |

| นักเรียนคนที่ | คะแนนข้อที่ 1 | คะแนนข้อที่ 2 | คะแนนข้อที่ 3 | รวม |
|---------------|---------------|---------------|---------------|-----|
| 26 | 68 | 68 | 68 | 204 |
| 27 | 68 | 66 | 68 | 202 |
| 28 | 68 | 66 | 66 | 200 |
| 29 | 64 | 64 | 64 | 192 |
| 30 | 64 | 62 | 64 | 190 |
| 31 | 64 | 60 | 62 | 186 |
| 32 | 60 | 60 | 60 | 180 |
| 33 | 58 | 58 | 62 | 178 |
| 34 | 58 | 56 | 58 | 172 |
| 35 | 56 | 58 | 56 | 170 |
| 36 | 56 | 54 | 56 | 166 |
| 37 | 56 | 50 | 54 | 160 |
| 38 | 52 | 54 | 52 | 158 |
| 39 | 52 | 52 | 52 | 156 |
| 40 | 50 | 50 | 51 | 151 |
| 41 | 52 | 48 | 49 | 149 |
| 42 | 48 | 48 | 51 | 147 |
| 43 | 48 | 46 | 48 | 142 |
| 44 | 46 | 48 | 46 | 140 |
| 45 | 46 | 46 | 46 | 138 |
| 46 | 45 | 44 | 46 | 135 |
| 47 | 46 | 44 | 44 | 134 |
| 48 | 44 | 44 | 46 | 134 |
| 49 | 44 | 46 | 44 | 134 |
| 50 | 44 | 44 | 44 | 132 |

$$S_1 = 12.60$$

$$S_2 = 12.55$$

$$S_3 = 12.48$$

$$S_1^2 = 158.88$$

$$S_2^2 = 157.62$$

$$S_3^2 = 155.93$$

$$\sum S_i^2 = 472.43$$

$$S_x^2 = 1490.433$$

คำนวณค่าสัมประสิทธิ์แห่งความเที่ยงโดยใช้สูตร

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left(1 - \frac{\sum S_i^2}{S_x^2} \right)$$

$$\alpha = \frac{3}{3-1} \left(1 - \frac{472.43}{1490.433} \right)$$

$$= (1.5) (1 - 0.35)$$

$$= (1.5) (0.65)$$

$$= 0.97$$

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 12 ทาค่าความยากและค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบฉบับที่ 2
ความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้าว แบบเปรียบเทียบ
และแบบเล่าเรื่อง

กลุ่มสูง

| นักเรียนคนที่ | คะแนนข้อที่ 1 | คะแนนข้อที่ 2 | คะแนนข้อที่ 3 | รวม |
|-----------------------|---------------|---------------|---------------|-----|
| 1 | 84 | 79 | 79 | 242 |
| 2 | 78 | 84 | 77 | 239 |
| 3 | 79 | 82 | 78 | 239 |
| 4 | 78 | 78 | 82 | 238 |
| 5 | 78 | 82 | 78 | 238 |
| 6 | 79 | 77 | 81 | 237 |
| 7 | 80 | 77 | 80 | 237 |
| 8 | 79 | 77 | 80 | 236 |
| 9 | 78 | 79 | 79 | 236 |
| 10 | 78 | 76 | 78 | 232 |
| 11 | 78 | 77 | 77 | 232 |
| 12 | 78 | 76 | 78 | 232 |
| 13 | 76 | 76 | 78 | 230 |
| 14 | 78 | 76 | 76 | 230 |
| 15 | 75 | 75 | 76 | 226 |
| 16 | 76 | 75 | 75 | 226 |
| 17 | 78 | 74 | 74 | 226 |
| รวม | 1330 | 1320 | 1326 | |
| คะแนนเต็มที่เป็นไปได้ | 1700 | 1700 | 1700 | |
| PH % | 78.23 | 77.64 | 78 | |

| กลุ่มคำ | คะแนนข้อที่ 1 | คะแนนข้อที่ 2 | คะแนนข้อที่ 3 | รวม |
|-----------------------|---------------|---------------|---------------|-----|
| นักเรียนคนที่ 1 | 58 | 56 | 58 | 172 |
| 2 | 56 | 58 | 56 | 170 |
| 3 | 56 | 54 | 56 | 166 |
| 4 | 56 | 50 | 54 | 160 |
| 5 | 52 | 54 | 52 | 158 |
| 6 | 52 | 52 | 52 | 156 |
| 7 | 50 | 50 | 51 | 151 |
| 8 | 52 | 48 | 49 | 149 |
| 9 | 48 | 48 | 51 | 147 |
| 10 | 48 | 46 | 48 | 142 |
| 11 | 46 | 48 | 46 | 140 |
| 12 | 46 | 46 | 46 | 138 |
| 13 | 45 | 44 | 46 | 135 |
| 14 | 46 | 44 | 44 | 134 |
| 15 | 44 | 44 | 46 | 134 |
| 16 | 44 | 46 | 44 | 134 |
| 17 | 44 | 44 | 44 | 132 |
| รวม | 843 | 832 | 843 | |
| คะแนนเต็มที่เป็นไปได้ | 1700 | 1700 | 1700 | |
| PL % | 49.58 | 48.94 | 49.58 | |

คำนวณจากสูตร

$$PH \% + PL \%$$

$$P = \frac{\quad}{\quad}$$

2

$$r = PH \% - PL \%$$

| | ค่าระดับความยาก | ค่าอำนาจจำแนก |
|----------|-----------------|---------------|
| ข้อที่ 1 | 63.90 | 28.65 |
| ข้อที่ 2 | 63.29 | 28.70 |
| ข้อที่ 3 | 63.79 | 28.42 |



ภาคผนวก ช
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบทดสอบความรู้ในการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้าว
แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่อง ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบนี้มี 15 หน้า จำนวน 60 ข้อ
2. เวลาที่ใช้ในการสอบ 50 นาที
3. คำถามที่ใช้ในแบบทดสอบนี้เป็นแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ โดยคำถามแต่ละข้อให้เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดหรือเหมาะสมที่สุด เพียงคำตอบเดียว จากตัวเลือก ก. ข. ค. ง. หรือ จ. ที่ให้ไว้
4. เมื่อเลือกได้คำตอบแล้วให้ทำเครื่องหมายกากบาท (X) ในกระดาษคำตอบ

ตัวอย่าง ถ้า ข้อ 1 เลือกคำตอบที่ถูกต้องคือข้อ ก. ให้ทำดังนี้

| ข้อ | ก | ข | ค | ง | จ |
|-----|---|---|---|---|---|
| 1 | X | | | | |

ถ้าต้องการเปลี่ยนคำตอบใหม่ให้ทำดังนี้

ตัวอย่าง เปลี่ยนคำตอบจากข้อ ก. เป็น ง.

| ข้อ | ก | ข | ค | ง | จ |
|-----|--------------|---|---|---|---|
| 1 | X | | | X | |

5. ห้ามเขียนข้อความใดๆลงในกระดาษคำถาม
6. หลังจากทำแบบทดสอบเสร็จเรียบร้อยแล้ว ให้นำแบบทดสอบและกระดาษคำตอบส่งคืนอาจารย์ผู้คุมสอบ

แบบทดสอบความรู้ในการเขียนแบบโน้มน้าว แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่อง

1. ข้อใดเป็นลักษณะเด่นของการเขียนแบบโน้มน้าว
 - ก. ใช้ถ้อยคำสำนวนไพเราะกินใจ
 - ข. ใช้คำศัพท์ยากเพื่อผู้อ่านเชื่อถือ
 - ค. แสดงเหตุผลประกอบให้เห็นจริงมากที่สุด
 - ง. เขียนคัดค้านเรื่องที่ตรงข้ามกับความคิดของตนเอง
 - จ. ไม่จำเป็นต้องสอดแทรกความรู้สึกนึกคิดของผู้เขียน
2. ลักษณะการเขียนรูปแบบใดที่ มิใช่ เป็นการโน้มน้าวใจ
 - ก. การเขียนประกาศ
 - ข. การเขียนขอร้อง
 - ค. การเขียนหาเสียง
 - ง. การเขียนคำขวัญ
 - จ. การเขียนโฆษณาประชาสัมพันธ์
3. ผู้เขียนควรคำนึงถึงสิ่งใดเป็นประการสำคัญในการเขียนโน้มน้าวใจ
 - ก. กลุ่มผู้อ่าน
 - ข. เนื้อหาสาระ
 - ค. ถ้อยคำสำนวน
 - ง. รูปแบบการเขียน
 - จ. สื่อโฆษณาประชาสัมพันธ์
4. สारโน้มน้าวใจมีจุดมุ่งหมายตามข้อใด
 - ก. ให้ความบันเทิงแก่ผู้รับสาร
 - ข. ขกระดับจิตใจผู้รับสารให้สูงขึ้น
 - ค. ให้ความรู้และข้อเท็จจริงแก่ผู้รับสาร
 - ง. ให้ข้อคิด ให้ความผ่อนคลายแก่ผู้รับสาร
 - จ. เปลี่ยนความเชื่อ ทศนคติ ค่านิยม และการกระทำของผู้รับสาร

5. “บริจาคโลหิต ช่วยชีวิตเพื่อนมนุษย์” ข้อความนี้เป็นการโน้มน้าวใจในลักษณะใด
- เชิญชวน
 - เร้าอารมณ์
 - ปลุกจิตสำนึก
 - ให้ประจักษ์ความรู้สึก
 - ให้ประจักษ์ด้วยเหตุผล
6. ข้อใดเป็นภาษาที่มีลักษณะโน้มน้าวใจชัดเจนที่สุด
- จับซ้ำ ๆ อันตราย
 - เล่นกีฬาวันละนิดจิตแจ่มใส
 - ขยะในมือท่าน ลงถังเถอะครับ
 - ไม่มีท่านเราอด ไม่มีรถท่านเดิน
 - เก็บเท่าไรก็ไม่หมด ถ้าไม่งดทิ้งขยะ
7. “แผ่นดินนี้เป็นของคนไทย บรรพบุรุษของเราได้อุทิศชีวิตเป็นชาติพลี เพื่อปกป้องแผ่นดินนี้เอาไว้ เราจึงต้องรักษาแผ่นดินนี้สืบไป จะไม่ยอมให้ผู้ใดมาแย่งชิงแผ่นดินนี้ของเราไป”
- ข้อความนี้เป็นการเขียนโน้มน้าวใจด้วยวิธีใด
- อ้างคนส่วนใหญ่
 - อ้างเหตุผลหรือสถาบัน
 - กล่าวแต่สิ่งที่เป็นประโยชน์แก่ตน
 - กล่าวรวมๆด้วยถ้อยคำเร้าอารมณ์
 - กล่าวอ้างถึงการกระทำที่ยิ่งใหญ่ของคนหมู่มาก
8. “สิ่งที่ดีในชีวิต คู่ควรสตรีเช่นคุณ” ข้อความดังกล่าวโน้มน้าวใจผู้อ่านด้วยวิธีใด
- เน้นความสำคัญของสินค้า
 - ให้ความสำคัญแก่ผู้ใช้สินค้า
 - ใช้ถ้อยคำเร้าอารมณ์ความรู้สึก
 - ใช้ถ้อยคำคล้องจองจดจำได้ง่าย
 - ใช้วลีสั้น ๆ เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจได้ทันที

13. “เครื่องคีมมีคุณค่า รากาน้ำอัดลม” ข้อความนี้ใช้กลวิธีใดในการโน้มน้าวใจ
- การกล่าวเกินจริง
 - การใช้ให้เห็นเหตุผล
 - การชักชวนให้คล้อยตาม
 - การเปรียบเทียบให้เห็นข้อดี
 - การชักชวนให้เห็นประโยชน์ที่แท้จริง
14. ผู้สมัครรับเลือกตั้งผู้หนึ่งเล่าประสบการณ์ในการทำงานของเขา ทำให้ผู้ฟังทราบว่า เขาเป็นคนซื่อสัตย์ สุจริต เสียสละ สถานการณ์นี้แสดงว่าผู้สมัครรับเลือกตั้งใช้กลวิธีใดในการโน้มน้าวใจ
- การแสดงให้เห็นทางเลือกทั้งด้านดีและด้านเสีย
 - การแสดงให้เห็นประจักษ์ตามกระบวนการของเหตุผล
 - การแสดงให้เห็นประจักษ์ถึงความรู้สึกหรืออารมณ์ร่วมกัน
 - การแสดงให้เห็นประจักษ์ถึงความน่าเชื่อถือของบุคคลผู้โน้มน้าวใจ
 - การแสดงให้เห็นคุณสมบัติของตนเองที่สมควรเป็นตัวแทนของบุคคลอื่น
15. “พวกเราทุกคนควรช่วยกันประหยัดพลังงาน เพราะถ้าไม่ประหยัดแล้วในที่สุดเราก็จะไม่มีพลังงานใช้ กิจกรรมแทบทุกอย่างในบ้านเมืองก็จะชะงักงันไปหมด ความเดือดร้อนก็จะเกิดขึ้นทั่วไปทุกระดับของสังคม”
- ข้อความนี้ผู้เขียนใช้กลวิธีการใดในการโน้มน้าวใจ
- การแสดงให้เห็นทางเลือกทั้งด้านดีและด้านเสีย
 - การแสดงให้เห็นประจักษ์ตามกระบวนการของเหตุผล
 - การแสดงให้เห็นประจักษ์ถึงความรู้สึกหรืออารมณ์ร่วมกัน
 - การแสดงให้เห็นประจักษ์ถึงความน่าเชื่อถือของบุคคลผู้โน้มน้าวใจ
 - การแสดงให้เห็นคุณสมบัติของตนเองที่สมควรเป็นตัวแทนของบุคคลอื่น
16. เมื่อฟังสารโน้มน้าวใจ สิ่งแรกที่ต้องพิจารณาคืออะไร
- กลวิธีในการโน้มน้าวใจ
 - เจตนาของการโน้มน้าวใจ
 - ภาษาที่ใช้ในการโน้มน้าวใจ
 - ลักษณะของการโน้มน้าวใจ
 - ผลที่ได้รับจากการโน้มน้าวใจ

17. เหตุใดจึงกล่าวว่า “การไม่เรียนรู้กลวิธีการโน้มน้าวใจเป็นอันตรายมาก”
- เพราะไม่อาจจะโน้มน้าวใจผู้อื่นได้สำเร็จ
 - เพราะอาจจะใช้กลวิธีการโน้มน้าวใจอย่างผิดๆ
 - เพราะอาจใช้รูปแบบการโน้มน้าวใจที่ไม่ถูกต้องกับเนื้อหาของเรื่อง
 - เพราะอาจขาดความรู้เท่าทัน ทำให้ตกเป็นเหยื่อของการโน้มน้าวใจได้
 - เพราะอาจโน้มน้าวใจบุคคลอื่นไปในทางที่ขัดต่อศีลธรรมและวัฒนธรรมได้
18. ผู้ที่เรียนรู้กลวิธีการโน้มน้าวใจถ้าขาดคุณธรรมและจริยธรรมจะเกิดผลอย่างไร
- ใช้ภาษาโน้มน้าวใจไม่ถูกต้อง
 - เลือกใช้กลวิธีการโน้มน้าวใจไม่ถูกต้อง
 - เลือกประเภทของการโน้มน้าวใจไม่ถูกต้อง
 - เลือกกลุ่มเป้าหมายที่จะโน้มน้าวใจไม่ถูกต้อง
 - นำกลวิธีการโน้มน้าวใจไปใช้ในทางที่ไม่ถูกต้อง
19. การเขียนโน้มน้าวใจลักษณะใดที่ทำให้ผู้อ่านยอมรับได้ดีที่สุด
- เขียนวิจารณ์และให้ข้อคิดเห็น
 - เขียนด้วยภาษาไทยเราะนุ่มนวล
 - เขียนแสดงเหตุผลและข้อเท็จจริง
 - เขียนคัดค้านและแสดงข้อผิดพลาด
 - เขียนด้วยภาษาร่าๆกะทัดรัดแต่กินใจ
20. คำขวัญข้อใดที่ใช้กลวิธีโน้มน้าวใจให้เห็นทางเลือกทั้งด้านดีและด้านเสีย
- ป่าไม่มีคุณ ช่วยเกื้อหนุนเศรษฐกิจ
 - รักชาติต้องพัฒนา รักป่าต้องอนุรักษ์
 - ป่าไม้ป่ารุงชาติ ป่าพินาศชาติวอดวาย
 - ดูแลธรรมชาติจะสิ้นไป หากวันใดไทยสิ้นป่า
 - ฝนตกทั่วฟ้าเพราะป่าช่วยไว้ ไร่สีน่อทกกับเมืองไทยร่วมเย็น
21. ข้อใดกล่าวถึงการเขียนแบบเล่าเรื่องได้ถูกต้อง
- เลือกใช้เฉพาะสำนวนภาษาที่ตื่นเต้นเร้าใจ
 - เล่าเรื่องเฉพาะที่ตนเองประสบเท่านั้น
 - เลือกเล่าเรื่องที่ทำให้ผู้อ่านเกิดความสะเทือนใจ
 - เขียนเล่าเรื่องตอนจบก่อนเพื่อเรียกร้อยความสนใจผู้อ่าน
 - เขียนให้เห็นถึงพัฒนาการความต่อเนื่องของเรื่องโดยตลอด

22. ชื่อเรื่องใดควรเป็นเรื่องเล่า
- ความรักของสี่เทา
 - ชชะกับชุมชนเมือง
 - การจราจรที่จลาจล
 - การดูแลรักษาสุขภาพฟัน
 - สุนทรียภาพในเพลงไทยสากล
23. การเขียนเล่าเรื่องเป็นการเขียนแบบใด
- การเขียนเรียงความเล่าความเป็นมา
 - การเขียนเรียงความบรรยายเหตุการณ์
 - การเขียนเรียงความบรรยายพิธีและประเพณี
 - การเขียนเรียงความบรรยายความรู้สึกและความคิดเห็น
 - การเขียนเรียงความบรรยายเหตุการณ์และพฤติกรรมของตัวละคร
24. ข้อใดมีลักษณะการเขียนแบบเล่าเรื่อง
- เช้าวันหนึ่ง เขาขับรถออกจากบ้านแต่เข่ามุ่งหน้าไปทางทิศตะวันออก
 - ข้าวเจ้ากำลังแตกคอกออกผล รวงข้าวกำลังสุกไม่ช้าก็ถึงเวลาเก็บเกี่ยว
 - โบหน้านั้นจี๋วีจี๋เห่ไม่มีใครเหมือน แต่หัวใจแสนบริสุทธิ์สะอาดราวดวงแก้ว
 - การนั่งอมมือองเท้าฝ่าทอคดองใจ คิดหรือว่าทำอย่างนี้แล้วจะหายกตักสู้ได้
 - ผู้หญิงคนนั้นลงได้เกาะก็เหมือนหมัด ไม่ยอมหลุดออกง่ายๆ ไปไหนก็สร้างแต่ความรำคาญ
25. เรื่องเล่าที่เป็นบันทึกการท่องเที่ยวให้ประโยชน์แก่ผู้อ่านในด้านใดมากที่สุด
- ได้รับแนวคิดจากผู้เขียน
 - ได้ทราบความรู้สึกของผู้เขียน
 - ได้ทราบค่าใช้จ่ายในการเดินทาง
 - ได้ความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยววันนั้น ๆ
 - ได้ทราบประวัติหรือตำนานของสถานที่ท่องเที่ยววันนั้นอย่างละเอียด
26. ข้อใด ไม่ใช่ การเรียงลำดับความในการเล่าเรื่อง
- การลำดับความตามเวลา
 - การลำดับความตามเหตุและผล
 - การลำดับความตามหัวข้อที่กำหนดไว้
 - การลำดับความตามความพอใจของผู้เขียน
 - การลำดับความตามความสำคัญของเนื้อหา

27. ไวยาหารที่เป็นพื้นฐานในการเขียนเล่าเรื่องคือไวยาหารใด
- บรรยายไวยาหาร
 - พรรณนาไวยาหาร
 - สาธกไวยาหาร
 - เทศนาไวยาหาร
 - อุปมาไวยาหาร
28. ข้อใดเป็นลักษณะการเล่าเหตุการณ์ที่ชัดเจนที่สุด
- การทำขมถูกขามมีกรรมวิธีที่ไม่ยุ่งยากนัก แต่ผู้ทำต้องใจเย็นๆ
 - ไม่ควรใช้กระดาษที่มีดวหนังสือใส่หรือห่ออาหาร เพราะโลหะหนักที่นำหมึกจะเข้าไปสะสมในร่างกาย
 - ขณะที่ช่างมาลัยกำลังเดินอยู่ข้างถนน จัปพลันรถบรรทุกสิบล้อคันหนึ่งก็พุ่งเข้าชนอย่างแรง มาลัยทรุดลงทันที
 - โลหิตคือสาขารแห่งชีวิต ถ้าร่างกายขาดโลหิตชีวิตก็อยู่ไม่ได้ โลหิตจึงเป็นน้ำหล่อเลี้ยงร่างกายที่จำเป็นอย่างยิ่งเพื่อให้มีชีวิตอยู่
 - คนเราต่างก็ต้องการการยอมรับของสังคมด้วยกันทั้งนั้น ไม่มีใครเลยที่จะพอใจกับการถูกสังคมรังเกียจหรือตำหนิ
29. ข้อใดเป็นความรู้ ที่ไม่ถูกต้อง เกี่ยวกับการเขียนเล่าเรื่อง
- การเขียนเล่าเรื่องคือการตอบคำถามว่าเกิดอะไรขึ้นนั่นเอง
 - บันทึก อนุทิน จดหมายเหตุ จัดเป็นการเขียนเล่าเรื่องด้วย
 - สิ่งสำคัญที่สุดของการเขียนเล่าเรื่องคือการเขียนเรียงลำดับความตามเวลา
 - การเขียนเล่าเรื่องเป็นการบรรยายเรื่องใดเรื่องหนึ่งซึ่งอาจเป็นการกระทำหรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นก็ได้
 - การเขียนเล่าเรื่องผู้เขียนต้องมีทรรศนะหรือความเห็นของผู้เขียนเองแทรกอยู่ด้วย โดยเฉพาะเรื่องจากประสบการณ์ของผู้เขียน

30. “ครั้งหนึ่งนานมาแล้ว ยังมีกระต่ายนาขนาขหนึ่ง เดินทางรอนแรม.....” ข้อความนี้เหมาะสมเป็นคำขึ้นต้นการเล่าเรื่องประเภทใด
- นิยาย
 - นิทาน
 - ตำนาน
 - เรื่องสั้น
 - เรื่องจริง
31. ฉ้านักเรียนต้องการปลูกฝังคุณธรรมเรื่อง “เสียชีพอย่าเสียสัตย์” ควรเล่าเรื่องใดประกอบ
- กบเลือกนาย
 - เด็กเลี้ยงแกะ
 - ชาวนากับงูเห่า
 - กระต่ายตื่นตูม
 - หมากับเงาในน้ำ
32. ข้อใดมีวัตถุประสงค์มุ่งหมายของการเขียนเล่าเรื่องประเภทนิทาน
- ให้ความรู้และคติธรรม
 - ให้ความเพลิดเพลินแก่ผู้อ่าน
 - ให้รู้จักการใช้สำนวนโวหาร
 - ให้การศึกษาทางอ้อมแก่ผู้อ่าน
 - ฝึกให้ผู้อ่านเกิดจินตนาการตามเรื่องที่อ่าน
33. การเขียนเล่าเรื่องจากการอ่านเพราะเหตุใดจึงต้องบอกแหล่งที่มา
- เป็นการแสดงความขอบคุณเจ้าของเรื่อง
 - เป็นประโยชน์ในการศึกษาในคราวต่อไป
 - เป็นการประกาศความสามารถของเจ้าของเรื่อง
 - เป็นการแสดงมรรยาทที่ดีต่อเจ้าของเรื่อง และเป็นการแสดงหลักฐานอ้างอิง
 - เป็นการแสดงให้รู้ว่าผู้เขียนเขียนจากต้นฉบับจริงและเป็นการแสดงความเคารพเจ้าของเรื่อง

34. ผู้ที่จะเขียนเล่าเรื่องได้ดีต้องคำนึงถึงสิ่งใดเป็นประการแรก
- การหาโอกาสฝึกฝนการเขียนเล่าเรื่องให้ถูกวิธี
 - ความเป็นผู้มีความรู้ ความเข้าใจในเรื่องที่ตนจะเขียน
 - การรู้จักสังเกตวิธีการเขียนเล่าเรื่องของผู้อื่นอยู่เสมอ
 - การรู้จักใช้ภาษาในการเขียนเล่าเรื่องให้มีประสิทธิผล
 - การรู้จักเลือกอ่านหนังสือที่ไม่ใครมีผู้ได้อ่านมาก่อนแล้วนำมาเป็นตัวอย่าง
35. การสังเกตวิธีการเขียนเล่าเรื่องของผู้อื่นจะต้องใช้วิธีการใด เพื่อให้เข้าใจวิธีการเขียนเล่าเรื่องของเขาและนำมาปรับปรุงวิธีการเขียนเล่าเรื่องของเรา
- วิเคราะห์ สังเคราะห์ นำมาใช้
 - สังเคราะห์ ประเมินค่า นำมาใช้
 - วิเคราะห์ ประเมินค่า นำมาใช้
 - สังเคราะห์ วิเคราะห์ ประเมินค่า
 - วิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินค่า นำมาใช้.
36. เรื่องสมเด็จพระเจ้าตากสินเป็นเรื่องราวประเภทใด
- เรื่องสั้น
 - นวนิยาย
 - ชีวประวัติ
 - พงศาวดาร
 - เกร็ดพงศาวดาร
37. “ผัวะ กิ่งมะม่วงกิ่งใหญ่ของเพื่อนบ้านหักลงมาทับรั้วไม้ข้างบ้านแล้วไฟก็ดับลงทันที แม้จะเข้ามาแล้วภายในบ้านก็มืดเห็นแต่เพียงราวๆ ในขณะนั้น มีแต่เสียงที่าแปร๊บๆ เสียงลมและเสียงฝน สักพักใหญ่ฉันก็ได้ยินเสียงเพื่อนบ้านร้องขอความช่วยเหลือ ฉันรีบกางร่มวิ่งไปที่บ้านนั้นทันที”
- ข้อความข้างต้นเป็นลักษณะการเล่าเรื่องประเภทใด
- การเล่าเหตุการณ์
 - การบรรยายความรู้สึก
 - การพรรณนาธรรมชาติ
 - การอธิบายปรากฏการณ์
 - การเล่าเรื่องตามลำดับเวลา

38. ผู้ที่สามารถเขียนเล่าเหตุการณ์ต่างๆ ได้อย่างละเอียดถี่ถ้วนและสมจริง ต้องมีคุณสมบัติตามข้อใด
- ช่างสังเกต
 - อ่านมากฟังมาก
 - มีจินตนาการไกล
 - ค้นหาข้อมูลประกอบได้มาก
 - จดบันทึกข้อมูลต่างๆ ไว้มาก
39. การจัดลำดับเหตุการณ์ในการเล่าเรื่องต่างๆ ควรถือหลักปฏิบัติข้อใดเป็นสำคัญ
- จัดลำดับเหตุการณ์ตามเวลา
 - จัดลำดับเหตุการณ์ไม่ให้สับสน
 - จัดลำดับเหตุการณ์ตามความถูกต้อง
 - จัดลำดับเหตุการณ์ตามความคิดของผู้เล่า
 - จัดลำดับเหตุการณ์ที่ตื่นเต้นที่สุดไว้ตอนต้นเพื่อเรียกเรื่องความสนใจ
40. ในการเล่าเหตุการณ์ต่าง ๆ ควรปฏิบัติตามข้อใด
- เล่าทุกเหตุการณ์ให้มีสัดส่วนพอ ๆ กัน
 - เล่าเหตุการณ์เกิดก่อนหลังตามลำดับเวลา
 - เลือกเฉพาะเหตุการณ์ที่สำคัญเท่านั้นมาเล่า
 - เล่าเหตุการณ์ที่สำคัญก่อนเหตุการณ์ที่ไม่สำคัญ
 - เล่าทุกเหตุการณ์เพื่อให้ผู้อ่านหรือผู้ฟังติดตามเรื่องได้
41. ชื่อเรื่องใดเหมาะสมสำหรับการเขียนแบบเปรียบเทียบ
- กีฬาเป็นขาวพิเศษ
 - แมวกับเสือคล้ายกันอย่างไร
 - ไผ่ใจศึกษาคือหน้าที่ของเด็กไทย
 - ช่วยรัฐประหยัดไฟ : โครงการทหารสอง
 - ควรสอนเพศศึกษาในโรงเรียนหรือไม่

42. ข้อความที่ขีดเส้นใต้ในข้อใดมีความหมายเชิงเปรียบเทียบได้อย่างเดียว

- ก. ฉันเชื่อว่าเขา ล้วงทองเท่าได้
- ข. ระวังดี ๆ นะอย่าเพิ่ง เหวี่ยงแห
- ค. นี่เธออย่า เอาเท้าราน้ำ ใ้โหม
- ง. เธออุตถาห์ ทอดสะพาน ให้แล้วทำไมไม่เดินล่ะ
- จ. ดูซิเขา เข้าฉาน เสียแล้วแทนที่จะจดคำบรรยาย

43. การใช้ถ้อยคำที่มีความหมายเปรียบเทียบมีประโยชน์อย่างไร

- ก. ช่วยให้ถ้อยคำมีความหมายขึ้น
- ข. ช่วยให้เน้นความหมายของถ้อยคำได้
- ค. ช่วยให้งานเขียนเน้นความรู้สึกได้ดียิ่งขึ้น
- ง. ช่วยให้การเขียนแสดงความรู้สึกชัดเจนขึ้น
- จ. ช่วยให้การนำถ้อยคำมาใช้มีความหมายชัดเจนขึ้น

ตั้งแต่ข้อ 44 - 46 ใช้คำเปรียบเทียบอย่างไรจึงจะถูกต้องเหมาะสม

44. “คำพูดของเขาทำให้เรารู้สึก.....”

- ก. จมไปเลย
- ข. มึนงงเป็นบ้า
- ค. งงเป็นไก่ตาแตก
- ง. สะอืดใจเป็นที่สุด
- จ. เศร้าโศกเสียใจมาก

45. พวกนั้นไม่น่าไว้วางใจเลยท่าตัวกลับกลอกโลเลเข้าได้ทั้งสองฝ่ายเหมือน.....

- ก. นกสองหัว
- ข. จับปลาสองมือ
- ค. นกมีหู หงมีปีก
- ง. รักพี่เสียดายน้อง
- จ. เหยียบเรือสองแคม

46. การอธิบายสิ่งแปลกใหม่หรือสิ่งที่ยังไม่คุ้นเคยมาก่อน ควรใช้กลวิธีการอธิบายอย่างไร

- ก. การอธิบายตามลำดับขั้น
- ข. การนิยามหรือการให้คำจำกัดความ
- ค. การชี้สาเหตุและผลลัพธ์ที่สัมพันธ์กัน
- ง. การกล่าวซ้ำด้วยถ้อยคำที่แปลกออกไป
- จ. การเปรียบเทียบความเหมือนกันและต่างกัน

47. “สืบทักว่าไม่เท่าตาเห็น สืบทาเห็นไม่เท่ามือคลำ” คำกล่าวนี้เปรียบเทียบการสะสมความรู้ความเข้าใจกับสิ่งใด
- การฟังมาก ๆ
 - การอ่านมาก ๆ
 - การท่องเทียวมาก ๆ
 - การหาประสบการณ์ตรง
 - การคิดพิจารณาให้รอบคอบ
48. “สมเด็จพระมิตาสองข้างเล็ก หุกล้ายชูหมะ จมูกมองดูคล้ายวงช้าง แต่ไม่ยาว ปิด-หคได้ แต่ไม่สามารถจับสิ่งของได้เหมือนช้าง ฟันคล้ายม้าหรือลา รูปร่างตัวไปคล้ายแรด” ข้อความข้างต้นใช้กลวิธีการอธิบายตามข้อใด
- การใช้ตัวอย่าง
 - การอธิบายตามลำดับขั้น
 - การกล่าวซ้ำด้วยถ้อยคำแปลกออกไป
 - การชี้สาเหตุและผลลัพธ์ที่สัมพันธ์กัน
 - การเปรียบเทียบความเหมือนกันและความต่างกัน
49. ข้อใดเป็นการเขียนเปรียบเทียบสิ่งหนึ่งเป็นอีกสิ่งหนึ่ง
- ปัญญาคือดาบคู่ คัดศกร
 - เรียมรำน่านนครถั่วม ถึงพรหม
 - สายหุคหุคกลิ้งที่ง ขามสาย
 - ร้อนไร่ร้อนไฟไหม้ ฟ้าร้อนกลดงาม
 - ฟังเทศน์หาชวนอน ดูละครตาสว่าง
50. ลักษณะการเขียนเปรียบเทียบว่าสิ่งหนึ่งเหมือนกับอีกสิ่งหนึ่ง เรียกว่าอย่างไร
- การเปรียบเทียบเท่า
 - การเปรียบเทียบต่าง
 - การเปรียบเทียบเป็น
 - การเปรียบเทียบคล้าย
 - การเปรียบเทียบเหมือน

51. ข้อใดไม่ใช่ความรู้ที่ถูกต้องเกี่ยวกับการเขียนแบบเปรียบเทียบ
- การเปรียบเทียบต้องคำนึงถึงจุดร่วมและประเด็นที่จะนำมาเปรียบเทียบ
 - การเปรียบเทียบที่มีประสิทธิภาพควรเปรียบเทียบของที่อยู่ในกลุ่มเดียวกัน
 - การเปรียบเทียบที่มีประสิทธิภาพควรเปรียบเทียบของที่มีคุณสมบัติประเภทเดียวกัน
 - การเปรียบเทียบควรให้ภาพของทั้งสองสิ่งอย่างชัดเจนก่อนแล้วจึงอ้างถึงประเด็นต่างๆที่เหมือนหรือแตกต่างกัน
 - การเปรียบเทียบเป็นธรรมชาติของมนุษย์ในการแยกแยะประสบการณ์ในโลก แต่ไม่สามารถทำให้มองเห็นสิ่งต่างๆได้ง่ายขึ้นหรือชัดเจนขึ้นเลย
52. ข้อใดมีการเปรียบเทียบ
- ดอกกาฬาสีแดงหรือสีชมพูออกดอกเคียวมักมีกลีบซ้อนทับกันหลายชั้น
 - ขามน้ำขึ้น เวียงอ่าวแห่งนี้จะเสมือนอ่างที่หล่อรินด้วยน้ำทะเลใส ไสจนแลเห็นวีรทราชนิเทศ
 - อุทยานรอบมหาสถานนั้นเล่าก็งามไม่น้อย เต็มไปด้วยต้นไม้ขนาดใหญ่ ไม้ดอกและสัตว์ลึกลับน่าทึ่ง
 - นุ่นเป็นแมวที่ชอบเคล้าเคลียเจ้าของ แต่ตอนกลางวันเวลาที่เจ้าของไม่อยู่ มักจะไปนั่งที่ริมสนามหน้าบ้าน
 - ภาพแสงโคมที่ห้อยจากเพดาน รวมทั้งแสงเทียนแท่นที่บูชา ภาพพระประธานองค์ใหญ่ทรงไว้ซึ่งรัศมีอันไพโรจน์ ล้วนเป็นภาพที่สดใสตระการตาน่าชมยิ่งนัก
53. “การพรรณนาต่างจากการบรรยายในประการสำคัญคือ การพรรณนาไม่มีการดำเนินเรื่อง แต่เป็นการให้รายละเอียดของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง”
- ข้อความข้างต้นใช้กลวิธีการอธิบายตามข้อใด
- ใช้ตัวอย่าง
 - ให้นิยามความหมาย
 - ให้เหตุผลความสำคัญ
 - กล่าวซ้ำด้วยถ้อยคำที่แปลออกไป
 - เปรียบเทียบความเหมือนและความต่าง

54. “กลิ่นเสียงมีลักษณะคล้าย ๆ กับกลิ่นบนผิวน้ำคือ มีออกคลื่น ช่วงคลื่น ท้องคลื่น และมีการกระเพื่อมกระจายออกไปเหมือนกัน แต่ก็ต่างกันคือ กลิ่นเสียงนั้นมนุษย์ไม่สามารถเห็นได้ด้วยตาเปล่า แต่กลิ่นบนผิวน้ำนั้นแลเห็นได้ด้วยตาเปล่า”
ข้อความข้างต้นนี้ใช้กลวิธีใดการอธิบายตามข้อใด
- ใช้ตัวอย่าง
 - ให้นิยามความหมาย
 - ให้เหตุผลความสำคัญ
 - กล่าวซ้ำด้วยถ้อยคำที่แปลกออกไป
 - เปรียบเทียบความเหมือนและความต่าง
55. ผู้ที่จะเขียนเปรียบเทียบได้ดี ควรมีลักษณะตามข้อใด
- อ่านมากรู้มาก
 - ใช้ภาษาได้คล่องแคล่ว
 - ช่างสังเกต ละเอียดรอบคอบ
 - มีจินตนาการกว้างไกลกว่าคนอื่น
 - เรียบเรียงความคิดเป็นระบบระเบียบ
56. ข้อความใดมีการใช้ถ้อยคำเปรียบเทียบ
- ในคืนเดือนเพ็ญแห่งฤดูเก็บเกี่ยว แสงจันทร์สาดส่องผ่านบานเลื่อนในห้องนอน เข้ามาให้แสงสว่างจาง ๆ
 - ธรรมชาติอันสวยงามแทนที่จะทำให้อารมณ์ฉันเคลิบเคลิ้มกลับกระตุ้นความรู้สึกบางอย่างที่ยากจะอธิบายขึ้นในใจฉัน
 - มิใช่ความรู้สึกเป็นสุขหรือเศร้าหมอง แต่เป็นความกระวนกระวายที่คงซ่อนอยู่ในหัวใจของดวงใจมาช้านาน
 - น้ำตาที่ไหลลงอาบสองแก้มสะท้อนประกายท่ามกลางแสงจันทร์ บนพื้นห้องปรากฏลำแสงแนวขาวดุจดังทางเดินเป็นเส้นตรงแลดูคล้ายจะเรียกร้องให้ฉันออกไปนอกห้อง
 - ฉันก้าวเข้าไปในสวน พื้นดินเย็นยะเยือกได้ฝ่าเท้าเปล่าเปลือย ต้นไม้ทุกต้น ก้อนหินทุกก้อน แลดูมีชีวิตชีวาขึ้นมาอย่างประหลาด

57. ข้อใดเป็นการเขียนแบบเปรียบเทียบสิ่งหนึ่งเป็นอีกสิ่งหนึ่ง
- ก. ที่ผิช่วยเดือนคอบ ที่ชอบช่วยชกขยอ
 - ข. น้ำพระเนตรเธอไหลหยาดหยดเป็นสายเลือด
 - ค. บ้านข้าวขุ่นนคอบ ผมหมอกกลอขยอผู้เต็มห้องฟ้า
 - ง. ดูเหว่าร้องซ้องเสียงสำเนียงแจ้ว ให้แว่วแว่วว่าวันทองร้องเรียกหา
 - จ. เหมือนพ่อแผนแสนเหมือนไม้เคลื่อนคลา ทั้งหุดาตุคมสันเป็นมันยับ
58. ถ่านวน “กบเลือกนาย” ใช้เปรียบเทียบกับคนประเภทใด
- ก. คนละโมภโลกมาก
 - ข. คนที่ชอบเปลี่ยนใจง่าย ๆ
 - ค. คนที่ชอบเปลี่ยนงานบ่อย ๆ
 - ง. คนที่มักทำอะไรไม่ค่อยสำเร็จ
 - จ. คนที่มักไม่พอใจในสิ่งที่ตนมีอยู่
59. ข้อใดเป็นการเปรียบเทียบที่มีลักษณะกล่าวเกินความจริง
- ก. สถานที่ที่ประชาชนไม่อาจจุดตะเกียง ขุนนางอาจจุดตะเกียงได้
 - ข. คนบางประเภทเหมือนดั่งอันหนักที่คอยบั่นทอนความเจริญทางปัญญา
 - ค. คนที่พูดความจริงเอาถ้อยเป็นที่ตั้ง ปราศจากครั้นคร้ามต่าง ๆ จึงมีความสุข
 - ง. แต่บุคคลที่ไม่ตั้งอยู่ในสัจธรรมนั้น ย่อมเป็นศัตรูแก่ผู้อื่นหาผู้เชื่อถือนับหน้ามิได้
 - จ. ถึงตายแล้วเกิดใหม่สักแสนชาติที่จะให้ละความจงรักภักดีต่อชาตินั้นอย่าได้หวังเลย
60. ข้อใดเป็นการเปรียบเทียบที่มีลักษณะกล่าวเกินความจริง
- ก. ลูกก็แสตดูแม่แม่ดูลูก ต่างพันผูกเพียงว่าเลือดตาไหล
 - ข. น้ำเซาะหินรินรินหลากไหล ไม่หลับเลขชั่วฟ้าดินหาย
 - ค. แม่รักลูกลูกก็รู้ถือว่ารัก คนอื่นสักหมื่นแสนไม่แมนเหมือน
 - ง. แม้นมีวขดินสิ้นฟ้ามหาสมุทร ไม่สิ้นสุดความรักสมัครสมาน
 - จ. พอมวยได้ย้ายจิกหบกเสียบยับ ร้ายเหมือนกับผีเสื้อแกเหลือตัว

**แบบทดสอบความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้าว
แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่อง ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3**

.....

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบนี้เป็นแบบอัตนัย 3 ข้อ
 2. เวลาที่ใช้ในการสอบ 100 นาที
 3. คะแนนเต็ม 150 คะแนน
 4. ห้ามเขียนข้อความใด ๆ ในข้อสอบ
 5. หลังจากทำแบบทดสอบเสร็จเรียบร้อยแล้ว ให้นำแบบทดสอบและกระดาษคำตอบ
ส่งคืนอาจารย์ผู้คุมสอบ
-

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

**แบบทดสอบความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้าว
แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่อง ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3**

คำชี้แจง แบบสอบฉบับนี้มี 3 ข้อ ให้นักเรียนทำทุกข้อ โดยเขียนลงในกระดาษ
ที่แจกให้ ใช้เวลาทำ 100 นาที

- ข้อ 1** แบบสอบวัดความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้าว 2 เรื่อง
เรื่องที่ 1 “ความสะอาดเกิดได้ด้วยมือเรา”
เรื่องที่ 2 “เกิดเป็นคนไทยควรรักษาวัฒนธรรมไทย”
โดยใช้คำในการเขียนเรื่องละ 150 คำ
- ข้อ 2** แบบสอบวัดความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบเปรียบเทียบ 2 เรื่อง
เรื่องที่ 1 “คอมพิวเตอร์กับเครื่องพิมพ์ดีดเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร”
เรื่องที่ 2 “กลอนสุภาพแตกต่างจากกลอนเปล่าอย่างไร”
โดยใช้คำในการเขียนเรื่องละ 150 คำ
- ข้อ 3** แบบสอบวัดความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบเล่าเรื่อง 2 เรื่อง
เรื่องที่ 1 “รางวัลชิ้นแรกของข้าพเจ้า”
เรื่องที่ 2 “ความผิดพลาดที่ข้าพเจ้าไม่เคยลืม”
โดยใช้คำในการเขียนเรื่องละ 150 คำ

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ช
ตัวอย่างการคำนวณทางสถิติ

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตัวอย่างการคำนวณทางสถิติ

1. การหาค่ามัธยิมเลขคณิต (\bar{X}) ของแบบสอบ

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

1.1 การหาค่ามัธยิมเลขคณิต (\bar{X}) ของแบบสอบความรู้เกี่ยวกับการเขียนภาษาไทยแบบ
โน้มน้าว แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่องของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนรัฐบาล

$$\text{เมื่อ } \sum X = 6766 \quad N = 200$$

$$\begin{aligned} \bar{X} &= \frac{6766}{200} \\ &= 33.83 \end{aligned}$$

1.2 การหาค่ามัธยิมเลขคณิต (\bar{X}) ของแบบสอบความรู้เกี่ยวกับการเขียนภาษาไทยแบบ
โน้มน้าว แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่องของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนเอกชน

$$\text{เมื่อ } \sum X = 5171 \quad N = 200$$

$$\begin{aligned} \bar{X} &= \frac{5171}{200} \\ &= 25.85 \end{aligned}$$

1.3 การหาค่ามัธยิมเลขคณิต (\bar{X}) ของแบบสอบความสามารถในการเขียนภาษาไทย
แบบโน้มน้าวของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนรัฐบาล

$$\text{เมื่อ } \sum X = 15568 \quad N = 200$$

$$\begin{aligned} \bar{X} &= \frac{15568}{200} \\ &= 77.84 \end{aligned}$$

1.4 การหาค่ามัธยเทศ (X) ของแบบสอบความสามารถในการเขียนภาษาไทย แบบเปรียบเทียบของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนรัฐบาล

$$\text{เมื่อ } \sum X = 16168 \quad N = 200$$

$$\begin{aligned} \bar{X} &= \frac{16168}{200} \\ &= 80.84 \end{aligned}$$

1.5 การหาค่ามัธยเทศ (X) ของแบบสอบความสามารถในการเขียนภาษาไทย แบบเล่าเรื่องของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนรัฐบาล

$$\text{เมื่อ } \sum X = 16682 \quad N = 200$$

$$\begin{aligned} \bar{X} &= \frac{16682}{200} \\ &= 83.41 \end{aligned}$$

1.6 การหาค่ามัธยเทศ (X) ของแบบสอบความสามารถในการเขียนภาษาไทย แบบโน้มน้าวของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนเอกชน

$$\text{เมื่อ } \sum X = 12294 \quad N = 200$$

$$\begin{aligned} \bar{X} &= \frac{12294}{200} \\ &= 61.47 \end{aligned}$$

1.7 การหาค่ามัธยเทศ (X) ของแบบสอบความสามารถในการเขียนภาษาไทย แบบเปรียบเทียบของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนเอกชน

$$\text{เมื่อ } \sum X = 12545 \quad N = 200$$

$$\begin{aligned} \bar{X} &= \frac{12545}{200} \\ &= 62.72 \end{aligned}$$

1.8 การหาค่ามัธยฐานเลขคณิต (\bar{X}) ของแบบสอบความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบเล่าเรื่องของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนเอกชน

$$\text{เมื่อ } \sum X = 13222 \quad N = 200$$

$$\begin{aligned} \bar{X} &= \frac{13222}{200} \\ &= 66.11 \end{aligned}$$

2. การหาค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของแบบสอบ

$$\text{S.D.} = \sqrt{\frac{\sum X^2}{N} - \left(\frac{\sum X}{N}\right)^2}$$

2.1 การหาค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของแบบสอบความรู้เกี่ยวกับการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้าว แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่องของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนรัฐบาล

$$\text{เมื่อ } \sum X^2 = 244028 \quad (\sum X)^2 = 6766$$

$$\begin{aligned} \text{S.D.} &= \sqrt{\frac{244028}{200} - \left(\frac{6766}{200}\right)^2} \\ &= 8.69 \end{aligned}$$

2.2 การหาค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของแบบสอบความรู้เกี่ยวกับการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้าว แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่องของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนเอกชน

$$\text{เมื่อ } \sum X^2 = 144605 \quad (\sum X)^2 = 5171$$

$$\begin{aligned} \text{S.D.} &= \sqrt{\frac{144605}{200} - \left(\frac{5171}{200}\right)^2} \\ &= 7.38 \end{aligned}$$

2.3 การหาค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของแบบสอบความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้าวของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนรัฐบาล

$$\text{เมื่อ } \sum X^2 = 1221492 \quad (\sum X)^2 = 15568$$

$$\begin{aligned} \text{S.D.} &= \sqrt{\frac{1221492}{200} - \left(\frac{15568}{200}\right)^2} \\ &= 6.95 \end{aligned}$$

2.4 การหาค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของแบบสอบความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบเปรียบเทียบของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนรัฐบาล

$$\text{เมื่อ } \sum X^2 = 1321176 \quad (\sum X)^2 = 16168$$

$$\begin{aligned} \text{S.D.} &= \sqrt{\frac{1321176}{200} - \left(\frac{16168}{200}\right)^2} \\ &= 8.41 \end{aligned}$$

2.5 การหาค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของแบบสอบความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบเล่าเรื่องของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนรัฐบาล

$$\text{เมื่อ } \sum X^2 = 1401773 \quad (\sum X)^2 = 16682$$

$$\begin{aligned} \text{S.D.} &= \sqrt{\frac{1401773}{200} - \left(\frac{16682}{200}\right)^2} \\ &= 7.18 \end{aligned}$$

2.6 การหาค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของแบบสอบความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้าวของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนเอกชน

$$\text{เมื่อ } \sum X^2 = 803287 \quad (\sum X)^2 = 12294$$

$$\begin{aligned} \text{S.D.} &= \sqrt{\frac{803287}{200} - \left(\frac{12294}{200}\right)^2} \\ &= 15.42 \end{aligned}$$

2.7 การหาค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของแบบสอบความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบเปรียบเทียบของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนเอกชน

$$\text{เมื่อ } \sum X^2 = 824644 \quad (\sum X)^2 = 12545$$

$$\begin{aligned} \text{S.D.} &= \sqrt{\frac{824644}{200} - \left(\frac{12545}{200}\right)^2} \\ &= 16.69 \end{aligned}$$

2.8 การหาค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของแบบสอบความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบเล่าเรื่องของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนเอกชน

$$\text{เมื่อ } \sum X^2 = 882042 \quad (\sum X)^2 = 13222$$

$$\begin{aligned} \text{S.D.} &= \sqrt{\frac{882042}{200} - \left(\frac{13222}{200}\right)^2} \\ &= 6.29 \end{aligned}$$

3. การเปรียบเทียบค่ามัธยเลขคณิตแบบสอบของนักเรียนทั้งสองกลุ่มด้วยอัตราส่วนวิกฤต (t-test)

3.1 การเปรียบเทียบความรู้ในการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้าว แบบเปรียบเทียบและแบบเล่าเรื่องของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนรัฐบาลและโรงเรียนเอกชน กรุงเทพมหานคร

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{\sum X_1^2 + \sum X_2^2}{N_1 + N_2 - 2} \left(\frac{1}{N_1} + \frac{1}{N_2} \right)}}$$

$$\begin{aligned} \text{เมื่อ } \bar{X}_1 &= 33.83 & \bar{X}_2 &= 25.85 & \sum X_1^2 &= 244028 \\ \sum X_2^2 &= 144605 & N_1 &= 200 & N_2 &= 200 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} t &= \frac{33.83 - 25.85}{\sqrt{\frac{244028 + 144605}{200 + 200 - 2} \left(\frac{1}{200} + \frac{1}{200} \right)}} \\ &= 2.55 \end{aligned}$$

3.2 การเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนภาษาไทยแบบโน้มน้ำวของนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนรัฐบาลและโรงเรียนเอกชน กรุงเทพมหานคร

$$\begin{aligned} \text{เมื่อ } \bar{X}_1 &= 77.84 & \bar{X}_2 &= 61.47 & \sum X_1^2 &= 1221492 \\ \sum X_2^2 &= 803287 & N_1 &= 200 & N_2 &= 200 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} t &= \frac{77.84 - 61.47}{\sqrt{\frac{1221492 + 803287}{200 + 200 - 2} \left(\frac{1}{200} + \frac{1}{200} \right)}} \\ &= 2.29 \end{aligned}$$

3.3 การเปรียบเทียบความรู้ในการเขียนภาษาไทยแบบเปรียบเทียบของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนรัฐบาลและโรงเรียนเอกชน กรุงเทพมหานคร

$$\begin{aligned} \text{เมื่อ } \bar{X}_1 &= 80.84 & \bar{X}_2 &= 62.72 & \sum X_1^2 &= 1321176 \\ \sum X_2^2 &= 842644 & N_1 &= 200 & N_2 &= 200 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} t &= \frac{80.44 - 62.72}{\sqrt{\frac{1321176 + 842644}{200 + 200 - 2} \left(\frac{1}{200} + \frac{1}{200} \right)}} \\ &= 2.45 \end{aligned}$$

3.4 การเปรียบเทียบความรู้ในการเขียนภาษาไทยแบบเล่าเรื่องของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา

ปีที่ 3 ในโรงเรียนรัฐบาลและโรงเรียนเอกชน กรุงเทพมหานคร

$$\text{เมื่อ } \bar{X}_1 = 83.41 \quad \bar{X}_2 = 66.11 \quad \sum X_1^2 = 1401773$$

$$\sum X_2^2 = 882042 \quad N_1 = 200 \quad N_2 = 200$$

$$t = \frac{83.41 - 66.11}{\sqrt{\frac{1401773 + 882042}{200 + 200 - 2} \left(\frac{1}{200} + \frac{1}{200} \right)}} = 3.41$$

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ประวัติผู้วิจัย

นางประภาภรณ์ สุขดี เกิดเมื่อวันเสาร์ที่ 2 เมษายน พุทธศักราช 2503 สำเร็จการศึกษาปริญญาศึกษาศาสตรบัณฑิต วิชาเอกภาษาไทย วิชาโทจิตวิทยา จากมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม เมื่อปีการศึกษา 2525 และเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการสอนภาษาไทย ภาควิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา 2538 ปัจจุบันรับราชการตำแหน่ง อาจารย์ 2 ระดับ 6 โรงเรียนราชวินิตบางแคปานขำ สังกัดกรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย